

## รายการอ้างอิง

### ภาษาไทย

- กนกพร ฉันทานรุ่งวังก์ตี. (2548). การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนบนเว็บแบบผสมผสานด้วยการเรียนการสอนแบบร่วมมือในกลุ่มการเรียนรู้คณิตศาสตร์ของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาตอนปลาย. วิทยานิพนธ์ปริญญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาโสตท์ศัลศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เกย์มรัสมี วิวิตรกุลเกย์ม. (2546). ผลของการเรียนแบบร่วมมือบนเว็บที่มีต่อการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย แนวการเรียนโปรแกรมศิลปศึกษา. สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา ครุศาสตร์ ดุษฎีบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- กรกช รัตน์โภตินันท์. (2547). การนำเสนอรูปแบบการจัดกิจกรรมการศึกษาอกส่วนที่เสื่อมในการเรียนการสอนบนเว็บกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมสำหรับนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น. ครุศาสตร์ สถาบันบัณฑิต สาขาวิชาโสตท์ศัลศึกษา ภาควิชาหลักสูตร การสอนและเทคโนโลยีการศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ครรชิต มาลัยวงศ์. (2541). พัฒนาบุญรุ่มให้ฉบับคำย่อ. กรุงเทพฯ: ศูนย์เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์และคอมพิวเตอร์แห่งชาติ.
- แจ่มจันทร์ ศรีอรุณรักษ์ (2554) การพัฒนารูปแบบการเรียนโดยใช้หัตศัลศึกษาเสื่อมด้วยกระบวนการเรียนรู้แบบสืบสอดและการคิดอย่างมีวิจารณญาณเพื่อเสริมสร้างผลการเรียนรู้ทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนต้น วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์ดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ใจทิพย์ ณ สงขลา. (2542). การสอนผ่านเครือข่าย เวิลด์ เว็บ. วารสารครุศาสตร์. 3 (มี.ค.-มิ.ย.): 11-13.
- ชัยยังค์ พรหมวงศ์. (2529). นวัตกรรมและเทคโนโลยีการศึกษา. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- ณัฐพนธ์ ปัญจพรผล (2553) การประยุกต์ใช้ Second Life กับนักเรียนระดับอาชีวศึกษา กรณีศึกษา : วิทยาลัยอาชีวศึกษาเทศบาลนครปัตตานีพัฒนาการเรียนรู้ทางวิทยาศาสตร์ ดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- ถนนพร เล่าหารัสแสง. (2541). อินเตอร์เน็ต เครือข่ายเพื่อการศึกษา. วารสารครุศาสตร์. 2 (พ.ย.- ก.พ.): 20-25.
- ณรัณท์ อนวัชศิริวงศ์. (2529). การสื่อสารในกลุ่มขนาดเล็ก. กรุงเทพฯ: อาร์มี.
- ธิติศัลศ์ พากย์สุข. (2547). ผลการสอนทัศนศิลป์โดยบูรณาการการจัดการศึกษาอกส่วนที่ที่มีต่อผลลัพธ์ทางการเรียนของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น. ครุศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาศิลปศึกษา ภาควิชาศิลปะ ดนตรีและนาฏศิลป์ศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- พิพัฒ์เกรศ บุญจำปา. (2539). การพัฒนาระบบการสอนเสริมท่องไก่ผ่านอินเทอร์เน็ตของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตร์มหาบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- พิพัฒ์ ปัญจมะวัต. (2548). ปัจจัยที่ส่งผลต่อความคิดสร้างสรรค์ของนิสิตระดับปริญญาบัณฑิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. ครุศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิจัยและจิตวิทยาการศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- พิศนา แ xen มณี. (2550). ศาสตร์การสอน: องค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ: ด้านสุทธิการพิมพ์.
- พิศนา แ xen มณี. (2549). 14 วิธีสอนสำหรับครูมืออาชีพ กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ธีรเดช ฉายอรุณ (ม.ป.ป.) การแปลความหมายผลการวิเคราะห์ทางสถิติ 2 (Interpreting Statistical Results) [on-line]. Available : [http://rlc.nrct.go.th/ewt\\_dl.php?nid=725](http://rlc.nrct.go.th/ewt_dl.php?nid=725) (สืบค้นเมื่อ 1 พฤษภาคม 2556)
- ธีระชัย สุขสด. (2544). การออกแบบแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม. กรุงเทพฯ: โอ.เอส.พรินติ้งเฮ้าส์.

