



ใบรับรองวิทยานิพนธ์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา)

ปริญญา

เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา

เทคโนโลยีการศึกษา

สาขา

ภาควิชา

เรื่อง การใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

The Social Media Utilization with the Flipped Classroom Theory on Language for Communication to Enhance Learning Achievement of Prathomsuksa 6 Students

นามผู้วิจัย นางสาวพิมพ์ประภา พาลพ่าย

ได้พิจารณาเห็นชอบโดย

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

(อาจารย์ณัฐพล รำไพ, ศษ.ด.)

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม

(รองศาสตราจารย์สาโรช โศภีรักษ์, กศ.ด.)

หัวหน้าภาควิชา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ นาวาอากาศตรี ถังชัย พัฒนสิทธิ์, กศ.ด.)

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์รับรองแล้ว

(รองศาสตราจารย์กัญญา ชีระกุล, D.Agr.)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

วันที่ _____ เดือน _____ พ.ศ. _____

วิทยานิพนธ์

เรื่อง

การใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร
เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

The Social Media Utilization with the Flipped Classroom Theory
on Language for Communication to Enhance Learning
Achievement of Prathomsuksa 6 Students

โดย

นางสาวพิมพ์ประภา พาลพ่าย

เสนอ

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
เพื่อความสมบูรณ์แห่งปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (เทคโนโลยีการศึกษา)

พ.ศ. 2557

ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

พิมพ์ประกาศ พาดฟาย 2557: การใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน
เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้น
ประถมศึกษาปีที่ 6 ปรินญาศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต (เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา)
สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา ภาควิชาเทคโนโลยีการศึกษา
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก: อาจารย์ณัฐพล รำไพ, ศษ.ด. 159 หน้า

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อ
ส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ให้มีคุณภาพเหมาะสม
2) เปรียบเทียบคะแนนก่อนเรียนและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่
เรียนตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านผ่านสื่อสังคม และ 3) ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อ
การเรียนจากสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย
ศึกษาอยู่ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2556 โดยการสุ่มอย่างง่าย ได้จำนวนทั้งสิ้น 30 คน เครื่องมือที่
ใช้ในการวิจัยได้แก่ สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน แบบประเมินคุณภาพการเรียนรู้
สำหรับผู้เชี่ยวชาญ และแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และแบบสอบถามความพึงพอใจ
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และคะแนน t - test

ผลการวิจัยที่สำคัญพบว่า 1) สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริม
ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีคุณภาพอยู่ในระดับดีมาก
($\bar{X} = 4.70$) 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนหลังจากการเรียนผ่านสื่อสังคมตามแนวคิด
ห้องเรียนกลับด้านสูงกว่าคะแนนก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ 3) นักเรียน
มีความพึงพอใจต่อสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนอยู่
ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.64$)

Pimprapa Phanphai 2014: The Social Media Utilization with the Flipped Classroom Theory on Language for Communication to Enhance Learning Achievement of Prathomsuksa 6 Students. Master of Education (Educational and Communications Technology), Major Field: Educational and Communications Technology, Department of Education Technology. Thesis Advisor: Mr. Nattaphon Rampai, Ed.D. 159 pages.

This research aims to : 1) develop the social media with the flipped classroom theory to enhance learning achievement of Prathomsuksa 6 students with quality at good level, 2) compare the student's learning achievement scores that learn by social media with the flipped classroom theory to enhance learning achievement of Prathomsuksa 6 students, and 3) study the student's satisfaction on social media with the flipped classroom theory to enhance learning achievement.

The participants were 30 Prathomsuksa 6 students of Chutatip school that study in second semester of 2013 academic year and selected by simple random sampling technique. The research instrument were : social media with the flipped classroom theory to enhance learning achievement, achievement test, and the student's satisfaction questionnaire on social media with the flipped classroom theory. The data were analyzed by percentage, mean, standard deviation, and t-test.

The research finding revealed that 1) the social media with the flipped classroom theory to enhance learning achievement for Prathomsuksa 6 students showed quality at very good level ($\bar{X} = 4.70$) 2) the student's learning achievement that learn by social media with the flipped classroom theory were higher than pre-test score at .05 level of significant, and 3) the student's satisfaction on social media with the flipped classroom theory showed at highest level. ($\bar{X} = 4.64$)

Student's signature

Thesis Advisor's signature

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์เล่มนี้ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ ประจำปี 2557 ผู้วิจัยจึงขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง และวิทยานิพนธ์เล่มนี้สำเร็จได้ด้วยความกรุณาอย่างสูงยิ่งจาก อาจารย์ ดร. ณัฐพล ร้าไพ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก รองศาสตราจารย์ ดร. สาทโรช โศภิตรักษ์ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม ผู้ช่วยศาสตราจารย์ นาวาอากาศตรี ดร. สัตยชัย พัฒนสิทธิ์ ประธานกรรมการในการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้าย และ รองศาสตราจารย์ ดร. ไพโรจน์ เบาลใจ ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ที่ได้ให้คำแนะนำ ตลอดจนให้ความช่วยเหลือปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆ เพื่อให้วิทยานิพนธ์เล่มนี้ได้มีความสมบูรณ์ อีกทั้งขอขอบพระคุณคณาจารย์ ภาควิชาเทคโนโลยีการศึกษาทุกท่านที่ได้ประสิทธิ์ประสาทวิชาความรู้ให้เกิดสติปัญญาเพื่อ นำความรู้ไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อไป

ขอขอบพระคุณผู้เชี่ยวชาญทุกท่านที่ได้กรุณาให้คำแนะนำ และให้คำปรึกษาในการปรับปรุงแก้ไขคุณภาพเครื่องมือ และนักวิชาการที่ผู้วิจัยได้ศึกษาอ้างอิงเอกสารของท่านเพื่อใช้สำหรับเก็บรวบรวมข้อมูล ขอขอบพระคุณท่านผู้อำนวยการและนักเรียน โรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย ที่มีส่วนเกี่ยวข้องทุกท่าน ที่ได้ให้ความอนุเคราะห์ และให้ความร่วมมือในการเก็บข้อมูลเพื่อทำวิจัยในครั้งนี้

ขอขอบคุณทุกคนในครอบครัว เจ้าหน้าที่ภาควิชาเทคโนโลยีการศึกษา และพี่ๆ เพื่อนๆ น้องๆ ภาควิชาเทคโนโลยีการศึกษา รุ่น 28 และ ดร. กิตติศักดิ์ เป็นงาม ที่ให้ความช่วยเหลือ แนะนำ และคอยให้กำลังใจที่ดีเสมอมาโดยตลอด

เหนือสิ่งอื่นใด คุณงามความดีและประโยชน์ทั้งปวงอันเกิดจากวิทยานิพนธ์เล่มนี้ ผู้วิจัยขอขอบคุณ คุณพ่อ คุณแม่ ผู้ให้กำเนิด คุณตา คุณยาย สนับสนุนทุนทรัพย์ในการศึกษา คณาจารย์ และผู้มีพระคุณทุกท่าน ที่ได้ให้ความเมตตา อบรมสั่งสอน และให้ความรู้ รวมทั้งเป็นแรงผลักดันให้วิทยานิพนธ์เล่มนี้เสร็จสมบูรณ์ ขอขอบพระคุณทุกท่านที่มีส่วนทำให้วิทยานิพนธ์เล่มนี้สำเร็จลงได้ด้วยดี

พิมพ์ประกาศ พาลพ่าย

เมษายน 2557

สารบัญ

หน้า

สารบัญตาราง	(3)
สารบัญภาพ	(4)
บทที่ 1 บทนำ	1
ความสำคัญของปัญหา	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	7
ประโยชน์ที่ได้รับ	7
ขอบเขตการวิจัย	7
นิยามศัพท์	9
บทที่ 2 การตรวจเอกสาร	11
สื่อสังคม	13
แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน	17
หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 วิชาภาษาอังกฤษ	25
ภาษาเพื่อการสื่อสาร	27
ความพึงพอใจ	33
ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน	37
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	40
กรอบแนวคิดการวิจัย	44
สมมติฐานการวิจัย	44
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	45
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	46
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	46
การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	47

สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
1	แสดงค่าเฉลี่ยของคุณภาพของการเรียนรู้ด้วยสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จากการประเมิน โดยผู้เชี่ยวชาญทางด้านภาษาอังกฤษ	59
2	แสดงค่าเฉลี่ยของคุณภาพของการเรียนรู้ด้วยสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้น	60
3	แสดงค่าเฉลี่ยของคุณภาพของการเรียนรู้ด้วยสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จากการประเมิน โดยผู้เชี่ยวชาญทางด้านแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน	62
4	แสดงประสิทธิภาพของการเรียนรู้ด้วยสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีคุณภาพตามเกณฑ์	64
5	แสดงการเปรียบเทียบคะแนนก่อนเรียนและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากการเรียนรู้ด้วยสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน	65
6	แสดงค่าเฉลี่ยของความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนแบบกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6	66

สารบัญภาพ

ภาพที่		หน้า
1	แสดงขั้นตอนการสร้างสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6	52
ภาพผนวกที่		
1	แสดงภาพหน้าการเข้าสู่ระบบ www.facebook.com	132
2	แสดงชื่อ รูปประจำตัวและภาพ Cover Photo ห้องเรียน Facebook	132
3	แสดงภาพหน้าแรก ของ Group บน Facebook และแสดงขั้นตอนการเรียนตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน	133
4	แสดงภาพบทเรียนวีดิทัศน์ภาษาอังกฤษ เรื่อง Communicative English Made Easy	134
5	แสดงภาพนักเรียนค้นคว้าบทเรียนเพิ่มเติมบน Youtube	134
6	แสดงภาพกิจกรรม กลุ่มนักเรียนสร้างวีดิโอกระดาศ จากบทเรียนภาษาอังกฤษ	134

บทที่ 1

บทนำ

ความสำคัญของปัญหา

ในปัจจุบัน การพัฒนาหลักสูตรในการบูรณาการเรียนการสอนกับเทคโนโลยีเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียน มีผลให้เกิดทักษะเพื่อการดำรงชีวิตในศตวรรษที่ 21 ซึ่งมีความจำเป็นต่อความสำเร็จของผู้เรียน อาทิเช่น สาระวิชาหลัก ภาษาอังกฤษ โดยมุ่งเน้นพัฒนาทักษะการสื่อสาร คือ การสื่อสารอย่างชัดเจน และการฟังอย่างมีประสิทธิภาพ เกิดการสื่อสารจากการตั้งใจฟังให้รู้ความหมาย เป็นทักษะที่สำคัญเพื่อการประกอบอาชีพสอดคล้องบริบทของสังคมไทย ประกอบกับปีพุทธศักราช 2558 ประเทศไทยกำลังจะก้าวเข้าสู่ “ประชาคมอาเซียน” อย่างเป็นทางการ ก่อตั้งขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมความเข้าใจอันดีต่อกันระหว่างประเทศในภูมิภาค ช้างไว้ซึ่งสันติภาพ เสถียรภาพ และความมั่นคงทางการเมือง สร้างสรรค์ความเจริญก้าวหน้าทางด้านเศรษฐกิจ การพัฒนาสังคมและวัฒนธรรม การกินดีอยู่ดีบนพื้นฐานของความเสมอภาค และประโยชน์ร่วมกันของประเทศสมาชิก ทั้งในด้านการศึกษา เศรษฐกิจ การเมือง และสังคม ในอนาคต ทักษะของการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน ได้แก่ ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ เพราะเป็นภาษากลาง หรือภาษาราชการ โดยใช้ติดต่อสื่อสาร การทำงานร่วมกัน และแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมระหว่างประเทศสมาชิกอาเซียนกว่า 600 ล้านคน ประชาชนของอาเซียนจะต้องมีปฏิสัมพันธ์กันมากขึ้น เช่น การค้าขาย การท่องเที่ยว การศึกษา ซึ่งล้วนต้องใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่ใช้สื่อสารร่วมกัน สอดคล้องกับ ภัทรศักดิ์ โอสธานุเคราะห์ (2548) ได้ศึกษาการใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาราชการหรือภาษาทางการมีจำนวน 81 ประเทศทั่วโลก และประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษสื่อสารมีจำนวนมากกว่า 100 ประเทศทั่วโลก และแหล่งข้อมูลข่าวสารต่างๆ ส่วนใหญ่เป็นภาษาอังกฤษเป็นภาษากลางทั้งสิ้น

ความสำคัญของภาษาทางการ ในการเตรียมความพร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ต้องพัฒนาคุณลักษณะเด็กไทยสู่ประชาคมอาเซียน โดยมุ่งเน้นพัฒนาทักษะการสื่อสาร (Communication Skill) และทักษะพื้นฐานต้องสามารถสื่อสารได้อย่างน้อย 2 ภาษา คือ ภาษาอังกฤษและภาษาประเทศในอาเซียนอีกอย่างน้อย 1 ภาษา เนื่องจากกฎบัตรอาเซียนข้อที่ 34 ได้ระบุเงื่อนไขไว้ว่า ภาษาที่ใช้ในการทำงานของอาเซียน คือ “ภาษาอังกฤษ” หรือที่บัญญัติว่า “The Working language

of ASEAN shall be English” เป็นภาษาทำงานของทุกคนในอาเซียน ทุกคนที่ทำงานเกี่ยวกับอาเซียน ทำงานร่วมกับเพื่อนอาเซียน มีเครือข่ายประชาสังคมอาเซียน มีเพื่อนในอาเซียน แสวงหาโอกาสทางการศึกษาในอาเซียน และเดินทางท่องเที่ยวในอาเซียน ดังนั้น ภาษาอังกฤษจึงเป็นภาษาที่สองของชาวอาเซียนจึงควรเริ่มที่การบริหารจัดการด้านการเรียนการสอนภาษาอังกฤษในโรงเรียนเสียใหม่ เน้นไปที่การสอนของครู โดยให้เน้นการปฏิบัติการทางภาษาให้เข้มข้น เมื่อเป็นเช่นนี้ในวงการศึกษาก็จะมีการตื่นตัว และเตรียมพร้อมในการสื่อสารภาษาอังกฤษกับการก้าวสู่ประชาคมอาเซียนเป็นอย่างมาก (The Association of Southeast Asian Nations, 2007; สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ, 2554; สำราญ ชันสำโรง, 2555; นพพร สโรบล, 2556 และ หนังสือพิมพ์ มติชน, 2556)

ในขณะที่เดียวกัน สังคมแห่งการเรียนรู้ในยุคศตวรรษที่ 21 นำเทคโนโลยีมาใช้เป็นเครื่องมือช่วยแก้ปัญหาในการจัดการศึกษาและสภาพการเรียนรู้ เป็นส่วนขับเคลื่อนการเปลี่ยนแปลงและแก้ไขด้านการศึกษา ในปัจจุบันสมรรถนะของคอมพิวเตอร์และการจัดการพื้นฐานในเรื่องอินเทอร์เน็ตสามารถเข้าถึงระบบอินเทอร์เน็ตได้ง่าย สะดวกขึ้นและความเร็วในการใช้งานมีมากขึ้นเห็นได้จากการที่ระบบการสื่อสารเปลี่ยนเป็นระบบ 3G (3rd Generation) ส่งผลต่อความเร็วในการเรียกใช้งานของระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ทำให้มีการเชื่อมโยงเครือข่ายได้มากขึ้น ทำให้มีเสรีภาพแห่งการเรียนรู้ สามารถเรียนรู้ได้ทุกสถานที่ ทุกเวลา และทุกสถานการณ์ (any where any time) เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต (Life Long Learning) ได้จากแหล่งความรู้ทั่วโลก ไม่มีที่สิ้นสุด สอดคล้องกับ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 11 (2555-2559) ด้านยุทธศาสตร์การพัฒนาคนสู่สังคมแห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิตอย่างยั่งยืน เพื่อเพิ่มโอกาสทางการศึกษาสำหรับทุกคน และการเรียนรู้ในรูปแบบที่หลากหลาย สอดคล้องกับ ยุทธศาสตร์การวิจัยของชาติฉบับที่ 8 (2555-2559) สร้างเสริมองค์ความรู้ด้วยการเรียนรู้ด้วยตนเอง และสร้างโอกาสทางการศึกษาสำหรับทุกคน อินเทอร์เน็ตจึงเป็นเทคโนโลยีที่ถูกพูดถึง และนำมาใช้มากขึ้นในปัจจุบัน มีการเสนอข้อมูลข่าวสารทั่วโลกเป็นปัจจุบัน และมีข้อมูลหลากหลายรูปแบบเพื่อสนองความสนใจตามความต้องการของผู้ใช้ทุกกลุ่ม ดังนั้นอินเทอร์เน็ตจึงมีความสำคัญกับวิถีชีวิตของเราอย่างมากในทุก ๆ ด้าน สอดคล้องกับ กิตติศักดิ์ แป้นงาม (2556) ได้กล่าวถึง ความสำคัญของอินเทอร์เน็ตในด้านการศึกษาไว้ว่า อินเทอร์เน็ตทำหน้าที่เสมือนเป็นห้องสมุดขนาดใหญ่ สามารถใช้เป็นแหล่งค้นคว้าหาความรู้ ไม่ว่าจะ เป็นข้อมูลทางวิชาการ ได้จากแหล่งข้อมูลทั่วโลก ยังสามารถใช้ข้อมูล ได้ทั้งข้อความ เสียง ภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว ทั้งนี้บริการอินเทอร์เน็ตไม่เสียค่าใช้จ่าย ไม่เสียเวลาในการเดินทางและสามารถสืบค้น รับหรือส่งข้อมูลได้ตลอดเวลา 24 ชั่วโมง ดังนั้น ผู้สอนต้องตระหนักถึงการนำเทคโนโลยีที่ทันสมัยไปใช้ในการปรับเปลี่ยนการจัดการสภาพการเรียนรู้ ด้วยการนำระบบการจัดการ

เรียนรู้ออนไลน์ มาประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนเกิดช่องทางการสื่อสารปฏิสัมพันธ์ระหว่างครูกับนักเรียนที่ดี โดยครูต้องตระหนักกับการเปลี่ยนถ่ายของข้อมูล (Content) จากข้อมูลที่คงที่ (Static Content) เข้าสู่ยุคของข้อมูลที่มีการเคลื่อนไหวเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา (Dynamic Content) เพื่อช่วยพัฒนาทักษะการเรียนรู้ของนักเรียน ให้ใฝ่เรียน ใฝ่รู้ก้าวทันกับสังคมโลกที่เปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็ว

ยิ่งไปกว่านั้นการจัดการศึกษาให้สอดคล้องกับกระแสการเปลี่ยนแปลงของบริบทโลก โดยการนำแนวคิดการเรียนรู้สมัยใหม่มาประยุกต์ใช้กับการสอน อย่างเช่น แนวคิดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ดังที่ Flipped Learning Network (2013); หนังสือพิมพ์คมชัดลึก (2556 อ้างถึงใน ชินภัทร ภูมิรัตน์, 2556); วิจารณ์ พานิช (2556); สุรศักดิ์ ปาเฮ (2556); จันทวรรณ ปิยะวัฒน์ (2556) ได้กล่าวถึง แนวคิดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน ไว้ว่า Jonathan Bergman และ Aaron Sams ผู้ค้นพบวิธีการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน เป็นการจัดการเรียนการสอนแบบ Child Center โดยนำช่องทางการเรียนรู้ของเทคโนโลยีสารสนเทศมาประยุกต์เป็นเครื่องมือให้นักเรียนสามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเองจากที่บ้าน และเน้นกิจกรรมการเรียนรู้ ระหว่างเพื่อนร่วมชั้นกับครูในห้องเรียน หรือมีนิยามสั้นๆ ว่า “เรียนที่บ้าน – ทำการบ้านที่โรงเรียน” คือรับการถ่ายทอดความรู้ที่บ้าน แล้วมาสร้างความรู้ต่อยอดจากวิชาที่รับถ่ายทอดมาที่โรงเรียน ทำให้เกิดการเรียนรู้ที่มีพลัง ช่วยเพิ่มผลสัมฤทธิ์ของเด็ก เพิ่มความร่วมมือระหว่างนักเรียน เพิ่มความมั่นใจในตนเอง ช่วยให้โอกาสนักเรียนได้แก้ตัวในการผิดพลาดรอบแรก และช่วยพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์ให้เด็ก เรียนรู้ได้ดีขึ้นและเร็วขึ้น มุ่งเน้นการสร้างสรค้องค์ความรู้ด้วยตัวผู้เรียนเองตามทักษะความรู้ความสามารถและสติปัญญาของเอกัตบุคคล ครูเปลี่ยนจากการเรียนนักเรียนกลุ่มใหญ่เป็นการเรียนแบบเฉพาะบุคคล แต่ละคนเลือกการใช้สื่อที่หลากหลายอย่างเหมาะสม โดยครูต้องสร้างและบรรยายผ่านวิดีโอทัศน์ หรือ หาแหล่งการเรียนรู้จากวิดีโอทัศน์ที่สร้างขึ้น โดยผู้อื่น จากอินเทอร์เน็ตให้นักเรียนได้เรียนผ่านจากที่บ้าน หรือทุกที่ การเรียนที่บ้านต้องใช้สื่อออนไลน์ เพื่อให้ นักเรียนแลกเปลี่ยนการเรียนรู้ในชั้นเรียน ดังนั้นการนำสื่อสังคม (Social Media) เป็นแหล่งการเรียนรู้และช่องทางการสื่อสารระหว่างผู้เรียนกับเพื่อนร่วมชั้น หรือ ผู้เรียนกับครู ทำให้การเรียนรู้ห้องเรียนกลับด้าน มีประสิทธิภาพมากขึ้นดังที่ ฉัฐพล บัวอุไร (2554) กล่าวว่าสื่อสังคมช่วยปลูกฝังให้ผู้เรียนรู้จักการใช้เทคโนโลยีเพื่อช่วยให้เกิดการเรียนรู้

นักการศึกษาไทยจึงต้องแสวงหารูปแบบและการปรับกระบวนการทัศนคติในการทำงาน (Paradigm Shift) ที่มีความหลากหลายให้สอดคล้อง และก่อให้เกิดคุณภาพและประสิทธิภาพในการจัดสภาพการเรียนรู้การสอนที่ดี และมีความเหมาะสมตามการเปลี่ยนแปลงของการศึกษาโลก สอดคล้องกับ จินตนา สุจิตานันท์ (2556) ได้กล่าวถึงความสำคัญของการศึกษาไว้ว่า การศึกษาเป็นเครื่องมือสำคัญในการพัฒนามนุษย์ให้สามารถดำรงชีวิตอยู่ในโลกแห่งการเปลี่ยนแปลงได้อย่างมีความสุข จึงจำเป็นต้องปรับเปลี่ยนกระบวนการทัศนคติ ในการจัดการศึกษาให้สอดคล้องกับกระแสการเปลี่ยนแปลงของบริบทโลก โดยการนำแนวทางแนวคิดการเรียนรู้สมัยใหม่มาประยุกต์ใช้ให้สอดคล้องกับบริบทของสังคมปัจจุบันมากขึ้น

นอกจากนี้ The Partnership for 21st Century Skills (2009) และ วิจารณ์ พานิช (2555) ได้กล่าวถึงสาระวิชาหลักและทักษะเพื่อการดำรงชีวิตในศตวรรษที่ 21 ไว้ว่า การรอบรู้สาระวิชาหลักที่มีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งต่อความสำเร็จของนักเรียน สาระวิชาหลักนั้นได้แก่ ภาษาอังกฤษ และภายใต้บริบทการสอนความรู้วิชาหลัก นักเรียนต้องเรียนรู้ทักษะการสื่อสาร คือ การสื่อสารอย่างชัดเจน เรียบเรียงความคิดและมุมมอง (idea) ได้เป็นอย่างดี สื่อสารออกมาให้เข้าใจง่ายและงดงาม และมีความสามารถสื่อสารได้หลายแบบ ทั้งด้วยวาจา ข้อเขียน และภาษาที่ไม่ใช่พูดและเขียน (เช่น ท่าทาง สีหน้า) และ การฟังอย่างมีประสิทธิภาพ เกิดการสื่อสารจากการตั้งใจฟังให้เห็นความหมาย ทั้งด้านความรู้คุณค่า ทศนคติและความตั้งใจ ใช้การสื่อสารเพื่อบรรลุเป้าหมายหลายด้าน เช่น แจงให้ทราบ บอกให้ทำ จูงใจ และชักชวน สื่อสารอย่างได้ผลในสภาพแวดล้อมที่หลากหลาย รวมทั้งในสภาพที่สื่อสารกันด้วยหลายภาษา สอดคล้องกับ กระทรวงศึกษาธิการ (2551) ได้ให้ความสำคัญของการสื่อสารภาษาอังกฤษไว้เป็นการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศมีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งในชีวิตประจำวัน เนื่องจากเป็นเครื่องมือสำคัญในการติดต่อสื่อสาร การศึกษา การแสวงหาความรู้ การประกอบอาชีพ การสร้างความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรมและมุมมองของสังคมโลก ซึ่งกำหนดให้เรียนตลอดหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษจึงเป็นสิ่งจำเป็นอย่างยิ่งในการดำรงชีวิตเพื่อให้ประสบความสำเร็จของนักเรียนในสังคมไทยและสังคมโลก

