

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	จ
กิตติกรรมประกาศ.....	ฉ
สารบัญ.....	ช
สารบัญตาราง.....	ญ
สารบัญภาพ.....	ฎ
สารบัญแผนภาพ.....	ฏ
บทที่	
1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
คำถามวิจัย.....	4
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	4
สมมติฐานของการวิจัย.....	5
ขอบเขตของการวิจัย.....	6
คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย.....	6
ประโยชน์ที่ได้รับ.....	8
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	9
ทฤษฎีการเรียนรู้ตามพัฒนาการและการสอนคณิตศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับ	
เด็กอนุบาล.....	10
ทฤษฎีพัฒนาการทางสติปัญญาของ Piaget.....	10
ทฤษฎีพัฒนาการทางสติปัญญาของ Bruner.....	11
ทฤษฎีเกี่ยวกับการสอนคณิตศาสตร์และขั้นตอนการสอนคณิตศาสตร์.....	13

บทที่		หน้า
2	การสอนคณิตศาสตร์ในระดับปฐมวัย	14
	จุดมุ่งหมายของการจัดประสบการณ์ทางคณิตศาสตร์สำหรับเด็กอนุบาล...	14
	หลักการจัดประสบการณ์คณิตศาสตร์ในระดับปฐมวัย.....	15
	กรอบมาตรฐานการเรียนรู้และสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ในระดับ ปฐมวัย.....	18
	ละครสร้างสรรค์และการสอนโดยใช้ละครสร้างสรรค์	25
	ความหมายของละครสร้างสรรค์.....	25
	องค์ประกอบของการสอนโดยใช้ละครสร้างสรรค์.....	26
	เทคนิคละครสร้างสรรค์.....	28
	ขั้นตอนของการจัดประสบการณ์โดยใช้ละครสร้างสรรค์.....	29
	บทบาทครูในการสอนโดยใช้ละครสร้างสรรค์.....	32
	ประโยชน์ของละครสร้างสรรค์.....	33
	งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	34
	งานวิจัยต่างประเทศ.....	34
	งานวิจัยในประเทศ.....	35
3	วิธีดำเนินการวิจัย.....	37
	การศึกษาค้นคว้าเบื้องต้น.....	37
	การกำหนดประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	39
	การจัดทำแผนการจัดประสบการณ์โดยใช้ละครสร้างสรรค์.....	40
	การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	47
	การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	52
	การวิเคราะห์และการนำเสนอข้อมูล.....	53
4	ผลวิเคราะห์ข้อมูล.....	54
	ผลการวิเคราะห์ค่าสถิติของคะแนนความสามารถทางคณิตศาสตร์ก่อนและ หลังการทดลอง.....	55
	ผลการวิเคราะห์พฤติกรรมความสามารถทางคณิตศาสตร์ของเด็กอนุบาล ในขณะปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน.....	56

บทที่	หน้า
5 สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	60
สรุปผลการวิจัย.....	61
อภิปรายผลการวิจัย.....	61
ข้อเสนอแนะ.....	66
รายการอ้างอิง.....	68
ภาคผนวก.....	72
ภาคผนวก ก รายนามผู้ทรงคุณวุฒิ.....	73
ภาคผนวก ข ตัวอย่างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	75
ภาคผนวก ค ตัวอย่างแผนการจัดประสบการณ์โดยใช้ละครสร้างสรรค์.....	92
ภาคผนวก ง ภาพประกอบขั้นตอนการจัดประสบการณ์โดยใช้ละครสร้างสรรค์.....	102
ภาคผนวก จ ผลการวิเคราะห์คุณภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	108
ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์.....	110

สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
1	ตัวชี้วัดสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์สาระที่ 1: จำนวนและการดำเนินการ จำแนกตามอายุ.....	24
2	เปรียบเทียบความสามารถทางคณิตศาสตร์ด้านจำนวนและการดำเนินการ ก่อนการจัดประสบการณ์โดยใช้ละครสร้างสรรค์ของกลุ่มตัวอย่าง.....	39
3	เปรียบเทียบองค์ประกอบการจัดประสบการณ์โดยใช้ละครสร้างสรรค์ของ กลุ่มทดลองกับการจัดประสบการณ์แบบปกติของกลุ่มควบคุม.....	40
4	กรอบการจัดทำแผนการจัดประสบการณ์โดยใช้ละครสร้างสรรค์.....	43
5	เปรียบเทียบบทบาทครูระหว่างการจัดประสบการณ์โดยใช้ละครสร้างสรรค์ และการจัดประสบการณ์แบบปกติ.....	44
6	ข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิเกี่ยวกับแผนการจัดประสบการณ์โดยใช้ละคร สร้างสรรค์.....	46
7	องค์ประกอบความสามารถทางคณิตศาสตร์ของเด็กอนุบาล.....	47
8	ค่าความตรงของแบบทดสอบความสามารถทางคณิตศาสตร์ของเด็กอนุบาล....	50
9	ข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิเกี่ยวกับแบบทดสอบความสามารถทาง คณิตศาสตร์ของเด็กอนุบาล.....	51
10	เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนความสามารถทางคณิตศาสตร์ของกลุ่มทดลอง ก่อนและหลังได้รับการจัดประสบการณ์โดยใช้ละครสร้างสรรค์.....	55
11	เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนความสามารถทางคณิตศาสตร์ของกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุม ก่อนและหลังได้รับการจัดประสบการณ์โดยใช้ละคร สร้างสรรค์.....	55
12	ค่าอำนาจจำแนกของแบบทดสอบความสามารถทางคณิตศาสตร์.....	109

. สารบัญภาพ

ภาพที่		หน้า
1-2	ภาพตัวอย่างกิจกรรมในขั้นการเตรียมความพร้อม.....	103
3-4	ภาพตัวอย่างกิจกรรมในขั้นการเล่นิทาน.....	104
5-6	ภาพตัวอย่างกิจกรรมในขั้นการอธิบาย.....	105
7-8	ภาพตัวอย่างกิจกรรมในขั้นการแนะนำการแสดงละคร	106
9-10	ภาพตัวอย่างกิจกรรมในขั้นการประเมินความรู้ ความเข้าใจ.....	107

สารบัญแผนภาพ

แผนภาพที่		หน้า
1	กรอบแนวคิดในการจัดประสบการณ์โดยใช้ละครสร้างสรรค์ที่มีต่อ ความสามารถทางคณิตศาสตร์ของเด็กอนุบาล.....	38