- เนาวนิตร์ สงคราม. (2550). การพัฒนาฐานรูปแบบการสร้างความรู้ด้วยการเรียนรู้จากการปฏิบัติและการเรียนรู้ร่วมกัน สำหรับบุคลากรในสถาบันอุดมศึกษา กรณีศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. วิทยานิพนธ์ ปริญญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เนาวนิตร์ สงคราม. (2551). ผลของการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนด้วยวิธีการเรียนรู้เป็นทีมแบบแตกต่างสาขาวิชา และไม่แตกต่างสาขาวิชาที่มีต่อการสร้างความรู้ที่เป็นนวัตกรรมในสาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษาของนิสิต นักศึกษาระดับปริญญาตรี กองทุนรัชดาภิเษกสมโภช จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เนาวนิตร์ สงคราม. (2553). การพัฒนาฐานรูปแบบการเรียนการสอนบนเว็บแบบผสมผสานด้วยการเรียนรู้เป็นทีมและกระบวนการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์เพื่อสร้างนวัตกรรมของนิสิต นักศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต ทุนวิจัย คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เนาวนิตร์ สงคราม. (2554). การพัฒนาฐานรูปแบบการเรียนรู้แบบโครงงานและการเรียนรู้ร่วมกันเพื่อการสร้างความรู้ที่ เป็นนวัตกรรมสำหรับนิสิต นักศึกษาครุศาสตรบัณฑิตในสถาบันอุดมศึกษาของรัฐ ทุนวิจัยสำนักงาน คณะกรรมการการอุดมศึกษาและสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย.
- เนาวนิตร์ สงคราม (2554) เอกสารคำสอนวิชา 2726306 การจัดการศึกษาอกสถานที่ (เอกสารอัดสำเนา)  
โครงการพัฒนานวัตกรรมการเรียนการสอนเอกสารและตำรา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย : กรุงเทพฯ
- เนาวนิตร์ สงคราม. (2555). การจัดการศึกษาอกสถานที่และการจัดการเรียนนอกสถานที่เสมือนเพื่อการเรียนรู้เชิงรุก.  
เอกสารอัดสำเนา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เนาวนิตร์ สงคราม. (2555). การพัฒนาฐานรูปแบบการเรียนการสอนแบบผสมผสานด้วยการเรียนรู้เชิงรุกเพื่อการสร้างองค์ ความรู้และความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์สำหรับนิสิต นักศึกษาครุศาสตรบัณฑิต ในสถาบันการศึกษา ของรัฐ ทุนงบประมาณแผ่นดิน
- บุญเกื้อ ควรหาเวช. (2543). นวัตกรรมการศึกษา. (พิมพ์ครั้งที่ 5) กรุงเทพฯ: RS Printing.
- บุญเข็ม ภิญญอนันตพงษ์. (2527). การทดสอบแบบอิงเกณฑ์ : แนวคิดและวิธีการ. กรุงเทพฯ; โอ. เอส. พรีนต์ส ดิ้ง เฮ้าส์.
- ปณิตา วรรณพิรุณ. (2551). การพัฒนาฐานรูปแบบการเรียนบนเว็บแบบผสมผสานโดยใช้ปัญหาเป็นหลักเพื่อพัฒนาการคิด อย่างมีวิจารณญาณของนิสิตปริญญาบัณฑิต ครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- บริณາ สุจิตรธนาภักษ์. (2548). การนำเสนอฐานรูปแบบการเรียนการสอนบนเว็บ ตามแนวคิดคอนสตรัคติวิสต์โดยใช้เพิ่ม ละเอียดของนิสิตเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของนิสิตปริญญาบัณฑิตสาขาวิชาลังคมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. ครุศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชา สถาทัศนศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ประสาท อิศรปรีดา. (2523). จิตวิทยาการเรียนรู้กับการสอน. กรุงเทพฯ: กราฟิคอาร์ต.
- ปิยaph ขาว唆อด. (2548). ผลของการเรียนรู้เทคโนโลยีสารสนเทศโดยการได้殃ด้วยเหตุผลที่ใช้เทคนิคการคิดนอก กรอบที่ต่างกันที่มีต่อการคิดวิเคราะห์และการคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีแบบการ คิดต่างกัน. ครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชา หลักสูตรและการสอน คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ปรัชญันนท์ นิลสุข. (มมป.). สภาพแวดล้อมการเรียนเสมือนจริง.  
