

บรรณานุกรม

กัลยา วานิชย์บัญชา. (2547). *หลักสถิติ (พิมพ์ครั้งที่ 7)*. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์แห่ง-
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

เฉลิมชัย กิตติศักดิ์นาวิน. (2554ก). “การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการรับรู้การ
สนับสนุนความคิดสร้างสรรค์ขององค์กร ประสิทธิภาพภายในตนเองเชิง
สร้างสรรค์และความคิดสร้างสรรค์ของบุคคล.” บทความวิจยนำเสนอการ
ประชุมวิชาการระดับชาติ SPUC National Conference 2011 ณ มหาวิทยาลัยศรี
ปทุม วิทยาเขตชลบุรี เมื่อวันที่ 6 พฤษภาคม 2554.

เฉลิมชัย กิตติศักดิ์นาวิน. (2554ข). “ความสัมพันธ์ระหว่างความคิดสร้างสรรค์ของบุคคล
เชาว์อารมณ์(EQและเชาว์ทางจิต(SQ).” บทความวิจยนำเสนอการประชุม
วิชาการระดับชาติ หาดใหญ่วิชาการครั้งที่ 2 ณ มหาวิทยาลัยหาดใหญ่ เมื่อวันที่
12 พฤษภาคม 2554.

เฉลิมชัย กิตติศักดิ์นาวิน. (2554ค). “ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อความคิดสร้างสรรค์ของบุคคล
ศึกษานักศึกษาปริญญาโทคณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยศิลปากร” บทความ
วิจยนำเสนอการประชุมวิชาการระดับชาติ The National SMART Conference I
ณ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ในวันที่ 28 พฤษภาคม
2554.

เฉลิมชัย กิตติศักดิ์นาวิน. (2554ง). “ความคิดสร้างสรรค์ของบุคคลในวิสาหกิจขนาด
กลางและขนาดย่อมของประเทศไทย กรณีศึกษา บริษัทผลิตคลับหมึกพร้อมผง
หมึกเพื่อการส่งออกแห่งหนึ่ง” บทความวิจยนำเสนอการประชุมวิชาการ
ระดับชาตินเรศวรวิจย ครั้งที่ 7 ณ มหาวิทยาลัยนเรศวรในวันที่ 29-30 กรกฎาคม
2554.

เฉลิมชัย กิตติศักดิ์นาวิน .(2554จ). “ความคิดสร้างสรรค์ของบุคคล: ปัจจัยแห่ง
ความสำเร็จเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน” เสนอในงานประชุมวิชาการรัฐศาสตร์
และรัฐประศาสนศาสตร์แห่งชาติครั้งที่ 11 พฤศจิกายน 2553.

เฉลิมชัย กิตติศักดิ์นาวิน. (2555ก). “ปัจจัยที่อิทธิพลต่อความคิดสร้างสรรค์ของบุคคล”

บทความวิจัยนำเสนอการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ HR CONFERENCE ครั้งที่ 4 ณ มหาวิทยาลัยมหิดล วันที่ 18-20 มกราคม 2555.

เฉลิมชัย กิตติศักดิ์นาวิน. (2555ข). “การรับรู้การสนับสนุนความคิดสร้างสรรค์ขององค์กรและประสิทธิภาพภายในตนเองเชิงสร้างสรรค์ที่อิทธิพลต่อความคิดสร้างสรรค์ของบุคคล” บทความวิจัยนำเสนอการประชุมวิชาการระดับชาตินเรศวรวิจัย ครั้งที่ 8 ณ มหาวิทยาลัยนเรศวร ในวันที่ 28-29 กรกฎาคม 2555.

เฉลิมชัย กิตติศักดิ์นาวิน. (2556ก). “การรับรู้การสนับสนุนความคิดสร้างสรรค์ขององค์กรและประสิทธิภาพภายในตนเองเชิงสร้างสรรค์ที่อิทธิพลต่อความคิดสร้างสรรค์ของข้าราชการโรงพยาบาลสงฆ์” บทความวิจัยนำเสนอการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ศิลปากรวิจัย ครั้งที่ 6 ณ มหาวิทยาลัยศิลปากร ในวันที่ 16-18 มกราคม 2556.