จากการศึกษา พบว่าทักษะพื้นฐานของภาษาเพื่อการสื่อสาร ไปสู่การพูด การอ่าน การเขียน คือ การฟัง ดังที่ C N Candlin and H.G. Widdowson (1988) กล่าวว่า คนส่วนมากเข้าใจว่าการฟังเป็นทักษะที่รับเท่านั้น ผู้ฟังรับฟังอย่างเดียว ซึ่งไม่เป็นความจริง การที่ผู้ฟังจะเข้าใจสิ่งที่ได้ยิน ผู้ฟังต้องใช้ความรู้ทางด้านภาษาทั้งหมดที่เคยทราบมาและประมวลความรู้เหล่านั้นมาเชื่อมโยงกับสิ่งที่ได้ยิน และพยายามเข้าใจความหมายของผู้พูดว่าอย่างไร

ฉะนั้น ผู้วิจัยเล็งเห็นถึงความสำคัญของทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ โดยเน้นที่ทักษะการฟัง เพราะเป็นทักษะแรกและเป็นพื้นฐานของภาษาเพื่อการสื่อสารไปสู่การพูด การอ่านและการเขียนที่ผู้เรียนต้องเรียนรู้ก่อนเพื่อทำความเข้าใจ จึงสามารถปฏิบัติตามหรือพูดตอบโต้ได้ (สุมิตรา อังวัฒนกุล, 2537 อ้างถึงใน กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ, 2542) ทักษะการฟังเป็นทักษะทางด้านการรับ (receptive skill) (สุภัทรา อักษรานุเคราะห์, 2532) ผู้เรียนจะเรียนรู้ภาษาได้ดี ก็ต้องอาศัยการฟังเป็นทักษะพื้นฐาน เพื่อเตรียมความพร้อมด้านภาษาเพื่อการสื่อสารของนักเรียนไทยสู่ประชาคมอาเซียน

อย่างไรก็ตาม แม้ว่าประเทศไทยจะมีการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษมาเป็นเวลานาน และปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรอย่างต่อเนื่อง แต่การจัดการเรียนการสอนยังไม่ประสบความสำเร็จตามความมุ่งหมายของหลักสูตร ดังที่ หนังสือพิมพ์ ประชาชาติธุรกิจ (2556) ได้รายงานผลสำรวจทักษะภาษาอังกฤษไว้ว่า ผลสำรวจจากสภาเศรษฐกิจโลก (World Economic Forum) ซึ่งทักษะภาษาอังกฤษของคนไทยอยู่ในอันดับที่ 8 จาก 10 ประเทศในอาเซียน และคะแนนโทเฟลอยู่ในอันดับ 6 ในกลุ่มอาเซียน สอดคล้องกับ สถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ (2555) ได้ระบุผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาตินั้นพื้นฐาน (O-NET) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ปีการศึกษา 2555 ไว้ว่าค่าเฉลี่ยวิชาอังกฤษ 36.99 ต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนด และเป็นอันดับรองสุดท้ายจาก 8 กลุ่มสาระการเรียนรู้ และจากการสรุปผลวิเคราะห์ความสามารถของนักเรียนประถมศึกษาปีที่ 6 จากคะแนน O-NET ระบุว่า ภาษาอังกฤษระดับ ประถมศึกษาปีที่ 6 มีจุดอ่อนในเรื่องภาษาเพื่อการสื่อสาร สอดคล้องกับ หนังสือพิมพ์ เนชั่น (2554) และ สมพงษ์ จิตระดับ (2556 อ้างถึงใน หนังสือพิมพ์ มติชน, 2555) ได้กล่าวถึง ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษของเด็กไทย ไว้ว่ายังอ่อนอยู่มาก เด็กไทยส่วนใหญ่เก่งไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ แต่สื่อสารไม่ได้ และผลการวิจัยโครงการพัฒนาบุคลากรและผลิตภาพบุคลากร ระบุว่า การวิจัยผลการสอบถามนักศึกษาไทย พบว่าเด็ก 8 คนจาก 10 คน ไม่กล้าไปทำงานในประเทศกลุ่มอาเซียน เพราะกลัวเรื่องภาษา สอดคล้องกับวิมล แข็งแรง (2552); พิศรวัลย์ โกวิทวที (2540) และสำนักงานรัฐมนตรีกระทรวงศึกษาธิการ (2556 อ้างถึงใน พงศ์เทพ เทพกาญจนา, 2556) ได้กล่าวว่า ครูขาดความรู้ความเข้าใจด้านหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศและครูไม่เปลี่ยนแปลงพฤติกรรมการสอนให้ สอดคล้องกับความต้องการของหลักสูตร ครูไทยที่สอนภาษาอังกฤษมีไม่เพียงพอและครูไทยก็ไม่ได้เรียนภาษาอังกฤษจากเจ้าของภาษา ขาดครูที่มีความสามารถทั้งในด้านความรู้เนื้อหาวิชาที่สอน เทคนิคการสอน และวิธีถ่ายทอดความรู้ให้แก่นักเรียน จึงต้องมีการพัฒนาการจัดการเรียน สอนสอดคล้องตามบริบททางสังคมโลกที่เปลี่ยนแปลงไป

ยิ่งไปกว่านั้นการปรับเปลี่ยนการจัดการเรียนการสอนแนวใหม่จากระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานในระดับประถมศึกษา ที่เป็นพื้นฐานสำคัญของนักเรียนทุกคน ที่จะเรียนต่อไปในระดับสูง สอดคล้องกับ จันทนา โหมคณิน (2543); Piaget (1926 อ้างถึงใน สุรางค์ โค้วตระกูล, 2556); ยงยุทธ วงศ์ภิรมย์ศานติ์ (2556) ได้กล่าวความสำคัญของการจัดการเรียนรู้ระดับประถมศึกษา ไว้ว่า เด็กในวัยประถมศึกษาเป็นวัยที่มีความกระตือรือร้นอยากที่จะเรียนรู้สิ่งต่างๆ มากมายสิ่งที่สำคัญที่สุดในการสอนเด็กวัยนี้คือ การสร้างแรงจูงใจ การจัดห้องและการเรียนการสอนที่มีกิจกรรมหลายประเภท เป็นสิ่งเร้าที่สำคัญอย่างยิ่งทำให้อยากเรียนและมีผลการเรียนดีขึ้น เรื่องพัฒนาการทางด้านภาษาของเด็กประถม ตามหลักจิตวิทยาเด็กประถมศึกษาเริ่มเข้าใจกฎเกณฑ์ต่างๆอย่างมีเหตุผล เข้าใจความหมายภาษาและการอ่าน มีความคิดรวบยอดเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมและสามารถอธิบายได้ ปัญหาต่างๆแก้ด้วยความคิด เหตุผล ถ้าแก้ได้เกิดความภาคภูมิใจ และสมองมนุษย์จะมีการพัฒนาของสมองที่ง่ายต่อการเรียนรู้ภาษา ตั้งแต่ช่วงอายุ 2 ปี และกระบวนการนี้จะไปสิ้นสุดที่อายุ 15 ปี

การจัดการเรียนการสอน โรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย ซึ่งเป็น โรงเรียนระดับประถมศึกษาเอกชนแห่งแรกของจังหวัดฉะเชิงเทรา ในอดีตจังหวัดฉะเชิงเทราเป็นต้นแบบการจัดการเรียนการสอนของการศึกษาไทย โดยมีครูพระยาศรีสุนทโรวหาร ผู้บุกเบิก และยังมีครู โกวิท วรรณพัฒน์ ครูจรรยา วงศ์สายัณห์ ครูกลม สดุดประเสริฐ ครูผู้นำการศึกษาไทย และท่านอื่นๆอีกมากมาย สอดคล้องกับ วิวัฒน์ พันธวิธานนท์ (2556) ได้กล่าวว่าจังหวัดฉะเชิงเทราเป็นจุดเริ่มต้น ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2494 แนวคิดโครงการปรัชญาการเรียนการสอนและการศึกษาไทย หลายเรื่องที่เป็นเรื่องล้ำสมัยเมื่อ 60 กว่าปีก่อนและยังคงใช้ในปัจจุบัน เช่น สอนให้เด็กรู้จักปฏิบัติ คิดเป็น ทำเป็น แก้ปัญหาเป็น การจัดการเรียนให้เด็กเป็นศูนย์กลาง ครูพูดไม่ได้ เป็นต้น และเลือกนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เพราะการกำหนดขอบเขตเนื้อหาวิชาต้องสอดคล้องกับหลักสูตรอาเซียน ซึ่งเริ่มเรียนตั้งแต่ระดับช่วงชั้นที่ 2 (ป.4 –ป.6) ขึ้นไป โดยเลือกระดับประถมศึกษาปีที่ 6 เป็นระดับชั้นสุดท้ายที่จะก้าวเข้าสู่ระดับช่วงชั้นที่ 3 เป็นการเตรียมความพร้อมสู่การเรียนรู้ที่มีสาระวิชามากขึ้น จากทั้งหมดที่กล่าวมา ผู้วิจัยจึงเห็นความสำคัญของปัญหาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในประเทศไทยของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษา เพราะทำให้ทักษะการสื่อสารมีพัฒนาการที่ดี และเป็นพื้นฐานสำคัญต่อไปในอนาคต

ดังนั้น ผู้วิจัยจึงเห็นความสำคัญของทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นภาษาหลัก ซึ่งเป็นทักษะในศตวรรษที่ 21 ที่จำเป็นของผู้เรียนทุกระดับการศึกษา และเพื่อการสื่อสารของพลเมืองในประเทศสมาชิกอาเซียน และการเสนอเนื้อหาบทเรียนนำการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร เพื่อเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนอย่างแท้จริง โดยนำสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย ซึ่งยังไม่เคยมีการทำวิจัยในเรื่องดังกล่าวสำหรับโรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัยมาก่อน

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อพัฒนาสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ให้มีคุณภาพเหมาะสม
2. เพื่อเปรียบเทียบคะแนนก่อนเรียนและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่เรียนตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านผ่านสื่อสังคม
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนจากสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

ประโยชน์ที่ได้รับ

1. ได้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านที่ส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับจากคณะผู้เชี่ยวชาญ ซึ่งเป็นแนวทางในการใช้สื่อสังคมให้เกิดคุณภาพในรูปแบบการเรียนการสอนอื่น ๆ
2. ได้เป็นแนวทางในนำแนวคิดห้องเรียนกลับด้านผ่านสื่อสังคม ไปใช้ในเนื้อหา กลุ่มสาระวิชาอื่นๆ และในระดับชั้นอื่นๆ

ขอบเขตการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยและพัฒนา (Research and Development: R&D) มีรายละเอียดดังนี้

1. ประชากรที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2556 จำนวนประชากร 107 คน ประกอบด้วย

ห้องเรียนที่ 1 จำนวน 40 คน

ห้องเรียนที่ 2 จำนวน 38 คน

ห้องเรียนที่ 3 จำนวน 29 คน

2. กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนจุฑาทิพย์ ภาควิทยาศาสตร์ ปีการศึกษา 2556 โดยการสุ่มอย่างง่าย (Sample Random Sampling) ด้วยวิธีการจับสลาก ได้จำนวนกลุ่มตัวอย่างในการวิจัยจำนวนทั้งสิ้น 30 คน

3. เนื้อหาที่ใช้ในการวิจัยในครั้งนี้ ได้แก่ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551 วิชาภาษาอังกฤษ สาระที่ 1 เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

4. สิ่งที่ศึกษา

4.1 ตัวจัดกระทำ คือ สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านที่ส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

4.2 ผลของตัวจัดกระทำ ได้แก่ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนจากการเรียนตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านผ่านสื่อสังคม และความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนจากสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

5. ระยะเวลาที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ เดือนเมษายน 2556 – เดือนพฤษภาคม 2556

นิยามศัพท์

สื่อสังคม หมายถึง เครื่องมือสื่อสาร ผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต โดยมีผู้เรียนและผู้สอนเป็นผู้สื่อสาร เป็นสื่อกลางที่ให้เพื่อนร่วมชั้นเรียนและผู้สอนมีส่วนร่วมสร้าง แบ่งปันและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นต่าง ๆ ในรูปแบบ ข้อความ รูปภาพ และวีดิทัศน์ ที่ผู้เรียนหรือผู้สอน ทำขึ้นเอง หรือพบเจอจากแหล่งเว็บไซต์อื่นๆ ซึ่งผู้วิจัยได้ผลิตวีดิทัศน์เพื่อประกอบการสอน เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร เพื่อเรียนรู้บทเรียนบนสื่อสังคม โดยผ่านอุปกรณ์คอมพิวเตอร์และโทรศัพท์มือถือ ซึ่งได้เลือกใช้เว็บไซต์ Facebook เป็นการศึกษาในห้องเรียนเพื่อแลกเปลี่ยนความรู้ระหว่างเพื่อนร่วมห้องและผู้สอนและ เว็บไซต์ Youtube เป็นแหล่งศึกษาหาความรู้เพิ่มเติม และนำมาแบ่งปันกันในห้องเรียนและนอกห้องเรียน

แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน หมายถึง การจัดการเรียนการสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง โดยผู้เรียนจะได้เรียนรู้เนื้อหาบทเรียนเรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสารด้วยการเรียนรู้ด้วยตนเองนอกชั้นเรียนหรือที่บ้าน ผ่านสื่อสังคม โดยไม่กำหนดเวลาเรียน และทำกิจกรรมหรือทำการบ้านกับเพื่อนร่วมชั้นเรียนและผู้สอน โดยผู้สอนเป็นผู้คอยให้ความช่วยเหลือชี้แนะ ที่โรงเรียนหรือในชั้นเรียน โดยกำหนดเวลาเรียนวันละ 2 ชั่วโมง ระยะเวลาเรียน 3 วัน

ภาษาเพื่อการสื่อสาร หมายถึง การใช้ภาษาอังกฤษในการฟัง แลกเปลี่ยนข้อมูล ข่าวสาร แสดงความรู้สึกและความคิดเห็น ตีความ นำเสนอข้อมูล ความคิดรวบยอดและความคิดเห็นในเรื่องต่างๆ และสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลอย่างเหมาะสมสอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 วิชา ภาษาอังกฤษ มีวัตถุประสงค์ให้ผู้เรียนเข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่างๆ และแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล

คุณภาพของสื่อการสอน หมายถึง ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่ประเมินสื่อการสอน ทั้งด้านภาษาอังกฤษ ด้านเทคโนโลยีการศึกษา และด้านแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน จำนวน 9 ท่าน ซึ่งเป็นระดับที่แสดงให้เห็นถึงความสามารถในการเรียนการสอนและกำหนดตัวบ่งชี้ เกณฑ์มาตรฐานที่เหมาะสมกับสื่อการสอนและการกำหนดประเด็นองค์ประกอบ หรือหัวข้อการประเมินใช้ในการพิจารณา ซึ่งต้องมีคุณภาพของสื่อการสอนอยู่ในระดับดี

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน หมายถึง คะแนนแบบทดสอบหลังเรียนของนักเรียนที่เรียนจากสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร เน้นการบ่งบอกความสามารถในการรับสารด้วยการฟัง และเข้าใจจากสิ่งที่ฟังได้ถูกต้อง

ความพึงพอใจ หมายถึง ระดับความคิดเห็น ความรู้สึกชอบหรือพอใจที่มีต่อสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เมื่อได้รับการตอบสนอง ที่มีองค์ประกอบและสิ่งจูงใจในด้านต่างๆ มี 5 ระดับ ได้แก่ พึงพอใจมากที่สุด มาก ปานกลาง น้อย น้อยที่สุด

นักเรียน หมายถึง ผู้เรียนที่กำลังศึกษาอยู่ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2556

บทที่ 2

การตรวจเอกสาร

ทฤษฎี แนวคิด และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การวิจัยเรื่อง การใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารทฤษฎี แนวคิดและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องของต่างประเทศ ดังนี้

1. สื่อสังคม

- 1.1 ความหมายของสื่อสังคม
- 1.2 รูปแบบพื้นฐานของสื่อสังคม
- 1.3 ลักษณะสำคัญของสื่อสังคม
- 1.4 ข้อดีของสื่อสังคมต่อการจัดการในชั้นเรียน
- 1.5 แนวปฏิบัติเพื่อการใช้สื่อสังคมในชั้นเรียน

2. แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

- 2.1 ความหมายของแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน
- 2.2 คุณลักษณะของแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน
- 2.3 ประโยชน์ของแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน
- 2.4 ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ของแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

3. หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 วิชา ภาษาอังกฤษ

- 3.1 คุณภาพของผู้เรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

4. ภาษาเพื่อการสื่อสาร

4.1 การฟัง

4.1.1 ความหมายของการฟัง

4.1.2 จุดมุ่งหมายในการฟัง

4.1.3 ขั้นตอนและกระบวนการฟัง

4.1.4 เทคนิคการสอนการฟัง

4.1.5 เทคนิคการสอนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน (Listening Skill)

5. ความพึงพอใจ

5.1 ความหมายของความพึงพอใจ

5.2 องค์ประกอบของความพึงพอใจ

6. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

6.1 ความหมายของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

6.2 องค์ประกอบที่มีอิทธิพลต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

7. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

7.1 งานวิจัยในประเทศ

7.2 งานวิจัยต่างประเทศ

สื่อสังคม

ความหมายของสื่อสังคม

กัญยรัตน์ สมเกตุ และคณะ (2553) ได้ให้ความหมายไว้ว่า Social Media หรือ สื่อสังคม เป็นรูปแบบของเว็บไซต์ ในการสร้างเครือข่ายสังคม สำหรับผู้ใช้งานในอินเทอร์เน็ต เขียนและอธิบายความสนใจ และกิจการที่ได้ทำ และเชื่อมโยงกับความสนใจและกิจกรรมของผู้อื่น ในบริการเครือข่ายสังคมมักจะประกอบไปด้วย การแชท (Chat) ส่งข้อความ ส่งอีเมล (E-mail) วิดีโอ เพลง อัปโหลดรูป บล็อก

สถาบันคอมพิวเตอร์ รามคำแหง (ม.ป.ป.) ได้ให้ความหมายไว้ว่า Social Media หมายถึง สังคมออนไลน์ ที่มีผู้ใช้ เป็นผู้ สื่อสาร หรือเขียนเล่า เนื้อหา เรื่องราว ประสบการณ์ บทความ รูปภาพ และวิดีโอ ที่ผู้ ใช้ เขียนขึ้นเอง ทำขึ้นเอง หรือพบเจอจากสื่ออื่นๆ แล้วนำมา แบ่งปันให้ กับผู้อื่นที่อยู่ ในเครือข่ายของคุณ ผ่านทางเว็บไซต์ Social Network ที่ให้บริการบนโลกออนไลน์ ปัจจุบัน การสื่อสารแบบนี้จะทำผ่านทาง Internet และ โทรศัพท์ มือถือเท่านั้น

ยีน กูว์รธรรม (2553) ได้ให้ความหมายไว้ว่า Social media เป็นสื่อที่ใช้เทคโนโลยีออนไลน์ และวิธีการที่ให้ผู้คนแบ่งปันข้อมูล ความคิดเห็น ทักษะคติประสบการณ์มุมมอง ของคน

กรุงเทพมหานคร (2554) ได้ให้ความหมายไว้ว่า สื่อสังคมออนไลน์ที่ผู้ใช้อินเทอร์เน็ตสามารถ แลกเปลี่ยนประสบการณ์ซึ่งกันและกัน โดยใช้สื่อต่างๆ เป็นตัวแทนในการสนทนา โดยได้มีการ จัดแบ่งประเภทของ Social Media ออกเป็นหลายประเภท เช่น ประเภทสื่อสิ่งพิมพ์ (Publish) ที่มี Wikipedia, Blogger เป็นต้น, ประเภทสื่อแลกเปลี่ยน (Share) ที่มี YouTube, Flickr, SlideShare เป็นต้น, ประเภทสื่อสนทนา (Discuss) ที่มี MSN, Skype, Google Talk เป็นต้น และยังมีอีกหลาย ประเภท โดยอีกประเภทของ Social Media ที่สร้างความสับสนให้บ้าง ก็คือ ประเภทเครือข่ายสังคมออนไลน์หรือที่เรียกกันว่า Social Network ที่มี Facebook, LinkedIn, Google+ เป็นต้นของคุณ

รายการวิทยุ “รู้ รัก ภาษาไทย” (2554) ได้ให้ความหมายไว้ว่า สื่อสังคม เป็นศัพท์บัญญัติของคำภาษาอังกฤษว่า social media หมายถึงสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ซึ่งเป็นสื่อกลางที่ให้คุณค่าไปมีส่วนร่วมสร้างและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นต่าง ๆ ผ่านอินเทอร์เน็ตได้ สื่อเหล่านี้เป็นของบริษัท

ต่างๆ ให้บริการผ่านเว็บไซต์ของตน เช่น เฟซบุ๊ก (Facebook), ไฮไฟฟ์ (Hi5) (อ่านว่า ไฮ-ไฟฟ์), ทวิตเตอร์ (Twitter), วิกิพีเดีย (Wikipedia) ฯลฯ

จากความหมายสรุปได้ว่า สื่อสังคม (Social Media) เป็นเว็บไซต์ที่ให้บริการผ่านทางเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เพื่อใช้เป็นสื่อกลางสำหรับการสื่อสารกับผู้อื่น สามารถแลกเปลี่ยน เนื้อหา เรื่องราว ประสบการณ์ และความรู้ เกิดเป็นเครือข่ายสังคมขนาดใหญ่

รูปแบบพื้นฐานของสื่อสังคม

Mayfield (2008) ได้แบ่งรูปแบบพื้นฐานของสื่อสังคมออนไลน์ออกเป็น 7 รูปแบบ ดังนี้

1. เครือข่ายสังคม (Social Networks) เป็นรูปแบบที่เปิดโอกาสให้ผู้คนสามารถสร้างเว็บไซต์ส่วนตัว แล้วเชื่อมต่อกับเพื่อน เพื่อแบ่งปันและติดต่อสื่อสารกัน ตัวอย่างเครือข่ายสังคมที่กำลังเป็นที่นิยม เช่น MySpace, Facebook และ Bebo เป็นต้น
2. บล็อก (Blogs) เป็นรูปแบบของสื่อสังคมที่ค่อนข้างเป็นที่รู้จักดี มีลักษณะเป็นเหมือนบันทึกส่วนตัว ซึ่งจะแสดงข้อมูลที่มีการบันทึกครั้งล่าสุดไว้เป็นอันดับแรก
3. วิกิ (Wikis) เป็นเว็บไซต์ที่อนุญาตให้ผู้คนสามารถเพิ่ม ลบ หรือแก้ไขเนื้อหาบนเว็บไซต์ได้ เสมือนเป็นเอกสารหรือฐานข้อมูลออนไลน์ ซึ่งวิกิที่เป็นที่รู้จักกันดี คือ Wikipedia ซึ่งเป็นเว็บไซต์สารานุกรมออนไลน์ที่บรรจุบทความภาษาอังกฤษอยู่มากกว่า 2 ล้านบทความ
4. พอดแคสต์ (Podcasts) เป็นรูปแบบของสื่อสังคมที่มีลักษณะเป็นไฟล์เสียงและวิดีโอที่ผู้คนสามารถใช้งานได้โดยการบอกรับเป็นสมาชิก (subscription) ผ่านบริการของผู้ให้บริการ เช่น บริการของ Apple iTunes เป็นต้น
5. ฟอรัม (Forums) เป็นพื้นที่สำหรับการอภิปรายหรือสนทนาออนไลน์ ตามหัวข้อที่เฉพาะเจาะจงหรือตามความสนใจของผู้คน ฟอรัมเกิดขึ้นก่อน Social Media และเป็นชุมชนออนไลน์ที่มีพลังและความนิยมมาก

6. ชุมชน (Content Communities) เป็นรูปแบบของสื่อสังคมออนไลน์ที่เป็นชุมชน ซึ่งเป็นแหล่งรวบรวมและแบ่งปันเนื้อหาประเภทต่างๆ ชุมชนที่เป็นที่นิยมได้แก่ Flickr (ชุมชนประเภทรูปภาพ), Del.icio.us (ชุมชนที่มีการบันทึกแหล่งข้อมูลต่างๆ) และ Youtube (ชุมชนประเภทวิดีโอ) เป็นต้น

7. ไมโครบล็อก (Micro blogging) เป็นรูปแบบของสื่อสังคมออนไลน์ที่ผสมผสานกันระหว่างเครือข่ายสังคม (Social Networking) กับ บล็อกขนาดเล็ก ซึ่งผู้ใช้สามารถอัปเดตข้อความสั้นๆ ผ่านเครือข่ายโทรศัพท์มือถือได้ด้วย ซึ่งขณะนี้มีผู้ให้บริการเพียงรายเดียวคือ Twitter

ลักษณะสำคัญของสื่อสังคม

ลักษณะสำคัญของสื่อสังคม คือ การมีปฏิสัมพันธ์ของคนในระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต จึงไม่ใช่เรื่องแปลกนักที่เมื่อมีปริมาณจำนวนคนในเครือข่ายจำนวนมากจะนำไปสู่การสร้างเปลี่ยนแปลงสำคัญๆ ให้เกิดขึ้นในสังคมจริงได้ หากจะจำแนกลักษณะของสื่อสังคม (จารุวัจน์ สทองเมือง, 2554) สามารถสรุปได้ดังนี้คือ

1. การมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคลหรือภายในเครือข่าย โดยผู้ใช้สร้างประวัติส่วนตัว (Profile) และมีการแลกเปลี่ยนข้อมูลระหว่างกัน เช่น Facebook, MySpace เป็นต้น
2. การเผยแพร่ความรู้ความเชี่ยวชาญ ซึ่งจะอยู่ในลักษณะของเว็บบล็อกต่างๆ
3. การเผยแพร่ข้อความสั้น เช่น Twitter เป็นต้น
4. การเพิ่มเติมข้อมูลความรู้ต่างๆ เช่น เว็บไซต์ Wikipedia
5. การเผยแพร่เนื้อหาเฉพาะ การเผยแพร่ภาพ เสียง วิดีโอ เช่น เว็บไซต์ YouTube เป็นต้น

จากลักษณะสำคัญสรุปได้ว่าเป็นแหล่งปฏิสัมพันธ์ของมนุษย์ โดยรองรับการแลกเปลี่ยนข้อมูลที่หลากหลายไม่ว่า จะเป็นข้อความ ภาพเสียง วิดิทัศน์ ไฟล์ประเภทต่างๆ

ข้อดีของสื่อสังคมต่อการจัดการในชั้นเรียน

จากด้วยข้อมูลจำนวนมากที่ถูกนำเสนอในสื่อสังคมหากนำมาสู่การจัดการเรียนการสอนในชั้นเรียนย่อมก่อให้เกิดผลสำคัญในหลากหลายลักษณะเช่นกัน (จารุวัจน์ สองเมือง, 2554) ดังนี้

1. การสร้างความสัมพันธ์ระหว่างสังคมในชั้นห้องเรียน เนื่องจากบรรยากาศของสื่อสังคมเป็นการแลกเปลี่ยนข้อมูล ข่าวสารผ่านมิติความสัมพันธ์ของคนในเครือข่าย ด้วยเหตุนี้เมื่อทั้งผู้สอนและผู้เรียนเข้าสู่การสร้างความสัมพันธ์ภายในระบบสื่อสังคมก็จะนำไปสู่การพัฒนาความสัมพันธ์ในสังคมจริงในทิศทางที่ใกล้ชิดกันยิ่งขึ้น ซึ่งเป็นผลให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพจริง นอกจากนี้ลักษณะการนำเสนอข้อมูล สถานภาพที่เป็นปัจจุบัน ทำให้ทั้งผู้สอนสามารถติดตามพฤติกรรมและประสานข้อมูลได้อย่างทันท่วงที

2. การกระตุ้นให้เกิดการศึกษาค้นคว้า การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ที่กว้างขวาง การตั้งประเด็นแลกเปลี่ยน ข้อสงสัยต่างๆ ผ่านสื่อสังคมทำได้อย่างทันท่วงที และเป็นเครื่องมือสำหรับผู้สอนในการกระตุ้นผู้เรียนได้เป็นอย่างดี ในขณะที่เดียวกันผู้สอนสามารถนำเสนอเนื้อหาใหม่ๆ ได้อย่างต่อเนื่องและผู้เรียนสามารถติดตามได้อย่างต่อเนื่อง

3. การส่งเสริมการศึกษาตามความสนใจและความถนัด สื่อสังคมโดยเฉพาะอย่างยิ่งในรูปแบบของเว็บบล็อกเป็นระบบที่ส่งเสริมการเผยแพร่ผลงานตามความถนัดและความสนใจของผู้สอนและผู้เรียน อีกทั้งยังส่งเสริมให้เกิดการแลกเปลี่ยนขยายผลได้อย่างมีประสิทธิภาพ

4. การส่งเสริมการบันทึกและการอ่าน การเผยแพร่ผ่านสื่อสังคมส่วนใหญ่ผ่านรูปแบบของข้อเขียนในหลายลักษณะ เช่น ข้อความสั้นในระบบ Twitter ข้อความปานกลางของเว็บ Facebook หรือข้อความยาวๆ ของระบบเว็บบล็อก เป็นต้น

จากข้อดีของสื่อสังคม สรุปได้ว่าสามารถที่จะนำมาช่วยพัฒนาการเรียนการสอนเกิดความสนใจแก่ผู้เรียนมากขึ้น และส่งเสริมการเรียนรู้อย่างอิสระแก่ผู้เรียน ให้ตระหนักถึงความถนัดและความสนใจของตนเอง และเป็นช่องทางการเรียนที่ช่วยให้ครูติดตามพฤติกรรมของผู้เรียนได้อย่างใกล้ชิด ทุกสถานที่และเวลา

แนวปฏิบัติเพื่อการใช้สื่อสังคมในชั้นเรียน

เมื่อสื่อสังคมมีทั้งข้อดีและข้อด้อย แต่เป็นการยากที่ผู้สอนจะปฏิเสธการใช้สื่อสังคมได้ด้วยเหตุนี้ผู้สอนควรมีแนวปฏิบัติสำคัญเพื่อทำให้การใช้สื่อสังคมมีประสิทธิภาพและไม่ก่อให้เกิดผลที่ไม่พึงประสงค์ (จารุวัจน์ สองเมือง, 2554) ดังนี้

1. การศึกษาธรรมชาติของแนวคิดสื่อสังคมที่จะนำมาใช้อย่างชัดเจน
2. การศึกษาความพร้อมของผู้เรียนในการใช้สื่อสังคม
3. เป็นต้นแบบที่ดีในการใช้สื่อสังคม
4. ติดตามพฤติกรรมการใช้สื่อสังคมของผู้เรียนอย่างใกล้ชิด
5. สร้างเครือข่ายผู้สอนและผู้ปกครองเพื่อประสิทธิภาพของการดูแลผู้เรียนในสื่อสังคม

จากประเด็นที่ผ่านมาทำให้ผู้วิจัยต้องการนำสื่อสังคมมาวิจัยเพื่อพิสูจน์คุณภาพและความพึงพอใจของการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ให้ชัดเจนยิ่งขึ้นอย่างเป็นรูปธรรม

แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

หนังสือพิมพ์คมชัดลึก (2556 อ้างถึงใน ชินภัทร ภูมิรัตน์ ,2556) ได้กล่าวไว้ว่า ห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) เป็นแนวทางจัดการเรียนการสอนแบบใหม่ที่ถูกคิดค้นขึ้นจากประสบการณ์การสอนในชั้นเรียนของ Jonathan Bergmann และ Aaron Sams โรงเรียน Woodland Park High School รัฐโคโลราโด ประเทศสหรัฐอเมริกา ห้องเรียนกลับด้านมีแนวคิดจากครู 2 ท่านนี้ได้พบว่าการเรียนการสอนของนักเรียนหลายคน ไม่สามารถเข้ามาเรียนในชั้นเรียนได้ตามเวลาอันเนื่องมาจากสาเหตุหลายประการ เช่น นักเรียนที่เป็นนักกีฬา นักเรียนที่ต้องทำงานนอกเวลา หรือกิจกรรมต่างๆ ที่ต้องใช้เวลาในการเดินทาง หรือแม้กระทั่งเนื้อหาวิชาที่ต้องใช้เวลาในการทำความเข้าใจมาก จนไม่สามารถจัดได้หมดในชั่วโมงเรียน ห้องเรียนกลับด้านจึงมีแนวคิดในการจัดการเรียนการสอน โดยเลือกเทคโนโลยีที่มีความเป็นไปได้ที่จะนำมาใช้กับนักเรียน และนักเรียน สามารถนำขึ้นมาเรียนได้ขณะเดินทาง หรือในเวลาว่างผ่านอุปกรณ์หรือเครื่องมือ ที่นักเรียนมีเช่น คอมพิวเตอร์ แท็บเล็ต สมาร์ทโฟน หรือแล็ปท็อป นอกเหนือจากการเรียนในชั้นเรียน และมีกิจกรรมผ่านสื่อกลาง เป็นอิเล็กทรอนิกส์

เช่น การสื่อสารผ่านอีเมลล์ ผ่านสื่อสังคม (Social Media) เป็นต้น

ความหมายของแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

พสุ เดชะรินทร์ (2555) ได้กล่าวไว้ว่า Flipped Learning ตามกระบวนการศึกษาในรูปแบบเดิมนั้น ครู อาจารย์ หรือผู้สอน จะถ่ายทอดความรู้ในห้องเรียน และผู้เรียนเมื่อกลับไปที่บ้าน ก็จะฝึกทำแบบฝึกหัดหรือการบ้าน ซึ่งเป็นกระบวนการเรียนการสอนที่ใช้กันตั้งแต่ประถมศึกษาถึงมหาวิทยาลัย

สุรศักดิ์ ปาเฮ (2556) ได้ให้ความหมายไว้ว่า เป็นรูปแบบหนึ่งของการสอน โดยที่ผู้เรียนจะได้เรียนรู้จากการบ้านที่ได้รับผ่านการเรียนด้วยตนเองจากสื่อวีดิทัศน์ นอกชั้นเรียนหรือที่บ้าน ส่วนการเรียนในชั้นเรียนปกติเป็นการเรียนแบบสืบค้นหาความรู้ที่ได้รับร่วมกันกับเพื่อนร่วมชั้น โดยมีครูเป็นผู้คอยให้ความช่วยเหลือชี้แนะ

ธนกร ชัยสิทธิ์ (2556) ได้กล่าวไว้ว่า เป็นกระบวนการเรียนการสอนรูปแบบหนึ่ง ซึ่งเปลี่ยนการใช้ช่วงเวลาของการบรรยายเนื้อหา (Lecture) โดยในห้องเรียนเป็นการทำกิจกรรมต่างๆ เพื่อฝึกแก้โจทย์ปัญหา และประยุกต์ใช้จริง ส่วนการบรรยายจะอยู่ในช่องทางอื่นๆ เช่น วิดีโอ วิดีโอออนไลน์ podcasting หรือ screencasting ฯลฯ ซึ่งนักเรียนเข้าถึงได้เมื่ออยู่ที่บ้านหรือนอกห้องเรียน

เด่นพงษ์ สุดภักดี (2556 อ้างถึงใน บำรุง งามการ, 2556) ได้กล่าวไว้ว่า ห้องเรียนกลับด้านเป็นการพลิกจากสิ่งหนึ่งไปสู่สิ่งหนึ่ง

1. จากการเรียนสอนตามสิ่งที่ครูกำหนดทั้งหมด ไปสู่ การเรียนการสอนตามสิ่งที่ครูและนักเรียนร่วมกันกำหนด

2. จากการสอนที่กลัวว่านักเรียนจะไม่เข้าใจ ไปสู่ การสอนที่มุ่งสร้างความตื่นเต้น เร้าใจ
3. จากการสอนที่ครูมุ่งเน้นให้ข้อมูล ไปสู่ การสอนที่ครูมุ่งสร้างความรู้ความเข้าใจ
4. จากการสอนที่ครูสอนให้เด็กต้องตอบคำถามได้ ไปสู่ การสอนที่มุ่งให้นักเรียนตั้งคำถามเป็น
5. จากการสอนที่ครูมุ่งเน้นให้นักเรียนทำ ไปสู่ การสอนที่มุ่งให้ครู-นักเรียนร่วมกันทำ
6. จากการสอนที่มุ่งทดสอบความรู้ ไปสู่ การสอนที่มุ่งประเมินความคิด-เข้าใจ
7. จากการสอนที่ดูเฉพาะความสามารถด้านวิชา ไปสู่ การสอนที่มองดูความสำเร็จรอบด้าน
8. จากการสอนที่ครูมุ่งเน้นที่การให้เกรด ไปสู่ การสอนที่มุ่งผลสัมฤทธิ์ที่แท้จริงของนักเรียน

นิตยสาร School in Focus (2556 อ้างถึงใน สุจิตตรา วรณิกกร, 2556) ได้กล่าวไว้ว่า The Flipped Classroom หรือ การเรียนแบบ “พลิกกลับ” คือ วิธีการเรียนแนวใหม่ที่ฝึกดำการสอนแบบเดิม ๆ ไปโดยสิ้นเชิงและกำลังได้รับความนิยมมากขึ้นเรื่อย ๆ ในโลกปัจจุบันที่ “การศึกษา” และ “เทคโนโลยี” แทบจะเป็นส่วนหนึ่งของกันและกัน Flipped Classroom เป็นการเรียนแบบ “กลับหัวกลับหาง” หรือ “พลิกกลับ” โดยเปลี่ยนรูปแบบวิธีการสอนจากแบบเดิมที่เริ่มจากครูผู้สอนในห้องเรียน นักเรียนกลับไปทำการบ้านส่ง เปลี่ยนเป็นนักเรียนเป็นผู้ค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเอง ผ่าน “เทคโนโลยี” ที่ครูจัดหาให้ก่อนเข้าชั้นเรียน และมาทำกิจกรรม โดยมีครูคอยแนะนำในชั้นเรียนแทน

Jonathan and Aaron (2012) ได้กล่าวว่ารูปแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) เป็นวิธีการที่ครอบคลุมการใช้งานและประยุกต์ใช้เทคโนโลยีอินเทอร์เน็ต เพื่อยกระดับการเรียนรู้ในห้องเรียน เพื่อให้สามารถใช้เวลามากขึ้นในการมีปฏิสัมพันธ์กับนักเรียน แทนการบรรยายหน้าชั้นเรียนเพียงอย่างเดียว ซึ่งวิธีการที่ถูกใช้เป็นส่วนใหญ่มักจะทำการสอนโดยใช้วิดีโอที่ครูสร้างขึ้นซึ่งนักเรียนสามารถเรียนรู้ได้นอกเวลาเรียน จึงเรียกการเรียนการสอนนี้ว่า “ห้องเรียนกลับด้าน” (Flipped Classroom) เพราะกระบวนการเรียนและการบ้านทั้งหมดจะ “พลิกกลับ” จากสิ่งที่เคยเป็นกิจกรรมในชั้นเรียน เช่นการจดบันทึก (lecture) จะถูกทำที่บ้านผ่านสื่อวิดีโอที่ครูสร้างขึ้นและสิ่งที่ต้องทำที่บ้าน เช่น งานต่างๆ ที่ได้รับมอบหมาย จะนำมาทำในชั้นเรียน

Flipped Learning Network (2013) ได้ให้ความหมายไว้ว่า เป็นแนวคิดห้องเรียนแบบกลับด้าน จากสมัยก่อนการเรียนการสอนของครูในห้องเรียน เปลี่ยนเป็นการเรียนการสอนนอกห้องเรียนหรือที่บ้าน ไม่มีการกำหนดเวลาเรียน เนื้อหาบรรยายเป็นวิดีโอจากที่ครูสร้างหรือแหล่งวิดีโอจากแหล่งต่างๆ บนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เช่น TED-Ed และ Khan Academy เป็นต้น และในห้องเรียนนำปัญหาจากการเรียนหรือการบ้าน มาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ทำกิจกรรมร่วมกัน โดยเน้นการเรียนการสอนเป็นกลุ่มกับเพื่อนร่วมชั้นเรียน สนองตามสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ของแต่ละบุคคล

Overmyer (n.d.) ได้ให้ความหมายไว้ว่า เป็นรูปแบบของการเรียนการสอนแบบกลับด้าน โดยจัดการเรียนให้นักเรียนเรียนที่บ้าน และทำการบ้านที่ได้รับมอบหมายในห้องเรียน

สรุปได้ว่า แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) เป็นรูปแบบของการเรียนการสอนรูปแบบหนึ่ง ที่เปลี่ยนจากการเรียนบทเรียนในห้องเรียน เป็นการเรียนบทเรียนด้วยตัวเองนอกห้องเรียนหรือที่บ้าน โดยเรียนผ่านสื่อวิดีโอหรือสื่ออื่นๆ ที่หลากหลาย และทำการบ้านหรือกิจกรรมในห้องเรียน เน้นการทำกิจกรรม แลกเปลี่ยน ความรู้ของบทเรียน มีการทำงานร่วมกับเพื่อนร่วมชั้น และมีผู้สอนผู้คอยชี้แนะปัญหาผู้เรียนเป็นรายบุคคล

คุณลักษณะของแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

สุรศักดิ์ ปาเฮ (2556) ได้กล่าวว่า การจัดการเรียนการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ซึ่งเป็นนวัตกรรมการเรียนการสอนรูปแบบใหม่ในการสร้างผู้เรียนให้เกิดการเรียนรู้แบบรอบด้านหรือ Mastery Learning นั้นจะมีองค์ประกอบสำคัญที่เกิดขึ้น 4 องค์ประกอบที่เป็นวัฏจักร (Cycle) หมุนเวียนกันอย่างเป็นระบบ ซึ่งองค์ประกอบทั้ง 4 ที่เกิดขึ้นได้แก่

1. การกำหนดยุทธวิธีเพิ่มพูนประสบการณ์ (Experiential Engagement) โดยมีครูผู้สอนเป็นผู้ชี้แนะวิธีการเรียนรู้ให้กับผู้เรียนเพื่อเรียนเนื้อหาโดยอาศัยวิธีการที่หลากหลายทั้งการใช้กิจกรรมที่กำหนดขึ้นเอง เกม สถานการณ์จำลอง สื่อปฏิสัมพันธ์ การทดลอง หรืองานด้านศิลปะแขนงต่างๆ

2. การสืบค้นเพื่อให้เกิดมโนทัศน์รวบยอด (Concept Exploration) โดยครูผู้สอนเป็นผู้

คอยชี้แนะให้กับผู้เรียนจากสื่อหรือกิจกรรมหลายประเภทเช่น สื่อประเภทวิดีโอบันทึกการบรรยาย การใช้สื่อบันทึกเสียงประเภท Podcasts การใช้สื่อ Websites หรือสื่อออนไลน์

3. การสร้างองค์ความรู้ที่มีความหมาย (Meaning Making) โดยผู้เรียนเป็นผู้บูรณาการสร้างทักษะองค์ความรู้จากสื่อที่ได้รับจากการเรียนรู้ด้วยตนเองโดยการสร้างกระดานความรู้อิเล็กทรอนิกส์ (Blogs) การใช้แบบทดสอบ (Tests) การใช้สื่อสังคมออนไลน์และกระดานสำหรับอภิปรายแบบออนไลน์ (Social Networking & Discussion Boards

4. การสาธิตและประยุกต์ใช้ (Demonstration & Application) เป็นการสร้างองค์ความรู้โดยผู้เรียนเองในเชิงสร้างสรรค์ โดยการจัดทำเป็นโครงการ (Project) และผ่านกระบวนการนำเสนอผลงาน (Presentations) ที่เกิดจากการรังสรรค์งานเหล่านั้น

สรุปได้ว่า คุณลักษณะของแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน สามารถช่วยเพิ่มพูนประสบการณ์จากการทำกิจกรรม มีการใช้สื่อที่หลากหลาย ทำให้ผู้เรียนเกิดมโนทัศน์รวบยอด โดยมีผู้สอนเป็นผู้ชี้แนะ มีการสร้างองค์ความรู้จากการเรียนรู้ด้วยตนเอง และก่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์เป็นผลงาน ผู้เรียนประยุกต์ใช้ได้จริง ทำให้เกิดการเรียนรู้แบบรอบด้าน เป็นการเรียนการสอนรูปแบบใหม่สำหรับการศึกษายุคศตวรรษที่ 21

ประโยชน์ของแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

สุรศักดิ์ ปาเส (2556) ได้กล่าวว่า มีเหตุผลบางประการที่บอกถึงคุณประโยชน์ของการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ที่ Bergmann และ Sams กล่าวไว้ในหนังสือของเขาที่ชื่อ Flip Your Classroom : Reach Every Student in Every Class Every Day สรุปได้ดังนี้

1. เพื่อเปลี่ยนวิธีการสอนของครู จากการบรรยายหน้าชั้นเรียนหรือจากครูสอนไปเป็นครูฝึก ฝึกการทำแบบฝึกหัดหรือทำกิจกรรมอื่นในชั้นเรียนให้แก่ศิษย์เป็นรายบุคคลหรืออาจเรียกว่าเป็นครูตัวต่อ

2. เพื่อใช้เทคโนโลยีการเรียนที่เด็กสมัยใหม่ชอบ โดยใช้สื่อ ICT ซึ่งกล่าวได้ว่าเป็นการนำโลกของโรงเรียนเข้าสู่โลกของนักเรียนซึ่งเป็นโลกยุคดิจิทัล

3. ช่วยเหลือเด็กที่มีงานยุ่ง เด็กสมัยนี้มีกิจกรรมมาก ดังนั้นจึงต้องเข้าไปช่วยเหลือในการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทสอนที่สอนด้วยวีดิทัศน์อยู่บนอินเทอร์เน็ต (Internet) ช่วยให้เด็กเรียนไว้ล่วงหน้าหรือเรียนตามชั้นเรียนได้ง่ายขึ้น รวมทั้งเป็นการฝึกเด็กให้รู้จักการจัดเวลาของตนเอง
4. ช่วยเหลือเด็กเรียนอ่อนให้ชวนขหายหาความรู้ ในชั้นเรียนปกติเด็กเหล่านี้จะถูกทอดทิ้งแต่ในห้องเรียนกลับด้านเด็กจะได้รับการเอาใจใส่จากครูมากที่สุดโดยอัตโนมัติ
5. ช่วยเหลือเด็กที่มีความสามารถแตกต่างกันให้ก้าวหน้าในการเรียนตามความสามารถของตนเอง เพราะเด็กสามารถฟัง-ดูวีดิทัศน์ได้เองจะหยุดตรงไหนก็ได้ กรอกลับ (Review) ก็ได้ตามที่ตนเองพึงพอใจที่จะเรียน
6. ช่วยให้เด็กสามารถหยุดและกรอกลับครูของตนเองได้ทำให้เด็กจัดเวลาเรียนตามที่ตนเองพอใจ เบื่อก็หยุดพักได้ สามารถแบ่งเวลาในการดูเป็นช่วงได้
7. ช่วยให้เกิดปฏิสัมพันธ์ระหว่างเด็กกับครูเพิ่มขึ้น ตรงกันข้ามกับการที่เรียนแบบออนไลน์ การเรียนแบบห้องเรียนกลับด้านยังเป็นรูปแบบการเรียนที่นักเรียนยังคงมาโรงเรียนและนักเรียนพบปะกับครู ห้องเรียนกลับด้านเป็นการประสานการใช้ประโยชน์ระหว่างการเรียนรู้แบบออนไลน์และการเรียนระบบพบหน้า ช่วยเปลี่ยนและเพิ่มบทบาทของครูให้เป็นทั้งพี่เลี้ยง (Mentor) เพื่อนเพื่อนบ้าน (Neighbor) และผู้เชี่ยวชาญ (Expert)
8. ช่วยให้ครูรู้จักนักเรียนดีขึ้น หน้าที่ของครูไม่ใช่เพียงช่วยให้ศิษย์ได้ความรู้หรือเนื้อหา แต่ต้องกระตุ้นให้เกิดแรงบันดาลใจ (Inspire) ให้กำลังใจ รับฟังและช่วยเหลือ ส่งเสริมผู้เรียนซึ่งเป็นเรื่องสำคัญที่จะช่วยเสริมพัฒนาการทางการเรียนของเด็ก
9. ช่วยเพิ่มปฏิสัมพันธ์ระหว่างเพื่อนนักเรียนด้วยตนเอง จากกิจกรรมทางการเรียนที่ครูจัด ประสบการณ์ขึ้นมานั้น ผู้เรียนสามารถที่จะช่วยเหลือเกื้อกูลซึ่งกันและกันได้ดี เป็นการปรับเปลี่ยนกระบวนทัศน์ของนักเรียนที่เคยเรียนตามคำสั่งครูหรือทำงานให้เสร็จตามกำหนด เป็นการเรียนเพื่อตนเองไม่ใช่คนอื่น ส่งผลต่อเด็กที่เอาใจใส่การเรียน ปฏิสัมพันธ์ระหว่างนักเรียนด้วยกันจะเพิ่มขึ้นโดยอัตโนมัติ

10. ช่วยให้เห็นคุณค่าของความแตกต่าง ตามปกติแล้วในชั้นเรียนเดียวกันจะมีเด็กที่มีความแตกต่างกันมาก มีความถนัดและความชอบที่แตกต่างกัน ดังนั้นการจัดกิจกรรมการสอนแบบห้องเรียนกลับทางจะช่วยให้ครูเห็นจุดอ่อนจุดแข็งของผู้เรียนแต่ละคน เพื่อช่วยกันก็เห็น และช่วยเหลือกันด้วยจุดแข็งของแต่ละคน

11. เป็นการปรับเปลี่ยนรูปแบบการจัดการห้องเรียน ช่วยเปิดช่องให้ครูสามารถจัดการชั้นเรียนได้ตามความต้องการที่จะทำ ครูสามารถทำหน้าที่ของการสอนที่สำคัญในเชิงสร้างสรรค์ เพื่อสร้างคุณภาพแก่ชั้นเรียน ช่วยให้เห็นคุณค่าของชีวิตได้ดีที่สุด

12. เปลี่ยนคำสนทนากับพ่อแม่ ประสานความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างโรงเรียนกับผู้ปกครอง ซึ่งการรับทราบและแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกันจะทำให้เด็กเกิดการเรียนรู้ที่ดีได้

13. ช่วยให้เกิดความโปร่งใสในการจัดการศึกษา การใช้ห้องเรียนแบบกลับทาง โดยนำสาระคำสอน ไปไว้ในวิดีโอที่นำไปเผยแพร่ทางอินเทอร์เน็ต เป็นการเปิดเผยเนื้อหาสาระทางการเรียนให้สาธารณชนได้ทราบ สร้างความเชื่อมั่นในคุณภาพการเรียนการสอนให้ผู้ปกครองทราบ

