

การพัฒนาการจัดการเรียนการสอนแบบร่วมกันแบบผสมผสานที่ใช้เทคนิคการคิดแก้ปัญหาอนาคต เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบกราฟิกสำหรับสื่อการเรียนการสอนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร: อภินิภศ จิตรกร, คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร: 264 หน้า.

คำสำคัญ: ความคิดสร้างสรรค์/เทคนิคการฝึกคิดแก้ปัญหาอนาคต/การเรียนการสอนแบบผสมผสาน

การวิจัยในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอนแบบร่วมกันแบบผสมผสานที่ใช้เทคนิคการคิดแก้ปัญหาอนาคต เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบกราฟิกสำหรับสื่อการเรียนการสอน ของนักศึกษาระดับปริญญาตรี คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร 2) เพื่อเปรียบเทียบผลต่างคะแนนความคิดสร้างสรรค์ของคะแนนก่อนและหลังเรียน ของผู้เรียนที่มีระดับความคิดสร้างสรรค์ต่างกัน ที่เรียนด้วยการจัดการเรียนการสอนแบบร่วมกันแบบผสมผสานโดยใช้เทคนิคการคิดแก้ปัญหาอนาคตเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบกราฟิกสำหรับสื่อการเรียนการสอน 3) เพื่อศึกษาความคิดเห็นของผู้เรียนที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนแบบร่วมกันแบบผสมผสานที่ใช้เทคนิคการคิดแก้ปัญหาอนาคต เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบกราฟิกสำหรับสื่อการเรียนการสอน

กลุ่มตัวอย่างเป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรี คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ชั้นปีที่ 1 เอกการสอนภาษาไทย ที่ลงทะเบียนเรียนในวิชานวัตกรรมคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ภาควิชาการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2557 จำนวน 26 คนได้มาโดยวิธีการสุ่มอย่างง่าย (โดยใช้สาขาเป็นหน่วยสุ่ม) แบ่งกลุ่มตัวอย่างออกเป็น 2 กลุ่มๆ ละ 13 คน (Matching Method) โดยใช้ผลคะแนนความคิดสร้างสรรค์จากการทดสอบก่อนเรียน ตามระดับความคิดสร้างสรรค์สูงและต่ำ เพื่อเข้ารับการทดลอง 8 สัปดาห์

เครื่องมือในการวิจัยประกอบด้วย 1) แผนการจัดการเรียนการสอนแบบร่วมกันแบบผสมผสาน ที่ใช้เทคนิคการฝึกคิดแก้ปัญหาอนาคต โดยจัดการเรียนในชั้นเรียนร้อยละ 70 และการเรียนอีเลิร์นนิ่งร้อยละ 30 2) บทเรียนอีเลิร์นนิ่ง รายวิชานวัตกรรมเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารทางการศึกษา ที่ใช้เทคนิคการฝึกคิดแก้ปัญหาอนาคต 3) เครื่องมือประเมินคะแนนความคิดสร้างสรรค์ ประกอบด้วย แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ที่ใช้รูปภาพเป็นสื่อแบบ ก ของ Torrance และแบบประเมินความคิดสร้างสรรค์จากชิ้นงานที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น 4) แบบสอบถามความพึงพอใจหลังเรียน รายวิชานวัตกรรมเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารทางการศึกษา

สถิติที่ใช้ในการวิจัยในครั้งนี้ ได้แก่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน การทดสอบค่าที (t-test independent)

ผลการวิจัยพบว่า 1) การจัดการเรียนการสอนแบบร่วมกันแบบผสมผสานที่ใช้เทคนิคการคิดแก้ปัญหาอนาคต เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ ผ่านการประเมินคุณภาพจากผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน มีความเหมาะสมทั้งทางด้านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนและด้านการวัดและประเมินผล 2) ผลการเปรียบเทียบผลต่างคะแนนความคิดสร้างสรรค์ของคะแนนก่อนและหลังเรียน ของผู้เรียนที่มีระดับความคิดสร้างสรรค์ต่างกัน ตามการประเมินด้วยแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ของ Torrance พบว่าผู้เรียนที่มีความคิดสร้างสรรค์ต่ำและสูงมีคะแนนความคิดสร้างสรรค์ที่เพิ่มขึ้นไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ .05 และการประเมินด้วยแบบประเมินความคิดสร้างสรรค์จากชิ้นงานสอดคล้องกัน พบว่า ผู้เรียนที่มีความคิดสร้างสรรค์ต่ำและสูงมีคะแนนความคิดสร้างสรรค์ที่เพิ่มขึ้นต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ .05 3) ผลการศึกษาความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนแบบร่วมกันแบบผสมผสานที่ใช้เทคนิคการคิดแก้ปัญหาอนาคต เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบกราฟิกสำหรับสื่อการเรียนการสอน พบว่า ผู้เรียนมีความพึงพอใจในการจัดการเรียนการสอนอยู่ในระดับมาก

A DEVELOPMENT OF COLLABORATIVE BLENDED LEARNING USING FUTURE PROBLEM SOLVING TECHNIQUES TO PROMOTE CREATIVITY IN GRAPHIC DESIGN ON INSTRUCTIONAL MEDIA OF PRE-SERVICE TEACHER STUDENTS, SILPAKORN UNIVERSITY : APINAPUS CHITRAKORN, FACULTY OF EDUCATION, SILPAKORN UNIVERSITY: 264 pp.

KEY WORD: CREATIVITY/FUTURE PROBLEM SOLVING/BLENDED LEARNING

The objectives of this study were to 1) develop the collaborative blended learning using Future Problem Solving techniques to promote creativity in graphic design on instructional media of pre-service teacher students, Silpakorn university 2) compare the difference of creativity score between pretest and posttest of students who had different creativity levels, after taking collaborative blended learning using Future Problem Solving techniques 3) study students' satisfaction after taking the lessons.

The subjects were 26 1st year pre-service teacher students of Silpakorn University majoring in Thai Teaching Language Program enrolling in Innovation Information Technology and Communication for Education, academic year 2014 selected based on a Simple Random Sampling Method. The samples were divided into 2 groups by using their creativity scores from a pretest: high and low level of creativity scores containing 13 students per group (Matching Method) to obtain the treatments for 8 weeks. The research instruments were as follows: 1) a collaborative blended learning using Future Problem Solving techniques. The proportion of blended learning consisted of 70 percent in classroom and 30 percent online, 2) e-Learning lessons using Future Problem Solving techniques, 3) the research instruments for measuring students' creativity scores were the Torrance Tests of Creative Thinking (TTCT) and the Creative Thinking Evaluation Forms (CTEF) measuring creativity scores of students from their projects, 4) a students' satisfaction assessment form.

The Statistics used in this study were mean, percentage, standard deviation, and independent t-test.

The findings of the study revealed that: 1) The collaborative blended learning using Future Problem Solving techniques to promote creativity in graphic design on instructional media of pre-service teacher students, Silpakorn university was applicable evaluated by 5 educational experts 2) After taking the collaborative blended learning using Future Problem Solving techniques, the difference of creativity scores between pretest and posttest of the students who had different creativity levels, evaluated from CTTT were not significantly different at the .05 level, evaluated from CTEF were significantly different at the .05 level 3) Students' satisfaction after taking the lessons were at a high level of satisfaction.