

หัวข้อวิทยานิพนธ์

การศึกษาเรือนอีสาน - เขมร ตำบลห้วยเหนือ

อำเภอขุขันธ์ จังหวัดศรีสะเกษ

นักศึกษา

นายเดชณรงค์ วนสันเทียะ

รหัสประจำตัว

44064031

ปริญญา

ครุศาสตรบัณฑิต สาขาบริหารการศึกษา

สาขาวิชา

สถาปัตยกรรม

พ.ศ.

2549

ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์

ผศ.สมพล ดำรงเสถียร

ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ร่วม

ผศ.ดร.เลิศลักษณ์ กลิ่นหอม

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ศึกษาวิถีชีวิต และวัฒนธรรมการก่อสร้างเรือนอีสาน - เขมร เพื่อรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับเรือนอีสาน - เขมร ตำบลห้วยเหนือ อำเภอขุขันธ์ จังหวัดศรีสะเกษ กลุ่มตัวอย่างในการวิจัยคือเรือนอีสาน - เขมร ที่มีอายุเรือน 50 ปีขึ้นไป มีความต่อเนื่องในการครอบครองและมีเอกลักษณ์เฉพาะถิ่น จำนวน 5 หลัง เจ้าของเรือนอีสาน - เขมร จำนวน 5 คน ประชาชนผู้รู้ในด้านวิถีชีวิตของชนเผ่าอีสาน - เขมร จำนวน 3 คน ประชาชนผู้รู้ในการก่อสร้างเรือนของชนเผ่าอีสาน - เขมร จำนวน 3 คน นักวิชาการผู้รู้ในด้านวิถีชีวิตของชนเผ่าอีสาน - เขมร จำนวน 3 คน นักวิชาการผู้รู้ในการก่อสร้างเรือนของชนเผ่าอีสาน - เขมร จำนวน 3 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยเป็นแบบสำรวจภาคสนาม สังเกต สัมภาษณ์ แบบสอบถามใช้คำร้อยละ เพื่อให้ทราบถึงวิถีชีวิต และวัฒนธรรมการก่อสร้างเรือนอีสาน - เขมร ทั้งเป็นแนวทางในการรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับเรือนอีสาน - เขมร ตำบลห้วยเหนือ อำเภอขุขันธ์ จังหวัดศรีสะเกษ

ผลการวิจัยสรุปว่า

ชนเผ่าอีสาน - เขมรในตำบลห้วยเหนือ อำเภอขุขันธ์ จังหวัดศรีสะเกษ มีวิถีชีวิตและวัฒนธรรมการก่อสร้างเรือนอีสาน - เขมร ที่เกี่ยวข้องกับความเชื่อทางด้านพิธีกรรมทางไสยศาสตร์ อยู่มาจนนับตั้งแต่เริ่มสร้างเรือน การเลือกวัน เวลา สถานที่ก่อสร้าง ขั้นตอนในการสร้าง จนถึงรูปแบบและองค์ประกอบต่างๆ ของเรือนโดยในทุกขั้นตอนจะมีเปรี้ยอาจา (พระอาจารย์) ผู้มีคาถาอาคมเป็นผู้ให้คำแนะนำในทุกขั้นตอน แต่ในปัจจุบันความเชื่อต่างๆของการสร้างเรือนอีสาน - เขมร ก็ลดลงตามสภาพความเป็นเมืองรวมถึงบทบาทของเปรี้ยอาจาก็ลดลงไปด้วย แต่ที่ยังคงมีความเชื่อไสยศาสตร์ คาถาอาคมของแต่ละบุคคลยังคงมีความเชื่ออยู่มาก

Thesis Title	Study of Esan-Kamar Houses in Tumbon Huaynua Amphoe Khukhan Sisaket Province	
Student	Mr.Detnarong Wonsantie	
Student ID.	44064031	
Degree	Master Of Industrial Education	
Programme	Architecture	
Year	2006	
Thesis Advisor	Asst.Prof.Sompol	Dumrongsatain
Thesis Co–advisor	Asst.Prof.Dr.Lertlak	Klinhom

ABSTRACT

The purposes of research were to study way of life and cultural building of local Esan-Kamar architecture to collect data about local Esan-Kamar architecture in Tumbon Huayhnu Amphor Khukhan Sisaket Province.

The sample groups were 5 local Esan-Kamar architecture that be 50 years old or more , continual possession and local identity, and 5 owners , 3local master in way of life of Esan-Kamar tribe, 3 local masters in building of local Esan-Kamar architecture,3 academic expertises in way of life of Esan-Kamar ,and 3 academic expertises in building of local Esan-Kamar architecture . The research instruments were field work, observation,interview,and the Questionair %.The research presented way of life and cultural building of local Esan-Kamar architecture in Tumbon Huayhnu Amphor Khukhan Sisaket Province.

The results were as follow:

Esan-Kamar tribe in Tumbon Huayhnu Amphor Khukhan Sisaket Province had way of life and cultural building of local Esan-Kamar architecture to involve belief in black magic so mach since they started to construct the architecture. All porcess of construction such as day ,time ,place ,procedure ,pattern and factor of building architecture was advised by prearja (teacher).Incantatoryman advised all process of building architecture but in the present , the belief in building of Esan-Kamar architecture and the role of prearja are decreased by grouing of the city . But individual Esan-Kamar tribe still has belief of black magic and incantation so much.