เฉลิมชัย กิตติศักดิ์นาวิน. (2556ข). “เชาวน์อารมณ์และประสิทธิภาพภายในตนเองเชิงสร้างสรรค์ที่มีอิทธิพลต่อความคิดสร้างสรรค์ของข้าราชการโรงพยาบาลสงฆ์” บทความวิจัยนำเสนอการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ HR CONFERENCE ครั้งที่ 5 วันที่ 30-31 มีนาคม 2556.

เฉลิมชัย กิตติศักดิ์นาวิน. (2556ค). “เชาวน์อารมณ์และประสิทธิภาพภายในตนเองเชิงสร้างสรรค์ที่มีอิทธิพลต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักศึกษารัฐประศาสนศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยศิลปากร” บทความวิจัยนำเสนอการประชุมสัมมนาวิชาการ-วิจัยระดับนานาชาติ ครั้งที่ 7 มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์ ในวันที่ 7 ธันวาคม 2556.

เฉลิมชัย กิตติศักดิ์นาวินและรัชนิภา สายอุบล. (2556). “ประสิทธิภาพภายในตนเองเชิงสร้างสรรค์และการรับรู้การสนับสนุนความคิดสร้างสรรค์ขององค์กรที่มีอิทธิพลต่อความคิดสร้างสรรค์ของบุคลากรองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น” บทความวิจัยนำเสนอการประชุมวิชาการระดับชาติ วิทยาการจัดการวิจัย 2013 เครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏภาคเหนือ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย ในวันที่ 11 มกราคม 2556.

ชวณะ ภวากันท์.(2548). SQเชาวน์แห่งจิตเพื่อธุรกิจและการจัดการ.*ปราชิตธุรกิจ*.

ฉบับวันที่ 3-6 มีนาคม 2548, 6.

ชัยเสฏฐ์ พรหมศรี.(2548).Q *ที่คุณควรมี*. กรุงเทพฯ: เอ็กซ์เปอร์เน็ท.

ชูทิศ รัตนทัศนีย์. (2525). *การสูญเสียกำลังพลของกองทัพเรือ: ศึกษาเฉพาะกรณี- การลาออกจากราชการของนายทหารสัญญาบัตร*. สารนิพนธ์รัฐศาสตรมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

ดวงกมล เปี่ยมสุภทรัพย์และเฉลิมชัย กิตติศักดิ์นาวิน. (2555). “เชาวน์อารมณ์ (EQ) และเชาวน์ทางจิต (SQ) ที่มีอิทธิพลต่อความคิดสร้างสรรค์ของบุคคล ของพนักงานการกีฬาแห่งประเทศไทย” บทความวิจัยนำเสนอการประชุมวิชาการบัณฑิตศึกษาระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 2 ณ มหาวิทยาลัยศิลปากร ในวันที่ 10 พฤษภาคม 2555.

นิภาพร สุฐมามนต์และคณะ. (2557). “ความคิดสร้างสรรค์ของบุคลากรสังกัดเกษตรจังหวัดพระนครศรีอยุธยา” บทความวิจัยนำเสนอการประชุมวิชาการและเสนอผลงานวิจัย/สร้างสรรค์ ระดับปริญญาตรี ระดับชาติ ประจำปี 2557 “วิจัยก้าวหน้าเพื่อธุรกิจไทยยั่งยืน ครั้งที่ 3” วันที่ 14 มีนาคม 2557 ณ คณะพาณิชยศาสตร์และการจัดการมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตตรัง

บุญใจ ศรีสถิตยัณรากร. (2550). *ระเบียบวิธีการวิจัยทางพยาบาลศาสตร์*.

กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ยูเอนด์ไอ อินเตอร์ มีเดีย.

พรเพ็ญ เพชรสุขศิริ. (2544). *การวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อการบริหาร*. กรุงเทพมหานคร:

สำนักพิมพ์สมาธรรม.