[http://blog.prachyanun.com/view.php?article\\_id=165](http://blog.prachyanun.com/view.php?article_id=165)
- 
- (2543). นิยามเว็บช่วยสอน Definition of Web-Based Instruction. วารสารพัฒนาเทคโนโลยีศึกษา.
- 
- สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ ปีที่ 12 ฉบับที่ 34 เม.ย. – มิ.ย. 2543 หน้า 53-56.
- 
- (2546). การประเมินเว็บช่วยสอน . [on-line]. Available :  
<http://campus.fortuneicity.com/purdue/219/index.html>

- มะลิวัลย์ พร้อมจิตร. (2547). การสอนให้เกิดความคิดสร้างสรรค์. จุลสารสนับสนุนการเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้. 3 ปีที่ 1 (กันยายน): 20-24.
- มัลลิกา เจริญพจน์. (2546). ผลการจัดประสบการณ์โดยใช้แนวคิดหมวด 6 ในของ เดอ โบโน่ ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของเด็กอนุบาล. ครุศาสตร์มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- มนงษ์ ภาคสัญญา. (2552). การพัฒนาโมเดลเชิงสาเหตุและผลของการความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนของอัครสังฆมณฑล กรุงเทพมหานคร. ครุศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาวิจัยการศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- มนต์ชัย เทียนทอง. (2545). การออกแบบและพัฒนาคอร์สแวร์ สำหรับที่เรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน. กรุงเทพฯ : คณะครุศาสตร์อุดสาಹกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ.
- รุจโรจน์ แก้วอุไร. (2545). การพัฒนาระบบการเรียนการสอนผ่านเครือข่ายในรูปแบบมัลติมีเดีย. บริษัทวิจัยนวัตกรรมการศึกษา มหาบัณฑิต วิชาเอกเทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัยศรี นคินทร์วิโรฒ.
- ลัծดาวัลย์ กันทะสุวรรณ. (2529). การศึกษาผลการใช้บทปฏิบัติการนำ เที่ยวเพื่อศึกษาสิ่งแวดล้อมที่มีต่อเจตคติและสัมฤทธิผล การเรียนสิ่งแวดล้อมในระดับประถมศึกษาตอนปลาย และมัธยมศึกษาตอนต้น. วิทยาลัยครุพรม นคร.
- ล้าน สายศรีและอังคณา สายศรี. (2538). เทคนิคการวิจัยทางการศึกษา. (พิมพ์ครั้งที่ 5). กรุงเทพฯ: สุวิรยาสาส์น.
- วันวิสาข อิ่มคุ้ม (2555) การพัฒนารูปแบบการศึกษาอกสักานที่เสมือนด้วยฐานกิจกรรมเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 2 วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- วันเพ็ญ คำเทศ. (2549). ผลของการเรียนการสอนชีววิทยาโดยใช้รูปแบบการเรียนรู้เชิงรุกของเลสไล ดี ฟิงค์ ที่มีต่อความสามารถในการเขียนอนุสเขตและผลลัมดุทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย. บริษัทบัณฑิตหลักสูตรการสอนและเทคโนโลยีการศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ศิริชัย กาญจนาวาสี. (2533). สถิติประยุกต์สำหรับการวิจัย. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ศุภกรณ์ ตีழูพันธุ์. (2539). การสร้างสรรค์และการพัฒนาพฤติกรรมสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ศกนธ ภู่งามดี. (2545). จิตวิทยากับการออกแบบ. กรุงเทพฯ: วัดศิลป์.
- สาวิชิต วัฒโนภาณกุล. (2549). การพัฒnarูปแบบการสอนที่เน้นการเรียนรู้เชิงรุกเพื่อพัฒนาความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาในห้องเรียนขนาดใหญ่. สาขาวิชาภาษาอังกฤษเป็นภาษา non-native ครุศาสตร์มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุพรรณี พรพุทธิชัย. (2551). การศึกษาอิทธิพลของการสอนวิชาโครงงานวิทยาศาสตร์โดยใช้เทคนิคชิมเพล็กซ์ที่มีต่อผลลัมดุทธิ์ทางการเรียนวิทยาศาสตร์ ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ เจตคติทางวิทยาศาสตร์ และความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษา. ครุศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาวิจัยการศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุรศักดิ์ มนี野心 (2550). ผลการใช้หัตศึกษาเสมือนจริงผ่านห้องเรียนเสมือน สาระที่ 4 : ประวัติศาสตร์ก่อตั้งสภาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3. บริษัทวิจัยนวัตกรรมศรี. (เทคโนโลยีการศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ
- สุวิทย์ มูลคำและอรทัย มูลคำ. (2545). 19 วิธีจัดการเรียนรู้ : เพื่อพัฒนาความรู้และทักษะ. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : ภาพพิมพ์.
