

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยความกรุณา การอบรม และความช่วยเหลืออย่างดียิ่งของ รองศาสตราจารย์ ดร.ณรุทธิ์ สุทธิจิตต์ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ที่ท่านได้เสียสละเวลาในการให้ คำแนะนำ และชี้แนะ ทั้งในด้านข้อมูลต่าง ๆ งานวิจัย วิธีการคิด การตรวจสอบ ปรับปรุง และแก้ไข วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ให้มีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในความเป็นครูของอาจารย์ที่มีต่อผู้วิจัย เสมอมา

ขอบพระคุณ อาจารย์ ดร.ตัญญา อุทัยสุข ประธานสอบวิทยานิพนธ์ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุพจน์ ยุคลธรรวงศ์ กรรมการภายนอกมหาวิทยาลัย ที่ได้ให้คำปรึกษา คำแนะนำ ตลอดจนตรวจสอบ แก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ ตลอดมา ผู้วิจัยขอขอบพระคุณด้วยความเคารพอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ พันเอกชูชาติ พิทักษากร ศิลปินแห่งชาติ เป็นอย่างสูง ที่ได้ กรุณาให้ข้อมูลทางด้านวิชาชีพครุตนตรี ทั้งวิธีคิด คุณธรรม จริยธรรม การปลูกฝังพฤติกรรมที่พึงามให้ ตลอดระยะเวลาที่ได้ทำงานวิจัยขึ้นนี้ และยังเสียสละเวลาในการตรวจสอบ ปรับปรุงงานวิจัยให้มีคุณภาพ มากยิ่งขึ้น รวมถึงเป็นแบบอย่างการปฏิบัติตนในหลาย ๆ ด้านให้แก่ผู้วิจัย

ขอบพระคุณผู้ทรงคุณวุฒิที่ตรวจงานวิจัยฉบับนี้ และคณาจารย์ทุกท่านของสาขาวิชาดนตรีศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ตลอดจนลูกศิษย์ของพันเอกชูชาติ พิทักษากร เนื่องจากเป็นผู้ที่ ทำให้งานวิจัยขึ้นนี้มีข้อมูลที่ครบถ้วน ทำให้ผู้วิจัยได้อีกมุมมองหนึ่งจากลูกศิษย์แต่ละท่าน ซึ่งมีบทบาทใน วงการดนตรีที่ทรงคุณค่าเป็นอย่างยิ่ง

ขอบพระคุณเพื่อนร่วมรุ่น รุ่นน้อง และรุ่นพี่ ของสาขาวิชาดนตรีศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะอุตสาหกรรมเกษตร มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ และมหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ ที่ได้ให้คำแนะนำ รวมถึงให้ความช่วยเหลือมาโดยตลอด

สุดท้ายนี้ ขอขอบพระคุณ นางวรรณมา และนายสันติ ประเสริฐสุภวิทย์ ที่คอยอบรมสั่งสอน เป็น ผู้ให้กำลังใจ คำแนะนำ ตลอดจนการสนับสนุนในทุกด้าน จนกระทั่งทำให้ผู้วิจัยมีแรงบันดาลใจ ในการประกอบวิชาชีพนี้เสมอมา และดำรงตนในฐานะครุตนตรีได้อย่างมีคุณค่า และมีคุณธรรม