มณีมัย รัตนมณี และอนันต์ เกตุวงศ์. (2526). *รายงานการวิจัยเรื่อง การลาออกของ*

ข้าราชการ. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

รัตนา ศิริพานิช. (2535). *หลักการสร้างแบบสอวัดทางจิตวิทยาและทางการศึกษา*.

มปท.

วีระวัฒน์ ปันนิตามัย.(2542). “เชาวน์อารมณ์: คำนึงความสำเร็จของชีวิต”. *วารสารการแนะแนวและจิตวิทยาการศึกษา*. ปีที่ 1 ฉบับที่ 2 มกราคม-มิถุนายน 2542, หน้า 13-28.

วีระวัฒน์ ปันนิตามัย.(2551). *เชาวน์อารมณ์: คำนึงเพื่อความสุขและความสำเร็จของชีวิต*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

วีระวัฒน์ ปันนิตามัย.(2546). *การพัฒนาและการตรวจสอบคุณภาพของแบบประเมินเชาวน์อารมณ์เพื่อการประเมินบุคคล*. เอกสารวิจัยคณะรัฐประศาสนศาสตรสถานบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์.

วิไลลักษณ์ พงษ์เทศและคณะ. (2556). “ความคิดสร้างสรรค์ของนักศึกษารัฐประศาสนศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยศิลปากร” บทความวิจัยนำเสนอการประชุมวิชาการและเสนอผลงานวิจัย/สร้างสรรค์ ระดับปริญญาตรี ระดับชาติ ประจำปี 2556 “วิจัยก้าวใหม่ เพื่อธุรกิจไทยยั่งยืน ครั้งที่ 2” วันที่ 1 กุมภาพันธ์ 2556 ณ คณะพาณิชยศาสตร์และการจัดการมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตตรัง

ธีระศักดิ์ กำปรรณรักษ์.(2551). *ชนะชีวิตคิดอย่างอัจฉริยะ*. กรุงเทพฯ: บิสซิเนส.

ธีระศักดิ์ กำปรรณรักษ์และทิพย์สุดา เมธิพลกุล.(2551). *เชาวน์ในการแก้ปัญหา เชาวน์อารมณ์และบุคลิกภาพของนักธุรกิจเชื้อสายจีนในประเทศไทยและนักธุรกิจเชื้อสายจีนในประเทศจีน*. เอกสารวิจัยสถาบันเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

ทศพร ประเสริฐสุข. (2542). “ความเฉลียวฉลาดทางอารมณ์กับการศึกษา” *วารสารพฤติกรรมศาสตร์*. ปีที่ 5, 19-35.

ผ่องพรรณ เกิดพิทักษ์. (2542). “คุณลักษณะที่เกี่ยวข้องกับ EQ”. *วารสารพฤติกรรมศาสตร์*. ปีที่ 5, 15-17.

ศิริชัย กาญจนวาสี, ทวีวัฒน์ ปิตยานนท์ และ ดิเรก ศรีสุโข. (2551). *การเลือกใช้สถิติที่เหมาะสมสำหรับการวิจัย*. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน. (2531). รายงานการวิจัยเรื่อง การสูญเสียกำลังคนระดับมันสมองในราชการพลเรือน. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์กองกลาง-สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน.

สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน. (2538). รายงานการวิจัยเรื่อง การสูญเสียและขาดแคลนกำลังคนในราชการพลเรือน. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์กองกลาง- สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน.

สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน. (2539). รายงานการวิจัยเรื่อง สาเหตุของการลาออกของข้าราชการพลเรือน. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์กองกลาง-สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน.

สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน. (2550). *ความเชื่อถือไว้วางใจในภาครัฐ (Public Trust): ทฤษฎี แนวคิด และหลักการ*. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์- พี เอ ลีฟวิ่ง.

สำนักงานคณะกรรมการปฏิรูประบบราชการ. (2548). รายงานความก้าวหน้าของการพัฒนาระบบราชการในรอบ 3 ปี. กรุงเทพมหานคร: ผู้แต่ง.