- สันติ วิจักษณ์ลักษณ์. (2546). แนวคิดการออกแบบและปรับเปลี่ยนเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการเรียนรู้.
- [online].available from : <http://classnet.kku.ac.th/etraing/file/1042561234it-forlearning.pdf>

- สำนักการศึกษา กรุงเทพมหานคร. (2552). นวัตกรรมการศึกษาและเทคโนโลยีทางการศึกษา. เข้าถึงได้จาก [http://bmamedia.in.th/index.php?option=com\\_content&task=view&id=275&Itemid=51](http://bmamedia.in.th/index.php?option=com_content&task=view&id=275&Itemid=51)
- สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ. (2542). พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542. สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, สำนักนายกรัฐมนตรี.
- สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา. (2552). ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง ครอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552. สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา, กระทรวงศึกษาธิการ. ออนไลน์ สืบคันได้ที่ <http://www.mua.go.th/users/tqf-hed> [6 กุมภาพันธ์ 2554]
- สำนักงานเลขานุการสภาพการศึกษา. (2550). การจัดการเรียนรู้แบบส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ: สถศ.
- หริลักษณ์ บานชื่น. (2549). การนำเสนอรูปแบบการเรียนคณิตศาสตร์แบบผสมผสานด้วยการเรียนแบบใช้ปัญหาเป็นหลักสำหรับนักเรียนมัธยมศึกษาตอนต้น. วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาโสตทัศนศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- อารี พันธ์มณี. (2537). ความคิดสร้างสรรค์กับการเรียนรู้. กรุงเทพฯ: ต้นอ้อแกรมเม.
- อุษณีย์ เพพวรรณ. (2542). การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนเชิงรุกทางการศึกษาพยาบาลในระดับปริญญาตรี. ปริญญาครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- อุษณีย์ โพธิสุขและคณะ. (2547). สร้างสรรค์นักคิด: คู่มือการจัดการศึกษาสาหารับผู้ที่มีความสามารถพิเศษด้านทักษะความคิดระดับสูง. กรุงเทพฯ : รัตนพรชัย.
- อินทร์ พรมพันธุ์. (2550). การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนบนเว็บโดยใช้กระบวนการเรียนรู้แบบเบรนเบส์ ในวิชาการออกแบบเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของนักศึกษาในระดับปริญญาบัณฑิต. วิทยานิพนธ์ ปริญญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- อุดม หอมคำ. (2546). ผลของการดัดแปลงรูปแบบการฝึกการคิดนอกกรอบด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์แบบเรียนรู้ตามทักษะที่ 5. วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาโสตทัศนศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- อุบลพิพิญ ไชยแสง (2553) ความคิดเห็นต่อการเรียนการสอนด้วยวิธีการศึกษานอกสถานที่ในรายวิชาสุขภาพจิตบุคคล ครอบครัว ชุมชน ของนักศึกษาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพพื้นฐานสารสนเทศสุขศาสตร์ (สารสนเทศชุมชน) วิทยาลัยสาธารณสุขศิรินธร จังหวัดยะลา [Online]. Available from: [http://202.183.204.134/managec/ResearchList.php?Teacher\\_code=34](http://202.183.204.134/managec/ResearchList.php?Teacher_code=34) [2013, Feb 22]
- อุทัย ภิรมย์รื่น. (2540). โฉมหน้ามหาวิทยาลัยในศตวรรษที่ 21, สารศรีปทุม. (กุณภาพันธ์-พฤษภาคม), 21-30.
- อริยา สุขโต. (2543). การนำเสนอรูปแบบการใช้สื่อการศึกษานอกสถานที่เพื่อการเรียนการสอนสิ่งแวดล้อมศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษา. ครุศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาโสตทัศนศึกษา ภาควิชาโสตทัศนศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ภาษาอังกฤษ
- Active Learning Handbook Webster University, Faculty Development Center  
Available online: <http://fdc.webster.edu/wp-content/uploads/2009/09/active-learning.pdf>.  
