

ผลกระทบบการเลียนแบบ การใช้ประโยชน์และความพึงพอใจของวัยรุ่น
จากรายการเพลงร่วมสมัย 'Five Live'

โดย

นางสาวภาวดี สิงห์รัตน์

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
วารสารศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาสื่อสารมวลชน
คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
พ.ศ. 2552

Imitation Effects, Uses and Gratification of Adolescence from
the Music Contemporary Program 'Five Live'

By

Miss Pavadee Singharatana

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Arts
Program in Mass Communication
Faculty of Journalism and Mass Communication
Thammasat University

2009