สำนักงานคณะกรรมการปฏิรูประบบราชการ. (2550). I am ready กับ การปรับเปลี่ยนกรอบความคิดจากภายในสู่ภายนอก. 360 องศา พัฒนาระบบราชการ, 4(18), หน้า 12-13.

สุชาติ ประสิทธิ์รัฐสินธุ์. (2546). *ระเบียบวิธีการวิจัยทางสังคมศาสตร์*. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์เฟื่องฟ้าพรินติ้ง.

สุจิตรา บุญยรัตพันธุ์. (2552). *ระเบียบวิธีการวิจัยสำหรับรัฐประศาสนศาสตร์*. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์สมาธรรม.

อรพินท์ ออศิริชัยเวช. (2546). การศึกษาลักษณะและความสัมพันธ์ของรูปแบบความคิดสร้างสรรค์ เชาว์นักรมณ์และความสำเร็จในการประกอบการของผู้ประกอบการธุรกิจขนาดย่อมเครื่องเขียน. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

- Amabile, T.M. (1983). "The social psychology of creativity: a componential conceptualization". *Journal of Personality and Social Psychology*, 45(2), p.357-376.
- Amabile, T.M. (1988). "A model of creativity and innovation in organizations". *Research in Organizational Behavior*. 19, p.123-167.
- Amabile, T.M. (1997). "Motivating Creative in Organizations: On doing what you love and loving what you do". *California Management Review*. 40(1), p.39-58.
- Amabile, T.M. (1999). "How to kill creativity." In *Harvard Business Review on Breakthrough Thinkng*. Boston, MA: Harvard Business School Press, p.1-28.
- Amabile, T.M., Conti, R., Coon, H., Lanzenby, J. and Herron, M. (1996). "User's Manual for KEYS:Assessing the work environment for creativity.
- Amabile, T.M., and Conti, R. (1999). "Changes in the work environment for creativity during downsizings". *Academy of Management Journal*, 42, p.630-640.
- Andriopoulos, C. and Lowe, A. (2000). "Enhancing organizational creativity: The process of perpetual challenging". *Management Decision*, 38 (10), p.734-742.
- Bandura, A. (1986). *Social foundations of thought and action: A social cognitive theory*. Englewood Cliffs, NJ: Preentice-Hall.
- Bandura, A. (1997). *Self-efficacy: The Exercise of control*. New York: W.H. Freeman&Company.
- Bandura, A. and Locke, E.A. (2003). Negative self-efficacy and goal effects revisited". *Journal of Applied Psychology*, 88(1), p. 87-99.
- Bar-On, R. (1997). *The Emotional Quotient Inventory (EQ-i): a test of emotional intelligence*. Toronto: Multi-Health Systems.

- Bar-On, R. (2000). Emotional and social intelligence: insights from the emotional quotient inventory. In R. Bar-On & J.D.A. Parker (eds.): *Handbook of emotional intelligence* (pp. 363-388). San Francisco: Jossey-Bass.
- Bayram, Z., Oskay, Ö. Ö., Erdem, E., Özgür, S. D. & Şenol, Ş. (2013). Effect of Inquiry Based Learning Method on Students' Motivation. 4th International Conference on New Horizons in Education. *Procedia – Social and Behavioral Sciences* 106(2013), p.988–996.
- Beghetto, R. A. (2006). “Creative Self-Efficacy: Correlates in Middle and Secondary Students”. *Creative Research Journal*, 18(4), p.447-457.
- Blašková, Martina. (2014). Influencing Academic Motivation, Responsibility and Creativity. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 159, p.415 – 425.
- Binnewies, C., Sonnentag, S., & Mojza, E. J. (2009). Feeling recovered and thinking about the good sides of one's work. *Journal of Occupational Health Psychology*, 14(3), 243-256.
- Bradberry, T. and Greaves, J.(2009).*Emotional Intelligence 2.0*. San Diego, CA: TalentSmart.
- Craft, A. (2006). Fostering Creativity with Wisdom. *Cambridge Journal of Education* 36(3), 337–350.
- Cascio, W. F. (1991). *Applied psychology in personnel management*. Upper Saddle River, NJ: Prentice-Hall.
- Chaudhary, B. and Aswal, N.(2013). “Imparting Spiritual Intelligence Curriculum in our Classrooms”. *European Academic Research*, 1(7), p.1508-1515.
- Cherati, H., Mahdavi, I. and Rezaeian, J. (2013). “The Mediating Role of Job Satisfaction Spiritual Intelligence and Organizational Commitment”. *International Journal of Research in Organizational Behavior and Human Resource Management*, 1(1), p.1-11.