(20 July 2010)
- Alexander, Elizabeth. (2010). Learning Log. Available online :  
<http://www.ricreport.org/spa/SPED%20UMC/LearningLogExceed.pdf>
- Askar, Petek and et.al. (2008). Learner Satisfaction on blended learning E-leader Krakow.

- Barker, Martin and Nealey, Kevin. (1999). From Individual learning to project team learning and innovation: a structured approach *Journal of Workplace Learning* 11:2, 60-67
- Bainbridge, Carol. (2008). *Intrinsic Motivation*. Available online: <http://giftedkids.about.com/mbiopage.htm>
- Baldwin, Jill and Williams, Hank. (1998). *Active Learning : A Teacher's Guide*. Great Britain : T.J. Press.
- Bartley , Sharon J. and Goleck, Jennifer H. (2004). *Evaluating the cost Effectiveness of Online and Face- to- Face Instruction*. Educational Technology & Society, 7(4), 167-175
- Biggs, John and Tang, Catherine. (2011). *Teaching for quality learning at university*. Open university press.
- Bloom B. S. (1956). *Taxonomy of Educational Objectives, Handbook I: The Cognitive Domain*. New York: David McKay Co Inc.
- Brooks, Abby M. (2013). Implementing Ideas to Improve Learning: The Team-Based Teaching Approach and the Small Group Communication Class. *SAVE THE DATE!*, 40.
- Carman, Jared M. (2002). *Blended Learning Design: Five Key Ingredients*. KnowledgeNet. Retrieved.
- Chan, Lap Ki., Patil, Nirvitti G., Chen, Julie Y., Lam, Jamie C. M., Lau, Chak S. and Mary S. M. . (2010). Advantages of video trigger in problem-based learning. *Medical teacher*, 32(9), 760-765.
- Chickering, Arthur W. and Zelda F. Gamson (1987) *seven principles of good practice in undergraduate education*. <http://honolulu.hawaii.edu/intranet/committees/FacDevCom/guidebk/teachtip/7princip.htm>
- Conole, Grainne. (2012), The 7 Cs of learning design. In *ascilite Conference* (Vol. 2012, No. 1 November).
- Dale, E. (1969). *Audio-visual methods in teaching*. New York: Dryden
- Dahlem Environmental Educational Center. (1982). *Spring Birds. A Spring Activity Packet for First Grade*. Washington, D.C. : ERIC Clearinghouse.
- Daniel L. Duke, Marsha Carr and William Sterrett. (2013). *The School Improvement Planning Handbook: Getting Focused for Turnaround and Transition*. Rowman & Littlefield Education: USA.
- De Bono, Edward. (1979). *Drawing on the right side of the brain*. Los Angeles: J.P Tarcher.
- Dillon, Andrew and Erping Zhu. (1997). Designing web-based instruction: a human-computer interaction perspective. In Badrul H. Khan (Ed.), *Web-based instruction* (pp. 221-224). Englewood Cliffs, NJ: Educational Technologies Publications.
- Doherty, Andrew. (1998). The Internet: Destined to Become a Passive Surfing Technology?. *Educational Technology*. 38,5 (Sept-Oct 1998): 61-63.
- Driscoll, Margaret (2002). *Blended Learning: let's get beyond the hype*. E-learning, 1, pp.
- DuFour, Rebecca, Eaker, Robert and Many, Thomas. (2010). *Learning by doing: A handbook for professional learning communities at work*. Solution Tree Press.
- Eraut, Michael and Hirsh, Wendy. (2010). *The significance of workplace learning for individuals, groups and organisations*. SKOPE.

- Ertmer, Peg A., and Ottenbreit-Leftwich, Anne T. (2010). Teacher technology change: How knowledge, confidence, beliefs, and culture intersect. *Journal of Research on Technology in Education*, 42(3), 255-284.
- Figl, K., Bauer,C. , Mangler, J. and Motschnig, R. (2006). Versus Face-to-Face Peer Team Reviews . Research Lab For Educational Technoloies, University of Vienna. Austria.
- Fink, L. Dee. (2003). *Creating Significant Learning Experiences: An Integrated Approach to Designing College Courses*, Jossey Bass Higher.
- Fink, L.D. and Fink, A.K.(2009). *Designing Courses for Significant Learning : Voiced of Experience* No.119, San Francisco : Jossey – Bass.
- Feingold, Carol E and et al. (2006). Student Perceptions of Team Learning in Nursing Education. *Journal of nursing Education*. May, 47:5, 214-222
- Forbes, Carrie. (2010). Getting Started with Assessment: Using the Minute Paper to Find Trends in Student Learning. *Brick and Click Libraries*. Northwest Missouri State University.
