

## บทที่ 1

### บทนำ

#### ที่มาและความสำคัญของปัญหา

ปัจจุบันการดำเนินชีวิตของผู้คน ต้องเผชิญกับปัญหาต่าง ๆ และภัยใกล้ตัวที่เกิดขึ้นในแต่ละวันตลอดเวลา ภัยดังกล่าวนี้อาจเกิดขึ้นจากตัวผู้ประสบภัยเอง โดยมาจากความประมาท ความรู้เท่าไม่ถึงการณ์ รวมไปถึงภัยที่เกิดขึ้นจากการกระทำของผู้อื่น เหตุการณ์เหล่านี้สามารถเกิดขึ้นได้ตลอดเวลา ดังนั้นเพื่อให้ประสบการณ์ หรือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ได้เป็นอุทาหรณ์เตือนใจให้กับคนทั่วไป เพื่อได้ระมัดระวังป้องกันตัวเอง คนในครอบครัวสามารถผ่านเหตุการณ์อันทำให้เกิดความเสียหายทั้งต่อชีวิต ทรัพย์สิน และเพื่อความปลอดภัยในการดำเนินชีวิต ดังนั้นการถ่ายทอดเรื่องราว ข้อมูลเหล่านี้ผ่านทางสื่อที่เข้าถึงประชาชนมากที่สุด นั่นก็คือการสื่อสารผ่านทางโทรทัศน์นั่นเอง เพราะโทรทัศน์เป็นสื่อที่มีประสิทธิภาพในการนำเสนอเรื่องราวต่าง ๆ ทำให้ประชาชนทั่วไปได้รับทราบข่าวสาร ข้อมูล เรื่องราว หรือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในแต่ละวันไปพร้อม ๆ กันอย่างทั่วถึง

เมื่อมีผู้เห็นถึงความสำคัญของภัยอันตรายที่เกิดขึ้น โดยเล็งเห็นถึงความสำคัญของการสื่อสารผ่านโทรทัศน์ จึงมีการผลิตรายการที่นำเสนอเรื่องราวอันมีคุณค่า และเป็นประโยชน์ต่อผู้ชมขึ้น นั่นก็คือรายการนาที่จุกเงิน ซึ่งนำเสนอเรื่องราวสารคดีเชิงข่าว นำเอาเรื่องราว หรือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น มาถ่ายทอดเรื่องราวเพื่อเป็นการเตือนภัยให้กับผู้ชม เพื่อการป้องกัน และไม่ให้เกิดเหตุการณ์ดังกล่าว ซึ่งสร้างความเสียหายซ้ำ ๆ ขึ้นมาอีก รายการดังกล่าวนับเป็นอีกหนึ่งรายการที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม

#### วัตถุประสงค์ในการศึกษา

1. เพื่อศึกษาลักษณะทางประชากรศาสตร์ ของกลุ่มผู้ชมรายการ “นาที่จุกเงิน”
2. เพื่อศึกษาพฤติกรรมการเปิดรับชมรายการ “นาที่จุกเงิน”
3. เพื่อศึกษาระดับความคิดเห็นของประชากรในเขตกรุงเทพมหานครที่มีต่อรายการ “นาที่จุกเงิน” จำแนกตามลักษณะทางประชากรศาสตร์

### สมมติฐานการศึกษา

1. ลักษณะทางประชากรศาสตร์ของผู้ชม ได้แก่ เพศ อายุ ระดับการศึกษา อาชีพ และรายได้ที่แตกต่างกัน มีพฤติกรรมการเปิดรับชมรายการ “นาทีดูกเงิน” ที่แตกต่างกัน
2. ความคิดเห็นเกี่ยวกับรายการนาทีดูกเงิน มีความสัมพันธ์กับพฤติกรรมการรับชมรายการโทรทัศน์

