

บรรณานุกรม

หนังสือและบทความในหนังสือ

กาญจนา แก้วเทพ. การศึกษาลีขอมวลชนด้วยทฤษฎีวิพากษ์: แนวคิดตัวอย่างงานวิจัย.

กรุงเทพมหานคร : ภาพิมพ์, 2544.

_____. การวิเคราะห์สื่อ แนวคิดและเทคนิค. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร:

เอดิสัน เพรส โปรดักส์, 2543.

_____. สื่อสารมวลชน: ทฤษฎีและแนวทางการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพมหานคร:

ไฮเกอร์ เพรส, 2545.

กิติมา สุรสนธิ. ความรู้ทางการสื่อสาร. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,

2545.

_____. แนวคิดและทฤษฎีการสื่อสารระหว่างบุคคล. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2544.

จิรัฐฉิ เสนาคำ. เหลียวหน้าแลหลังวัฒนธรรมป๊อป. กรุงเทพมหานคร: โอ เอส พรีนติ้งเฮ้าส์,

2549.

ปรมะ สตะเวทิน. การสื่อสารมวลชน: กระบวนการและทฤษฎี. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์

มหาวิทยาลัย, 2539.

พิทยา ว่องกุล. "วิกฤติสื่อมวลชนในยุคจักรวรรดินิยมข่าวสาร." วิกฤติสื่อมวลชน.

กรุงเทพมหานคร: โครงการวิถึทรรศน์, 254.

พีระ จิรโสภณ. "การเลือกสรรและการแสวงหาข่าวสาร." ใน เอกสารการสอนชุดวิชาหลัก

และทฤษฎีการสื่อสาร. หน้าที่ 11. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2539.

เมตตา วิวัฒน์านุกูล. แนวคิดหลักนิเทศศาสตร์. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 1998.

ยุบล เบ็ญจรงค์กิจ. การวิเคราะห์ผู้รับสาร. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534.

รัชนีกร เศรษฐ์รัฐ. โครงการสร้างสังคมและวัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช, 2532.

สงวน เลิศอรุณ และคณะ. จิตวิทยาสังคม. กรุงเทพมหานคร: โอ เอส พริ้นติ้งเฮ้าส์, 2522.

สมสุข หินวิมาน. บันทึกจากห้องนั่งเล่นของสื่อวัฒนธรรมสื่อสารเพื่อสานสร้าง.
กรุงเทพมหานคร: เคซี พริ้นท์ แอนด์ แอด, 2541.

อนุমানราชชน, พระยา. “เรื่องรวมเกี่ยวกับวัฒนธรรม.” ใน งานนิพนธ์ชุดสมบูรณ์ของศาสตราจารย์พระยาอนุমানราชชน หมวดวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: ศิลปากร, 2532.

เอกสารอื่น ๆ

กานต์พิชชา วงษ์ขาว. “สื่อละครโทรทัศน์เกาหลีกับการเผยแพร่วัฒนธรรมเกาหลีในสังคมไทย.”
วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัย
ธรรมศาสตร์, 2550.

จิรพร เนินใหม่. “ความคิดเห็นของวัยรุ่นที่มีต่อละครโทรทัศน์แนวชีวิต (ตบจูบ).” วิทยานิพนธ์
มหาบัณฑิต คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2550.

ชวรัตน์ เชิดชัย. “สถานภาพการศึกษาวิจัยทางการสื่อสารระดับวัฒนธรรมในประเทศไทย.”
วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2538.

ธิดารัตน์ รักประยูร. “การเผยแพร่วัฒนธรรมญี่ปุ่นผ่านสื่อในประเทศไทย.” วิทยานิพนธ์
มหาบัณฑิต คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2545.

ประภาพรรณ ลิ้มสุขสิริ. “พฤติกรรมกรเปิดรับและการเลือกใช้ประโยชน์จากข่าวเศรษฐกิจ
ในหนังสือพิมพ์ของนักธุรกิจภาคอุตสาหกรรม.” วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต
คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์, 2543.

พัลลภา วิชิตะกุล. “ผลกระทบทางวัฒนธรรมของละครได้วันทางโทรทัศน์ เรื่อง รักใส ๆ
หัวใจ 4 ดวง ที่มีต่อวัยรุ่นไทย.” วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต คณะนิเทศศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2546.

รัชดา บุญเสริม. “ทัศนคติและพฤติกรรมกรรับชมรายการโทรทัศน์ ประเภทสนทนาทางการเมือง
ของคนกรุงเทพมหานคร: รายการมองรัฐสภา.” วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต
คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์, 2547.

สมฤทัย กล่อมน้อย. “พฤติกรรมกรเปิดรับการเลียนแบบสื่อละครโทรทัศน์หลังข่าวภาคค่ำช่อง 7
ของกลุ่มวัยรุ่นในเขตกรุงเทพมหานคร.” วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต คณะวารสารศาสตร์
และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์, 2547.

Books

Barry. Brewton. Race Relation. Boston: Houghton Mifflin Co., 1951.

Becker, Samuel L. Media in society: reading in masscommunication. Glenview:
Scott Foresman, 1989.

DeFleur, Melvin Lawrence. Understanding Mass Communication: A Liberal Art
Perspective. Boston: Houghton Mifflin Co., 1996.

Gebner, George. Mass media polices in changing cultures. New York: John Wiley, 1977.

Good. Carter. Dictionary of Education. New York : Viking Press, 1960.

Goodenough, Ward H. Cooperation in Change. New York: Russell Sage Foundation, 1963.

McQuail, Denis. Mass Communication Theory. London: Longman, 1991.

McQuail, Denis., and Sven Windahl. Communication Models for The Study of Mass Communication. London: Longman, 1993.

Taro Yamana. Statistic An Introductory Analysis. Tokyo: Harper Internationals, 1973.

Tylor. Edward B. Primitive Culture. London: John Murray, 1991.

Articles

Philip Bagby, "Culture and the Cause of Culture." Anyropologist. (1953):539-541.

ข้อมูลจาก เวิลด์ ไวด์ เวก

กรมการปกครอง กระทรวงมหาดไทย. "จำนวนราษฎรทั่วราชอาณาจักร แยกเป็นกรุงเทพมหานคร และจังหวัดต่างๆ ตามหลักฐานการทะเบียนราษฎร." <<http://www.dopa.go.th>>. 16 มีนาคม 2551.

ชลเทพ ปันบุญชู. "ถอดรหัสวัฒนธรรมเกาหลี." <[http:// eduzones.com](http://eduzones.com)>. 12 สิงหาคม 2551.

พิทยา ว่องกุล. “เตือนภัยโลกไร้พรมแดน : อเมริกานิวส์ในธุรกิจสื่อไร้พรมแดน.” ไทยโพสต์
<http://www.thaipost.net/index.asp?bk=thai-post&post_date=8/Dec/2546&news_id=80217&cat_id=500>. 8 ธันวาคม 2550.

“ยอดภาพยนตร์นานาชาติ.” <<http://www.ch7.com>>. 13 สิงหาคม 2551.

“2548 คนหลังหนังกิมจิครองเมือง.” <<http://www.tv4kids.org>>. 15 กุมภาพันธ์ 2551.

“KPOP ผงาดยึดตลาดเอเชีย.” BusinessThai. <<http://www.bnessthai.co.th>>.
25 ธันวาคม 2550.