- Choi, J. N.(2012). “Context and Creativity: The theory of planned behavior as an alternative mechanism”. *Social Behavior and Personality*, 40(4), p.681-692.
- Cooper, R.K. and Sawaf, A.(1997). *Executive EQ: Emotional Intelligence in leadership and organization*. NewYork: Grosset-Putnam.
- Cumming, A. and Oldham, G.R.(1997).“Enhancing creativity: managing work contexts for the high potential employee”. *California Management Review*, 40(1), p. 22-38.
- Cummings, L.L., Hinton, B.L. and Gobdel, B.C. (1975). “Creative behavior as a function of task environment: impact of objectives, procedures, and controls”. *Academy of Management Journal*, 18(3), p.489-499.
- DeVellis, R. F. (2003). *Scale development: Theory and applications (2nd ed.)*. Thousand Oaks, CA: Sage.
- Diliello, T.C.; Houghton, J.D. and Dawley, D.(2011). “Narrowing the creativity gap: The moderating effects of perceived support for creativity”. *Journal of Psychology*, 145(3), p.151-172.
- DuBrin, A.J.(2010). “Creativity, Innovation, and Leadership.” In *Principles of Leadership*. Canada: South-Western, p. 348-379.
- Eisenberger, R., Huntington, R., Huntchison, S., and Sowa, D. (1986) “Perceived Organizational Support.” *Journal of Applied Psychology*. 71 (3), p.500-507.
- Eisenberger, R., Cummings, J., Armeli, S., and Lynch, P. (1997). “Perceived Organizational Support, Discretionary Treatment, and Job Satisfaction.” *Journal of Applied Psychology*. 82, p.812-820.
- Eisenberger, R. et al. (2001) “Reciprocation of Perceived Organizational Support.” *Journal of Applied Psychology*. 86 (1): 42-51.

- Emmons, R.(2000). "Is Spirituality an Intelligence? Motivation, Cognition, and Psychology of Ultimate Concern." *International Journal for the Psychology of Religion*. 10(1), p.3-26.
- Farmer, S.M., Tierney, P. and Kung-McIntyre, K.(2003). "Employee creativity in Taiwan: an application of role identity theory". *Academy of Management Journal*, 46(5), p.618-630.
- Fernandez-Berrocal, P. and Extremera, N.(2006). "Emotion intelligence: A theoretical and empirical review of its first 15 years of history". *Psicothema*, 18, p.7-12.
- Ford, C.M.(1996). "A theory of individual creative action in multiple social domains". *Academy of Management Review*, 21(4), p.1112-1142.
- Fry, L.W.(2010). "Toward a Theory of Spiritual Intelligence and Spiritual Leader Development". Presented at the 2010 meeting of the Academy of Management, Montreal, Canada
- Goleman, D.(1995). *Emotional Intelligence*. New York: Bantam Books.
- Goleman, D.(1998). *Working with Emotional Intelligence*. New York: Bantam Books.
- Goleman, D. (2001). Emotional intelligence: perspectives on a theory of performance. In C. Cherniss & D. Goleman (eds.). *The emotionally intelligent workplace*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Gong, Y.; Huang, J.C. and Farh, J.L.(2009). "Employee learning orientation, transformation leadership, and employee creativity: the mediating role of employee creative self-efficacy". *Academy of Management Journal*, 52(4), p.765-778.
- Giles, A.(2012). "Spiritual Intelligence: is it relevant to ethical leadership education at the strategic level of UK defence?" *Defence Research Paper, Defence Academy of the United Kingdom. ethical leadership education at the*

strategic level of UK defence.