- Frank Douglas, Granshaw (2011) *Designing and using virtual field trip environments to enhance and extend field experience in professional development programs in Geology for K-12 teachers*. ProQuest LLC, Portland State University
- Garrison, R and Vaughan,H (2008). *Blended Learning in Higher Education: Framwork, Principle and guidelines*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Gary, A. Davis and Joseph A. Scott. (1971). *Training Creative Thinking*. New York : Rinehart and Winston Inc.
- Graham, R. Charles and Bonk, J. Curtis (Eds.). (2006). *Handbook of blended learning: Global Perspectives, local designs*. Francisco , CA : Pfeiffer Publishing.
- Grambs, Jean Dresden, John C. Carr and Robert M. Fitch. (1970). *The Field Trip. Modern Methods In Secondary Education*. 3 edition. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Glass, G. (1976). Primary, secondary, and meta-analysis of research. *Educational Research*, 5: 3-8.
- Glass, G. (1977). Integrating findings: The meta-analysis of research. *Review of Research in Education*, 5: 351-379.
- Grinnell, James., Muise,Cristina and Litvin, Deborah. (2011). Practicing What We Teach, Teaching What They'll Practice: Developing "Reflective Practitioners" Through A Capstone Business Course. *American Journal of Business Education (AJBE)*,2(6).
- Guilford, J.P: and Hoepfner, R. (1972). *The Analysis of Intelligence*. New York : McGraw-Hill Book Company.
- Guilford, J.P. (1970). *Traits of Creativity, Creativity: Selected Reading*. P.E. Vernon, Editor, Penguin Books
- Gulc, Eddie. (2006). *Using Blended Learning to Accommodate Different Learning Styles*. Higher Education Academy UK.
- Gurtee, David and et al. (1998). Knowledge, Creativity and Innovation. *Journal of Knowledge Management*. 2, September.

- Hall, B. (1997). FAQ for web-based training. *Multimedia and Training Newsletter*. [On-Line]. Available: <http://www.brandon-hall.com/faq.html>
- Hallman, R. J. (1965). Principles of Creative Teaching. *Educational Theory*. Volume 15, Issue 4, pages 306–316, OCTOBER.
- Hajsadr, M. (2007). *Blended Learning and animations*. Available online: [www.e-learningcentre.co.uk](http://www.e-learningcentre.co.uk)
- Hirumi, A. and Bermudez, A. (1996). distance education and instructional systems design converge on the information superhighway. *Journal of Research on Computing in Education*, 29(1) (1996): 1-16.
- Holger, Siegfried M. (2003). From Constructivism..... to Active Learning. Center for Technology and Communication, Virginia polytechnic Institute and state University.
- Houser, Rick and et.al (2011) Learning Ethics through Virtual Fieldtrips: Teaching Ethical Theories through Virtual Experiences. *International Journal of Teaching and Learning in Higher Education*, Vol. 21, No. 2, p. 260-268
- Hron and Friedrich, H.F. (2003) A review of web-based collaborative learning: factors beyond technology *Journal of Computer Assisted Learning*, 19(1), 70-79
- Huang, Yu- Chih and et.al (2013) Exploring the impacts of involvement and flow Experiences in Second Life on people's travel intentions. *Journal of Hospitality and Tourism Technology*, Vol. 3 Iss. 1 p. 4-23
- Isoardi ,G (2010) Evaluating the learning outcomes of an international field trip in Postgraduate lighting design courses. *Journal of learning design* Vol. 3, No.3 p.37-44
- Ji, Rotgans and HG, Schmidt. (2011). The role of teachers in facilitating situational interest in an active-learning classroom. *Teaching and Teacher Education*. Volume 27, Issue 1, January, Pages 37-42
- Jones, Marshall G., and John D. Farquhar. (1997). User Interface Design for Web-Based Instruction. In Badrul H. Khan (Ed.), *Web-based instruction* (pp. 241-242). Englewood Cliffs, NJ: Educational Technologies Publications.
- Johnston E. Lee. (2009). Setting the Standard: A Critique of Bonnie's Competency Standard and the Potential of Problem-Solving Theory for Self-Representation at Trial. *UC Davis L. Rev.*, 43, 1605.
- King, Amanda Sue and Martin, Richard K.. (2012, March). The benefits of game use in a signal processing graduate class. In *Acoustics, Speech and Signal Processing (ICASSP), 2012 IEEE International Conference on* (pp. 2753-2756). IEEE.
