237870

ภัทรภร ผลิตากุล : การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้เปียโนตามแนวคิดการเรียนรู้โดยใช้ สมองเป็นฐานสำหรับเด็กอายุ 9-11 ปี. (THE DEVELOPMENT OF PIANO LEARNING ACTIVITIES BASED ON BRAIN-BASED LEARNING APPROACH FOR STUDENTS AGED 9-11) อ. ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก : รองศาสตราจารย์ คร. ณรุทธ์ สุทธจิตต์, 192 หน้า.

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เปียโนตาม แนวกิดการเรียนรู้ โดยใช้สมองเป็นฐานสำหรับเด็กอายุ 9-11 ปีและ 2) ศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการ เรียนด้านทักษะเปียโน ด้านการกิดวิเคราะห์และด้านเจตกติจากแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เปียโนตามแนวกิดการเรียนรู้ โดยใช้สมองเป็นฐานสำหรับเด็กอายุ 9-11 ปี วิธีดำเนินการวิจัย เป็นการสืบค้นเอกสารและเป็นการวิจัยกึ่งทดลอง กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยคือนักเรียนที่ เรียนเปียโนระดับชั้นกลางตอนต้นแบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 8 คนและกลุ่มควบคุม 8 คน เกรื่องมือ ในการวิจัยมี 5 ชนิด วิเคราะห์ข้อมลจากการทดลองโดย t-test และสถิติเชิงพรรณนา

ผลการวิจัยพบว่า 1) รูปแบบของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เปียโนตามแนวคิดการ เรียนรู้ โดยใช้สมองเป็นฐานสำหรับเด็กอายุ 9-11 ปีซึ่งมี 8 หัวข้อและกิจกรรมการเรียนรู้ซึ่งมี 5 ขั้นตอนช่วยให้นักเรียนได้เรียนรู้อย่างเป็นระบบในสภาพแวคล้อมที่เหมาะสมกับกระบวนการ ทำงานของสมอง 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนแบ่งเป็น 2.1) กลุ่มทคลองมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ในภาพรวม (M = 79.38, SD = 6.41) สูงกว่ากลุ่มควบคุม (M = 67.5, SD = 9.32) อย่างมีนัยสำคัญ ทางสถิติที่ระดับ .05 2.2) กลุ่มทคลองและกลุ่มควบคุมมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนค้านทักษะ เปียโนไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 2.3) กลุ่มทคลองมีผลสัมฤทธิ์ทางการ เรียนด้านการคิดวิเคราะห์ (M = 14.13, SD = 1.55) สูงกว่ากลุ่มควบคุม (M = 12.38, SD = 1.69) อย่าง มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 2.4) ด้านเจตคติซึ่งแบ่งเป็นค่าเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และค่าเฉลี่ยพฤติกรรมการเรียน ในด้านผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มทคลองและกลุ่มควบคุมมี ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้านเจตคติไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 สำหรับ พฤติกรรมการเรียน กลุ่มทดลองมีค่าเฉลี่ยพฤติกรรมการเรียนอยู่ในระดับสูง (M = 2.53, SD = 0.27) กลุ่มควบคุมมีค่าเฉลี่ยพฤติกรรมการเรียนอยู่ในระคับปานกลาง (M = 2.12, SD = 0.07) ศิลปะ คนตรี และนาฏศิลป์ศึกษา ลายมือชื่อนิสิต 🦳 ภาควิชา สาขาวิชา ดนตรีศึกษา ลายมือชื่อ อ.ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก 📿 ปีการศึกษา <u>2552</u>

237870

5183442927: MAJOR MUSIC EDUCATION

KEYWORDS: LEARNING ACTIVITIES/BRAIN-BASED LEARNING/PIANO/ ANALYTICAL THINKING/ATTITUDE

> PATTARAPORN PLITAKUL : THE DEVELOPMENT OF PIANO LEARNING ACTIVITIES BASED ON BRAIN-BASED LEARNING APPROACH FOR STUDENTS AGED 9-11. THESIS ADVISOR : ASSOC. PROF. NARUTT SUTTACHIT, Ph.D., 192 pp.

The objectives of this research are 1) to develop piano learning activities plans based on Brain-Based Learning approach for students aged 9 to 11 and 2) to study the learning outcomes in piano skill, analytical thinking and attitude. The research employed documentary inquiry and quasi-experimental research. The survey samples were the early intermediate students divided to 8 students experimental group and 8 students controlled group. There were 5 research instruments. The experiment's data analysis covered t-test and descriptive statistic.

The research results were 1) the format of piano learning activities based on Brain-Based Learning approach which have 8 topics and learning activities which have 5 stages support students learn systematically with suitable environment for brain process. 2) the learning outcomes were divided into 2.1) the summary in the experimental group (M = 79.38, SD = 6.41) was significantly higher than that of the controlled group (M = 67.5, SD = 9.32) at .05 level 2.2) there was no significant difference between the experimental group and the controlled group in the piano skill at .05 level 2.3) the analytical thinking in the experimental group (M = 14.13, SD = 1.55) was significantly higher than that of the controlled group (M = 12.38, SD = 1.69) at .05 level 2.4) the attitude was divided into the learning outcome and learning behavior. For the learning outcome, there was no significant difference between the experimental group and the controlled group in the attitude at .05 level. For the learning behaviour's average, the experimental group got the learning behaviour's average in high level (M = 2.53, SD = 0.27) and the controlled group got the learning behaviour's average in medium level (M = 2.12, SD = 0.07)

 Department :
 Art, Music and Dance Education

 Field of Study :
 Music Education

 Academic Year : 2009
 Academic Year : 2009

Art, Music and Dance Education Student's Signature Advisor's Signature