

สารนิพนธ์นี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษารูปแบบเลขคณิตปีล้านนา ซึ่งสามารถนำมาประยุกต์ ใช้ในปัจจุบันได้ เพื่อพัฒนารูปแบบของชุดของตัวอักษรสำเร็จรูปดิจิทัล สำหรับนำไปออกแบบ สื่อสิ่งพิมพ์ที่เกี่ยวข้องกับศิลปวัฒนธรรมล้านนา ด้วยวิธีการทางคอมพิวเตอร์ เพื่อทดสอบประสิทธิภาพของชุดตัวอักษรสำเร็จรูปดิจิทัลที่ได้พัฒนาขึ้น และเพื่อหาคุณภาพของรูปแบบของชุดตัวอักษรสำเร็จรูปดิจิทัลที่ได้พัฒนาขึ้น ใน 2 ส่วน คือ (1) การประเมินคุณภาพของรูปอักษร และ (2) การประเมินความพึงพอใจของตัวพิมพ์

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาประกอบด้วย 2 กลุ่มคือ คือ กลุ่มผู้ประเมินคุณภาพของรูปอักษร จำนวน 7 ท่าน และกลุ่มผู้ประเมินความพึงพอใจของตัวพิมพ์ จำนวน 8 ท่าน โดยกลุ่มผู้ประเมินคุณภาพของรูปอักษรประกอบด้วย (1) กลุ่มผู้เชี่ยวชาญทางด้านการออกแบบเลขคณิตปี และตัวอักษร จำนวน 5 ท่าน และ(2) กลุ่มผู้เชี่ยวชาญทางด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนา จำนวน 2 ท่าน เครื่องมือที่ใช้การวิจัยครั้งนี้ คือ แบบสอบถาม

สรุปผลการวิจัยพบว่า ในการทดสอบประสิทธิภาพ ผู้วิจัยได้ทำการทดสอบเป็นจำนวน 3 ครั้งจึงได้ตัวพิมพ์ที่มีประสิทธิภาพ การประเมินคุณภาพของรูปอักษร โดยผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบเลขคณิตปีและตัวอักษร มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.00 ซึ่งมีคุณภาพอยู่ในระดับที่ดี ผลการประเมินคุณภาพของรูปอักษร โดยผู้เชี่ยวชาญด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนา มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.06 ซึ่งมีคุณภาพอยู่ในระดับที่ดี และผลการประเมินความพึงพอใจของพิมพ์ โดยผู้เชี่ยวชาญจำนวน 8 ท่าน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.47 ซึ่งมีคุณภาพอยู่ในระดับที่ดี

ABSTRACT

173968

The objectives of this Thematic Paper were to study the style of lanna graphic, to developed style digital type face for a media designing about lanna arts & culture by computer process, to test efficiency of lanna graphic digital type face, and to seek quality of lanna graphic digital type face in 2 part i.e. (1) quality measurement of glyph (2) satisfaction measurement of font.

The sample of this study i.e. 7 experts for quality measurement of glyph (5 experts in type design & graphic design and 2 experts in lanna arts & culture), and 8 experts for satisfaction measurement of font. The data were collected through the questionnaires.

The finding were as follows : 3 test efficiency for efficiency fonts, the average of quality measurement of glyph-type design & graphic design were 4.00 that good level quality, the average of quality measurement of lanna arts & culture were 4.06 that good level quality, the average of satisfaction measurement of font were 4.47 that good level quality.