

## รายการอ้างอิง

### หนังสือและบทความในหนังสือ

- กาญจนา แก้วเทพ. (2547). *สื่อสารมวลชน: ทฤษฎีและแนวทางการศึกษา* (พิมพ์ครั้งที่ 4 ปรับปรุงใหม่). กรุงเทพฯ: Higher Press.
- กาญจนา แก้วเทพ. (2549). *ศาสตร์แห่งสื่อและวัฒนธรรมศึกษา*. กรุงเทพฯ: เอ็ดดิสันเพรสโปรดักส์.
- กาญจนา แก้วเทพ และสมสุข หินวิมาน. (2551). *สายธารแห่งนักคิดทฤษฎีเศรษฐศาสตร์การเมืองกับการสื่อสารศึกษา*. กรุงเทพฯ: ภาพพิมพ์.
- กิติมา สุรสนธิ. (2533). *ความรู้ทางการสื่อสาร*. กรุงเทพฯ: คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- เกศินี จุฑาวิจิตร. (2540). *การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น*. นครปฐม: ภาควิชาการสื่อสารและการประชาสัมพันธ์ สถาบันราชภัฏนครปฐม.
- ฉวีวรรณ สุขพันธ์ไพฑาราม. (2527). *พัฒนาการวัยรุ่นและบทบาทครู*. กรุงเทพฯ: มิตรนราการพิมพ์.
- ประมะ สตะเวทิน. (2546). *หลักนิเทศศาสตร์* (พิมพ์ครั้งที่ 10, แก้ไขและเพิ่มเติม). กรุงเทพฯ: ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ประมะ สตะเวทิน. (2546). *การสื่อสารมวลชน: กระบวนการและทฤษฎี*. กรุงเทพฯ: ภาพพิมพ์.
- ประยูรศรี มณีสร. (ม.ป.ป.). *จิตวิทยาวัยรุ่น*. ม.ป.ท.: ม.ป.พ.
- ปราณี รามสูต. (2528). *จิตวิทยาวัยรุ่น*. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์รุ่งวัฒนา.
- มลวิภา ทรงวุฒิสีล. (2526). *จิตวิทยาเด็กและวัยรุ่น*. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- สมชาย ทัศนกุล. (2526). *จิตวิทยาวัยรุ่น*. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์พิมพ์มณศ.
- สุชา จันทน์เอม. (2529). *จิตวิทยาวัยรุ่น*. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- สุรพงษ์ ไสธนะเสถียร. (2533). *การโฆษณาหาเสียงกับพฤติกรรมกรรมการเลือกตั้ง*. กรุงเทพฯ: มูลนิธิเพื่อการศึกษาประชาธิปไตยและการพัฒนา.
- สุรพงษ์ ไสธนะเสถียร. (2533). *การสื่อสารกับสังคม*. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เสถียร เขยประทับ. (2526). *ความสัมพันธ์ระหว่างการสื่อสารและการพัฒนา*. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, คณะนิติศาสตร์.

