

## บทที่ 5

### สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การศึกษาเรื่อง การพัฒนาทักษะการเขียนภาษาไทย ของนักเรียนต่างชาติ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยวิธี เอส อาร์ เอส ดี ผู้ศึกษาได้สรุปผลการศึกษาดังต่อไปนี้

#### วัตถุประสงค์ของการศึกษา

1. เพื่อสร้างและใช้แผนการเรียนรู้การเขียนภาษาไทยสำหรับนักเรียนต่างชาติระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยวิธี เอส อาร์ เอส ดี
2. เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ในการเขียนภาษาไทยหลังจากที่ได้รับการสอนแบบวิธี เอส อาร์ เอส ดี สำหรับนักเรียนต่างชาติระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

#### วิธีดำเนินการศึกษา

การศึกษานี้เป็นการศึกษาผลสัมฤทธิ์ในการเขียนภาษาไทยหลังจากที่ได้รับการสอนแบบวิธี เอส อาร์ เอส ดี สำหรับนักเรียนต่างชาติระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ผู้ศึกษาได้ดำเนินการตามลำดับขั้นตอนดังนี้

1. กลุ่มเป้าหมาย
2. เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา
3. การเก็บรวบรวมข้อมูล
4. การวิเคราะห์ข้อมูล

#### 1. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการศึกษา ได้แก่ นักเรียนต่างชาติระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2552 โรงเรียนนานาชาติลานนา อำเภอเมือง สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเชียงใหม่ เขต 1 จังหวัดเชียงใหม่ จำนวน 10 คน

#### 2. เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา ประกอบด้วย



แผนการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนต่างชาติระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 จำนวน 10 คน จำนวน 12 แผน รวมเวลาทั้งสิ้น 12 ชั่วโมง

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ในการเขียนภาษาไทยเป็นแบบทดสอบการเขียนเรียงความ จำนวน 1 ข้อ

### 3. การเก็บรวบรวมข้อมูล

นำแผนการเรียนรู้ที่ผู้ศึกษาสร้างขึ้น จำนวน 12 แผน ทดลองใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนนานาชาติลานนา ซึ่งเป็นกลุ่มเป้าหมาย ใช้เวลารวมทั้งสิ้น 12 ชั่วโมง ทดสอบหลังเรียน โดยใช้แบบทดสอบการเขียนเรียงความ จำนวน 1 ฉบับ

### 4. การวิเคราะห์ข้อมูล

วิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเรียงความหลังจากที่ได้รับการสอนแบบวิธี เอส อาร์ เอส ดี สำหรับนักเรียนต่างชาติระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยนำคะแนนที่ได้จากการเขียนเรียงความมาคำนวณหาค่าเฉลี่ยร้อยละแล้วนำไปเทียบกับเกณฑ์ คือ ร้อยละ 65 นำเสนอข้อมูลโดยใช้ตารางประกอบคำบรรยาย

### สรุปผลการศึกษา

จากการศึกษาสามารถสรุปผลการศึกษาได้ดังนี้

1. แผนการเรียนรู้ที่สร้างขึ้นจำนวน 12 แผน ใช้เวลารวมทั้งสิ้น 12 ชั่วโมง ซึ่งมีขั้นตอนการสอนดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 เตรียมพื้นฐานในการเขียนเรียงความ โดยการแต่งประโยค

ขั้นตอนที่ 2 อภิปราย สะท้อนความคิด ไปสู่ประโยคและขอบเขตของการเขียนเรียงความ

ขั้นตอนที่ 3 การศึกษางานเขียนของผู้อื่น นำมาปรับใช้กับงานเขียนของนักเรียน

ขั้นตอนที่ 4 จัดทำโครงสร้างการเขียนเรื่องและวิธีช่วยจำในการเขียน

ขั้นตอนที่ 5 แนะนำการเขียนและให้ผลสะท้อนกลับแก่นักเรียน

ขั้นตอนที่ 6 เขียนเรื่องอย่างอิสระ และมีการประเมินผลร่วมกันระหว่างครูและนักเรียน

เมื่อดำเนินการสอนตามขั้นตอนแล้ว สามารถพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

2. ผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเรียงความหลังจากที่ได้รับการสอนแบบวิธี เอส อาร์ เอส ดี ของนักเรียนต่างชาติระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 คิดเป็นคะแนนเฉลี่ยร้อยละ 70.80 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์การวัดและประเมินผลที่กำหนดไว้ร้อยละ 65

## อภิปรายผล

จากการศึกษาครั้งนี้พบว่านักเรียนต่างชาติมีผลสัมฤทธิ์ในการเขียนภาษาไทยสูงกว่าเกณฑ์การวัดและประเมินผลที่กำหนด ร้อยละ 70.80 ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากการสอนแบบวิธี เอส อาร์ เอส ดี เป็นการสอนที่เน้นการจัดกระบวนการเรียนรู้แบบพัฒนาการเขียนด้วยตนเอง โดยมียุทธวิธีในการกำหนดงานเขียน และมีผลสะท้อนเพื่อการแก้ไขอย่างมีประสิทธิภาพ โดยผ่านขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ที่มีการย้ำ ซ้ำ ทวน ทั้ง 6 ขั้นตอน ซึ่งสามารถอภิปรายได้ดังนี้

1. การสร้างความรู้พื้นฐาน เป็นขั้นตอนที่ให้นักเรียนได้มีพื้นฐานของการเขียนเรียงความ โดยการนำภาพที่นักเรียนสนใจมาเป็นสิ่งเร้า ซึ่งจะกระตุ้นให้นักเรียนเกิดแนวคิดในการแต่งประโยค และครูป้อนคำถามเพื่อให้นักเรียนมีความคิดในการเขียนประโยคได้มากยิ่งขึ้น ซึ่งนักเรียนสามารถสรุปได้ถึงประโยคทั้ง 3 ส่วน ในเรียงความ สอดคล้องกับ Department of Special Education and Communication Disorders, University of Nebraska-Lincoln (2006) ซึ่งกล่าวว่า การพัฒนาความรู้พื้นฐานมีความจำเป็นสำหรับการเริ่มทักษะพื้นฐานในยุทธวิธี และทำให้มั่นใจได้ว่านักเรียนมีความเข้าใจส่วนประกอบและคำศัพท์ที่อยู่ในยุทธวิธีนั้น

2. การอภิปราย เป็นขั้นตอนที่นักเรียนจะได้ทราบประโยชน์และขอบเขตของการเขียนเรียงความ และมีการกำหนดเป้าหมายของการเขียน รวมทั้งโครงสร้างการเขียนเรื่อง ซึ่งประกอบไปด้วย The STOP Model The LIST Model และวิธีช่วยจำในการเขียน โดยครูสอนอักษรย่อให้นักเรียนจำสิ่งเหล่านี้ ซึ่งนักเรียนสามารถบอกถึงประโยคที่อยู่ในส่วนของคำนำ เนื้อเรื่อง และสรุปได้ และสามารถบอกโครงสร้างการเขียนเรื่องได้ สอดคล้องกับ Helsel and Greenberg (2007, p.754) ซึ่งกล่าวว่าการสอนช่วยความจำร่วมกับยุทธวิธี เช่น คำคล้องจอง ตัวอักษรย่อ และการช่วยจำอื่นๆ จะทำให้การสอนแบบวิธี เอส อาร์ เอส ดี ได้ผลดี

3. การออกแบบงานเขียน เป็นขั้นตอนที่นักเรียนจะได้ศึกษางานเขียนของผู้อื่นและนำไปใช้กับการเขียนของตน ซึ่งนักเรียนได้ใช้โครงสร้างการเขียนที่ได้เรียนรู้มาสามารถวิเคราะห์งานเขียนเรียงความตัวอย่างได้ และได้ทดลองเขียนหลังจากที่ได้ดูตัวอย่างเรียงความ ซึ่งนักเรียนสามารถเขียนเรื่องเดียวกับตัวอย่างหรือเนื้อหาที่ใกล้เคียงกันตามโครงสร้างการเขียนได้ โดยนักเรียนได้ดูตัวอย่างเรียงความมากกว่า 1 ตัวอย่าง สอดคล้องกับ Mississippi Department of Education (2007, p.7) ที่กล่าวว่าครูควรให้นักเรียนดูตัวอย่างเพื่อกำหนดยุทธวิธีของตนเองมากกว่า 1 ตัวอย่าง จึงจะได้ผล

