

การสื่อสารเพื่อต่อรองและต่อสู้ทางความหมายของ
ผู้หญิงร้องเพลงกลางคืน

โดย

นางสาวอุมาภรณ์ หนูเขียว

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
วารสารศาสตรมหาบัณฑิต สาขาสื่อสารมวลชน
คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
พ.ศ. 2552

Communication for the Negotiation of Meaning: An Analysis of
Women Singing in Nightlife

By

Miss Umaporn Nukhiaw

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Arts
Program in Mass Communication
Faculty of Journalism and Mass Communication
Thammasat University

2009