

ผนวก ก

ข้อมูลจำเพาะของวิทยาลัยนวัตกรรมการอุดมศึกษา

ประวัติความเป็นมาของวิทยาลัย

สภามหาวิทยาลัย มีมติให้ตั้ง "ศูนย์นวัตกรรมการอุดมศึกษา" ขึ้น เมื่อวันที่ 30 มกราคม 2538 ต่อมาเปลี่ยนชื่อเป็น "วิทยาลัยนวัตกรรมการอุดมศึกษา" ตามมติสภามหาวิทยาลัย ในวันที่ 10 กุมภาพันธ์ 2540 สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร เสด็จทรงวางศิลาฤกษ์อาคารหลังแรกของวิทยาลัยที่ อ.บางละมุง จ.ชลบุรี เมื่อวันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2540 โดยได้รับมอบที่ดินจาก ดร.ถาวร พรประภา

วิทยาลัยนวัตกรรมการอุดมศึกษา ถือกำเนิดขึ้นมาจากวิสัยทัศน์อันยาวไกลของผู้บริหารมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ที่ต้องการจะริเริ่มสิ่งใหม่ ให้กับวงการศึกษาของไทย โดยได้หยิบยกประเด็นหลัก ๆ 4 ประการ คือ

1. จะต้องเป็นการศึกษาที่ผสมผสานศาสตร์ทางด้านต่าง ๆ เข้าด้วยกัน
2. จะต้องเป็นการศึกษาที่สร้างความเชื่อมโยงระหว่างการเรียนการสอน การวิจัยและการบริการสังคม
3. จะต้องส่งเสริมให้มีการสรรค์สร้างนวัตกรรม ตลอดจนสามารถนำทรัพย์สินทางปัญญาออกมาใช้ประโยชน์ได้
4. จะต้องมีการบริหารจัดการที่เป็นอิสระจากระบบราชการ สามารถร่วมงานกับภาคเอกชนได้อย่างใกล้ชิด

แนะนำวิทยาลัย

เป็นหน่วยงานในกำกับของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ที่มีสถานะเทียบเท่าคณะ สำนักหรือสถาบัน ตั้งขึ้นเพื่อให้เกิดการศึกษา ผูกอบรม ค้นคว้า วิจัย และให้บริการสังคมเพื่อประโยชน์แก่การพัฒนาวิชาการและการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ปัจจุบันเปิดดำเนินการอยู่ 2 แห่ง คือ

- ที่กรุงเทพฯ (ท่าพระจันทร์)
- ที่พัทยา (อ.บางละมุง จ.ชลบุรี)

วิสัยทัศน์

วิทยาลัยนวัตกรรมการศึกษา ต้องการจะเป็นผู้นำด้านการปฏิรูปการเรียนรู้ และเป็นหน่วยงานต้นแบบด้านการบริหารการศึกษา ที่สามารถสร้างเมล็ดพันธุ์ (SEED) ทางปัญญาออกสู่สังคม

ปณิธาน

- Synergy from diversity สร้างพลังจากความหลากหลาย
- Excellence with ethics ก้าวไกลอย่างมีคุณธรรม
- Educational innovation ทำให้เกิดนวัตกรรมการศึกษา
- Develop holistically พัฒนาโดยคำนึงถึงองค์รวม

จากวิสัยทัศน์สู่พันธกิจ

1. มุ่งเน้นการปฏิรูปการเรียนรู้
2. สร้างต้นแบบการบริหารการศึกษา
3. ผลิติดัชนีที่พึงประสงค์

การให้บริการของวิทยาลัย แบ่งออกเป็น 4 ประเภท คือ

1. การเรียนการสอนเชิงสหวิทยาการ วิทยาลัยนวัตกรรมการศึกษาได้เปิดการเรียนการสอนระดับปริญญาโท จำนวน 2 หลักสูตร คือ

หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารเทคโนโลยี

- หมวดวิชาการจัดการเทคโนโลยี
- หมวดวิชาการจัดการงานโทรคมนาคม
- หมวดวิชาการจัดการงานคอมพิวเตอร์
- หมวดวิชาการจัดการงานวิศวกรรม
- หมวดวิชาเทคโนโลยีค้าปลีก

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารงานวัฒนธรรม

- หมวดวิชามรดกและวัฒนธรรมร่วมสมัย
- หมวดวิชาการแสดงและการผลิตทางวัฒนธรรม
- หมวดวิชาอุตสาหกรรมบันเทิง

2. การวิจัย เป้าหมายที่สำคัญของการวิจัยคือ การได้มาซึ่งความรู้ ความเข้าใจในสิ่งที่เราต้องการศึกษาอย่างถูกต้องตามหลักวิชา หมายถึง การกระทำที่มีระบบที่สามารถตรวจสอบความถูกต้องได้

3. การฝึกอบรมสัมมนา เพื่อสร้างความรู้ ความเข้าใจ และเพิ่มทักษะด้านต่าง ๆ ให้กับหน่วยงาน อาทิเช่น โครงการพัฒนาผู้เชี่ยวชาญระบบงานคอมพิวเตอร์ โครงการจ้างบัณฑิตพัฒนาโปรแกรม หลักสูตรการปรับปรุงโครงสร้างหนี้ หลักสูตรผู้อำนวยการยอดเยี่ยมของบริษัท ฟอर्ड โอเปอเรชั่นส์ (ประเทศไทย) จำกัด เป็นต้น

4. การให้บริการที่ปรึกษา เพื่อพัฒนาศักยภาพและยกระดับความสามารถขององค์กรในรูปแบบต่าง ๆ กัน อาทิเช่น การเป็นที่ปรึกษาด้านการรื้อปรับระบบ การจัดระบบบริหารทรัพยากรมนุษย์ และการจัดทำระบบบริหารคุณภาพตามมาตรฐาน ISO 9000 เป็นต้น