4. จุดจำ เป็นขั้นตอนที่นักเรียนจะจดจำการเขียนและวิธีที่นักเรียนได้เรียนรู้มา ซึ่งนักเรียนสามารถจดจำขั้นตอนการเขียนเรียงความได้ โดยนักเรียนสามารถวิเคราะห์ตัวอย่างเรียงความตาม โครงสร้างการเขียนเรื่อง และองค์ประกอบของเรียงความที่ได้เรียนรู้มา สอดคล้อง

กับ Scruggs (2010, p.195) ที่กล่าวว่า การสอนยุทธวิธีร่วมกับการทบทวนซ้ำไปมา ทำให้นักเรียนสามารถวางแผนการเขียนเรื่องได้ และสามารถชี้จุดบกพร่องของตนเอง

5. สนับสนุน เป็นขั้นตอนที่ครูให้ผลสะท้อนกลับในงานเขียนของนักเรียนและแนะนำเพิ่มเติมเท่าที่จำเป็น และมีการประเมินงานเขียนของนักเรียนร่วมกันว่ามีวิธีการเขียนที่ได้เรียนรู้มาเป็นส่วนประกอบหรือไม่ การเขียนมีคุณภาพหรือไม่ โดยนักเรียนสามารถนำผลสะท้อนกลับของครูไปปรับแก้ในงานของตน สอดคล้องกับ Helsel and Greenberg (2007, p.753) ซึ่งกล่าวว่า นักเรียนจะใช้ผลสะท้อนในการเขียนเรื่องที่มีความคล้ายคลึงกับวิธีที่ได้เรียนรู้ หรือคล้ายกับตัวอย่างเรียงความที่นักเรียนเคยเห็น

6. การแสดงออกอย่างอิสระ เป็นขั้นตอนการเขียนอย่างอิสระของนักเรียนตามที่ได้เรียนรู้มา ซึ่งนักเรียนสามารถเขียนเรียงความตามหัวข้อที่ครูกำหนดให้ โดยมีโครงสร้างการเขียนเรื่องและส่วนประกอบของเรียงความ มีรายละเอียดมากขึ้น สามารถประเมินงานเขียนของตนเองและเพื่อนได้ สอดคล้องกับ Graham and Harris (cited in Literacy and Learning, 2010, p.196) ที่ได้สรุปว่า นักเรียนที่มีการประเมินผลงานของตนเองโดยเพื่อน จะทำให้งานเขียนของตนมีรายละเอียดมากขึ้น มีการวางแผนการเขียนเรื่องได้ดีขึ้น และมีคุณภาพงานเขียนในการสร้างงานเขียนและเรียงความอย่างมีประสิทธิภาพ

จากลักษณะสำคัญดังกล่าว น่าจะส่งผลให้นักเรียนที่เรียนด้วยการสอนแบบวิธี เอส อาร์ เอส ดี มีความสัมฤทธิ์ในการเขียนภาษาไทยผ่านเกณฑ์การวัดและประเมินผลร้อยละ 65 อาจเป็นเพราะการสอนแบบวิธี เอส อาร์ เอส ดี เป็นการสอนที่ทำให้นักเรียนเรียนรู้ด้วยตนเอง สังเกตและหาข้อบกพร่องของตนเองได้ และเห็นพัฒนาการของตนเอง นอกจากนี้ยังมีความยืดหยุ่น คือสามารถสอนขั้นตอนใดก่อนก็ได้ หรือเมื่อสอนครบทุกขั้นตอนแล้วจะกลับมาที่ขั้นตอนใดอีกก็ได้เช่นกัน ทั้งนี้แล้วแต่ผู้สอนเห็นควร สอดคล้องกับ Department of Special Education and Communication Disorders, University of Nebraska-Lincoln (2006) ซึ่งกล่าวว่า แต่ละขั้นตอนในวิธี เอส อาร์ เอส ดี สามารถกลับมาสอนซ้ำอีกได้ จะทำให้นักเรียนได้คิดทบทวนอีกครั้งและได้พัฒนาทักษะความรู้ความเข้าใจที่เกิดขึ้นภายหลังอีกด้วย