สรุปได้ว่า ประโยชน์ของห้องเรียนกลับด้าน ช่วยผู้สอน เปลี่ยนแปลงการสอนจากปกติที่สอนจากการบรรยายให้เป็นผู้อำนวยความสะดวก หรือ ครูตัวต่อที่คอยชี้แนะ ให้กำลังใจ คอยช่วยเหลือ ผู้เรียนรายบุคคลทำให้รู้จุดอ่อน จุดแข็ง ของแต่ละคนเพื่อให้การสอนสอดคล้องกับความต้องการของแต่ละบุคคล และยังทำให้ปฏิสัมพันธ์ ผู้สอนกับผู้เรียนดียิ่งขึ้น และทำให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมกับเพื่อนร่วมชั้นมากยิ่งขึ้น การเรียนรู้ด้วยผู้เรียนเองทำให้รู้จักจัดการเวลา แบ่งเวลาเป็นและสามารถเรียนได้เมื่อไหร่ก็ได้ตามความพึงพอใจ และตามความสามารถของตนเอง

ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ของแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

วิจารณ์ พานิช (2556) ได้อธิบายวิธีการดำเนินการจัดการเรียนรู้ห้องเรียนแบบกลับด้าน มีดังนี้

1. ครูอธิบายประโยชน์ของการเรียนแบบใหม่ และให้นักเรียนดูวิดีโอที่อธิบายวิธีการเรียน ว่าดีต่อนักเรียนอย่างไร

2. ทำจดหมายแจ้งผู้ปกครอง อธิบายประโยชน์ของการเรียน

3. ครูแนะนำวิธีการควิดิตทัศน์ที่เรียนที่แตกต่างจากการดูทีวีบันเทิง วิธีการใช้ปุ่มและแนะนำวิธีการจับประเด็นสำคัญในเรื่อง สอนวิธีการจดบันทึก แบบ Cornell Note-Taking System

4. กำหนดให้นักเรียนตั้งคำถามที่น่าสนใจ เป็นคำถามเกี่ยวกับวิดิทัศน์ โดย 1 คนต้องตั้งคำถามมาคนละ 1 คำถามต่อวิดิทัศน์ 1 ตอน โดยกำหนดในห้องเรียนมีช่วงเวลา “คำถามและคำตอบ” เรียนคนเดียว หรือเรียนเป็นกลุ่ม

5. วางรูปแบบห้องเรียนแบบกลับทางและเรียนให้รู้จริง โดยเปลี่ยนเป็นห้องทำงานเรียน โดยการลงมือทำ เครื่องใช้ต่างๆ ในห้อง ต้องเน้นการใช้งานเพื่อการเรียนแบบมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกันของนักเรียน

6. ให้นักเรียนจัดการเวลาและงานของตัวเอง นักเรียนสามารถเรียนในช่วงที่ต้องการสอบ ถ้าไม่ผ่านสอบใหม่ได้เสมอ

7. ส่งเสริมให้นักเรียนช่วยเหลือกัน เน้นการเรียนรู้ร่วมกัน

8. สร้างแบบประเมินที่เหมาะสม การประเมินความเข้าใจของนักเรียนด้วยเทคโนโลยี

9. การประเมินเพื่อปรับปรุง ทั้งการทดสอบ Formative และ Summative Evaluation) ครูต้องคอยสอบถามปัญหาการเรียนของนักเรียนแต่ละคนที่ต้องการความช่วยเหลือที่แตกต่างกัน เป็นการคุยอย่างเป็นธรรมชาติ ตรวจสอบว่านักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์ของการเรียนรู้หรือไม่ โดยครูต้องกำหนดว่าเกณฑ์สอบ ผ่าน หรือ ไม่ผ่าน คืออะไร เช่น ต้องผ่านร้อยละ 75 ของข้อสอบ นักเรียนคนใดสอบไม่ถึงร้อยละ 75 ต้องเรียนเสริมและสอบใหม่

10. ความซื่อสัตย์ในการสอบ เป็นแนว Open-Internet Test คือให้ตอบได้โดยใช้การค้นในอินเทอร์เน็ตได้ การออกข้อสอบแนวนี้ต้องตระหนัก 2 ประเด็น คำถามแบบไหนที่ไม่ต้องการเรียนในชั้นเรียน และ ข้อสอบแบบใดที่ช่วยประเมินความรู้จริงของเด็ก หรือตามวัตถุประสงค์ของการเรียนวิชานั้น ข้อสอบแบบนี้จะป้องกันการลอกโดยปริยาย โดยใช้เครื่องช่วยการสอบ

อย่าง Course-Management Software เน้นการให้คะแนนแบบอิงเกณฑ์

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 วิชา ภาษาอังกฤษ

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (2551) ได้กำหนดให้เรียนตลอดหลักสูตร คือ ภาษาอังกฤษ ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ โดยมุ่งหวังให้ผู้เรียนมีเจตคติที่ดีต่อ ภาษาต่างประเทศ สามารถใช้ภาษาภาษาต่างประเทศ สื่อสารในสถานการณ์ต่าง ๆ แสวงหาความรู้ ประกอบอาชีพ และศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น รวมทั้งมีความรู้ความเข้าใจในเรื่องราวและ วัฒนธรรมอันหลากหลายของประชาคมโลก และสามารถถ่ายทอดความคิดและวัฒนธรรมไทยไป ยังสังคมโลกได้อย่างสร้างสรรค์ ประกอบด้วยสาระสำคัญ ดังนี้

สาระที่ 1 ภาษาเพื่อการสื่อสาร การใช้ภาษาต่างประเทศในการฟัง-พูด-อ่าน-เขียน แลกเปลี่ยนข้อมูล ข่าวสาร แสดงความรู้สึกและความคิดเห็น ตีความ นำเสนอข้อมูล ความคิดรวบยอดและความคิดเห็นในเรื่องต่างๆ และสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลอย่างเหมาะสม ประกอบด้วยมาตรฐานตัวชี้วัดดังนี้

มาตรฐาน ต 1.1 เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่างๆ และแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล โดยระบุตัวชี้วัดชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ดังนี้

1. ปฏิบัติตามคำสั่ง คำขอร้อง และคำแนะนำ ที่ฟังและอ่าน
2. อ่านออกเสียงข้อความ นิทานและบทกลอนสั้นๆ ถูกต้องตาม หลักการอ่าน
3. เลือกรูปประโยคหรือข้อความสั้นๆ ตรงตามภาพสัญลักษณ์หรือเครื่องหมายที่อ่าน
4. บอกใจความสำคัญ

มาตรฐาน ต 1.2 มีทักษะการสื่อสารทางภาษาในการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสาร แสดง ความรู้สึกและความคิดเห็นอย่างมีประสิทธิภาพ โดยระบุตัวชี้วัดชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ดังนี้

1. พูด/เขียน ได้ตอบในการสื่อสารระหว่างบุคคล
2. ใช้คำสั่ง คำขอร้อง และให้คำแนะนำ

3. พูด/เขียนแสดงความต้องการ ขอความช่วยเหลือ ตอบรับและปฏิเสธการให้ความช่วยเหลือ ในสถานการณ์ง่ายๆ

4. พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง เพื่อน

มาตรฐาน ต 1.3 นำเสนอข้อมูลข่าวสาร ความคิดรวบยอด และความคิดเห็นในเรื่องต่างๆ โดยการพูดและการเขียน โดยระบุตัวชี้วัดชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ดังนี้

1. พูด/เขียนให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเองเพื่อน และสิ่งแวดล้อมใกล้ตัว
2. เขียนภาพ แผนผัง แผนภูมิ และตารางแสดงข้อมูลต่างๆ ตามที่ฟังหรืออ่าน
3. พูด/เขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องต่างๆ ใกล้ตัว

คุณภาพของผู้เรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. ปฏิบัติตามคำสั่ง คำขอร้อง และคำแนะนำที่ฟังและอ่าน อ่านออกเสียงประโยค ข้อความ นิทาน และบทกลอนสั้นๆ ถูกต้องตามหลักการอ่าน เลือกรูปประโยคและข้อความตรงตามความหมายของสัญลักษณ์หรือเครื่องหมายที่อ่าน บอกใจความสำคัญ และตอบคำถามจากการฟังและอ่านบทสนทนา นิทานง่ายๆ และเรื่องเล่า

2. พูด/เขียนโต้ตอบในการสื่อสารระหว่างบุคคล ใช้คำสั่ง คำขอร้อง และให้คำแนะนำ พูด/เขียนแสดงความต้องการ ขอความช่วยเหลือ ตอบรับและปฏิเสธการให้ความช่วยเหลือในสถานการณ์ง่ายๆ พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง เพื่อน ครอบครัว และเรื่องใกล้ตัว พูด/เขียนแสดงความรู้สึกรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องต่างๆ ใกล้ตัว กิจกรรมต่างๆ พร้อมทั้งให้เหตุผลสั้นๆ ประกอบ

3. พูด/เขียนให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง เพื่อน และสิ่งแวดล้อมใกล้ตัว เขียนภาพ แผนผัง แผนภูมิ และตารางแสดงข้อมูลต่างๆ ที่ฟังและอ่าน พูด/เขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องต่างๆ ใกล้ตัว

4. ใช้ถ้อยคำ น้ำเสียง และกิริยาท่าทางอย่างสุภาพ เหมาะสม ตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา ให้ข้อมูลเกี่ยวกับเทศกาล/วันสำคัญ/งานฉลอง/ชีวิตความเป็นอยู่

ของเจ้าของภาษา เข้าร่วมกิจกรรมทางภาษาและวัฒนธรรมตามความสนใจ

5. บอกความเหมือน/ความแตกต่างระหว่างการออกเสียงประโยคชนิดต่างๆ การใช้เครื่องหมายวรรคตอน และการลำดับคำ ตามโครงสร้างประโยคของภาษาต่างประเทศและภาษาไทย เปรียบเทียบความเหมือน/ความแตกต่างระหว่างเทศกาล งานฉลองและประเพณีของเจ้าของภาษากับของไทย

6. ค้นคว้า รวบรวมคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นจากแหล่งการเรียนรู้ และนำเสนอด้วยการพูด/การเขียน

7. ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ ที่เกิดขึ้นในห้องเรียนและสถานศึกษา

8. ใช้ภาษาต่างประเทศในการสืบค้นและรวบรวมข้อมูลต่างๆ

9. มีทักษะการใช้ภาษาต่างประเทศ (เน้นการฟัง-พูด-อ่าน-เขียน) สื่อสารตามหัวข้อเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน สิ่งแวดล้อม อาหาร เครื่องดื่ม เวลาว่างและนันทนาการ สุขภาพและสวัสดิการ การซื้อ-ขาย และลมฟ้าอากาศ ภายในวงคำศัพท์ประมาณ 1,050 – 1,200 คำ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม)

10. ใช้ประโยคเดี่ยวและประโยคผสม (Compound Sentences) สื่อความหมายตามบริบทต่าง ๆ

ภาษาเพื่อการสื่อสาร

การสื่อสารจัดเป็นสิ่งสำคัญต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ เพราะมนุษย์จะอยู่คนเดียวตามลำพังไม่ได้ ต้องอยู่ร่วมกับผู้อื่นในชุมชนในสังคม ด้วยเหตุนี้จึงต้องมีการติดต่อสื่อสาร การใช้ภาษาจึงเป็นวิธีหนึ่งที่ใช้ในการสื่อสารให้ประสบความสำเร็จ

การฟัง

การฟัง เป็นทักษะทางภาษาที่ต้องใช้มากกว่าทักษะอื่น ๆ ในแต่ละวัน เป็นทักษะที่มีความสำคัญยิ่ง เพราะคนเราเริ่มใช้ภาษาโดยการฟังก่อน การฟังจึงเป็นพื้นฐานให้เกิดทักษะการพูด

อ่าน และเขียนตามมา เป็นสิ่งสำคัญที่ก่อให้เกิดความรู้

คณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (2551) ได้กล่าวไว้ว่า การฟัง เป็นการสื่อสารที่ใช้มาก และสำคัญที่สุดในชีวิตประจำวันของมนุษย์ โดยประสาทหูรับเสียงต่าง ๆ โดยเฉพาะเสียงพูดของมนุษย์ การฟังนับเป็นทักษะขั้นพื้นฐานของชีวิตที่จะโยงใยถึงทักษะอื่น ๆ อีก 3 ทักษะ คือ การพูด การอ่าน และการเขียน

ผู้วิจัยจึงสังเกตเห็นความสำคัญของการฟัง เป็นการสื่อสารพื้นฐานที่สำคัญของผู้เรียน ทำให้ การสื่อสารในชีวิตประจำวันมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

ความหมายของการฟัง

หนังสือ ทส.วพ. ภาษาไทย (2519) ได้ให้ความหมายไว้ว่า การฟัง หมายถึง กระบวนการของการได้ยินเสียงโดยผู้ฟังจะต้องสนใจและตั้งใจฟังเสียงนั้นแล้วใช้สมองแปลความหมายของเสียงจนเกิดความเข้าใจ และมีปฏิกิริยาตอบสนองต่อเสียงนั้นได้

คณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (2551) ได้ให้ความหมายไว้ว่า การฟัง คือ กระบวนการของการได้ยินเสียงโดยผู้ฟังจะต้องสนใจและตั้งใจฟังเสียงนั้นแล้วใช้สมองแปลความหมายของเสียงจนเกิดความเข้าใจ เป็นการสื่อสารที่ใช้มาก เพราะในชีวิตประจำวันของเราใช้เวลาในการฟังทั้งที่ฟังจากบุคคลโดยตรง และฟังจากจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์ต่างๆ การฟัง นับเป็นทักษะขั้นพื้นฐานของชีวิตที่จะโยงใยถึงทักษะอื่น อีก 3 ทักษะ คือ การพูด การอ่าน และการเขียน

จากความหมายสรุปได้ว่า การฟังเป็นกระบวนการจากการได้ยินเสียง โดยใช้ประสาทสัมผัสทางหู ผู้ฟังจะต้องสนใจและตั้งใจฟังเสียงนั้น แล้วใช้สมองแปลความหมายของเสียงจนเกิดความเข้าใจ

จุดมุ่งหมายในการฟัง (หนังสือ ทส.วพ. ภาษาไทย, 2519)

1. ฟังเพื่อจับใจความสำคัญของสาระ และใจความรอง

2. ฟังเพื่อจับใจความอย่างละเอียดให้เข้าใจเรื่องราวตั้งแต่ต้นจนปลาย เพื่อย้ำความเชื่อหรือหาเหตุผลขัดแย้ง
3. ฟังเพื่อให้เกิดสุนทรียภาพ ซาบซึ้งในคุณค่าทางวรรณคดี ดนตรีและคตินิยมทั้งหลายฟังปวง
4. ฟังเพื่อเสริมสร้างสติปัญญา ความรู้ จินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ เป็นการฟังที่ต้องใช้วิจารณญาณ เหตุผล ความนึกคิดประกอบ เพื่อให้เกิดความรู้และความคิดริเริ่ม
5. ฟังเพื่อการสนทนา และโต้ตอบอย่างมีประสิทธิภาพ

งานวิจัยนี้มุ่งเน้นการฟังให้เกิดความเข้าใจและตีความเรื่องที่ฟัง สามารถจับใจความสำคัญของเนื้อหาสาระได้ ซึ่งก่อให้เกิดความรู้และความคิดริเริ่ม

ขั้นตอนและกระบวนการฟัง

กระบวนการฟังมี 6 ขั้นตอน ดังนี้

1. ขั้นได้ยินเสียง กระบวนการฟังจะเริ่มต้นตั้งแต่การได้ยินเสียงจากแหล่งของเสียงซึ่งแพร่คลื่นเสียงที่มีลักษณะเป็นคลื่นไฟฟ้าผ่านอากาศเข้ามา ประสาทสัมผัสทางหู หรือ โสตประสาทจะรับเสียงเหล่านั้นผ่านเข้าไปยังสมอง
2. ขั้นรับรู้ เมื่อเสียงผ่านเข้าไปยังสมองแล้ว สมองจะจำแนกเสียงพยางค์ไปตามลักษณะโครงสร้างทางไวยากรณ์ของแต่ละภาษา หากเป็นเสียงในภาษาที่ผู้ฟังรู้จักและเข้าใจจะเกิดการรับรู้ แต่หากผู้ฟังไม่รู้จักเสียงที่ผ่านเข้ามาก็จะไม่เกิดความหมายใด
3. ขั้นตีความ เป็นขั้นที่ผู้ฟังแปลความหมาย หรือตีความหมายของประโยคหรือสิ่งที่ได้ยินได้ฟัง
4. ขั้นเข้าใจ เป็นขั้นการฟังซึ่งผู้ฟังสามารถเข้าใจความหมายของใจความสำคัญของผู้พูดได้อย่างถูกต้อง

5. **ขั้นพิจารณาหรือขั้นเชื่อ** เป็นขั้นที่ขึ้นอยู่กับความสามารถของผู้ฟังที่จะตัดสินใจว่าเรื่องที่ได้อินมานั้น เป็นความจริงเพียงใด น่าเชื่อถือได้หรือไม่ ยอมรับได้หรือไม่ และเป็นประโยชน์ต่อตนเองหรือไม่

6. **ขั้นการนำไปใช้** เมื่อพิจารณาสารเรียบร้อยแล้ว ผู้ฟังจะนำความรู้ความเข้าใจที่ได้จากการฟังไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองและสังคมต่อไป

เทคนิคการสอนการฟัง

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเป็นสิ่งสำคัญที่ต้องฝึกฝนให้ผู้เรียนเกิดความชำนาญและมีความสามารถในการฟังอย่างเข้าใจในสารที่ได้รับฟัง ครูผู้สอนควรมีความรู้และเทคนิคในการสอนทักษะการฟังอย่างไร จึงจะสามารถจัดการเรียนรู้ให้แก่ผู้เรียนได้ประสบผลสำเร็จ

เทคนิคการสอนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน (Listening Skill)

- การฟังในชีวิตประจำวันของคนเราจะเกิดขึ้นได้ใน 2 กรณี คือ การฟังที่ได้ยินโดยมิได้ตั้งใจในสถานการณ์รอบตัวต่างๆไป (Casual Listening) และ การฟังอย่างตั้งใจและมีจุดมุ่งหมาย (Focused Listening) จุดมุ่งหมาย หรือวัตถุประสงค์ของการฟัง คือ การรับรู้และทำความเข้าใจใน “สาร” ที่ผู้อื่นสื่อความมาสู่เรา

- ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเป็นสิ่งสำคัญที่ต้องฝึกฝนให้ผู้เรียนเกิดความชำนาญและมีความสามารถในการฟังอย่างเข้าใจในสารที่ได้รับฟัง ครูผู้สอนควรมีความรู้และเทคนิคในการสอนทักษะการฟังอย่างไร จึงจะสามารถจัดการเรียนรู้ให้แก่ผู้เรียนได้ประสบผลสำเร็จ

1. **เทคนิควิธีปฏิบัติ** สิ่งสำคัญที่ครูผู้สอนควรพิจารณาในการสอนทักษะการฟัง มี 2 ประการ คือ

1.1 สถานการณ์ในการฟัง สถานการณ์ที่ก่อให้เกิดการฟังภาษาอังกฤษได้นั้น ควรเป็น สถานการณ์ของการฟังที่เกิดขึ้นในชีวิตจริง สถานการณ์จริง หรือ สถานการณ์จำลองในห้องเรียน ซึ่งอาจเป็น การฟังคำสั่งครู การฟังเพื่อนสนทนา การฟังบทสนทนาจากบทเรียน การฟังโทรศัพท์ การฟังรายการวิทยุ โทรทัศน์ วิทยุทัศน์

1.2 กิจกรรมในการสอนฟัง ซึ่งแบ่งเป็น 3 กิจกรรม คือ กิจกรรมนำเข้าสู่การฟัง (Pre-listening) กิจกรรมระหว่างการฟัง หรือ ขณะที่สอนฟัง (While-listening) กิจกรรมหลังการฟัง (Post-listening) แต่ละกิจกรรมอาจใช้เทคนิค ดังนี้

1.2.1 กิจกรรมนำเข้าสู่การฟัง (Pre-listening) การที่ผู้เรียนจะฟังสารได้อย่างเข้าใจ ควรต้องมีข้อมูลบางส่วนเกี่ยวกับสารที่ได้รับฟัง โดยครูผู้สอนอาจใช้กิจกรรมนำให้ผู้เรียนได้มีข้อมูลบางส่วนเพื่อช่วยสร้างความเข้าใจในบริบท ก่อนการรับฟังสารที่กำหนดให้ เช่น การใช้รูปภาพ อาจให้ผู้เรียนดูรูปภาพที่เกี่ยวกับเรื่องที่จะได้ฟัง สนทนา หรือ อภิปราย หรือ หากคำตอบเกี่ยวกับภาพนั้น ๆ การเขียนรายการคำศัพท์ อาจให้ผู้เรียนจัดทำรายการคำศัพท์เดิมที่รู้จัก โดยใช้วิธีการเขียนบันทึกคำศัพท์ที่ได้ยินขณะรับฟังสาร หรือการขีดเส้นใต้ หรือวงกลมล้อมรอบคำศัพท์ในสารที่อ่านและรับฟังไปพร้อมๆกันการอ่านคำถามเกี่ยวกับเรื่อง อาจให้ผู้เรียนอ่านคำถามที่เกี่ยวข้องกับเรื่องราวในสารที่จะได้รับฟัง เพื่อให้ผู้เรียนได้ทราบแนวทางว่าจะได้รับฟังเกี่ยวกับเรื่องใด เป็นการเตรียมตัวล่วงหน้าเกี่ยวกับข้อมูลประกอบการรับฟัง และค้นหาคำตอบที่จะได้จากสารนั้นๆ การทบทวนคำศัพท์ที่เกี่ยวข้อง อาจทบทวนคำศัพท์จากความรู้เดิมที่มีอยู่แล้ว ซึ่งจะปรากฏอีกในสารที่จะได้รับฟัง เป็นการช่วยทบทวนข้อมูลส่วนหนึ่งของสารที่จะได้เรียนรู้ใหม่จากการฟัง

1.2.2 กิจกรรมระหว่างการฟัง หรือ กิจกรรมขณะที่สอนฟัง (While-listening) เป็นกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติในขณะที่รับฟังสารนั้น กิจกรรมนี้มีใช้การทดสอบการฟัง แต่เป็นการ “ฝึกทักษะการฟังเพื่อความเข้าใจ” กิจกรรมระหว่างการฟังนี้ ไม่ควรจัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้ปฏิบัติทักษะอื่นๆ เช่น อ่าน หรือ เขียน หรือ พูด มากนัก ควรจัดกิจกรรมประเภทต่อไปนี้

- ฟังแล้วชี้ เช่น ครูพูดประโยคเกี่ยวกับวัตถุ สิ่งของ หรือ สถานที่รอบตัวภายในชั้นเรียน ผู้เรียนชี้สิ่งที่ได้ฟังจากประโยคคำพูดของครูฟังแล้วทำเครื่องหมายบนภาพ เช่น ผู้เรียนแต่ละคนมีภาพคนละ 1 ภาพ ในขณะที่ครูอ่านประโยคหรือข้อความ ผู้เรียนจะทำ

เครื่องหมาย X ลงในบริเวณภาพที่ไม่ตรงกับข้อความที่ได้ฟัง

- ฟังแล้วเรียงรูปภาพ เช่น ผู้เรียนมีภาพชุด คนละ 1 ชุด ครูอ่านสาร ผู้เรียนเรียงลำดับภาพตามสารที่ได้ฟัง โดยการเขียนหมายเลขลงใต้ภาพทั้งชุดนั้น

- ฟังแล้ววาดภาพ เช่น ผู้เรียนมีกระดาษกับปากกาหรือ ดินสอ ครูพูดประโยคที่มีคำศัพท์ที่ต้องการให้นักเรียนวาดภาพ เช่น คำศัพท์เกี่ยวกับวัตถุสิ่งของ สถานที่ สัตว์ ผลไม้ ฯลฯ นักเรียนฟังแล้ววาดภาพสิ่งเกี่ยวกับคำศัพท์ที่ได้ฟัง

- ฟังแล้วจับคู่ภาพกับประโยคที่ได้ฟัง ผู้เรียนมีภาพคนละหลายภาพ ครูอ่านประโยคทีละประโยค ผู้เรียนเลือกจับคู่ภาพที่สอดคล้องกับประโยคที่ได้ฟัง โดยการเขียนหมายเลขลำดับที่ของประโยคลงใต้ภาพแต่ละภาพ

- ฟังแล้วปฏิบัติตาม ผู้สอนพูดประโยคคำสั่งให้ผู้เรียนฟัง ผู้เรียนปฏิบัติตามคำสั่งที่ได้ฟังแต่ละประโยค

- ฟังแล้วแสดงบทบาท ผู้สอนพูดประโยคหรือข้อความเกี่ยวกับบทบาทให้ผู้เรียนฟัง ผู้เรียนแสดงบทบาทตามประโยคที่ได้ฟังแต่ละประโยค หรือข้อความนั้น

- ฟังแล้วเขียนเส้นทาง ทิศทาง ผู้เรียนมีภาพสถานที่ต่างๆ คนละ 1 ภาพ ผู้สอนพูดประโยคหรือข้อความเกี่ยวกับเส้นทาง ทิศทาง ที่จะไปสู่สถานที่ต่างๆ ในภาพนั้น ให้ผู้เรียนฟัง ผู้เรียนลากเส้นทางจากตำแหน่งสถานที่แห่งหนึ่งไปสู่ตำแหน่งต่างๆ ตามที่ได้ฟัง