- Knowles, Malcolm. (1980). *The Modern Practice of Adult Education*. New York: Adult Education.
- Kuh, Nick. (2012). iOS Skinning: Make Your Apps Lickable. In *Foundation iPhone App Development* (pp. 235-274). Apress.
- Lim Jon., Pellett, Henschel., and Pellett, Tracy. (2009). Integrating digital video technology in the classroom. *Journal of Physical Education, Recreation & Dance*, 80(6), 1-66.

- Lisa Miller, Sarah Divall and Anna Maloney. . (2012). Using the learning log to encourage reflective practice. *Education for primary care: an official publication of the Association of Course Organisers, National Association of GP Tutors, World Organisation of Family Doctors*, 23(1), 50.
- Littlejohn, Alison and Pegler, Chris. (2007). Preparing for Blended e-learning. London: Routledge.
- Lucas, Gale M. (2010). Initiating student-teacher contact via personalized responses to one-minute papers. *College Teaching*, 58(2), 39-42.
- Malcolm D. Swan, ed. (1970). *Tips and Tricks in Outdoor Education*. Illinois : The Interstate Printer & Publishers.
- Means, Barbara. (2010). Technology and education change: Focus on student learning. *Journal of research on technology in education*, 42(3), 285-307.
- Means, B., Toyama, Y., Murphy, R., Bakia, M., and Jones, K. (2010). *Evaluation of evidence-based practices in online learning: A meta-analysis and review of online learning studies*. Available online: [www2.ed.gov/about/offices/list/opepd/ppss/reports.html](http://www2.ed.gov/about/offices/list/opepd/ppss/reports.html)
- Moore, Michael G. and Kearsley, Greg. (2011). *Distance education: A systems view of online learning*. Wadsworth Publishing Company.
- Miro, Puhek and et.al (2012) Comparison between a real field trip and a virtual field trip in nature preserve: Knowledge gained in Biology and Ecology. *Journal of Baltic Science Education*, Vol. 11 Iss. 2, p164-174
- Mitchell, Anthony and Honore, Sue. (2007). Criteria for successful blended learning. *Industrial and Commercial Training*. 39:3, 143-149.
- Nickerson, R.S. (1999). Enhancing creativity. In Sternberg, R.J. (ed.), *Handbook of Creativity*. Cambridge University Press, Cambridge, MA pp. 392–430.
- Ogata, H., Li, M., Hou, B., Uosaki, N., El-Bishouty, M. M., and Yano, Y. (2010, November). Ubiquitous Learning Log: What if we can log our ubiquitous learning. *Proceedings of the 18th International Conference on Computers in Education*. (pp. 360-367).
- O'Leary, Ros and Ramsden, Andy. (2002). *The Handbook for Economics Lecturers*. the Association of Learning Technology and the Learningand Teaching Support Network Generic Centre Edited by Dr Peter Davies, University of Staffordshire.
- Pernici, B., and Casati, F. (1997) The design of distance education applications based on The World Wide Web. In Badrul H.Khan (Ed.), *Web-based instruction* (pp.246). Englewood Cliffs, NJ: Educational Technologies Publications.
- Peterson, Janice. and McGoldrick, Kimmarie. (2009). Pluralism and economic education: a learning theory approach. *International Review of Economics Education*. 8.2: 72-90.
- Proctor, Tony. (2010). *Creative problem solving for managers: developing skills for decision making and innovation*. Taylor & Francis.
- Quinn, Courtney., Harding, Heath. and Matkin, Gina. (2011). Team-based Learning for Agricultural Ethics. *NACTA Journal*.

- Quinlan, L.A. (1997) Creating a classroom kaleidoscope with the World Wide Web. *Educational Technology*, 37(3) (1997): 15-22.
- Rankin, Sandra and Willson, Rob. (2012). Video media as an assessment tool in psychology. *Compass: The Journal of Learning and Teaching*, 3.
- Richard M. Felder and Rebecca Brent. (2009). Active Learning: an Introduction. ASQ Higher Education Brief, 2(4), August. North Carolina State University: USA.
- Rossett, A and et.al. (2003). *Strategies for Building Blended Learning*. Available online: <http://www.learningcircuits.org/2003/jul2003/rossett.htm>.
- Rovai, Alfred P. and Jordan, Hope. (2004). *Blended Learning and Sense of Community: A Comparative Analysis with Traditional and Fully Online Graduate Courses*. International Review of Research in Open and Distance Learning.