อย่างไรก็ตาม มีนักเรียนจำนวน 3 คน ไม่ผ่านเกณฑ์ ซึ่งอาจจะเป็นเพราะนักเรียนยังขาดทักษะในการใช้ภาษาไทยและการสะกดคำ การผูกคำเป็นประโยค รูปประโยคไม่ถูกต้อง เนื่องจากนักเรียนอาจจะคิดเป็นภาษาแม่แล้วจึงเขียนเป็นภาษาไทย นอกจากนี้นักเรียนยังรู้จักคำศัพท์ในวงแคบทำให้มีข้อจำกัดในการเขียนคำศัพท์

การแก้ปัญหาให้นักเรียนที่ไม่ผ่านเกณฑ์ ผู้ศึกษาจะได้จัดการเรียนรู้ในชั้นตอนที่ 3 คือ การจดจำ ซ้ำให้กับนักเรียน โดยให้นักเรียนได้ศึกษาตัวอย่างเรียงความเพิ่มเติมอีกหลายๆ ตัวอย่าง ขณะเดียวกันผู้ศึกษาก็จะได้ชี้แนะให้นักเรียนได้เห็นถึงรูปแบบประโยคที่ถูกต้องในภาษาไทย เพื่อให้ นักเรียนেলাการคิดเป็นภาษาแม่ และให้นักเรียนใช้พจนานุกรมช่วยเมื่อนักเรียนไม่ทราบคำศัพท์

### ข้อเสนอแนะ

จากการศึกษาครั้งนี้ ผู้ศึกษามีข้อเสนอแนะที่อาจเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอน และการศึกษาในครั้งต่อไป ประกอบด้วย ข้อเสนอแนะทั่วไป และข้อเสนอแนะสำหรับการศึกษาค้างต่อไปดังนี้

#### ข้อเสนอแนะทั่วไป

1. การสอนแบบวิธี เอส อาร์ เอส ดี ควรสอนครบทุกชั้นตอน และเมื่อครูเห็นว่านักเรียนยังไม่เข้าใจในชั้นตอนใด ควรกลับมาที่ชั้นตอนนั้นอีกครั้งหนึ่ง และควรมีการประเมินผลเพื่อให้แน่ใจว่านักเรียนมีความเข้าใจในทุกชั้นตอน
2. ครูผู้สอนควรเตรียมการสอน โดยศึกษาเนื้อหาที่จะนำมาสอนและขั้นตอนการสอนทุกครั้งเพื่อจะได้ทำหน้าที่เป็นแหล่งเรียนรู้ ที่จะให้ความรู้เพิ่มเติมแก่นักเรียน
3. ครูควรจัดกิจกรรมเสริมเพื่อให้นักเรียนมีความเข้าใจ และจำขั้นตอนของวิธี เอส อาร์ เอส ดี ได้ เช่น กิจกรรม Think-Pair-Share และการเขียนแผนภาพความคิด เป็นต้น
4. เวลาที่ใช้ในการจัดกระบวนการเรียนรู้ อาจยืดหยุ่นได้ตามความเหมาะสมตามศักยภาพของผู้เรียน
5. การจัดชั้นเรียนในการทำกิจกรรมควรจัดให้เอื้อต่อการเรียนรู้ทั้งแบบกลุ่มและแบบเดี่ยว

#### ข้อเสนอแนะในการศึกษาค้างต่อไป

1. ควรปรับเปลี่ยนการสอนวิธี เอส อาร์ เอส ดี ไปใช้ในการสอนเรื่องอื่น เช่น การสรุปใจความสำคัญ การเขียนย่อหน้า
2. วิธีช่วยจำในการสอนวิธี เอส อาร์ เอส ดี อาจปรับเปลี่ยนไปใช้วิธีอื่นได้ เช่น The TREE Model , PLEASE (Mississippi Department of Education, 2007, p.18)
3. ควรปรับการสอนวิธี เอส อาร์ เอส ดี ไปใช้กับนักเรียนในระดับ Beginner และ Advanced และขยายเวลาในการทดลองให้มากขึ้น เพื่อนักเรียนจะได้มีการพัฒนาทักษะการเขียนให้ดีขึ้นในระดับของตนเองต่อไป