1.2.3 กิจกรรมหลังการฟัง (Post-listening) เป็นกิจกรรมที่มุ่งให้ผู้เรียนได้ฝึกการใช้ภาษาภายหลังที่ได้ฝึกปฏิบัติกิจกรรมระหว่างการฟังแล้ว เช่น อาจฝึกทักษะการเขียน สำหรับผู้เรียนระดับต้น โดยให้เขียนตามคำบอก (Dictation) ประโยคที่ได้ฟังมาแล้ว เป็นการตรวจสอบความรู้ความถูกต้องของการเขียนคำศัพท์ จำนวน โครงสร้างไวยากรณ์ ของประโยคนั้น หรือฝึกทักษะการพูด สำหรับผู้เรียนระดับสูง โดยการให้อภิปรายเกี่ยวกับสารที่ได้ฟัง หรืออภิปรายเกี่ยวกับอารมณ์หรือเจตคติของผู้พูด เป็นต้น

ความพึงพอใจ

ความหมายของความพึงพอใจ

ความพึงพอใจเป็นความรู้สึกหรือความคิดเห็นไม่ว่าจะเป็นทางบวกหรือลบ ซึ่งเป็นผลจากประสบการณ์ ความเชื่อ ซึ่งจะบอกกล่าวถึง ความหมาย และทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ ความพึงพอใจตรงกับภาษาอังกฤษว่า “Satisfaction” เป็นการแสดงพฤติกรรมออกมาเพื่อตอบสนองความต้องการ

กัลย์กมล ปานสันเทียะ (2547) ได้กล่าวไว้ว่า สื่อการสอนในปัจจุบันนี้นอกจากจะมุ่งเน้นประโยชน์ในการก่อให้เกิดความรู้แล้วยังจำเป็นต้องตอบสนองความต้องการด้านจิตใจ เพื่อส่งผลให้ผู้เรียนเกิดความสนใจในบทเรียนเพิ่มมากขึ้นไม่ว่าจะเป็นความพึงพอใจในเวลากำหนดนำเสนอ เนื้อหาที่มีความเหมาะสม รูปแบบต่างๆ ในการนำเสนอ

การวิจัยในครั้งนี้จึงจำเป็นต้องศึกษาเกี่ยวกับความพึงพอใจในด้านต่างๆ ด้วย ได้มีผู้ให้ความหมายของความพึงพอใจไว้ดังนี้

อุทัย หิรัญโต (2523 อ้างถึงใน อัจฉรา ศรีมูล, 2552) ได้ให้ความหมายว่า ความพึงพอใจเป็นสิ่งที่ทำให้ทุกคนเกิดความสบายใจ เนื่องจากสามารถตอบสนองความต้องการของเขา ทำให้เขาเกิดความสุข

หลุย จำปาเทศ (2533) ได้ให้ความหมายไว้ว่า ความพึงพอใจ หมายถึงความต้องการได้บรรลุเป้าหมาย พฤติกรรมที่แสดงออกมาก็จะมีความสุข สังกัดได้จากสายตา คำพูด และการแสดงออก จากความหมายข้างต้น สรุปได้ว่าความพึงพอใจ หมายถึงความรู้สึกที่ดีมีความชอบพอใจ มีความเต็มใจ มีความสบายใจ ได้รับการยกย่อง ในการจัดการเรียนการสอน ผู้เรียนมีความพอใจ ในการเรียน ทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีการสร้างแรงจูงใจ เพื่อให้ผู้เรียน เกิดความพึงพอใจและ มีความสนใจและรู้สึกรักที่จะเรียน

พจนานุกรมฉบับบัณฑิตยสถาน (2525 อ้างถึงใน อัจฉรา ศรีมูล, 2552) ได้ให้ความหมายว่า
พอใจ หมายถึง สมใจ ชอบใจ เหมาะ
พึงใจ หมายถึง พอใจ ชอบใจ

ราชบัณฑิตยสถาน (2546) ได้ให้ความหมายไว้ว่า ความพึงพอใจ ดังนี้ คำว่า “พึง” เป็น
คำกริยาอื่น หมายความว่ายอมตาม เช่น พึงใจ และคำว่า “พอใจ” หมายถึง สมชอบ ชอบใจ

Oskamps (1948 อ้างถึงใน ฉัตรชัย คงสุข, 2535) ได้ให้ความหมายไว้ว่า

1. ความพึงพอใจ หมายถึง สภาพการณ์ที่ผู้ปฏิบัติจริง ได้เป็นไปตามที่บุคคลได้
คาดหวังไว้
2. ความพึงพอใจ หมายถึง ระดับของความสำเร็จที่เป็นไปตามความต้องการ
3. ความพึงพอใจ หมายถึง การทำงานได้เป็นไปตามหรือตอบสนองต่อคุณค่าของบุคคล

กชกร เป้าสุวรรณ และคณะ. (2550) ได้ให้ความหมายไว้ว่า ความพึงพอใจหมายถึง สิ่งที่
ควรจะเป็นไปตามความต้องการ ความพึงพอใจเป็นผลของการแสดงออกของทัศนคติของบุคคลอีก
รูปแบบหนึ่งซึ่งเป็นการรู้สึกเอนเอียงของจิตใจที่มีประสบการณ์ ที่มนุษย์เราได้รับอาจจะมากหรือ
น้อยก็ได้และเป็นความรู้สึกที่มีต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ซึ่งเป็นไปได้ทั้งทางบวกและทางลบ แต่ก็เมื่อใดถึง
นั้นสามารถตอบสนองความต้องการหรือทำให้บรรลุจุดมุ่งหมายได้ ก็จะเกิดความรู้สึกบวก เป็น
ความรู้สึกที่พึงพอใจ แต่ในทางตรงกันข้าม ถ้าสิ่งนั้นสร้างความรู้สึกรอคอย ก็จะทำให้เกิด
ความรู้สึกทางลบเป็นความรู้สึกไม่พึงพอใจ

สรชัย พิศาลบุตร(2550) ได้ให้ความหมายไว้ว่า ความพึงพอใจของลูกค้าหรือผู้ใช้บริการ
หมายถึง การที่ลูกค้าหรือผู้ใช้บริการ ได้รับสิ่งที่ต้องการแต่ต้องอยู่ในขอบเขตที่ผู้ให้บริการสามารถ
จัดหาบริการให้ได้โดยไม่ขัดต่อกฎหมายและศีลธรรมอันดีงาม

สุชา จันทร์ธอม (2541) ได้ให้ความหมายไว้ว่า ความพึงพอใจ หมายถึง พฤติกรรมที่ถูกกระตุ้น โดยแรงขับของแต่ละคน และมีแนวโน้มไปสู่จุดหมายปลายทางอย่างใดอย่างหนึ่ง ทำให้เกิดความต้องการ

ทวีพงษ์ หินคำ (2541) ได้ให้ความหมายไว้ว่า เป็นความชอบของบุคคลที่มีต่อสิ่งหนึ่งสิ่งใด ซึ่งสามารถลดความตึงเครียดและตอบสนองความต้องการของบุคคลได้ทำให้เกิดความพึงพอใจต่อสิ่งนั้น

วิรุฬ พรรณเทวี (2542) ได้ให้ความหมายไว้ว่า ความพึงพอใจเป็นความรู้สึกภายในจิตใจของมนุษย์ที่ไม่เหมือนกัน ซึ่งเป็นอยู่กับแต่ละบุคคลว่าจะคาดหวังกับสิ่งหนึ่ง สิ่งใดอย่างไร ถ้าคาดหวังหรือมีความตั้งใจมากและได้รับการตอบสนองด้วยดี จะมีความพึงพอใจมากแต่ในทางตรงกันข้ามอาจผิดหวังหรือไม่พึงพอใจเป็นอย่างยิ่ง เมื่อไม่ได้รับการตอบสนองตามที่คาดหวังไว้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับสิ่งที่ตนตั้งใจไว้ว่าจะมีมากหรือน้อย

Benjamin B. Wolman (1973) ได้กล่าวไว้ว่า ความพึงพอใจ หมายถึงความรู้สึกมีความสุข เมื่อเราได้รับผลสำเร็จตามจุดมุ่งหมาย (Goal) ความต้องการ (Wants) หรือแรงจูงใจ (Motivation)

McCormick and Daniel (1980) ได้กล่าวไว้ว่า ความพึงพอใจเป็นแรงจูงใจของมนุษย์ที่ตั้งอยู่บนความต้องการพื้นฐาน (Basic Need) มีความเกี่ยวข้องกันอย่างใกล้ชิดกับผลสัมฤทธิ์ และสิ่งจูงใจ (Incentive) และพยายามหลีกเลี่ยงสิ่งที่ไม่ต้องการ

Kotler (2003) ได้ให้ความหมายไว้ว่า ความพึงพอใจของลูกค้า เป็นระดับความรู้สึกของบุคคลที่เป็นผลมาจากการเปรียบเทียบระหว่างผลที่ได้รับหรือประสิทธิภาพการทำงานของผลิตภัณฑ์หรือบริการตามที่เห็นหรือเข้าใจกับความคาดหวังของบุคคล กล่าวคือ ระดับความพึงพอใจของลูกค้าจะเกิดความแตกต่างระหว่างผลประโยชน์จากผลิตภัณฑ์และความคาดหวังของบุคคล โดยความคาดหวังเกิดจากประสบการณ์และความรู้ในอดีตของผู้ซื้อ ส่วนผลประโยชน์จากคุณสมบัติของผลิตภัณฑ์หรือการทำงานเกิดจากนักการตลาดและฝ่ายอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องจะต้องสร้างความพึงพอใจให้กับลูกค้าโดยพยายามสร้างมูลค่าเพิ่มทั้งจากการผลิตหรือบริการจากการตลาด

จากแนวคิดของนักวิชาการตามที่ได้กล่าวมาข้างต้นสรุปได้ว่า ความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึกหรือทัศนคติของบุคคลที่มีต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ที่เป็นไปในทางที่ดีและไม่ดี หรือในด้านบวก

และในด้านลบ หรือไม่มีปฏิกิริยา คือเฉย ๆ ก็ได้ ซึ่งจะเกิดขึ้นก็ต่อเมื่อสิ่งนั้นสามารถตอบสนองความต้องการแก่บุคคลนั้น สิ่งที่ทำให้เกิดความพอใจ ชอบใจ เป็นความรู้สึกภายในจิตใจ การตอบสนองความต้องการของบุคคล สามารถประเมินค่าระดับความพึงใจได้ เช่น มากที่สุด มากปานกลาง น้อย น้อยที่สุด เป็นต้น โดยอาจแบ่งตามปัจจัยที่สร้างความพึงพอใจได้ 2 แบบ คือ ความพึงพอใจที่เกิดจากปัจจัยเบื้องต้น ได้แก่ ความพึงพอใจที่ได้รับจากการตอบสนองความต้องการขั้นพื้นฐาน เช่น อาหาร ที่อยู่อาศัย เครื่องนุ่งห่ม ยารักษาโรค และความพึงพอใจที่เกิดจากปัจจัยระดับสูง ได้แก่ ความพึงพอใจที่ได้รับการตอบสนองความรู้สึกภายใน เช่น ความรู้สึกรัก ชอบ โกรธเกลียด เป็นต้น

องค์ประกอบของความพึงพอใจ

จิตตินันท์ เศษะคุปต์, วีรวัฒน์ ปันนิตามัย และสุรกุล เจนอบรม (2542, อ้างถึงในปานจิต บุรณสมภพ. 2548) ได้กล่าวไว้ว่า องค์ประกอบของความพึงพอใจในการบริการ เป็นความพึงพอใจในการบริการที่เกิดขึ้นในกระบวนการบริการระหว่างผู้ให้บริการและผู้รับบริการ เป็นผลของการรับรู้และประเมินคุณภาพของการบริการในสิ่งที่ผู้รับบริการคาดหวังว่าควรจะได้รับและสิ่งที่ผู้รับบริการได้รับจริงจากการบริการในแต่ละสถานการณ์การบริการหนึ่ง ซึ่งระดับของความพึงพอใจอาจไม่คงที่ผันแปรไปตามช่วงเวลาที่แตกต่างกันได้ ทั้งนี้ความพึงพอใจในการบริการประกอบด้วย

1. ด้านการรับรู้คุณภาพของผลิตภัณฑ์บริการ ผู้รับบริการจะรับรู้ว่าคุณผลิตภัณฑ์บริการที่ได้รับมีลักษณะตามพันธสัญญาของกิจการบริการแต่ละประเภทตามที่ควรจะเป็นมากน้อยเพียงใด
2. ด้านการรับรู้คุณภาพของการนำเสนอบริการ ผู้รับบริการจะรับรู้่วิธีการนำเสนอบริการในกระบวนการบริการของผู้ให้บริการมีความเหมาะสมมากน้อยเพียงใด ไม่ว่าจะเป็นความสะดวกในการเข้าถึงบริการ พฤติกรรมการแสดงออกของการให้บริการตามบทบาทหน้าที่และปฏิกิริยาการตอบสนองการบริการของผู้ให้บริการต่อผู้รับบริการในด้านความรับผิดชอบต่องาน การใช้ภาษาสื่อความหมายและการปฏิบัติตนในการให้บริการ สิ่งเหล่านี้เกี่ยวข้องกับการสร้างความพึงพอใจให้กับลูกค้าด้วยโมตรจิตของการบริการที่แท้จริง

สุเทพ ลียุทธานนท์ (2551) ได้สรุปว่า สิ่งจูงใจที่ใช้เป็นเครื่องมือกระตุ้นให้บุคคลเกิดความพึงพอใจ มีด้วยกัน 4 ประการ คือ

1. สิ่งจูงใจที่เป็นวัตถุ (material inducement) ได้แก่ เงิน สิ่งของ หรือสภาวะทางกายที่ให้แก่ผู้ประกอบกิจกรรมต่าง ๆ
2. สภาพทางกายที่พึงปรารถนา (desirable physical condition) คือ สิ่งแวดล้อมในการประกอบกิจกรรมต่างๆ ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญอย่างหนึ่งอันก่อให้เกิดความสุขทางกาย
3. ผลประโยชน์ทางอุดมคติ (ideal benefaction) หมายถึง สิ่งต่าง ๆ ที่สนองความต้องการของบุคคล
4. ผลประโยชน์ทางสังคม (association attractiveness) หมายถึง ความสัมพันธ์อันดีที่มีต่อกับผู้ร่วมกิจกรรม อันจะทำให้เกิดความผูกพัน ความพึงพอใจและสภาพการร่วมกัน อันเป็นความพึงพอใจของบุคคลในด้านสังคมหรือความมั่นคงในสังคม ซึ่งจะทำให้รู้สึกมีหลักประกันและมีความมั่นคงในการประกอบกิจกรรม

สรุปได้ว่าองค์ประกอบของความพึงพอใจเป็นผลของการรับรู้และประเมินคุณภาพจากการคาดหวังของบุคคลหรือผู้รับ ซึ่งระดับของความพึงพอใจอาจไม่คงที่ผันแปรไปตามช่วงเวลาที่แตกต่างกันได้ มีสิ่งจูงใจที่ใช้เป็นเครื่องมือกระตุ้นให้บุคคลเกิดความพึงพอใจสนองความต้องการของบุคคล เช่น สิ่งแวดล้อมในการประกอบกิจกรรมต่างๆ ในการเรียนการสอน

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เป็นสิ่งหนึ่งซึ่งถึงผลลัพธ์ของการจัดการศึกษา ซึ่งนอกจากจะเป็นเรื่องการศึกษาความรู้ ความสามารถทางสติปัญญาของผู้เรียนแล้ว ยังแสดงถึงคุณค่าของหลักสูตร การจัดการเรียนการสอน ความรู้ความสามารถของครูผู้สอนและผู้บริหารอีกด้วย (Edward, 1990)

ความหมายของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

ไพศาล หวังพานิช (2536) ได้ให้ความหมายไว้ว่า คุณลักษณะและความสามารถของบุคคลอันเกิดจากการเรียนการสอน เป็นผลของการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมและประสบการณ์การเรียนรู้ที่เกิดจากการอบรมหรือการสั่งสอน

พิมพันธ์ เดชะคุปต์ และเพยาว์ ยินดีสุข (2548) ได้ให้ความหมายไว้ว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหมายถึงขนาดของความสำเร็จที่ได้จากกระบวนการเรียนการสอน

ปราณี กองจินดา (2549) ได้ให้ความหมายไว้ว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน หมายถึงความสามารถหรือผลสำเร็จที่ได้รับจากกิจกรรมการเรียนการสอนเป็นการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมและประสบการณ์เรียนรู้ทางด้านพุทธิพิสัย จิตพิสัย และทักษะพิสัย และยังได้จำแนกผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนไว้ตามลักษณะของวัตถุประสงค์ของการเรียนการสอนที่แตกต่างกัน

Eysneck and Meili (1986) ได้ให้ความหมายไว้ว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน (achievement) คือ ดัชนีชี้ประสิทธิภาพและคุณภาพของการจัดการศึกษา ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนการสอน หรือระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

จากความหมายที่กล่าวมาแล้วสรุปผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนได้ว่า คือ ความรู้ ความเข้าใจ ทักษะ และทัศนคติอันเกิดจากการเรียนรู้ ซึ่งอาจวัดได้จากการทดสอบระหว่างหรือหลังการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ด้วยการทดสอบหรือวิธีการอื่น ๆ นอกจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจะบอกคุณภาพของผู้เรียนแล้วยังแสดงให้เห็นถึงคุณค่าของหลักสูตร คุณภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ตลอดจนความรู้ความสามารถของครูผู้สอนและผู้บริหารอีกด้วย องค์ประกอบที่มีอิทธิพลต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

ประสงค์ ต่อโชค (2538) ได้กล่าวถึง องค์ประกอบของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ได้แก่ องค์ประกอบด้านร่างกาย ความรัก วัฒนธรรม ความสัมพันธ์ พัฒนาการแห่งตน และการปรับตัว

สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ (2541) ได้กล่าวถึง การมองผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในรูปของคุณภาพ โดยกำหนดกรอบแนวคิดในการกำหนดมาตรฐานโรงเรียน

ประถมศึกษาว่าองค์ประกอบของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เกิดขึ้นจากคุณภาพการเรียนการสอน คุณภาพการนิเทศการศึกษา และการบริหารการศึกษา

อริยา คูหา และบัญญัติ ขงช่วน (2547) ได้กล่าวถึง องค์ประกอบที่มีผลต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ประกอบด้วย 5 ด้าน คือ

1. ความพร้อมด้านสติปัญญา หรือความรู้ ทักษะพื้นฐาน
2. บุคลิกภาพหรือจิตลักษณะ เช่น แรงจูงใจ ใฝ่สัมฤทธิ์ อึดทน โน้ตสนั้
3. พฤติกรรมการเรียน เช่น วิธีการเรียน การผลัดวันประกันพรุ่ง
4. บรรยากาศในการเรียน เช่น ความสัมพันธ์ระหว่างครูกับนักเรียน วิธีการสอนของครู
5. ตัวแปรทางประชากร เช่น อายุ เพศ สถานภาพทางเศรษฐกิจและสังคม การศึกษาของบิดามารดา เป็นต้น

Prescott (1961 อ้างถึงใน สนธยา เขมวิวัฒน์, 2542) ได้ทำการสรุปองค์ประกอบ ที่เกี่ยวข้องกับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนไว้ 6 ด้าน ดังนี้

1. องค์ประกอบทางด้านร่างกาย ได้แก่ อัตราการเจริญเติบโตของร่างกาย สุขภาพ ข้อบกพร่องและลักษณะท่าทางของร่างกาย
2. องค์ประกอบทางความรัก ได้แก่ ความสัมพันธ์ของบิดามารดา และความ สัมพันธ์ระหว่างสมาชิกในครอบครัว
3. องค์ประกอบด้านวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม ได้แก่ ความเป็นอยู่ของสมาชิกในครอบครัว การอบรม และฐานะทางบ้าน
4. องค์ประกอบด้านความสัมพันธ์ในกลุ่มเพื่อน ได้แก่ ความสัมพันธ์กับเพื่อนวัยเดียวกัน
5. องค์ประกอบทางการพัฒนาแห่งตน ได้แก่ สติปัญญา ความสนใจ
6. องค์ประกอบทางการปรับตัว ได้แก่ ปัญหาการปรับตัว การแสดงออก

Harvighurst and Neugarten (1969) ได้กล่าวถึงองค์ประกอบของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนว่า ประกอบด้วย ความสามารถที่ติดตัวมาแต่กำเนิด ชีวิตและการอบรมในครอบครัว ประสิทธิภาพของโรงเรียน และความเข้าใจเกี่ยวกับตนเองและการมุ่งหวังในอนาคต

Bloom (1976) ได้กล่าวถึงองค์ประกอบที่มีอิทธิพลต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ได้แก่ ตัวแปรสำคัญสามตัว คือ คุณสมบัติด้านความรู้ คุณลักษณะด้านจิตพิสัย และคุณภาพของการสอน ซึ่งประกอบด้วย การชี้แนะ การบอกจุดมุ่งหมายของการเรียนการสอน การมีส่วนร่วมในการเรียนการสอน การเสริมแรงจากครู การให้ข้อมูลย้อนกลับถึงความบกพร่องหรือความเหมาะสม และการแก้ไขข้อบกพร่อง

จากดังกล่าวข้างต้นที่กล่าวมานี้อาจสรุปได้ว่า องค์ประกอบที่มีอิทธิพลต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนมีหลายองค์ประกอบด้วยกัน ที่สำคัญแบ่งออกได้เป็นสามกลุ่ม คือ องค์ประกอบด้านตัวนักเรียน ได้แก่ ความรู้ ความสามารถทักษะ เขาวิปัญญา ความถนัด ความสนใจ และพื้นฐานของผู้เรียนที่มีมาก่อน ความสนใจในวิชาเรียน การยอมรับความสามารถของตนเอง และปัจจัยแวดล้อมที่เกี่ยวข้องกับนักเรียน องค์ประกอบด้านคุณภาพการสอนและองค์ประกอบด้านการบริหารและการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

งานวิจัยในประเทศ

ณัฐพล บัวอุไร (2554) ได้ศึกษาวิจัยเรื่อง การจัดการเรียนรู้โดยใช้ Social Media ตามทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง (Constructivism) ผลการวิจัยพบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาการสร้างงานสื่อผสม ที่เรียนโดยการใช้ Social Media ตามทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง (Constructivism) มีความแตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และได้มีการประเมินการสร้างองค์ความรู้ด้วยแบบประเมินการสร้างองค์ความรู้ พบว่านักเรียนส่วนใหญ่มีระดับความสามารถในการสร้างองค์ความรู้อยู่ในเกณฑ์ดี คิดเป็นร้อยละ 83.72 และอยู่ในเกณฑ์ระดับปานกลาง คิดเป็นร้อยละ 16.28 และค่าเฉลี่ยรวมเท่ากับ 15.81 แสดงว่านักเรียนมีความสามารถในการสร้างองค์ความรู้อยู่ในระดับดี พร้อมกันนี้ก็ได้ประเมินความสามารถในการใช้ Social Media ในการเรียนรู้กับนักเรียนด้วยแบบประเมินความสามารถในการใช้ Social Media ในการเรียนรู้ พบว่านักเรียนส่วนใหญ่ มีความสามารถในการใช้ Social Media ในการเรียนรู้อยู่ในระดับดี คิดเป็นร้อย

ละ 69.77 และมีความสามารถในการใช้ Social Media ในการเรียนรู้อยู่ในระดับปานกลาง คิดเป็นร้อยละ 30.23 และนักเรียนทุกคนมีค่าเฉลี่ยรวมความสามารถในการใช้ Social Media ในการเรียนรู้เท่ากับ 20.09 ซึ่งอยู่ในระดับดี เมื่อเทียบกับเกณฑ์ที่กำหนด และได้มีการวัดความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อวิธีการสอนโดยใช้ Social Media ตามทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง (Constructivism) ซึ่งได้ผลว่านักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ที่เรียนวิธีการสร้างงานสื่อผสม ที่จัดการเรียนการสอนโดยใช้ Social Media ตามทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง (Constructivism) มีระดับความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ($\bar{x} = 3.51$, S.D. = 0.77)