## วิทยานิพนธ์

- กุลภา วจนะสาระ. (2544). วัฒนธรรมวัยรุ่น “พรีทีน” ที่เซ็นเตอร์พ้อยท์ สยามแอสควร์.  
วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,  
คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา, สาขาวิชาสังคมวิทยา.
- จิรดา มหาเจริญ. (2547). พฤติกรรมและผลกระทบของการเปิดรับสื่อเกมออนไลน์ของนักเรียน  
มัธยมศึกษา ในเขตอำเภอเมือง จังหวัดนครปฐม. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต,  
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน,  
สาขาสื่อสารมวลชน.
- ชิบ จิตนิยม. (2534). ความต้องการข่าวสาร การใช้ประโยชน์และความพึงพอใจของกลุ่ม  
ประชาชน ผู้ใช้บริการเคเบิลทีวี: ศึกษาเฉพาะกรณีสมาชิกของบริษัท  
อินเตอร์เนชั่นแนล บรอดคาสติ้ง คอร์ปอเรชั่น จำกัด (ไอบีซี). วิทยานิพนธ์ปริญญา  
มหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน,  
สาขาสื่อสารมวลชน.
- ณัฐพงษ์ กระจ่าง. (2545). การเลียนแบบพฤติกรรมเบี่ยงเบนทางเพศแบบรักร่วมเพศชายของ  
เยาวชนที่ปรากฏในรายการละครโทรทัศน์. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต,  
มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต, คณะนิเทศศาสตร์, สาขาวิชานิเทศศาสตร์ธุรกิจ.
- ณัฐพร พานิช. (2539). การใช้ประโยชน์และความพึงพอใจจากการเปิดรับสื่อเกี่ยวกับนักร้อง:  
กรณีศึกษานักเรียนชั้นมัธยมศึกษาในพื้นที่เขตกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์  
ปริญญาามหาบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, คณะนิเทศศาสตร์,  
ภาควิชาการประชาสัมพันธ์
- นันทวัน กิจธนาเจริญ. (2541). การแสวงหาข่าวสาร การใช้ประโยชน์ ความพึงพอใจจากข่าวสาร  
และการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมการบริโภคในชีวิตประจำวันของประชาชน  
กรุงเทพมหานคร ในภาวะวิกฤติเศรษฐกิจ. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต,  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, คณะนิเทศศาสตร์, ภาควิชาการประชาสัมพันธ์,  
สาขาวิชานิเทศศาสตร์พัฒนาการ.
- ประภาวดี ธานีรานนท์. (2540). การเปิดรับข่าวสาร การจดจำสาร และการเลียนแบบพฤติกรรม  
ต่อต้านยาเสพติดของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนต้นในโครงการป้องกันยาเสพติด  
จัสต์เซย์โน. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,  
คณะนิเทศศาสตร์, ภาควิชาการประชาสัมพันธ์, สาขาวิชานิเทศศาสตร์พัฒนาการ.

- ภริดา โกเชก. (2541). *ความพึงพอใจและการใช้ประโยชน์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ในเขตกรุงเทพมหานคร ที่มีต่อการเรียนภาษาอังกฤษแนวใหม่: ศึกษาเฉพาะกรณี* รายการ “อี ฟอ ทิน”. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน, สาขาสื่อสารมวลชน.
- ภัทลนิตา พันธุ์มเสณ. (2536). *การใช้ประโยชน์และความพึงพอใจจากสื่อมวลชนของนักเรียน โรงเรียนสตรีรัตนบุรี ปีการศึกษา 2535*. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, คณะนิเทศศาสตร์, ภาควิชาการสื่อสารมวลชน.
- วิภาวี วิโรจน์พันธุ์. (2539). *การสร้างควมหมายวัฒนธรรมวัยรุ่นในรายการปกิณกะบันเทิงทาง โทรทัศน์*. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน, สาขาสื่อสารมวลชน.
- ศรัณย์ รักสัตย์มัน. (2547). *วัยรุ่นกับกระบวนการสร้างความเป็นจริงเรื่องความรักผ่านเพลงไทย สมัยนิยม*. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน, สาขาสื่อสารมวลชน.
- สุภาพร ลือกิตติศัพท์. (2549). *ปัจจัยที่เกี่ยวกับพฤติกรรมการเล่นเกมออนไลน์ของนักเรียน มัธยมศึกษาตอนปลายในเขตกรุงเทพมหานคร*. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน, สาขาสื่อสารมวลชน.
- อรพินท์ ศักดิ์เยี่ยม. (2537). *การใช้ประโยชน์และความพึงพอใจที่เด็กได้รับจากการชมรายการ โทรทัศน์สำหรับเด็ก*. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, คณะนิเทศศาสตร์, ภาควิชาการประชาสัมพันธ์.

### สื่ออิเล็กทรอนิกส์

- กรมสุขภาพจิต *ซีละครไทยก่อพฤติกรรมลบ 3 ด้าน*. (14 สิงหาคม 2551). สืบค้นเมื่อวันที่ 12 กันยายน 2551, จาก <http://www.matichononline.com>.
- ม.6 *ฆ่าโหดโซเฟอร์แท็กซีเลียนแบบเกมออนไลน์ GTA*. (3 สิงหาคม 2551). สืบค้นเมื่อวันที่ 12 กันยายน 2551, จาก <http://www.manager.co.th>.