

## บทคัดย่อ

173972

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาปฏิสัมพันธ์ระหว่างรูปแบบกราฟิกและสีที่มีต่อความเข้าใจและความพึงพอใจในรูปแบบเว็บไซต์เพื่อผู้ประกอบการธุรกิจขนาดกลางและขนาดย่อม

การดำเนินการวิจัย ได้ดำเนินการออกแบบรูปแบบกราฟิกและสีบนหน้าจอสำหรับเว็บไซต์ผู้ประกอบการธุรกิจขนาดกลางและขนาดย่อม ซึ่งการออกแบบขึ้นได้ผ่านกลั่นกรองจากผู้เชี่ยวชาญทั้ง 3 ด้าน ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิ หรือผู้เชี่ยวชาญ ในด้านต่างๆ ดังนี้ ผู้เชี่ยวชาญด้านกาออกแบบกราฟิกบนเว็บไซต์ ผู้เชี่ยวชาญด้านสื่อสาร ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคนิค เพื่อให้คำแนะนำเรื่องรูปแบบกราฟิกและสีบนหน้าจอ ซึ่งมุ่งเน้นในเรื่องความพึงพอใจและความเข้าใจมากที่สุด

ผลของระดับคะแนนจากการตอบแบบสอบถาม เพื่อหาปฏิสัมพันธ์ระหว่างรูปแบบกราฟิกและสีที่มีต่อความพึงพอใจและความเข้าใจในรูปแบบเว็บไซต์ 6 รูปแบบ พบว่าข้อมูลการตอบแบบสอบถามจากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมดแสดงผลความพึงพอใจและความเข้าใจไม่แตกต่างกันเว็บไซต์ทั้ง 6 รูปแบบ ไม่พบปฏิสัมพันธ์ระหว่างรูปแบบกราฟิกและสีที่มีต่อความพึงพอใจและความเข้าใจในรูปแบบกราฟิก แต่พบปฏิสัมพันธ์ระหว่างรูปแบบกราฟิกและสีที่มีต่อความพึงพอใจและความเข้าใจในโทนสีที่ใช้บนเว็บไซต์

## ABSTRACT

173972

The purpose of this research is to study of Interactive between Graphic and Color on Screen Design Effective to Understand and Satisfaction on Website for Small and Medium Enterprise.

The Processing of this research is Design layout of graphic and Color Harmony on Website for Small and Medium Enterprise. The concept of processing is control and recommends by Specialist of 3 part include graphic design specialist, Mass communication specialist and technician for specify in understand and satisfaction.

The result from the questionnaire from example group is not different between understand and satisfaction on 6 format of website. And Interactive between graphic and color on screen design effective to understand and satisfaction within Color Harmony on Website, we found the interactive between Graphic and Color. But in the part of Interactive between graphic and color on screen design effective to understand and satisfaction within Style of Graphic on Website, we don't found the interactive between Graphic and Color.