เทพยพงษ์ เศษคิมบง (2554) ได้ศึกษาวิจัยเรื่อง ผลการเรียนรู้ด้วยอิเล็กทรอนิกส์นึ่งแบบเรียนรู้ร่วมกันผ่านสื่อสังคมออนไลน์ที่มีต่อความสามารถทางการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารของนักศึกษาระดับปริญญาตรี คณะศึกษาศาสตร์ ผลการวิจัยพบว่าหลังเรียน ($\bar{x} = 4.15$ และ S.D. = 0.68) สูงกว่าก่อนเรียน ($\bar{x} = 3.49$ และ S.D. = 0.74) อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 และมีคะแนนพฤติกรรมทางการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร อยู่ในระดับดีและเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชาสื่อการศึกษาเบื้องต้น เรื่องการวิเคราะห์ระบบเพื่อการผลิตและการเลือกใช้สื่อเทคโนโลยีการศึกษา ของนักศึกษาที่เรียนด้วยอิเล็กทรอนิกส์นึ่งแบบเรียนรู้ร่วมกันผ่านสื่อสังคมออนไลน์ก่อนและหลังเรียน โดยผลการเปรียบเทียบพบว่าหลังเรียน ($\bar{x} = 25.37$ และ S.D. = 3.07) สูงกว่าก่อนเรียน ($\bar{x} = 19.12$ และ S.D. = 5.61) อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 นอกจากนี้ได้มีศึกษาผลงานการผลิตสื่อการสอนของนักศึกษาที่เรียนด้วยอิเล็กทรอนิกส์นึ่งแบบเรียนรู้ร่วมกันผ่านสื่อสังคมออนไลน์ ผลออกมาว่างานการผลิตสื่อการสอนของนักศึกษาที่เรียนด้วยอิเล็กทรอนิกส์นึ่งแบบเรียนรู้ร่วมกันผ่านสื่อสังคมออนไลน์ อยู่ในระดับดี ($\bar{x} = 2.67$ และ S.D. = 0.44) แล้วศึกษาผลงานการสร้างสรรคัวิกของนักศึกษาที่เรียนด้วยอิเล็กทรอนิกส์นึ่งแบบเรียนรู้ร่วมกันผ่านสื่อสังคมออนไลน์ ผลคือผลงานการสร้างสรรคัวิกของนักศึกษาที่เรียนด้วยอิเล็กทรอนิกส์นึ่งแบบเรียนรู้ร่วมกันผ่านสื่อสังคมออนไลน์ อยู่ในระดับดีมาก ($\bar{x} = 3.57$ และ S.D. = 0.63) หลังจากนั้นก็ได้มีการศึกษาความคิดเห็นของนักศึกษาที่มีต่อการเรียนด้วยอิเล็กทรอนิกส์นึ่งแบบเรียนรู้ร่วมกันผ่านสื่อสังคมออนไลน์ ซึ่งผลอยู่ในระดับมาก ($\bar{x} = 4.13$ และ S.D. = 0.74) ซึ่งพบว่า นักศึกษามีความคิดเห็นต่อด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนด้วยอิเล็กทรอนิกส์นึ่งแบบเรียนรู้ร่วมกันผ่านสื่อสังคมออนไลน์มากเป็นอันดับแรก

วันเฉลิม อุดมทวี (2556) ได้ศึกษาวิจัยเรื่อง การพัฒนาความสามารถการคิดเชิงบูรณาการ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และศึกษาความพึงพอใจของนักเรียน โดยใช้รูปแบบการเรียนรู้แบบใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-Based Learning) ร่วมกับเทคนิคห้องเรียนกลับทาง (Flipped Classroom)

ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีคะแนนการคิดเชิงบูรณาการสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ และ นักเรียนมีคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ และนักเรียนมีความพึงพอใจที่เรียน โดยภาพรวมนักเรียนมีความพึงพอใจในระดับมากที่สุด

จากการศึกษางานวิจัยในประเทศจะเห็นได้ว่าได้เป็นสองประเด็นคือ ประเด็นแรก คือ การนำสื่อสังคมมาประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนการสอน พบว่า การจัดการเรียนรู้ผ่านสื่อสังคม ช่วยให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ของนักเรียนสูงขึ้น และยังช่วยให้นักเรียนมีความสามารถในการมีปฏิสัมพันธ์ร่วมกันกับเพื่อนในชั้นเรียน ละสามารถสร้างองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง นับว่าสื่อสังคมจึงเป็นเครื่องมือที่มีประสิทธิภาพในการจัดการเรียนการสอน

ประเด็นที่สอง คือ การนำแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน มาประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนการสอนพบว่า แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ช่วยให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ที่สูงขึ้น และนักเรียนมีความพึงพอใจในการจัดการเรียนแบบตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

งานวิจัยต่างประเทศ

George and Dellasega (2011) ได้ศึกษาวิจัยเรื่อง การใช้สื่อสังคมของหลักสูตรมนุษยศาสตร์การแพทย์ ของระดับการศึกษา 2 ระดับ สำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 4 มหาวิทยาลัยแพทยศาสตร์แห่งรัฐPenn โดยผู้สอนเลือกใช้สื่อสังคม ได้แก่ Twitter, YouTube, Flickr, blogging and Skype เป็นเครื่องมือในการเสริมสร้างการเรียนรู้ ผลการวิจัยพบว่า ผู้เรียนทั้งสองหลักสูตรแสดงให้เห็นว่าการบูรณาการสื่อสังคมในการเรียนการสอน ส่งผลให้เกิดการเรียนรู้และการทำงานร่วมกัน รวมทั้งมีข้อเสนอแนะดังนี้ 1. เรียนตามความต้องการเมื่อไหร่ก็ได้ 2. ความกังวลในความเป็นส่วนตัว และ 3. การขาดสิ่งอำนวยความสะดวกทางเทคโนโลยี การบูรณาการเครื่องมือสื่อสังคมเข้ากับกิจกรรมการเรียนรู้เป็นสิ่งมีประโยชน์มากกว่าเรียนในห้องเรียนแบบดั้งเดิม รวมทั้งการติดต่อสื่อสารกับผู้เชี่ยวชาญทางการแพทย์ ทำให้มีโอกาการทำงานร่วมกัน และส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์อีกด้วย จึงสามารถสรุปได้ว่า สื่อสังคมช่วยขยายโอกาสทางการเรียนรู้ ภายในหลักสูตรมนุษยศาสตร์การแพทย์ ช่วยให้ผู้เรียนได้รับเครื่องมือและทักษะที่สำคัญ ในการแก้ปัญหา การสร้างเครือข่าย และการทำงานร่วมกัน

Eric (2013) ได้ศึกษาวิจัยเรื่อง ผลของแนวคิดห้องเรียนกลับด้านที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการรับรู้ของนักเรียน วิชาคณิตศาสตร์ โดยการแบ่งนักเรียนออกเป็น 2 ห้อง ห้องหนึ่งเป็น

การเรียนการสอนแบบดั้งเดิม อีกห้องเป็นการเรียนการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน ผลการวิจัยพบว่า วิธีสอนของแนวคิดห้องเรียนกลับด้านมีผลทำให้นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น มีความพึงพอใจต่อการเรียนตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านมากกว่าการเรียนการสอนแบบดั้งเดิมและ การเรียนการสอนแบบกลับด้านทำให้มีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรู้มากขึ้น

Johnson (2013) ได้ศึกษาวิจัยเรื่อง การรับรู้ในการจัดการเรียนการสอนห้องเรียนกลับด้าน ของนักเรียน โรงเรียนมัธยมปลาย 3 แห่ง การสำรวจทั้งเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ โดยศึกษาการจัดการเรียนการสอนแบบ ห้องเรียนกลับด้านช่วยส่งเสริมการเรียนรู้ของผู้เรียนอย่างไร และสิ่งใดที่ทำให้ผู้เรียนตอบสนองการเรียนรู้เอกัตบุคคล ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนได้ทำการบ้านน้อยกว่าการเรียนแบบดั้งเดิมและทำให้นักเรียนสนุกกับสภาพการจัดการเรียนรู้ได้ประโยชน์จากการฟังบรรยาย จากวิดีโอ การใช้เทคโนโลยีทำให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้แบบจริง เกิดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนมากขึ้น เกิดการประเมินด้วยการค้นพบปัญหา สามารถสร้างการจัดการสภาพการเรียนรู้ได้ง่ายขึ้น การใช้วิดีโอสร้างปฏิสัมพันธ์กัน และการเน้นกิจกรรมการเรียนในห้อง เกิดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนมากขึ้น

Larsen (2013) ได้ศึกษาวิจัยเรื่อง กิจกรรมความร่วมมือของการจัดการเรียนการสอน ห้องเรียนกลับด้าน วิชาคณิตศาสตร์ จากการสำรวจและการสัมภาษณ์ พบว่า การจัดสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ร่วมกัน ในชั้นเรียน ช่วยเพิ่มศักยภาพกระบวนการคิดของผู้เรียน ทำให้เกิดความเป็นตัวของตัวเอง และรู้จักกำหนดเป้าหมายที่ชัดเจนมากขึ้น

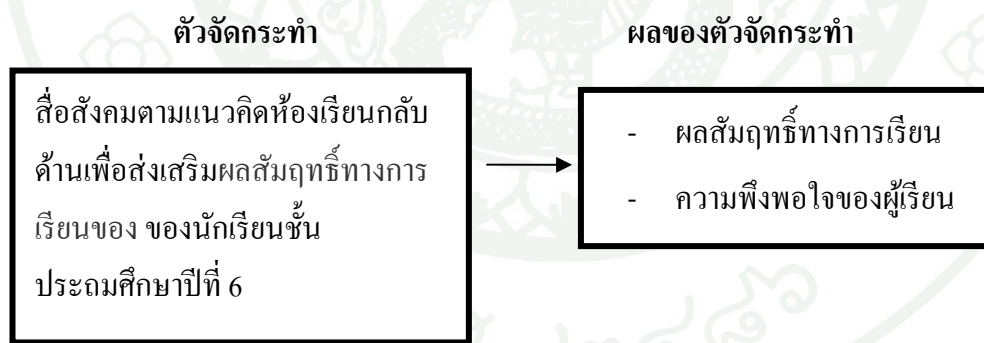
Tucker (2013) ได้ศึกษาวิจัยเรื่อง ประสิทธิภาพของห้องเรียนกลับด้าน ได้ทำการสำรวจ และใช้แบบสอบถาม การเรียนวิชา ชีววิทยา ของโรงเรียนมัธยมปลายแห่งหนึ่ง โดยใช้การเรียนผ่านสื่อวีดิทัศน์เวลา 10 นาที และนำความรู้มาแลกเปลี่ยนร่วมกันกับเพื่อนร่วมห้องในชั้นเรียน ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจและสนุกกับการเรียน ชอบแนวทางการเรียนห้องเรียนกลับด้านมากกว่าการเรียนการสอนแบบดั้งเดิม

Randall et al. (2013) ได้ศึกษาวิจัยเรื่อง การผสมผสานแนวคิดห้องเรียนกลับด้านกับการสอนด้วยเทคโนโลยี ของหลักสูตร information systems spreadsheet course ระดับมหาวิทยาลัย ผลการวิจัยพบว่า เทคโนโลยีและแนวคิดห้องเรียนกลับด้านทั้งสองอย่างสามารถจัดการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ และสามารถประเมินผลได้ชัดเจน ทำให้การเรียนรู้ง่ายขึ้น สามารถจูงใจผู้เรียนให้สนใจการเรียนการสอนได้มากกว่าการเรียนแบบดั้งเดิม

จากการศึกษางานวิจัยต่างประเทศจะเห็นได้ว่าได้เป็นสองประเด็นคือ ประเด็นแรก คือ การนำสื่อสังคมมาประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนการสอน พบว่า การจัดการเรียนรู้ผ่านสื่อสังคม ช่วยให้เกิดการเรียนรู้และการทำงานร่วมกัน สามารถเรียนตามความต้องการเมื่อไหร่ก็ได้ การบูรณาการเครื่องมือสื่อสังคมเข้ากับกิจกรรมการเรียนรู้เป็นสิ่งมีประโยชน์มากกว่าเรียนในห้องเรียนแบบดั้งเดิม ทำให้มีโอกาสในการทำงานร่วมกัน และส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์

ประเด็นที่สอง คือ การนำแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน มาประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนการสอนพบว่า แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ช่วยให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ที่สูงขึ้น ส่งผลความสามารถทางความคิด การกำหนดเป้าหมายการทำงานของผู้เรียน ได้ชัดเจนยิ่งขึ้นและทำให้มีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรู้มากขึ้น จึงทำให้ผู้เรียนมีความพึงพอใจการเรียนการสอนห้องเรียนกลับด้าน และการผสมผสานแนวคิดห้องเรียนกลับด้านกับการสอนด้วยเทคโนโลยียิ่งทำให้การเรียนการสอนมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น และสามารถสร้างแรงจูงใจของผู้เรียน ได้มากกว่าการเรียนการสอนแบบดั้งเดิม

กรอบแนวคิดการวิจัย



สมมติฐานการวิจัย

นักเรียนที่เรียนจากสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน จะมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

ในการดำเนินการวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยและพัฒนา (Research and Development: R&D) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยขั้นตอนในการดำเนินการวิจัย มีดังนี้

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
3. การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
4. การดำเนินการทดลองและเก็บรวบรวมข้อมูล
5. การวิเคราะห์ข้อมูล

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1. ประชากรที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2556 จำนวนประชากร 107 คน ประกอบด้วย

ห้องเรียนที่ 1 จำนวน 40 คน

ห้องเรียนที่ 2 จำนวน 38 คน

ห้องเรียนที่ 3 จำนวน 29 คน

1. กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2556 โดยการสุ่มอย่างง่าย (Sample Random Sampling) ได้กลุ่มตัวอย่างจำนวนทั้งสิ้น 30 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ประกอบด้วย

1. การเรียนรู้ในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

2. แบบประเมินคุณภาพการเรียนรู้ในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนแบบกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 สำหรับผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 9 ท่าน ได้แก่ ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาอังกฤษ 3 ท่าน และผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีการศึกษา 3 ท่าน ผู้เชี่ยวชาญด้านแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน 3 ท่าน มีคุณสมบัติ ดังนี้ ผู้ที่จบการศึกษาในสาขาที่เกี่ยวข้อง หรือผู้ทำหน้าที่สอน หรือผู้ที่มีประสบการณ์ในสาขานี้ หรือผู้ที่มีบทความวิจัยบทความวิชาการ และมีประสบการณ์ไม่น้อยกว่า 3 ปี เพื่อประเมินคุณภาพสื่อการสอนที่ส่งเสริมการฟังภาษาอังกฤษ

3. แบบทดสอบการฟังภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

4. แบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อการเรียนรู้ บนสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

ผู้วิจัยกำหนดขั้นตอนในการดำเนินการวิจัยครั้งนี้ใช้ ADDIE Model (Seels and Glasgow, 1998) เป็นรูปแบบในการออกแบบสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ซึ่งมีขั้นตอนการดำเนินการ 5 ขั้นตอน โดยดำเนินการดังนี้

1. การวิเคราะห์ (A: Analysis)

1.1 การวิเคราะห์ผู้เรียนโดยการสอบถามข้อมูลเกี่ยวกับความพร้อมในด้านอุปกรณ์และความสามารถในการใช้อินเทอร์เน็ต และการทดสอบก่อนเรียนการฟังภาษาอังกฤษ ทำให้ทราบระดับการฟังภาษาอังกฤษของผู้เรียนแต่ละคนและเพื่อใช้ในการแบ่งกลุ่มของผู้เรียนในห้องเรียน เพื่อให้การเรียนรู้เกิดประสิทธิภาพมากขึ้น

1.2 การวิเคราะห์วัตถุประสงค์ของการส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร เป็นการฟังเพื่อความเข้าใจความหมาย เพื่อส่งผลการสื่อสารภาษาอังกฤษระหว่างผู้รับสารและผู้ส่งสาร เข้าใจความหมายได้ชัดเจน

1.3 การวิเคราะห์เนื้อหาวิชาภาษาอังกฤษ ตามหลักสูตรแกนกลางขั้นพื้นฐาน พ.ศ.2551 ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 สาระที่ 1 เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร

2. การออกแบบ (D: Design) ผู้วิจัยนำสื่อสังคมมาใช้เป็นช่องทางการเรียนรู้ และกำหนดเนื้อหาบทเรียนเป็นรูปแบบสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อเสียง สื่อวีดิทัศน์ สื่อภาพ และเว็บไซต์ โดยดำเนินการสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย มีขั้นตอนในการสร้าง ดังนี้

2.1. การสร้างการเรียนรู้ในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยแบ่งการเรียนรู้ตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เป็นการเรียนรู้ 2 ช่วงเวลา ประกอบด้วย ในห้องเรียน ระยะเวลาเรียนในห้องเรียน 3 วัน จำนวน 6 ชั่วโมง (กำหนดช่วง เวลาเรียน 2 ชั่วโมง เมื่อเรียนจบ 1 เรื่อง เว้นระยะเวลา 1 สัปดาห์ในการเรียนเรื่องถัดไป) และนอกห้องเรียน ผ่านการใช้สื่อสังคม ไม่กำหนดช่วงเวลาในการเรียน และกำหนดวิธีการสอนตามขั้นตอนการสอนภาษาอังกฤษผสมผสานความรู้วัฒนธรรม (Morrow and Johnson, 1981) ประกอบด้วยการตั้งวัตถุประสงค์, การดำเนินการสอน,

การฝึก, การถ่ายโอน ตามลำดับ โดยออกแบบและพัฒนาสื่อสังคม ที่มีเนื้อหาเป็น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่อเสียง สื่อวีดิทัศน์ สื่อภาพ และเว็บไซต์ มีรายละเอียดและขั้นตอนดังนี้

2.1.1. การศึกษาคูณลักษณะของสื่อสังคมและวิธีการออกแบบการสร้างสื่อการสอน จากเอกสาร ตำราทางวิชาการ แล้วนำมาวิเคราะห์ กำหนดขอบเขตเนื้อหา และวัตถุประสงค์ และการศึกษาหลักสูตรแกนกลางขั้นพื้นฐาน พ.ศ.2551 เพื่อวิเคราะห์เนื้อหาวิชาภาษาอังกฤษ ระดับชั้น ประถมศึกษาปีที่ 6 สาระที่ 1 เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร โดยเลือกบทสนทนาภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน นำเสนอเป็นรูปแบบบทบาทสมมติ เรื่อง Greeting and Introduction ประกอบด้วย เรื่อง “Greeting People” (การทักทาย) เรื่อง “Introduce yourself” (การแนะนำตนเอง), เรื่อง “Introduce other people” (การแนะนำบุคคลที่ 3)

2.1.2. การกำหนดผลการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ ที่ได้หลังจากเรียนผ่านการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 6

2.1.3. การออกแบบและพัฒนาสื่อการสอน โดยการออกแบบผังงาน (Flowchart) และการออกแบบบทดำเนินเรื่อง (Storyboard) ตามการเรียนรู้ในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ให้คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ เพื่อตรวจสอบ

2.1.4. การปรับปรุง Flowchart และ Storyboard ตามคำแนะนำของคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

2.1.5. การตรวจสอบ Flowchart และ Storyboard ของสื่อการสอนและการรูปแบบการเรียนรู้บนสื่อสังคมโดยคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และตรวจสอบเนื้อหาบทเรียนโดยผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาอังกฤษ และปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำ

3. การพัฒนา (D: Development)

3.1 การจัดสร้างสื่อการสอนและการเรียนรู้ในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ที่ได้ตรวจสอบจากคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์แล้วในขั้นตอนการออกแบบ

3.2 การนำรูปแบบการเรียนการสอนตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านและสื่อการสอนที่ใช้ในการเรียนรู้บนสื่อสังคม ที่ได้จากขั้นตอนการออกแบบ ไปตรวจสอบคุณภาพโดยผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาภาษาอังกฤษ และผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีการศึกษา และผู้เชี่ยวชาญด้านแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ประเมินคุณภาพ และความเหมาะสมของการเรียนรู้ในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สร้างขึ้น โดยคุณภาพของสื่อการสอนจะต้องมีความเหมาะสมกับการใช้งานเป็นไปตามความต้องการ หรือสอดคล้องกับข้อกำหนดคุณภาพของสื่อการสอน (Juran, 1964) คุณภาพเป็นคำที่มีความหมายเปลี่ยนแปลงและพัฒนาอยู่เสมอ ต้องกำหนดตัวบ่งชี้ เกณฑ์ และมาตรฐานที่เหมาะสมกับสื่อการสอน และการกำหนดประเด็นองค์ประกอบ หรือหัวข้อการประเมิน ประกอบกับให้เกิดมาตรฐาน ผลงาน ประสิทธิภาพ และความพอใจ จึงมีการใช้แบบประเมินคุณภาพสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เป็นแบบประเมินแบบมาตราส่วนประเมินค่า 5 ระดับ (Likert Scale) ประกอบด้วย เหมาะสมมากที่สุด, เหมาะสมมาก, เหมาะสมปานกลาง, เหมาะสมน้อย, เหมาะสมน้อยที่สุด มีค่าดังนี้

เหมาะสมมากที่สุด	เท่ากับ 5
เหมาะสมมาก	เท่ากับ 4
เหมาะสมปานกลาง	เท่ากับ 3
เหมาะสมน้อย	เท่ากับ 2
เหมาะสมน้อยที่สุด	เท่ากับ 1

โดยกำหนดเกณฑ์ที่ใช้ในการแปลความหมายของค่าเฉลี่ย ดังนี้

ค่าเฉลี่ย 4.51 – 5.00 หมายถึง เหมาะสมมากที่สุด

ค่าเฉลี่ย 3.51 – 4.50 หมายถึง เหมาะสมมาก

ค่าเฉลี่ย 2.51 – 3.50 หมายถึง เหมาะสมปานกลาง

ค่าเฉลี่ย 1.51 – 2.50 หมายถึง เหมาะสมน้อย

ค่าเฉลี่ย 1.00 – 1.50 หมายถึง เหมาะสมน้อยที่สุด

มีขั้นตอนในการสร้าง ดังนี้

3.2.1 สร้างแบบประเมินคุณภาพการเรียนรู้ในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิด ห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนให้คณะกรรมการที่ปรึกษา วิทยาลัยนิพนธ์เพื่อ ตรวจสอบ

3.2.2 ปรับปรุงแบบประเมินคุณภาพการเรียนรู้ในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิด ห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ตามคำแนะนำของคณะกรรมการที่ปรึกษา วิทยาลัยนิพนธ์

3.3.3 ปรับปรุงแก้ไขรูปแบบการเรียนการสอนตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านและ สื่อการสอนที่ใช้ในการเรียนรู้บนสื่อสังคมให้สมบูรณ์และจัดทำเอกสารประกอบการเรียนเป็น ลักษณะรูปเล่มที่สมบูรณ์

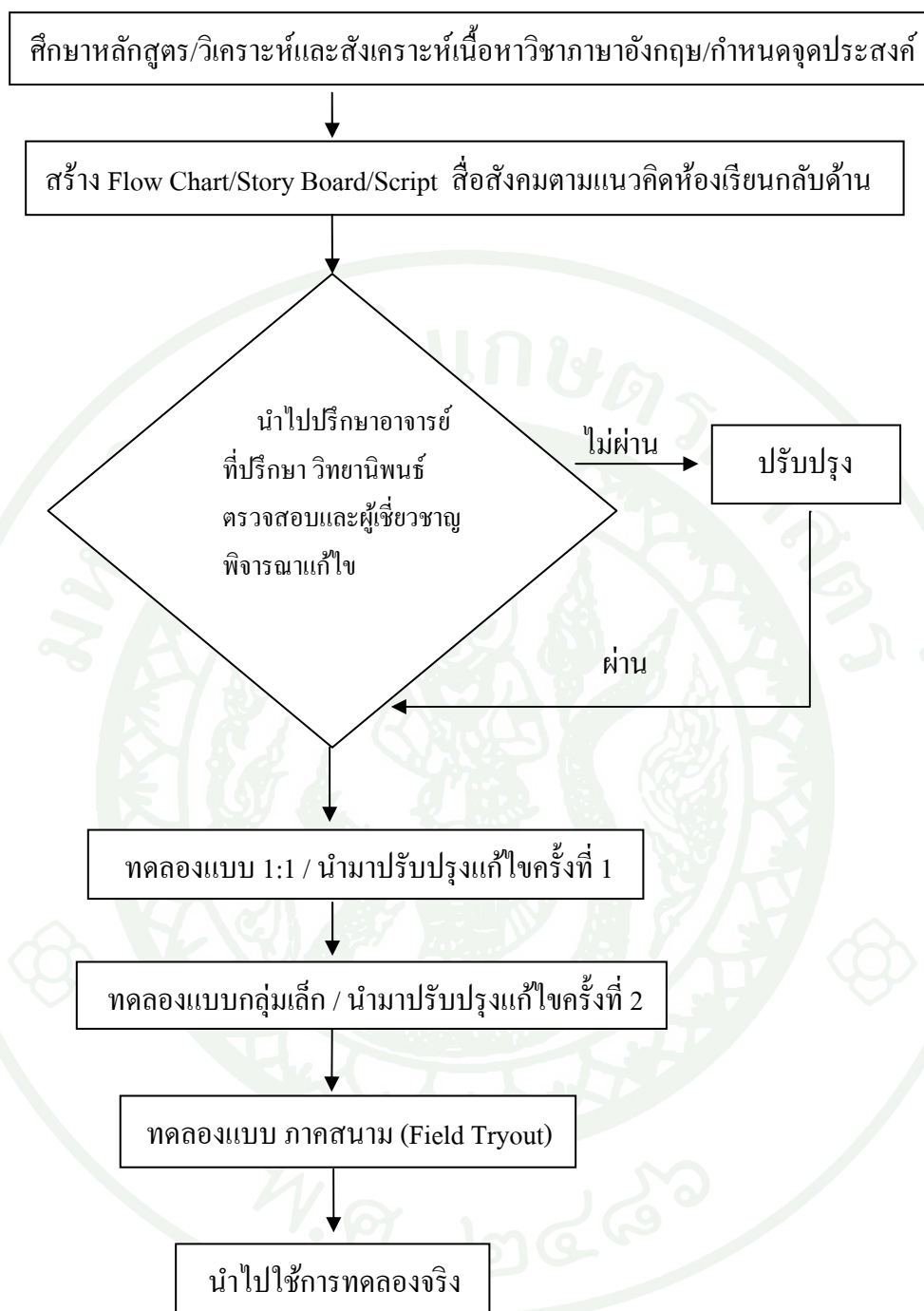
4. การทดลองใช้ (I: Implementation) การนำสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อ ส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ที่สร้างขึ้น ตามขั้นตอนของรูปแบบที่พัฒนาไว้และได้รับความ เห็นชอบจากคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยาลัยนิพนธ์ และได้รับการประเมินคุณภาพจากผู้เชี่ยวชาญแล้ว มาทำต้นฉบับและนำไปทดลองใช้ (Try out) เพื่อหาคุณภาพการเรียนรู้โดยแบ่งเป็น 3 ขั้นตอน คือ