Guilford, J.P. "Cognitive Styles: What are they?". *Journal of Educational and Psychological Measurement*, 40, 715-735.

Hirst, G.; Van Knippenberg, D. and Zhou, J. (2009). "A cross-level perspective on employee creativity: Goal orientation, team learning behavior, and individual creativity". *Academy of Management Journal*, 52, p.280-293.

Hoffman, E. (2002). *Psychological testing at work*. New York: McGraw-Hill.

Houghton, J.D. and Diliello, T.C.(2010). "Leadership development: The key to unlocking individual creativity in organizations". *Leadership & Organization Development Journal*, 31(3), p.230-245.

Howkins, J.(2008). "What are Creative Economies? And Why?" in *Creative Thailand*. Bangkok: Thailand Creative&Design Center (TCDC), p.21-25.

Kalyar, M.N. (2010). "Creativity, Self-Leadership and Individual innovation". *The Journal of Commerce*. p. 20-28.

Kanter, R.M.(1983). *The Change Masters: Innovation and Entrepreneurship in the American Corporation*. New York: Simon & Schuster.

Kirton, M.J.(Ed.)(1994). *Adaptors and Innovators: Styles of creativity and Problem Solving*. New York: Routledge.

King, D.B.(2008). "Rethinking claims of Spiritual Intelligence: A definition, model, and measure". Unpublished master's thesis, Trent University, Peterborough, Ontario, Canada.

King, D.B. and DeCicco, T.L. (2009). "A Viable Model and Self-Report Measure of Spiritual Intelligence". *International Journal of Transpersonal Studies*. 28, p. 68-85.

Machovec, F. J. (2002). *Spiritual intelligence: Behavioral sciences and the humanities*. Lewiston, N.Y.: Edwin Mullen Press.

- Marquis, E. & Vajoczki, S. (2012) Creative Differences: Teaching Creativity Across the Disciplines. *International Journal for the Scholarship of Teaching and Learning*, 6(1),
- Mayer, J.D. & Salovey, P. (1997). What is emotional intelligence? In P. Salovey and D. Sluyter (eds.): ***Emotional development and emotional intelligence: educational implications*** (p. 3-31). New York: Basic Books.
- Mumford, M.D. and Gustafson, S.B. (1998). "Creativity syndrome: integration, application, and innovation". *Psychology Bulletin*. 103(1), p. 27-43.
- McGregor, J.(2007). "The world's most innovative companies". ***Business Week Online***, May 4, p.9.
- McWilliam, E. & Dawson, S. (2008). Teaching for Creativity: Towards Sustainable and Replicable Pedagogical Practice. *Higher Education*, 56, p.633–643.
- O'Reilly, C.A., Chatman, J. and Caldwell, D.F. (1991). "People and organizational culture: a profile comparison approach to assessing person-organization fit". *Academy of Management Journal*, p.487-561.
- Oldham, G.R. and Cummings, A.(1996). "Employee creativity: personal and contextual factors at work". *Academy of Management Journal*, 39(3), p.607-634.
- Powell, C.(2008). "The challenges of the Creative Economy and the experiences in the UK." in ***Creative Thailand***. Bangkok: Thailand Creative&Design Center (TCDC), p.35-39.
- Rhoades, Linda and Eisenberger, R.(2002). "Perceived Organizational Support: A Review of the Literature." *Journal of Applied Psychology*. 87: 698-714.
- Scott, S.G. and Bruce, R.A. (1994). Determinants of innovative behavior: A path model of individual innovation in the workplace. *Academy of Management Journal*, 37 (3), 580-607.