### ขอบเขตของการศึกษา

1. การศึกษาคั้งนี้มุ่งศึกษาความคิดเห็นของผู้ชมรายการ “นาทีดูกเงิน” ทางสถานีวิทยุโทรทัศน์กองทัพบก
2. กลุ่มตัวอย่างในการศึกษาคั้งนี้ คือ ผู้ชมรายการ “นาทีดูกเงิน” ในเขตกรุงเทพมหานคร
3. ระยะเวลาในการเก็บข้อมูล คือ ตั้งแต่วันที่ 15-31 มีนาคม พ.ศ. 2550

### นิยามศัพท์ที่เกี่ยวข้อง

สตรีคดีเชิงข่าว (เฉพาะรายการนาทีดูกเงิน) หมายถึง เนื้อหาที่มีความเกี่ยวเนื่องมาจากข่าวที่เกิดขึ้นมาแล้ว และจะเป็นการสืบหาสาเหตุเรื่องราวความเป็นมาอย่างละเอียด

ลักษณะทางประชากรศาสตร์ หมายถึง เพศ อายุ ระดับการศึกษา อาชีพ และรายได้ของผู้ชมที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง

องค์ประกอบในรายการ หมายถึง หัวข้อที่นำมาเสนอแต่ละวัน เนื้อหาที่นำมาเสนอในแต่ละครั้ง การเล่าเรื่องของพิธีกร การนำเสนอภาพเหตุการณ์จริงภาพเหตุการณ์จำลอง ความน่าสนใจในการนำเสนอ และการดำเนินรายการของพิธีกร

ความคิดเห็นของกลุ่มผู้ชมที่มีต่อผู้ดำเนินรายการ หมายถึง ความรู้สึกชอบ/ไม่ชอบ และความคิดเห็นที่มีต่อ วิธีการนำเสนอของผู้ดำเนินรายการที่สามารถสร้างความพึงพอใจให้แก่ผู้ชมได้ โดยจะพิจารณาจากความพึงพอใจและประโยชน์ที่ได้รับจากผู้ดำเนินรายการเป็นประการสำคัญ ได้แก่

วิธีการดำเนินรายการ หมายถึง ความสามารถในการถ่ายทอดเรื่องราว ดำเนินรายการอย่างสนุกสนานน่าติดตาม มีความคล่องตัวในการทำงาน เข้าใจในรูปแบบรายการและเนื้อหาของงาน มีวิธีในการสื่อสารกับผู้ชม

การใช้และการพูดภาษาไทย หมายถึง การใช้ภาษาไทยในการสื่อสารได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์ มีความชัดเจน สุภาพ

การแต่งกาย หมายถึง การแต่งกายได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์และฤดูกาลเทศะ

ความพึงพอใจ หมายถึง ภาวะที่มีความพอใจหรือภาวะที่ได้รับการตอบสนองของความพอใจในการรับชมรายการโทรทัศน์ ในที่นี้หมายถึงรายการนาทียูกเงิน

ประโยชน์ที่ได้รับ หมายถึง สิ่งที่มีผลใช้ได้ดี สัมกับที่คิดมุ่งหมายไว้, ผลที่ได้ตามต้องการ สิ่งที่เป็นผลดีหรือเป็นคุณ

พฤติกรรมในการเปิดรับชมรายการ หมายถึง ความถี่ในการรับชม ระยะเวลา การติดตามการเปิดรับชม ลักษณะการรับชม บุคคลที่ร่วมรับชม และสถานที่รับชม

รายการที่มีคุณภาพ หมายถึง รายการที่มีเนื้อหาสาระ ตรงตามความต้องการ และสามารถสร้างความพึงพอใจให้กับผู้ชมรายการได้

### ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ทำให้ทราบถึงพฤติกรรมกรรมการเปิดรับชม ความคิดเห็นของผู้ชมที่มีต่อองค์ประกอบต่อผู้ดำเนินรายการ เพื่อเป็นแนวทางในการพัฒนารายการนาทียูกเงิน
2. เพื่อเป็นแนวทางสำหรับผู้สนใจได้นำไปศึกษาในด้านอื่น ๆ ต่อไป