

บรรณานุกรม

หนังสือและบทความในหนังสือ

กฤษฎา เกิดดี. การเซ็นเซอร์ (Censorship). กรุงเทพมหานคร: บริษัท จรัสสินทวงศ์การพิมพ์ จำกัด, 2548

กาญจนา มีศิลปะวิทย์. ความรู้เบื้องต้นและทฤษฎีการสื่อสาร. นนทบุรี: บริษัท เอส อาร์ พรินติ้ง แมสโปรดักส์ จำกัด, 2548.

กิตติมา สุรสนธิ. ความรู้ทางการสื่อสาร. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2548.

ปรมะ สตะเวทิน. การสื่อสารมวลชน กระบวนการและทฤษฎี. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร: ห้างหุ้นส่วนจำกัด ภาพพิมพ์, 2546.

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช. สาขานิเทศศาสตร์. เอกสารการสอนชุดวิชา ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสื่อมวลชน. นนทบุรี: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2547.

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช. สาขานิเทศศาสตร์. เอกสารการสอนชุดวิชา ทฤษฎีและพฤติกรรมของการสื่อสาร. นนทบุรี: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2547.

อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์. สื่อสารมวลชนเบื้องต้น. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2547.

เอกสารอื่น ๆ

คันธียา วงศ์จันทา. “การพัฒนาเกณฑ์หรือตัวบ่งชี้คุณภาพรายการละครโทรทัศน์.” วิทยานิพนธ์ มหาบัณฑิต คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541.

จิตพิสุทธ์ ไกรประสิทธิ์. “นโยบายของรัฐกับบทบาทของสถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ช่อง 11 ในการปรับปรุงหลักเกณฑ์การตรวจสอบและวิเคราะห์รายการ ระหว่างปี พ.ศ. 2528-2544.” รายงานโครงการเฉพาะบุคคลมหาบัณฑิต คณะวารสารศาสตร์ และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2545.

ชัยยุทธ อภินันท์ธรรม. “ปัญหาและแนวโน้มของการจำกัดระดับอายุผู้ชมภาพยนตร์ในประเทศไทย.” รายงานโครงการเฉพาะบุคคลมหาบัณฑิต คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2545.

แสงดาว เสนาจักร. “การจัดแบ่งประเภทผู้ชมภาพยนตร์ในประเทศไทย.” รายงานโครงการเฉพาะบุคคลมหาบัณฑิต คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2545.

ฝ่ายพัฒนาหลักเกณฑ์ กลุ่มมาตรฐานวิชาชีพ กองงานคณะกรรมการกิจการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์แห่งชาติ กรมประชาสัมพันธ์, “คู่มือการจัดระดับความเหมาะสมของสื่อโทรทัศน์กับกลุ่มผู้ชม.” กรุงเทพมหานคร: กรมประชาสัมพันธ์, ม.ป.ท.

บทความ

“การจัดเรตติ้งโทรทัศน์ ผลงานที่ (ยัง) ว่างเปล่า.” มติชน (17 มกราคม 2550):24.

สัมภาษณ์

จินตนา จุลกะเสวี. สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสี ช่อง 3. สัมภาษณ์, 10 กรกฎาคม 2550.

ตรี บุญเจือ. กองงานคณะกรรมการกิจการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์แห่งชาติ กรมประชาสัมพันธ์. สัมภาษณ์, 11 กรกฎาคม 2550.

รัตนกร ทองสำราญ. กองงานคณะกรรมการกิจการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์แห่งชาติ กรมประชาสัมพันธ์. สัมภาษณ์, 11 กรกฎาคม 2550.

วชิษฐ์ เพ็ชรลัดศิลป์. สถานีวิทยุโทรทัศน์กองทัพบก ช่อง 5. สัมภาษณ์, 4 กรกฎาคม 2550.

สหัส บุญรัตน์. สถานีโทรทัศน์ทีไอทีวี. สัมภาษณ์, 5 กรกฎาคม 2550.

สุมลพันธ์ โกศลศิริเศรษฐ์. สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ช่อง 11. สัมภาษณ์, 18 กรกฎาคม 2550.

อรุณี นันธิวาส. สถานีโทรทัศน์โมเดิร์นไนน์ทีวี. สัมภาษณ์, 17 กรกฎาคม 2550.

ข้อมูลจากเว็ลด์ ไซด์ เว็บ

“ข้อเสนอแนะเพื่อการจัดการสังคม.” <<http://www.archanwell.org>>. 17 มกราคม 2550.

Media Monitor. “จัดเรตรายการทีวี.” <<http://www.mediamonitor.in.th>>. 17 มกราคม 2550.

Media Monitor. “จัดระเบียบทีวีสาธารณะ.” <<http://www.mediamonitor.in.th>>. 6 กุมภาพันธ์ 2550.