4.1 การทดลองรายบุคคล โดยนำบทเรียนที่สร้างการเรียนการสอนในการใช้ สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนไปทดลองใช้กับ นักเรียน จำนวน 3 คนที่มีผลการเรียนเก่ง ปานกลางและอ่อน โดยวิธีสังเกตและสอบถามเพื่อแก้ไข ข้อบกพร่องของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

4.2 การทดลองกลุ่มเล็ก โดยนำบทเรียนที่สร้างการเรียนการสอนในการใช้สังคม ตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ที่ปรับปรุงแก้ไขหลัง การทดลองรายบุคคลแล้วไปทดลองใช้กับนักเรียน จำนวน 9 คน ที่มีผลการเรียนเก่ง ปานกลาง และ อ่อนจากการสังเกตและสอบถาม

4.3 การทดลองภาคสนาม โดยนำบทเรียนที่สร้างการเรียนการสอนในการใช้
สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ที่ปรับปรุงแก้ไข
หลังการทดลองกลุ่มเล็กแล้วไปทดลองใช้กับนักเรียนกลุ่มใหญ่ จำนวน 30 คน ที่มีผลการเรียนแก่ง
ปานกลางและอ่อน เพื่อหาประสิทธิภาพของบทเรียน โดยให้ผู้เรียนศึกษาจากบทเรียนที่สร้างการ
เรียนการสอนในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
ภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียน 1 คน ต่อ 1 เครื่องคอมพิวเตอร์

ลักษณะและคุณสมบัติของกลุ่ม Try out ต้องคล้ายกับกลุ่มตัวอย่าง โดยผู้วิจัยดำเนินการ
ทดลองโดยให้ผู้เรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน และให้ผู้เรียนเรียนรู้จากสื่อสังคมตามแนวคิด
ห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สร้างขึ้น หลังจากนั้นทำแบบทดสอบหลัง
เรียน เพื่อหาคุณภาพตามเกณฑ์ที่กำหนด ถ้าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด แสดงว่าการเรียนการสอน
ในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีคุณภาพสามารถนำไปใช้ทดลองกับกลุ่มตัวอย่างได้ ดังแผนภาพขั้นตอน
การสร้างสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ดังนี้



ภาพที่ 1 แสดงขั้นตอนการสร้างสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

5. การประเมินผล (E: Evaluation) เป็นการประเมินผลการใช้สื่อสังคมตามแนวคิด ห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน มีเครื่องมือการประเมินผลการวิจัยดังนี้

5.1 แบบทดสอบการฟังภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

5.1.1 การศึกษาจุดประสงค์การเรียนรู้ และตัวชี้วัดการเรียนรู้ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ วิชาภาษาอังกฤษ ตามหลักสูตรแกนกลางขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551

5.1.2. การสร้างแบบทดสอบตามตารางวิเคราะห์จำนวนข้อสอบ (Table of Specification)

5.1.3 การนำแบบทดสอบที่ได้ตามตารางวิเคราะห์ข้อสอบให้ผู้เชี่ยวชาญด้าน ภาษาอังกฤษหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) เพื่อตรวจสอบความถูกต้องในการใช้ภาษาอังกฤษ การตั้งคำถามและตัวเลือกที่เหมาะสมมีเกณฑ์การประเมินค่า ดังนี้

- +1 หมายถึง แน่ใจว่าข้อสอบวัดจุดประสงค์ข้อนั้น
- 0 หมายถึง ไม่แน่ใจว่าข้อสอบวัดจุดประสงค์ข้อนั้น
- 1 หมายถึง แน่ใจว่าข้อสอบไม่วัดจุดประสงค์ข้อนั้น

กำหนดเกณฑ์การแปลความหมายของค่าเฉลี่ยแต่ละข้อจะมีค่าระหว่าง +1 ถึง -1 ถ้าดัชนี ความสอดคล้องมีค่าน้อยกว่า 0.5 หมายความว่า แบบทดสอบการฟังภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ในข้อนั้นไม่มีความเหมาะสม ต้องปรับปรุงใหม่

5.1.4 การคัดเลือกแบบทดสอบจากการหาค่าดัชนีความสอดคล้องแล้ว

5.1.5 การนำแบบทดสอบที่ผ่านการประเมินแล้ว มาปรับปรุงแก้ไข ความยากง่าย (p) ซึ่งผลที่ได้มีค่าอยู่ระหว่าง 0.20 – 0.80 ถือว่าผ่านเกณฑ์ และค่าอำนาจจำแนก @ ผลที่ได้มีค่า 0.20 ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์ และวิเคราะห์ค่าความเชื่อมั่น (Reliability)

5.1.6 การปรับปรุง และคัดเลือกแบบทดสอบเพื่อนำไปใช้จริง

5.2. การสร้างแบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อการใช้อีสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

5.2.1 การศึกษาจุดประสงค์การเรียนรู้ และแนวคิดออกแบบการเรียนการสอนในการใช้อีสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

5.2.2 การตั้งจุดมุ่งหมายที่ต้องการจะประเมิน โดยแบ่งออกเป็น 3 ส่วน ประกอบด้วย ข้อมูลส่วนตัวของผู้ตอบแบบประเมิน ความคิดเห็นที่มีต่อการใช้อีสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน และข้อเสนอแนะที่มีต่อการใช้อีสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

5.2.3 การสร้างแบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เรียนในการใช้อีสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ซึ่งเป็นแบบประเมินแบบมาตราส่วนประเมินค่า 5 ระดับ (Likert Scale) ประกอบด้วย พึงพอใจมากที่สุด, พึงพอใจมาก, พึงพอใจปานกลาง, พึงพอใจน้อย, พึงพอใจน้อยที่สุด และตั้งจุดมุ่งหมายที่ต้องการจะประเมิน โดยแบ่งออกเป็น 3 ส่วน ดังนี้

ส่วนที่ 1 ข้อมูลส่วนตัวของผู้ตอบแบบประเมิน

ส่วนที่ 2 ความคิดเห็นที่มีการใช้อีสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

ส่วนที่ 3 ข้อเสนอแนะที่มีต่อการใช้อีสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

5.2.3.1 สร้างแบบสอบถามความพึงพอใจในการใช้อีสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ซึ่งเป็นแบบประเมินแบบมาตราส่วนประเมินค่า 5 ระดับ (Likert Scale) ดังนี้

พึงพอใจมากที่สุด	เท่ากับ 5
พึงพอใจมาก	เท่ากับ 4
พึงพอใจปานกลาง	เท่ากับ 3
พึงพอใจน้อย	เท่ากับ 2
พึงพอใจน้อยที่สุด	เท่ากับ 1

โดยกำหนดเกณฑ์ที่ใช้ในการแปลความหมายของค่าเฉลี่ย ดังนี้

ค่าเฉลี่ย 4.51 – 5.00 หมายถึง พึงพอใจมากที่สุด

ค่าเฉลี่ย 3.51 – 4.50 หมายถึง พึงพอใจมาก

ค่าเฉลี่ย 2.51 – 3.50 หมายถึง พึงพอใจปานกลาง

ค่าเฉลี่ย 1.51 – 2.50 หมายถึง พึงพอใจน้อย

ค่าเฉลี่ย 1.00 – 1.50 หมายถึง พึงพอใจน้อยที่สุด

5.2.3.2 นำแบบสอบถามไปให้ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีการศึกษาตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา และนำมาปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำ

5.2.3.3 นำแบบสอบถามความพึงพอใจ ที่ผ่านการตรวจสอบความถูกต้องจากผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีการศึกษาแล้วไปเก็บข้อมูลกับกลุ่มตัวอย่าง

การดำเนินการทดลองและเก็บรวบรวมข้อมูล

วิธีการดำเนินการทดลอง

1. การนำหนังสือจากคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เพื่อขอความร่วมมือในการทดลองและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิจัย กับ โรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย อําเภอมโนรมย์ จังหวัดฉะเชิงเทรา
2. การนัดหมายกับอาจารย์ที่ประสานงานของโรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย
3. การเตรียมสถานที่และเครื่องมือในการทดลอง โดยสถานที่ที่ใช้ในการทดลอง คือ โรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย
4. การชี้แจงให้นักเรียนกลุ่มตัวอย่างและครูผู้สอนทราบถึงวัตถุประสงค์ในการวิจัยและวิธีใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
5. การให้กลุ่มตัวอย่างทำแบบทดสอบก่อนเรียนล่วงหน้าก่อน 1 สัปดาห์

6. การให้กลุ่มตัวอย่างเรียนตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน จำนวน 3 เรื่อง ใช้ระยะเวลา 3 สัปดาห์ การเรียนรู้แบ่งเป็น 2 ช่วงเวลาต่อ 1 เรื่อง

6.1 การเรียนนอกห้องเรียนด้วยตนเองจากที่บ้านผ่านสื่อสังคม ไม่กำหนดช่วงเวลาในการเรียน

6.2 การเรียนในห้องเรียน โดยนำความรู้จากการเรียนผ่านสื่อสังคมจากที่บ้านมา แลกเปลี่ยนความคิดเห็น และทำกิจกรรมการเรียนรู้กับเพื่อนร่วมชั้นเรียน ช่วงเวลาเรียนในห้องเรียน 3 วัน (กำหนดระยะเวลาเรียน 2 ชั่วโมง เมื่อเรียนจบ 1 เรื่อง เว้นระยะเวลา 1 สัปดาห์ในการเรียนเรื่องถัดไป)

7. เมื่อกลุ่มตัวอย่างเรียนบทเรียนครบ 3 สัปดาห์ แล้วก็ลงมือทำแบบทดสอบหลังเรียน

8. การให้กลุ่มตัวอย่างทำแบบสอบถามความพึงพอใจที่มีการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

การเก็บรวบรวมข้อมูล

1. ผู้วิจัยตรวจให้คะแนนแบบทดสอบก่อนเรียนและวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของกลุ่มตัวอย่าง โดยมีเกณฑ์ให้ข้อที่ตอบถูกให้ 1 คะแนน และข้อที่ตอบผิดหรือไม่ตอบหรือเลือกตอบมากกว่าหนึ่งตัวเลือกให้ 0 คะแนน

2. ผู้วิจัยให้คะแนนแบบฝึกหัดระหว่างเรียน

3. ผู้วิจัยนำแบบสอบถามความพึงพอใจที่มีต่อการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนมาทำการเก็บรวบรวมข้อมูล

4. การนำคะแนนแบบทดสอบก่อนเรียนและวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน แบบสอบถามความพึงพอใจ ไปวิเคราะห์และสรุปผลการวิจัย

การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลในการวิจัย ผู้วิจัยรวบรวมข้อมูลเพื่อวิเคราะห์ โดยใช้ค่าสถิติ ดังนี้

1. วิเคราะห์หาคุณภาพสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
2. การเปรียบเทียบคะแนนสอบก่อนเรียนและคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน โดยใช้สถิติโดยใช้ค่าสถิติ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ความถี่ ร้อยละ t-test (Dependent) และคำนวณด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป
3. การวิเคราะห์ข้อมูลจากแบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อการเรียนจากสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน โดยใช้ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)

บทที่ 4

ผลการวิจัยและข้อวิจารณ์

ผลการวิจัย

จากการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผู้วิจัยเสนอผลการวิจัยแบ่งออกเป็น 3 ตอนดังนี้

ตอนที่ 1 ผลการพัฒนาสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์
ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ให้มีคุณภาพเหมาะสม

ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบคะแนนก่อนเรียนและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้น
ประถมศึกษาปีที่ 6 ที่เรียนตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านผ่านสื่อสังคม

ตอนที่ 3 ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนจากสื่อสังคมตามแนวคิด
ห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

ตอนที่ 1 ผลการการพัฒนาสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ให้มีคุณภาพเหมาะสม

ตารางที่ 1 แสดงค่าเฉลี่ยของคุณภาพของการเรียนรู้ด้วยสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จากการประเมินโดยผู้เชี่ยวชาญทางด้านภาษาอังกฤษจำนวน 3 ท่าน

รายการประเมิน	1	2	3	\bar{X}	S.D	ระดับความเหมาะสม
1. เนื้อหา				4.39		มาก
1.1 ความเหมาะสมในการนำเข้าสู่เนื้อหา	5	5	4	4.67	0.58	มากที่สุด
1.2 ความถูกต้องของเนื้อหาสื่อความหมายได้ถูกต้อง	4	4	4	4.00	0.00	มาก
1.3 ขั้นตอนในการลำดับเนื้อหา	4	5	4	4.33	0.58	มาก
1.4 ความชัดเจนในการอธิบายเนื้อหา	4	4	4	4.00	0.00	มาก
1.5 ความเหมาะสมกับระดับผู้เรียน (การใช้คำพูด, ความยาก – ความง่าย)	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
1.6 ความเหมาะสมของการสรุปเนื้อหา	4	5	5	4.67	0.58	มากที่สุด
2. ภาพและภาษาในการนำเสนอ				4.89		มากที่สุด
2.1 ความเหมาะสมของภาพในการนำเสนอ	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
2.2 ความถูกต้องของภาษาที่บรรยาย	5	5	4	4.67	0.58	มากที่สุด
2.3 ความสอดคล้องระหว่างภาพกับคำบรรยาย	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
3. เวลาในการนำเสนอ				4.83		มากที่สุด
3.1 ความเหมาะสมของเวลาฉายกับเนื้อหาแต่ละช่วง	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
3.2 ความเหมาะสมของเวลาฉายภาพทั้งหมด	5	5	4	4.67	0.58	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยรวม				4.61		มากที่สุด

จากตารางที่ 1 พบว่าผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาอังกฤษ จำนวน 3 ท่าน ประเมินคุณภาพของการเรียนรู้ด้วยสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยแบ่งการประเมินตามด้านของการเรียนรู้ด้วยสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน 3 ด้าน ดังนี้ เนื้อหา มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.39 อยู่ในระดับความเหมาะสมมาก ภาพและภาษาในการนำเสนอ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.89 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด เวลาในการนำเสนอ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.83 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด คะแนนรวมเฉลี่ยของแบบประเมินคุณภาพด้านภาษาอังกฤษมีคะแนนเท่ากับ 4.61 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด จึงมีคุณภาพในด้านภาษาอังกฤษ มีความเหมาะสมสามารถนำไปใช้ทดลองต่อไปได้

ตารางที่ 2 แสดงค่าเฉลี่ยของคุณภาพของการเรียนรู้ด้วยสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จากการประเมิน โดยผู้เชี่ยวชาญทางด้านเทคโนโลยีการศึกษาจำนวน 3 ท่าน

รายการประเมิน	1	2	3	\bar{X}	S.D	ระดับคุณภาพ
1. การนำเสนอเนื้อหา				4.50		มากที่สุด
1.1 มีความเหมาะสมในการเข้าสู่เนื้อหา	5	5	4	4.67	0.58	มากที่สุด
1.2 มีความเหมาะสมของรูปแบบกับวิธีการนำเสนอ(ขนาดตัวอักษร, ลักษณะตัวอักษร, สีตัวอักษร)	5	4	4	4.33	0.58	มาก
1.3 มีความเหมาะสมในการสรุปเนื้อหา	5	5	4	4.67	0.58	มากที่สุด
1.4 มีความเหมาะสม Character ตัวละคร	4	5	4	4.33	0.58	มาก
2. การนำเสนอภาพ				4.93		มากที่สุด
2.1 ความน่าสนใจของภาพ	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
2.2 ความคมชัด	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
2.3 ความต่อเนื่องของภาพ	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
2.4 ความเหมาะสมของภาพซึ่งใช้สื่อความหมาย	5	5	4	4.67	0.58	มากที่สุด
2.5 ความเหมาะสมของลักษณะภาพ เช่น medium shot, wild shot, zoom in, zoom out	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด

ตารางที่ 2 (ต่อ)

รายการประเมิน	1	2	3	\bar{X}	S.D	ระดับคุณภาพ
3. การใช้เสียง				4.67		มากที่สุด
3.1 ความเหมาะสมของเสียงดนตรีกับเนื้อหา	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
4. เวลาในการนำเสนอ				4.78		มากที่สุด
4.1 ความเหมาะสมของเวลาฉายกับเนื้อหาแต่ละช่วง	4	5	4	4.33	0.58	มาก
4.2 ความเหมาะสมของเวลากับการบรรยายแต่ละช่วง	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
4.3 ความเหมาะสมของเวลาฉายภาพทั้งหมด	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
5. เทคนิคต่างๆ ในการนำเสนอ				5.00		มากที่สุด
5.3 เทคนิคในการลำดับภาพ	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
5.2 เทคนิคต่างๆ ในการตัดต่อ	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยรวม				4.78		มากที่สุด

จากตารางที่ 2 พบว่า ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีการศึกษา จำนวน 3 ท่าน ประเมินคุณภาพของการเรียนรู้ด้วยสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยแบ่งการประเมินตามด้านของการเรียนรู้ด้วยสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน 5 ด้าน ดังนี้ การนำเสนอเนื้อหา มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.50 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด การนำเสนอภาพ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.93 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด การใช้เสียง มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.67 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด เวลาในการนำเสนอ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.78 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด เทคนิคต่างๆ ในการนำเสนอมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 5.00 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด คะแนนรวมเฉลี่ยของแบบประเมินคุณภาพด้านเทคโนโลยีการศึกษา คะแนนเท่ากับ 4.78 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด จึงมีคุณภาพในด้านเทคโนโลยีการศึกษา มีความเหมาะสม และสามารถนำไปใช้ทดลองต่อไปได้

ตารางที่ 3 แสดงค่าเฉลี่ยของคุณภาพของการเรียนรู้ด้วยสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จากการประเมิน โดยผู้เชี่ยวชาญทางด้านแนวคิดห้องเรียนกลับด้านจำนวน 3 ท่าน

รายการประเมิน	1	2	3	\bar{X}	S.D	ระดับคุณภาพ
1. การจัดกิจกรรมนอกห้องเรียนและในห้องเรียน						
ห้องเรียน				4.50		มากที่สุด
1.1 ความเหมาะสมของกิจกรรมกับเนื้อหาบทเรียน	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
1.2 ความเหมาะสมกับจำนวนผู้เรียน	4	5	4	4.33	0.58	มาก
1.3 ความเหมาะสมกับระยะเวลาการจัดกิจกรรม	5	5	4	4.67	0.58	มากที่สุด
1.4 ความเหมาะสมกับการสร้างปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้สอนและผู้เรียน	4	5	4	4.33	0.58	มาก
2. การจัดเรียนรู้โดยยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลางเน้นการเรียนรู้ด้วยตัวเอง นอกห้องเรียน				4.83		มากที่สุด
2.1 ความเหมาะสมกับผู้เรียนที่มีความสามารถต่างกัน	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
2.2 ความเหมาะสมกับระดับความรู้ของผู้เรียน	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
2.3 ความเหมาะสมของเนื้อหากับผู้เรียน	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
2.4 ความเหมาะสมกับสิ่งอำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ในห้องเรียนและนอกห้องเรียน (เอกสารประกอบการเรียน, เครื่องมือออนไลน์)	5	5	4	4.67	0.58	มากที่สุด
2.5 ความเหมาะสมกับการเรียนรู้ผ่านสื่อสังคมออนไลน์	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
2.6 ความเหมาะสมกับระยะเวลาการเรียน	4	5	5	4.67	0.58	มากที่สุด

ตารางที่ 3 (ต่อ)

รายการประเมิน	1	2	3	\bar{X}	S.D	ระดับคุณภาพ
3. วิธีการสอนนอกห้องเรียนและใน						
ห้องเรียน				4.72		มากที่สุด
3.1 ความเหมาะสมกับการแบ่งสัดส่วนการ เรียนใน ห้องเรียนและนอกห้องเรียน	4	5	5	4.67	0.58	มากที่สุด
3.2 ความเหมาะสมกับระดับความรู้ของ ผู้เรียน	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
3.3 ความเหมาะสมกับผู้เรียนที่มี ความสามารถต่างกัน	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
3.4 ความเหมาะสมของครูผู้สอน	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
3.5 ความเหมาะสมกับการสอนผ่านสื่อ สังคมออนไลน์	4	4	4	4.00	0.00	มาก
3.6 ความเหมาะสมกับจุดประสงค์การเรียนรู้	5	5	4	4.67	0.58	มากที่สุด
4. เนื้อหาบทเรียน				4.58		มากที่สุด
4.1 ความเหมาะสมกับการเรียนรู้ด้วยตนเอง	4	5	4	4.33	0.58	มาก
4.2 ความเหมาะสมกับระยะเวลาเนื้อหาใน วิดีโอทัศน์	4	5	5	4.67	0.58	มากที่สุด
4.3 ความเหมาะสมกับแนวคิดห้องเรียนกลับ ด้าน	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
4.4 เหมาะสมกับระดับผู้เรียน	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
5. การวัดผล				4.78		มากที่สุด
5.1 ความเหมาะสมกับการวัดผลก่อนเรียน และหลังเรียน	5	5	4	4.67	0.58	มากที่สุด
5.2 ความเหมาะสมกับแบบฝึกหัดทำ บทเรียน	5	5	4	4.67	0.58	มากที่สุด
5.3 ความเหมาะสมกับจุดประสงค์การเรียนรู้	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยรวม				4.70		มากที่สุด

จากตารางที่ 3 พบว่า ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ประเมินคุณภาพของการเรียนรู้ด้วยสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยแบ่งการประเมินตามด้านของการเรียนรู้ด้วยสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน 5 ด้าน ดังนี้ การจัดกิจกรรมนอกห้องเรียนและในห้องเรียน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.50 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด การจัดเรียนรู้โดยยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง เน้นการเรียนรู้ด้วยตนเองนอกห้องเรียน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.83 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด วิธีการสอนนอกห้องเรียนและในห้องเรียน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.72 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด เนื้อหาบทเรียน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.58 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด การวัดผล มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.78 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด คะแนนรวมเฉลี่ยของแบบประเมินคุณภาพด้านแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน คะแนนเท่ากับ 4.70 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด จึงมีคุณภาพในด้านแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน มีความเหมาะสม และสามารถนำไปใช้ทดลองต่อไปได้

ตารางที่ 4 แสดงประสิทธิภาพของการเรียนรู้ด้วยสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ตามเกณฑ์ 80/80

(n = 30)

การทดลอง	คะแนนเต็ม	คะแนนเฉลี่ย	ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ร้อยละ
แบบฝึกหัด	10	8.03	1.38	80.33
แบบทดสอบ	10	8.23	1.57	82.33

จากตารางที่ 4 แสดงประสิทธิภาพของเรียนรู้ด้วยสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ตามเกณฑ์ 80/80 พบว่า กลุ่มตัวอย่างอยู่ในเกณฑ์ 80.33/82.33 ซึ่งผ่านเกณฑ์ที่ผู้วิจัยกำหนดไว้

ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบคะแนนก่อนเรียนและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่เรียนตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านผ่านสื่อสังคม

ตารางที่ 5 แสดงการเปรียบเทียบคะแนนก่อนเรียนและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน จากการเรียนรู้ด้วยสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

การทดสอบ	\bar{X}	S.D	t	df	sig
คะแนนทดสอบก่อนเรียน	7.50	1.41	5.4302	29	.00
คะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน	8.23	1.57			

(n=30)

จากตารางที่ 5 แสดงการเปรียบเทียบคะแนนทดสอบก่อนเรียนกับคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ผลการเปรียบเทียบพบว่ากลุ่มตัวอย่างเมื่อเรียนจากสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน มีคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่าคะแนนก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตอนที่ 3 ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนจากสื่อสังคมตามแนวคิด
ห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

ตารางที่ 6 แสดงค่าเฉลี่ยของความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียน แบบ
กลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

(n=30)

รายการที่ประเมิน	\bar{X}	S.D	ระดับความ พึงพอใจ
1. การจัดกิจกรรมในห้องเรียนและนอกห้องเรียน	4.69		มากที่สุด
1.1 กิจกรรมในห้องเรียนและนอกห้องเรียน	4.80	0.41	มากที่สุด
1.2 ระยะเวลาการจัดกิจกรรมในห้องเรียน	4.73	0.45	มากที่สุด
1.3 การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างเพื่อนร่วมชั้นและผู้สอน	4.70	0.47	มากที่สุด
1.4 แบบฝึกหัดท้ายบทเรียน	4.53	0.51	มากที่สุด
2. การจัดการเรียนรู้โดยยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง			
เน้นการเรียนรู้ด้วยตัวเอง	4.54		มากที่สุด
2.1 การเรียนรู้ด้วยตนเอง ไม่จำกัดเวลา	4.50	0.51	มากที่สุด
2.2 การศึกษา ค้นคว้าหาข้อมูลด้วยตนเอง	4.53	0.63	มากที่สุด
3. วิธีการสอนในห้องเรียนและนอกห้องเรียน	4.68		มากที่สุด
3.1 การแบ่งสัดส่วนการเรียนในห้องเรียนและนอกห้องเรียน	4.60	0.50	มากที่สุด
3.2 การสอนของผู้สอน	4.83	0.46	มากที่สุด
3.3 สิ่งอำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ในห้องเรียนและ นอกห้องเรียน (เอกสารประกอบการเรียน, เครื่องมือ ออนไลน์)	4.63	0.61	มากที่สุด