- Schmidt, Klaus. (2003). The Web-Enhanced Classroom . *Journal of Industrial Technology* Vol.18 No.2 February-April.
- Schirrmacher, R. (2006). *Art and Creative Development for Young Children*, 5th Ed. Clifton Park, NY: Thompson:Delmar Learning.
- Sclater , N. (2009). *Principles of future VLE/LMS development*. <http://sclater.com/blog/?p=210> (20 June 2011)
- Scobey, Mary-Margaret. 1986. *Teaching Children About Technology*. Illinois : Bloomington, Mc Knight and McKnight.
- Selvi, K. (2007). Learning and Creativity. A-T Tymienecka (ed.) *Analecta Husserliana XCIII*: 351-369
- Shane, Mathew and et.al (2012) Developing a second life virtual field trip for university students: An action research approach. *Educational Research*, v54 n1 p17-38
- Shu Z. Schiller, Kendall Goodrich and Pola B. Gupta. (2013). Let Them Play! Active Learning in a Virtual World. *Information Systems Management*. Volume 30, Issue 1,
- Singh, H. (2003). *Building Effective Blended Learning Programs*. Available online: [http://asianvu.com/digital-library/elearning/blended-learning-by\\_Singh.pdf](http://asianvu.com/digital-library/elearning/blended-learning-by_Singh.pdf)
- Soobey , M.M. (1986). *Teaching Children About Technology* . Illinois : Bloomington , Mc Knight and McKnight.
- Stacey, Elizabeth and Gerbic, Philippa. (2008). Success factors for Blended Learning. In *Hello! Where are you in the landscape of Educational Technology?*. Proceedings ASOLITE Melbourne 2008.
- State of Illinois. 2007. *Digital- Age Learning : State of Illinois Five-Year Technology Plan 2002-2007*. [ online]. Available from :
- [http://www.setda.org/c/document\\_library/get\\_file?folderId=102&name=tech\\_plan.pdf](http://www.setda.org/c/document_library/get_file?folderId=102&name=tech_plan.pdf)
- Struempler, B., Parmer, S., Graham, K., and Gregg, M. (2012). Developing a Storyboard for an iPad Nutrition App. *Journal of Nutrition Education and Behavior*, 44(4), S36
- Suchman, R. J. (1962). *The elementary School Training Program in Scientific Inquiry*. Urbana, University of Illinois.
- Swan, Malcolm D. (1970). *Tips and Tricks in Outdoor Education* . Illinois : The Interstate Printer & Publishers.

- Tan, Elaine and Pearce, Nick. (2012). Open education videos in the classroom: exploring the opportunities and barriers to the use of YouTube in teaching introductory sociology. *Research in Learning Technology*, 19.
- Tanner, Kimberly D. (2009). Talking to learn: why biology students should be talking in classrooms and how to make it happen. *CBE-Life Sciences Education*, 8(2), 89-94.
- The British Educational Communications and Technology Agency (BECT a). (2006). Available online: [www.becta.org.uk](http://www.becta.org.uk)
- The UK Centre for Legal Education. (2010). *Virtual learning Environment a higher education academic* <http://www.ukcle.ac.uk/resources/enhancing-learning-through-technology/vles-faq/seven/>
- Thomassen, Aukje. (2005). *Group Project Work: Professional Practice of Formal and Informal Knowledge Creation and Exchange*. Joining Forces University of Art and Design, The Netherlands.
- Thorne, Kaye. (2003). *Blended learning: How to integrate online&traditional learning*. Kogan
- Torrance, E. Paul (1969). *Creativity. What research says to the teacher* 28, National Education Association, Washington, DC.
- Torrance, E. Paul (1972). *Creative Learning and Teaching*. New York : Book Mead Company.
- University of Leeds. (2008). *Seven Principles of Good Practice for teaching with the VLE*. Available online: [http://www.sddu.leeds.ac.uk/vle/gp\\_seven\\_principles.pdf](http://www.sddu.leeds.ac.uk/vle/gp_seven_principles.pdf) (20 June 2011)
- Walton, Andre' P. (2003). The impact of interpersonal factors on creativity *International Journal of Entrepreneurial Behaviour & Research*. 9(4): 146-162
- Yusoff, Norain A. Mohd. and Salwah, Siti Salim. (2012). Investigating cognitive task difficulties and expert skills in e-Learning storyboards using a cognitive task analysis technique. *Computers & Education*, 58(1), 652-665.