- Shalley, C. E., Gilson, L. L., & Blum, T. C. (2009). Interactive effects of growth need strength, work context, and job complexity on self-reported creative performance. *Academic Management Journal*, 52(3), p.489–505.
- Soanes, C. & Stevenson, A. (2003). *Oxford Dictionary of English*. Second Edition. Oxford. Oxford University Press.
- Stein, M.I. (1974). *Stimulating Creativity*. New York: Academic Press.
- Sternberg, R.J. (eds.). *Handbook of creativity*. New York: Cambridge University Press.
- Stoltz, P.G.(1997).*Adversity Quotient: Turning Obstacles into Opportunities*. NewYork: JohnWiley&Son.
- Stoltz, P.G.(2000).*Adversity Quotient @ work*. NewYork: HapperCollins.
- Suebwonglee, Surapong.(2008). “Reforming Thai economy with creativity.” in *Creative Thailand*. Bangkok: Thailand Creative&Design Center (TCDC), p.11-13.
- Sung, S.Y. and Choi, J.N.(2009). “Do Big Five personality factors affect individual creativity? The moderating role of extrinsic motivation.” *Social Behavior and Personality*, 37, p.941-956.
- Tan, A.G. (2007). *Creativity: a handbook for teachers*. Rosewood Drive, Danvers, USA: World Scientific Publishing.
- Tierney, P. and Farmer, S.M.(2002). Creative self-efficacy: its potential antecedents and relationship to creative performance”. *Academy of Management Journal*, 45(6), p. 1137-1148.
- Tierney, P. and Farmer, S.M.(2011). Creative self-efficacy development and creative performance over time”. *Journal of Applied Psychology*, 96(2), p. 277-293.

- Tierney, P., Farmer, S.M., and Graen (1999). An examination of leadership and employee creativity: The relevance of traits and relationships”. *Personnel Psychology*, 52, p. 591-620.
- Thomas, N. (2008). *The Best of ADAIR on Leadership & Management*. London: Thorogood.
- Trompenaars, F. and Hampden-Turner, C. (2010). *Riding the waves of Innovation*. New York: McGraw-Hill.
- Tushman, M. and O'Reilly, C.A.(1997). *Winning through Innovation: A Practical Guide to Leading Organizational Change and Renewal*. Boston,MA: Havard Business School Press.
- Utterback, J.M.(1994).*Mastering the Dynamics of Innovation*. Boston, MA: Harvard Business School Press.
- Wang, C., Tsai, H. and Tsai, M.(2014). “Linking Transformational leadership and employee creativity in the hospitality industry: The influences of creative role identity, creative self-efficacy, and job complexity”. *Tourism Management*, 40, p.79-89.
- Woodman, R.W., Sawyer, J.E. and Griffen, R.W.(1993). “Toward a theory of organizational creativity”. *Academy of Management Journal*, 18(2), p.293-321.
- Zohar, D. and Marshall. I.(2000). *SQ: Spiritual Intelligence the ultimate intelligence*. London: Bloomsbury.

ประวัติผู้เขียน

ชื่อ ชื่อสกุล	นายเฉลิมชัย กิตติศักดิ์นาวิน
วุฒิการศึกษา	สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีรัฐศาสตรบัณฑิต (บริหารรัฐกิจ) จากมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ปีการศึกษา 2534 สำเร็จการศึกษาประกาศนียบัตรบัณฑิตทางการประเมินราคา- ทรัพย์สิน จากมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ปีการศึกษา 2542 สำเร็จการศึกษาปริญญาโทศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (จิตวิทยาอุตสาหกรรมและองค์การ) จากมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ปีการศึกษา 2540 สำเร็จการศึกษาปริญญาโทการจัดการภาครัฐและภาคเอกชน- มหาบัณฑิต จากสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ ปีการศึกษา 2547 สำเร็จการศึกษาปริญญาเอกปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (รัฐประศาสนศาสตร์) จากมหาวิทยาลัยรามคำแหง ปีการศึกษา 2552
ตำแหน่งหน้าที่ การงานปัจจุบัน	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร., สาขารัฐประศาสนศาสตร์ ประธานหลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยศิลปากร