

APPENDIX B

แบบสอบถาม

เรื่อง ทักษะคิดของวัยรุ่นไทยที่มีต่อดนตรีไทย

แบบสอบถามฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของสารนิพนธ์สำหรับนักศึกษาปริญญาโท โครงการภาษาอังกฤษ เพื่ออาชีพ สถาบันภาษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ แบบสอบถามชุดนี้ ใช้เพื่อศึกษาหาตัวแปรที่มีอิทธิพลต่อความสนใจของวัยรุ่นไทยที่มีต่อดนตรีไทยเพื่อที่จะหาข้อเสนอแนะในการสนับสนุนให้วัยรุ่นไทยหันมาเล่นดนตรีไทย

แบบสอบถามนี้แบ่งออกเป็นสามส่วน ดังนี้

ส่วนที่ 1 : ข้อมูลทั่วไป

ส่วนที่ 2 : ทักษะคิดของวัยรุ่นไทยที่มีต่อดนตรีไทย

ส่วนที่ 3 : ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

คำตอบของท่านจะถือเป็นความลับและนำไปใช้ประโยชน์ในการวิจัยเท่านั้น ขอขอบคุณ ในความร่วมมือในการกรอกแบบสอบถามของท่านมา ณ ที่นี้ด้วย

ส่วนที่ 1 : ข้อมูลทั่วไป

โปรดทำเครื่องหมายถูกในช่องสี่เหลี่ยมหรือเติมข้อความลงในช่องว่าง

1. เพศ : ชาย : หญิง

2. การศึกษาระดับชั้น ม...../.....

3. คุณอยากเล่นเครื่องดนตรีไทยชนิดไหนมากที่สุด? (เลือกตอบเพียงข้อเดียว)

- | | | |
|--------------|-----------------|------------------|
| : จะเข้ | : กระบี่ | : ซอสามสาย |
| : ซอด้วง | : ซออู้ | : จิม |
| : ระนาดเอก | : ระนาดทุ้ม | : ฆ้องวงใหญ่ |
| : ฆ้องวงเล็ก | : ระนาดเอกเหล็ก | : ระนาดทุ้มเหล็ก |
| : กลองแขก | : กรับพวง | : กรับเสภา |

: ปี : กลุ่มเพียงออ : อื่นๆ (โปรดระบุ).....

เหตุผลที่อยากเล่นเครื่องดนตรีชนิดนี้.....

ส่วนที่ 2 : ทักษะของวัยรุ่นไทยที่มีต่อดนตรีไทย

โปรดทำเครื่องหมายถูกในช่องที่เป็นคำตอบที่ดีที่สุดหรือตรงกับทักษะของท่าน

หัวข้อที่ 2.1 ทักษะต่อดนตรีไทยเชิงปัจจัยแวดล้อม

หัวข้อ	เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็นด้วย	เฉยๆ	ไม่เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย อย่างยิ่ง
1. คนในครอบครัวมีความรู้เกี่ยวกับดนตรีไทย พอสมควร					
2. คุณสามารถรับชมดนตรีไทยผ่านทางสื่อต่างๆ มากกว่า 2 ครั้งต่อสัปดาห์					
3. รายการที่เกี่ยวข้องกับดนตรีไทยในปัจจุบันมี การนำเสนอตามแบบขนบประเพณีโบราณที่ น่าสนใจ					
4. คุณสามารถที่จะหาสถาบันสอนพิเศษดนตรี ไทยได้ง่าย					
5. อัตราค่าเล่าเรียนดนตรีไทยตามสถาบันต่างๆ นั้นมีราคาถูก					

หัวข้อที่ 2.2 ทักษะจิตส่วนบุคคลของวัยรุ่นที่มีต่อดนตรีไทย

หัวข้อ	เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็นด้วย	เฉยๆ	ไม่เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย อย่างยิ่ง
1. ดนตรีไทยเป็นสิ่งที่แสดงถึงเอกลักษณ์ของชาติ					
2. ดนตรีไทยเล่นได้ทุกเวลาและทุกสถานที่ ไม่ จำเป็นจะต้องเป็นในพิธีกรรมต่างๆเท่านั้น					
3. ดนตรีไทยเล่นแล้วสนุกและเร้าใจ					
4. ดนตรีไทยฟังแล้วไม่โศกเศร้า และไม่น่ากลัว					
5. ดนตรีไทยสามารถเล่นได้ทุกเพศ					
6. เครื่องดนตรีไทยมีราคาถูก					
7. คนที่เล่นดนตรีไทยจะเป็นคนฐานะดี					
8. ดนตรีไทยเป็นดนตรีที่เหมาะสมกับยุคสมัย					
9. คนที่เล่นดนตรีไทยจะเป็นคนกริยามารยาท เรียบร้อย					
10. คนที่เล่นดนตรีไทยจะเป็นคนมีเสน่ห์ดึงดูดแก่ คนทั่วไป					
11. คุณรับชมดนตรีไทยผ่านโทรทัศน์มากที่สุด					
12. คุณรับชมดนตรีไทยผ่านอินเทอร์เน็ตมากที่สุด					
13. คุณรับชมดนตรีไทยผ่านการแสดงสดมาก ที่สุด					
14. คุณรับชมดนตรีไทยผ่านการเรียนในห้องเรียน มากที่สุด					

หัวข้อ	เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็นด้วย	เฉยๆ	ไม่เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย อย่างยิ่ง
15. คุณรับชมดนตรีไทยผ่านทางวิทยุมากที่สุด					
16. คุณสามารถระบุชื่อและรูปร่างของเครื่องดนตรีไทยได้มากกว่า 5 ชิ้น					
17. คุณมีความสามารถบรรเลงเพลงไทยเดิมได้มากกว่า 2 เพลง					

หัวข้อที่ 2.3 ทศนคติต่อการส่งเสริมให้วัยรุ่นเล่นดนตรีไทย

หัวข้อ	เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็นด้วย	เฉยๆ	ไม่เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย อย่างยิ่ง
1. ควรมีการปรับปรุงหลักสูตรดนตรีไทยในสถาบันการศึกษาทั้งภาครัฐและเอกชน					
2. หลักสูตรดนตรีไทยตามโรงเรียนควรส่งเสริมนักเรียนเล่นดนตรีไทยและเห็นคุณค่าดนตรีไทย					
3. ดนตรีไทยควรจะถูกฝึกหัดตั้งแต่เด็กในระดับชั้นประถม					
4. วัยรุ่นควรได้เรียนดนตรีไทยเบื้องต้นเพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจและมีทัศนคติที่ดีต่อดนตรีไทย					
5. ควรมีการสนับสนุนทุนการศึกษาต่อด้านดนตรีไทยในระดับอุดมศึกษา					
6. โรงเรียนและสถาบันการศึกษาควรเปิดสอนดนตรีไทยให้เพียงพอกับความต้องการของผู้เรียน					

หัวข้อ	เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็นด้วย	เฉยๆ	ไม่เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย อย่างยิ่ง
7. สมาชิกในครอบครัวของคุณส่งเสริมให้เล่นดนตรีไทย					
8. ดนตรีไทยควรมีการเผยแพร่ทางสื่อมวลชนให้เป็นที่รู้จักมากกว่านี้					
9. หน่วยงานภาครัฐต้องประชาสัมพันธ์ส่งเสริมวัยรุ่นไทยให้สนใจดนตรีไทย					
10. รายการดนตรีไทยควรมีการนำเสนออย่างอนุรักษ์นิยม					
11. ดนตรีไทยควรมีการนำเสนอแบบร่วมสมัย (contemporary)					
12. การอนุรักษ์ดนตรีไทยเป็นหน้าที่ของคนไทยทุกคน					

ส่วนที่ 3: ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

คุณมีความข้อคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะใดบ้างที่จะช่วยส่งเสริมให้วัยรุ่นเล่นดนตรีไทยมากขึ้น

.....

.....

.....

.....

.....

.....