

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
คณะศิลปศาสตร์

วิทยานิพนธ์

ของ

นางสาวจิณะ วรยุทธนาการ

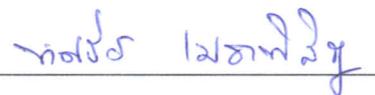
เรื่อง

การใช้และความหมายของ “kara” กับ “kedo” ที่อยู่ท้ายประโยค

ได้รับการตรวจสอบและอนุมัติ ให้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

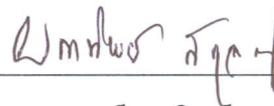
เมื่อ วันที่ 26 ตุลาคม พ.ศ. 2550

ประธานกรรมการวิทยานิพนธ์



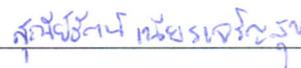
(รองศาสตราจารย์ทัศนีย์ เมธาพิสิฐ)

กรรมการและอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์



(รองศาสตราจารย์ณกาทิพย์ สกกุลครู)

กรรมการวิทยานิพนธ์



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุนีย์รัตน์ เนียรเจริญสุข)

คณบดี



(รองศาสตราจารย์ ดร.ธเนศ อารมณ์สุวรรณ)