ชื่อโครงการวิจัย	: การออกแบบและพัฒนาพัฒนาผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกโดยการ
ผสมผสาน	วัสดุและศิลปกรรมของท้องถิ่นในจังหวัดเพชรบูรณ์
ชื่อผู้วิจัย	: ผู้ช่วยศาสตราจารย์นุทิศ เอี่ยมใส
หน่วยงาน	: มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์
ปีที่ทำการวิจัย	: พ.ศ. 2554

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์ของที่ระลึก โดยใช้แนวคิดจากรูปลักษณ์ของ ้องก์สมเด็จพระพุทธมหาธรรมราชการ และศิลปกรรมเมืองศรีเทพ จากนั้นได้ทำการตรวจสอบ ้คุณลักษณะที่<mark>ต้องโดยใช้แบบสอบถามวัด</mark>ความพึงพอใจขอ<mark>งผู้ประกอบการ นักท่องเที</mark>่ยว แบบ ้ถิ่เกิร์ท (Lik<mark>e</mark>rt Scale) จากนั้นจึงวิเกราะห์ข้อมูลโดยใช้ก่าเฉลี่ย (Mean) ผลการวิจัยพบว่า ้ผลิตภัณฑ์<mark>ข</mark>องที่ระลึกโคยใช้แนว<mark>ความกิ</mark>คจากรูปลักษณ์องก์<mark>สมเด็จพระพุทธม</mark>หาธรรมราชา และ ์ ศิลปกรรม<mark>เมืองศรีเทพ</mark> ภาพรวมท<mark>กค้านมีความเหมาะสมคี ซึ่งผลการประเมินการออกแบ</mark>บจาก ผู้เชี่ยวชา<mark>ญ</mark> พบว่า ภาพรวมทุ<mark>กค้านมีความเหมาะสมคี (\bar{x} = 4.04) ซึ่งจำแนกเป็นรายค้าน คังนี้</mark> ด้านที่ 1 ความมีเอกลักษณ์ มีความเหมาะสมดี ($\bar{x} = 4.06$) ด้านที่ 2 ความสวยงาม มีความ เหมาะสมคี (\overline{x} = 3.98) ค้านที่ 3 ความสะควกในการใช้งาน มีความเหมาะสมคี (\overline{x} = 4.13) และด้านที่ 4 ความปลอดภัย มีความเหมาะสมดี ($\bar{x} = 3.90$) และผลการประเมินการออกแบบ จากผู้ประก<mark>อบการและนักท่องเที่ยว พบว่า ภาพรวมทุกด้านมีความเหม</mark>าะสมดี ($\overline{x} = 4.20$) ซึ่ง ้ จำแนกเป็นรายด้าน ดังนี้ ด้านที่ 1 ความมีเอกลักษณ์ มีความเหมาะสมดี (\bar{x} = 4.13) ด้านที่ 2 ความสวยงาม <mark>มีความเหมาะสมดี (\bar{x} = 13.19) ด้านที่ 3 ความสะดวกในการใช้งาน มีความ</mark> เหมาะสมดี (\overline{x} = 4.28) และด้านที่ 4 ความปลอดภัย มีความเหมาะสมดี (\overline{x} = 4.31) ้ดังนั้น ผลงานการออกแบบผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกจึงมีความเหมาะสมกับการผลิตเป็นของ ที่ระถึกได้

Project Research	: The Designing and Development of Souvenir Products by Materials
	and Folk Arts in Phetchabun province.
Researcher	: Assist.Prof. Nootis Eiamsai
Organization	: Faculty of Technology, Phetchabun Rajabhat University
Year	: 2011

Abstract :

The purpose of this research was to develop Souvenir products by using form of Lord Buddha Mahathammaraja and Sri Thep arts, after that the investigation was performed for desirable chasteristics by using question air to tested from proprietors and tourists. The evaluation of attitude toward souvenir products were then analyzed by Mean (\bar{x})

The research results revealed that;

Souvenir products by using form of Lord Buddha Mahathammaraja and Sri Thep arts in totality were suitable that the results of evolution by the exports were found that in totality were suitable ($\bar{x} = 4.04$). When separated into each items, 1) the identity was at good suitable level ($\bar{x} = 4.06$) 2) beauty was also at good suitable level ($\bar{x} = 3.98$) 3) the convenience of application was at good suitable level ($\bar{x} = 4.13$) and 4) the safety was at good suitable level ($\bar{x} = 3.90$). The results of evaluation by the proprietors and tourists were found that in totality were at good suitable level. When separated into each items 1) the identity was at good level ($\bar{x} = 4.13$) 2) the beauty was at good suitable level ($\bar{x} = 3.19$) 3) the convenience of application was at good suitable level. When separated into each items 1) the identity was at good level ($\bar{x} = 4.13$) 2) the beauty was at good suitable level ($\bar{x} = 3.19$) 3) the convenience of application was at good suitable level. When seferty was at good level ($\bar{x} = 4.31$)

In sum, the designing of souvenir products were suitable to producing to be souvenir.