ตารางที่ 6 (ต่อ)

รายการที่ประเมิน	\bar{X}	S.D	ระดับความพึงพอใจ
4. เนื้อหาบทเรียน	4.61		มากที่สุด
4.1 การใช้สื่อสังคมออนไลน์ (Youtube, Facebook) ในการเรียนการสอน	4.80	0.48	มากที่สุด
4.2 บทเรียนวิดีโอทัศน์	4.53	0.51	มากที่สุด
4.3 ความยาวของวิดีโอทัศน์	4.37	0.56	มาก
4.4 ความเข้าใจเนื้อหาบทเรียน	4.73	0.45	มากที่สุด
คะแนนเฉลี่ยรวม	4.64		มากที่สุด

จากตารางที่ 6 พบว่า ความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 30 คน โดยแบ่งการประเมินตามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ออกเป็น 4 ด้าน ดังนี้ การจัดกิจกรรมในห้องเรียนและนอกห้องเรียน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.69 อยู่ในระดับความพึงพอใจมากที่สุด การจัดเรียนรู้โดยยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง เน้นการเรียนรู้ด้วยตัวเอง มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.54 อยู่ในระดับความพึงพอใจมากที่สุด วิธีการสอนในห้องเรียนและนอกห้องเรียน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.68 อยู่ในระดับความพึงพอใจมากที่สุด เนื้อหาบทเรียน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.61 อยู่ในระดับความพึงพอใจมากที่สุด รวมคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.64 ซึ่งอยู่ในระดับพึงพอใจมากที่สุด

ข้อวิจารณ์

จากผลการวิจัย เรื่อง การใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. ผลจากการหาคุณภาพสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาอังกฤษและด้านเทคโนโลยีการศึกษาและด้านแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน จำนวน 9 ท่าน พบว่าคุณภาพของสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน คะแนนรวมเฉลี่ยของแบบประเมินคุณภาพด้านภาษาอังกฤษ มีคะแนนเท่ากับ 4.61 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด คะแนนรวมเฉลี่ยของแบบประเมินคุณภาพด้านเทคโนโลยีการศึกษา มีคะแนนเท่ากับ 4.78 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด คะแนนรวมเฉลี่ยของแบบประเมินคุณภาพด้านแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน มีคะแนนเท่ากับ 4.70 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด และคะแนนรวมเฉลี่ยคุณภาพทั้ง 3 ด้าน มีคะแนนเท่ากับ 4.70 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด เนื่องจากได้มีการวางแผนกระบวนการผลิตอย่างเป็นไปตามลำดับขั้นตอน และได้รับการตรวจสอบ ปรับปรุง อย่างเป็นระบบ จึงทำให้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีคุณภาพ สามารถถ่ายทอดเนื้อหาความรู้ได้ตรงตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ และทำให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพและมีความสนใจในการเรียนมากยิ่งขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ Larsen (2013) ผลการวิจัยพบว่า กิจกรรมความร่วมมือของการจัดการเรียนการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน พบว่า การจัดสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ร่วมกัน ในชั้นเรียน ช่วยเพิ่มศักยภาพกระบวนการคิดของผู้เรียน ทำให้เกิดความเป็นตัวของตัวเอง และรู้จักกำหนดเป้าหมายที่ชัดเจนมากขึ้น และสอดคล้องกับงานวิจัยของ Randall et al. (2013) ผลการวิจัยพบว่า เทคโนโลยีและแนวคิดห้องเรียนกลับด้านทั้งสองอย่างสามารถจัดการเรียนการสอน ได้อย่างมีประสิทธิภาพ และสามารถประเมินผลได้ชัดเจน ทำให้การเรียนรู้ง่ายยิ่งขึ้น สามารถจูงใจผู้เรียนให้สนใจการเรียนการสอนได้มากกว่าการเรียนแบบดั้งเดิม

2. ผลของการทดลองหาประสิทธิภาพสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 พบว่า กลุ่มตัวอย่างอยู่ในเกณฑ์ 80.33/82.33 ซึ่งผ่านเกณฑ์ที่ผู้วิจัยกำหนดไว้ แสดงว่าเมื่อนักเรียนได้เรียนจากสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน แล้วมีความรู้เพิ่มขึ้นสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้คือ 80/80 ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ Randall et al. (2013) ผลการวิจัยพบว่า เทคโนโลยีและแนวคิด

ห้องเรียนกลับด้านทั้งสองอย่างสามารถจัดการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ และสอดคล้องกับงานวิจัยของ George and Dellasega (2011) ผลการวิจัยพบว่า การบูรณาการสื่อสังคมในการเรียนการสอน ส่งผลให้เกิดการเรียนรู้และการทำงานร่วมกัน เป็นสิ่งมีประโยชน์มากกว่าว่าเรียนในห้องเรียนแบบดั้งเดิม สื่อสังคมช่วยขยายโอกาสทางการเรียนรู้ ช่วยให้ผู้เรียนได้รับเครื่องมือและทักษะที่สำคัญ ในการแก้ปัญหา การสร้างเครือข่าย และการทำงานร่วมกัน

3. ผลของการเปรียบเทียบคะแนนทดสอบก่อนเรียนกับคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน พบว่านักเรียนที่เรียนรู้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่าคะแนนทดสอบก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ.05 แสดงให้เห็นว่าการเรียนรู้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ทำให้กลุ่มตัวอย่างมีความรู้ มีความสนุกกับการเรียนและมีความเข้าใจในวิชาภาษาอังกฤษมากขึ้นกว่าเดิม ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของวันเฉลิม อุดมทวี (2556) ผลการวิจัยพบว่า การพัฒนาความสามารถการคิดเชิงบูรณาการ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และศึกษาความพึงพอใจของนักเรียน โดยใช้รูปแบบการเรียนรู้แบบใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-Based Learning) ร่วมกับเทคนิคห้องเรียนกลับทาง (Flipped Classroom) ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ และงานวิจัยของ Johnson (2013) ผลการวิจัยพบว่า ทำให้นักเรียนสนุกกับสภาพการจัดการเรียนรู้ ได้ประโยชน์จากการฟังบรรยายจากวิดีโอ การใช้เทคโนโลยีทำให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้แบบจริง เกิดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนมากขึ้น เกิดการประเมินด้วยการค้นพบปัญหา สามารถสร้างการจัดสภาพการเรียนรู้ได้ง่ายขึ้น การใช้วิดีโอสร้างปฏิสัมพันธ์กัน และการเน้นกิจกรรมการเรียนในห้อง เกิดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนมากขึ้น สอดคล้องกับ Larsen (2013) ผลการวิจัยพบว่า การจัดสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ร่วมกัน ในชั้นเรียน ช่วยเพิ่มศักยภาพกระบวนการคิดของผู้เรียน ทำให้เกิดความเป็นตัวของตัวเอง และรู้จักกำหนดเป้าหมายที่ชัดเจนมากขึ้น และสอดคล้องกับงานวิจัยของ Eric (2013) ผลการวิจัยพบว่า วิธีสอนของแนวคิดห้องเรียนกลับด้านมีผลทำให้นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น

4. จากการสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ได้ผลรวมคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.64 ซึ่งอยู่ในระดับพึงพอใจมากที่สุด อีกทั้งยังได้รับการตอบรับจากนักเรียนว่า ทำให้เข้าใจเนื้อหาบทเรียนได้ง่ายยิ่งขึ้น มีความสนุกสนานในการเรียน ได้ทำงานร่วมกับเพื่อนในชั้น ทำให้แสดงความคิดเห็นได้มากขึ้น เพราะ การเรียนการสอนแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เป็นการจัดแหล่งการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทำให้เกิดความร่วมมือระหว่างนักเรียน และช่วยพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์ให้เด็ก เรียนรู้ได้ดีขึ้นและเร็วขึ้น มุ่งเน้นการสร้างสร้งองค์ความรู้ด้วยตัวผู้เรียนเองตามทักษะความรู้ความสามารถและสติปัญญาของเอกัตบุคคล ซึ่งให้นักเรียนเกิดความสุขสาน และเข้าใจวิชาภาษาอังกฤษมากยิ่งขึ้นซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของวันเฉลิม อุดมทวี (2556) ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจที่เรียน โดยภาพรวมนักเรียนมีความพึงพอใจในระดับมากที่สุด และงานวิจัยของ Tucker (2013) ผลการวิจัยพบว่า จากใช้แบบสอบถาม นักเรียนมีความพึงพอใจและสนุกกับการเรียน ชอบแนวทางการเรียนห้องเรียนกลับด้านมากกว่าการเรียนการสอนแบบดั้งเดิม เพราะมีการนำความรู้มาแลกเปลี่ยนร่วมกันกับเพื่อนร่วมห้องในชั้นเรียน และงานวิจัยของ Eric (2013) ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการเรียนตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน มากกว่าการเรียนการสอนแบบดั้งเดิมและการเรียนการสอนแบบกลับด้านทำให้มีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรู้มากขึ้น

บทที่ 5

สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ

สรุปผลการวิจัย

จากการวิจัยเรื่อง การใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อพัฒนาสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ให้มีคุณภาพเหมาะสม
2. เพื่อเปรียบเทียบคะแนนก่อนเรียนและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่เรียนตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านผ่านสื่อสังคม
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนจากสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

สมมติฐานการวิจัย

นักเรียนที่เรียนสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน จะมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษสูงขึ้น อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1. ประชากรที่ใช้ในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2556 จำนวนประชากร 107 คน ประกอบด้วย

ห้องเรียนที่ 1 จำนวน 40 คน

ห้องเรียนที่ 2 จำนวน 38 คน

ห้องเรียนที่ 3 จำนวน 29 คน

2. กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2556 โดยการสุ่มอย่างง่าย (Sample Random Sampling) ได้กลุ่มตัวอย่างจำนวนทั้งสิ้น 30 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ประกอบด้วย

1. การเรียนรู้ในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
2. แบบประเมินคุณภาพการเรียนรู้ในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนแบบกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน สำหรับผู้เชี่ยวชาญจำนวน 9 ท่าน ได้แก่ ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาอังกฤษ 3 ท่าน และผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีการศึกษา 3 ท่าน ผู้เชี่ยวชาญด้านแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน 3 ท่าน มีคุณสมบัติ ดังนี้ ผู้ที่จบการศึกษาในสาขาที่เกี่ยวข้อง หรือผู้ทำหน้าที่สอน หรือผู้ที่มีประสบการณ์ในสาขานี้ หรือผู้ที่มีบทความงานวิจัยบทความวิชาการ และมีประสบการณ์ไม่น้อยกว่า 3 ปี เพื่อประเมินคุณภาพสื่อการสอนที่ส่งเสริมการฟังภาษาอังกฤษ
3. แบบทดสอบการฟังภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
4. แบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อการเรียนรู้ บนสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

วิธีดำเนินการทดลอง

การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

ผู้วิจัยกำหนดขั้นตอนในการดำเนินการวิจัยครั้งนี้ใช้ ADDIE Model (Seels and Glasgow, 1998) เป็นรูปแบบในการออกแบบสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ซึ่งมีขั้นตอนการดำเนินการ 5 ขั้นตอน โดยดำเนินการดังนี้

1. การวิเคราะห์ (A: Analysis)

1.1 การวิเคราะห์ผู้เรียน โดยการสอบถามข้อมูลเกี่ยวกับความพร้อมในด้านอุปกรณ์และความสามารถในการใช้อินเทอร์เน็ต และการทดสอบก่อนเรียนของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ทำให้ทราบระดับทักษะการฟังของผู้เรียนแต่ละคนและเพื่อใช้ในการแบ่งกลุ่มของผู้เรียนในห้องเรียน เพื่อให้การเรียนรู้เกิดประสิทธิภาพมากขึ้น

1.2 การวิเคราะห์วัตถุประสงค์ของการส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเป็นการฟังเพื่อความเข้าใจความหมาย เพื่อส่งผลการสื่อสารภาษาอังกฤษระหว่างผู้รับสารและผู้ส่งสาร เข้าใจความหมายได้ชัดเจน

1.3 การวิเคราะห์เนื้อหาวิชาภาษาอังกฤษ ตามหลักสูตรแกนกลางขั้นพื้นฐาน พ.ศ.2551 ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 สาระที่ 1 เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร

2. การออกแบบ (D: Design) ผู้วิจัยนำสื่อสังคมมาใช้เป็นช่องทางการเรียนรู้ และกำหนดเนื้อหาบทเรียนเป็นรูปแบบสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อเสียง สื่อวิดีโอทัศน์ สื่อภาพ และเว็บไซต์ โดยดำเนินการสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย มีขั้นตอนในการสร้าง ดังนี้

2.1. การสร้างการเรียนรู้ในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยแบ่งการเรียนรู้ตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เป็นการเรียนรู้ 2 ช่วงเวลา ประกอบด้วย ในห้องเรียน ช่วงเวลาเรียนในห้องเรียน 3 วัน จำนวน 6 ชั่วโมง (กำหนดระยะเวลาเรียน 2 ชั่วโมง เมื่อเรียนจบ 1 เรื่อง เว้นระยะเวลา 1 สัปดาห์ในการเรียนเรื่องถัดไป) และนอกห้องเรียน ผ่านการใช้สื่อสังคม ไม่กำหนดช่วงเวลาในการ

เรียน และกำหนดวิธีการสอนตามขั้นตอนการสอนภาษาอังกฤษผสมผสานความรู้วัฒนธรรม (Morrow and Johnson, 1981) ประกอบด้วย การตั้งวัตถุประสงค์, การดำเนินการสอน, การฝึก, การถ่ายโอน ตามลำดับ โดยออกแบบและพัฒนาสื่อสังคม ที่มีเนื้อหาเป็น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่อเสียง สื่อวีดิทัศน์ สื่อภาพ และเว็บไซต์ มีรายละเอียดและขั้นตอนดังนี้

2.1.1. การศึกษาคุณลักษณะของสื่อสังคมและวิธีการออกแบบการสร้างสื่อการสอนจากเอกสาร ตำราทางวิชาการ แล้วนำมาวิเคราะห์ กำหนดขอบเขตเนื้อหา และวัตถุประสงค์ และการศึกษาหลักสูตรแกนกลางขั้นพื้นฐาน พ.ศ.2551 เพื่อวิเคราะห์เนื้อหาวิชาภาษาอังกฤษ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 สาระที่ 1 เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร โดยเลือกบทสนทนาภาษาอังกฤษ ในชีวิตประจำวัน นำเสนอเป็นรูปแบบบทบาทสมมติ เรื่อง Greeting and Introduction ประกอบด้วย เรื่อง “Greeting People” (การทักทาย) เรื่อง “Introduce yourself” (การแนะนำตนเอง), เรื่อง “Introduce other people” (การแนะนำบุคคลที่ 3)

2.1.2 การกำหนดผลการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ ที่ได้หลังจากเรียนผ่านการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

2.1.3 การออกแบบและพัฒนาสื่อการสอน โดยการออกแบบผังงาน (Flowchart) และการออกแบบบทดำเนินเรื่อง (Storyboard) ตามการเรียนรู้ในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ให้คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ เพื่อตรวจสอบ

2.1.4 การปรับปรุง Flowchart และ Storyboard ตามคำแนะนำของคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

2.1.5 การตรวจสอบ Flowchart และ Storyboard ของสื่อการสอนและการรูปแบบการเรียนรู้บนสื่อสังคม โดยคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และตรวจสอบเนื้อหาบทเรียนโดยผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาอังกฤษ และปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำ

3. การพัฒนา (D: Development)

3.1 การจัดสร้างสื่อการสอนและการเรียนรู้ในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ที่ได้ตรวจสอบจากคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์แล้วในขั้นตอนการออกแบบ

3.2 การนำรูปแบบการเรียนการสอนตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านและสื่อการสอนที่ใช้ในการเรียนรู้บนสื่อสังคม ที่ได้จากขั้นตอนการออกแบบ ไปตรวจสอบคุณภาพโดยผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาภาษาอังกฤษ และผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีการศึกษา และผู้เชี่ยวชาญด้านแนวคิดห้องเรียนกลับด้านประเมินคุณภาพ และความเหมาะสมของการเรียนรู้ในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ที่สร้างขึ้น โดยการใช้แบบประเมินคุณภาพสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เป็นแบบประเมินแบบมาตราส่วนประเมินค่า 5 ระดับ (Likert Scale) ประกอบด้วย เหมาะสมมากที่สุด, เหมาะสมมาก, เหมาะสมปานกลาง, เหมาะสมน้อย, เหมาะสมน้อยที่สุด มีขั้นตอนในการสร้าง ดังนี้

3.2.1 สร้างแบบประเมินคุณภาพการเรียนรู้ในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนให้คณะกรรมการที่ปรึกษา วิทยานิพนธ์เพื่อตรวจสอบ

3.2.2 ปรับปรุงแบบประเมินคุณภาพการเรียนรู้ในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ตามคำแนะนำของคณะกรรมการที่ปรึกษา วิทยานิพนธ์

3.2.3 ปรับปรุงแก้ไขรูปแบบการเรียนการสอนตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านและสื่อการสอนที่ใช้ในการเรียนรู้บนสื่อสังคมให้สมบูรณ์และจัดทำเอกสารประกอบการเรียนเป็นลักษณะรูปเล่มที่สมบูรณ์

4. การทดลองใช้ (I: Implementation) การนำสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ที่สร้างขึ้น ตามขั้นตอนของรูปแบบที่พัฒนาไว้และได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และได้รับการประเมินคุณภาพจากผู้เชี่ยวชาญแล้ว มาทำต้นฉบับและนำไปทดลองใช้ (try out) เพื่อหาคุณภาพการเรียนรู้โดยแบ่งเป็น 3 ขั้นตอน คือ

4.1 การทดลองรายบุคคล โดยนำบทเรียนที่สร้างการเรียนการสอนในการใช้สังคัมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนไปทดลองใช้กับนักเรียน จำนวน 3 คนที่มีผลการเรียนเก่ง ปานกลางและอ่อน โดยวิธีสังเกตและสอบถามเพื่อแก้ไขข้อบกพร่องของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

4.2 การทดลองกลุ่มเล็ก โดยนำบทเรียนที่สร้างการเรียนการสอนในการใช้สังคัมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ที่ปรับปรุงแก้ไขหลังการทดลองรายบุคคลแล้วไปทดลองใช้กับนักเรียน จำนวน 9 คน ที่มีผลการเรียนเก่ง ปานกลาง และอ่อนจากการสังเกตและสอบถาม

4.3 การทดลองภาคสนาม โดยนำบทเรียนที่สร้างการเรียนการสอนในการใช้สังคัมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ที่ปรับปรุงแก้ไขหลังการทดลองกลุ่มเล็กแล้วไปทดลองใช้กับนักเรียนกลุ่มใหญ่ จำนวน 30 คน ที่มีผลการเรียนเก่ง ปานกลางและอ่อน เพื่อหาประสิทธิภาพของบทเรียน โดยให้ผู้เรียนศึกษาจากบทเรียนที่สร้างการเรียนการสอนในการใช้สังคัมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อพัฒนาทักษะการฟังภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียน 1 คน ต่อ 1 เครื่องคอมพิวเตอร์

ลักษณะและคุณสมบัติของกลุ่ม Try out ต้องคล้ายกับกลุ่มตัวอย่าง โดย ผู้วิจัยดำเนินการทดลองโดยให้ผู้เรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน และให้ผู้เรียนเรียนรู้จากสื่อสังคัมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สร้างขึ้น หลังจากนั้นทำแบบทดสอบหลังเรียน เพื่อหาคุณภาพตามเกณฑ์ที่กำหนด ถ้าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด แสดงว่าการเรียนการสอนในการใช้สังคัมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีคุณภาพสามารถนำไปใช้ทดลองกับกลุ่มตัวอย่างได้

5. การประเมินผล (E: Evaluation) เป็นการประเมินผลการใช้สังคัมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน มีเครื่องมือการประเมินผลการวิจัยดังนี้

5.1 แบบทดสอบการฟังภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

5.1.1 การศึกษาจุดประสงค์การเรียนรู้ และตัวชี้วัดการเรียนรู้ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ วิชาภาษาอังกฤษ ตามหลักสูตรแกนกลางขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551

5.1.2 การสร้างแบบทดสอบตามตารางวิเคราะห์จำนวนข้อสอบ (Table of Specification)

5.1.3 การนำแบบทดสอบที่ได้ตามตารางวิเคราะห์ข้อสอบให้ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาอังกฤษหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) เพื่อตรวจสอบความถูกต้องในการใช้ภาษาอังกฤษ การตั้งคำถามและตัวเลือกที่เหมาะสมมีเกณฑ์การประเมินค่า

5.1.4 การคัดเลือกแบบทดสอบจากการหาค่าดัชนีความสอดคล้องแล้ว

5.1.5 การนำแบบทดสอบที่ผ่านการประเมินแล้ว มาปรับปรุงแก้ไข ความยากง่าย (p) ซึ่งผลที่ได้มีค่าอยู่ระหว่าง 0.20 – 0.80 ถือว่าผ่านเกณฑ์ และค่าอำนาจจำแนก @ ผลที่ได้มีค่า 0.20 ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์ และวิเคราะห์ค่าความเชื่อมั่น (Reliability)

5.1.6 การปรับปรุง และคัดเลือกแบบทดสอบเพื่อนำไปใช้จริง

5.2 การสร้างแบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

5.2.1 การศึกษาจุดประสงค์การเรียนรู้ และแนวคิดออกแบบการเรียนการสอนในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

5.2.2 การตั้งจุดมุ่งหมายที่ต้องการจะประเมิน โดยแบ่งออกเป็น 3 ส่วน ประกอบด้วย ข้อมูลส่วนตัวของผู้ตอบแบบประเมิน ความคิดเห็นที่มีต่อการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน และข้อเสนอแนะที่มีต่อการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

5.2.3 การสร้างแบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เรียนในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ซึ่งเป็นแบบประเมินแบบมาตรา

ส่วนประเมินค่า 5 ระดับ (Likert Scale) ประกอบด้วย ฟังพอใจมากที่สุด, ฟังพอใจมาก, ฟังพอใจปานกลาง, ฟังพอใจน้อย, ฟังพอใจน้อยที่สุด และตั้งจุดมุ่งหมายที่ต้องการจะประเมิน

5.2.3.1 สร้างแบบสอบถามความพึงพอใจในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ซึ่งเป็นแบบประเมินแบบมาตราส่วนประเมินค่า 5 ระดับ (Likert Scale)

5.2.3.2 นำแบบสอบถามไปให้ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีการศึกษาตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา และนำมาปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำ

5.2.3.3 นำแบบสอบถามความพึงพอใจ ที่ผ่านการตรวจสอบความถูกต้องจากผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีการศึกษาแล้ว ไปเก็บข้อมูลกับกลุ่มตัวอย่าง

การดำเนินการทดลองและเก็บรวบรวมข้อมูล

วิธีการดำเนินการทดลอง

1. การนำหนังสือจากคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เพื่อขอความร่วมมือในการทดลองและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิจัย กับ โรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย อําเภอมโนรมย์ จังหวัดฉะเชิงเทรา

2. การนัดหมายกับอาจารย์ที่ประสานงานของโรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย

3. การเตรียมสถานที่และเครื่องมือในการทดลอง โดยสถานที่ที่ใช้ในการทดลอง คือ โรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย

4. การชี้แจงให้นักเรียนกลุ่มตัวอย่างและครูผู้สอนทราบถึงวัตถุประสงค์ในการวิจัยและวิธีใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

5. การให้กลุ่มตัวอย่างทำแบบทดสอบก่อนเรียนล่วงหน้าก่อน 1 สัปดาห์

6. การให้กลุ่มตัวอย่างเรียนตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน จำนวน 3 เรื่อง ใช้ระยะเวลา 3 สัปดาห์ การเรียนรู้แบ่งเป็น 2 ช่วงเวลาต่อ 1 เรื่อง

6.1 การเรียนนอกห้องเรียนด้วยตนเองจากที่บ้านผ่านสื่อสังคม ไม่กำหนดช่วงเวลาในการเรียน

6.2 การเรียนในห้องเรียนโดยนำความรู้จากการเรียนผ่านสื่อสังคมจากที่บ้านมาแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และทำกิจกรรมการเรียนรู้กับเพื่อนร่วมชั้นเรียน ช่วงเวลาเรียนในห้องเรียน 3 วัน เวลาเรียน 6 ชั่วโมง (กำหนดระยะเวลาเรียน 2 ชั่วโมง เมื่อเรียนจบ 1 เรื่อง เว้นระยะเวลา 1 สัปดาห์ในการเรียนเรื่องถัดไป)

7. เมื่อกลุ่มตัวอย่างเรียนบทเรียนครบ 3 สัปดาห์ แล้วก็ลงมือทำแบบทดสอบหลังเรียน

8. การให้กลุ่มตัวอย่างทำแบบสอบถามความพึงพอใจที่มีการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

การเก็บรวบรวมข้อมูล

1. ผู้วิจัยตรวจให้คะแนนแบบทดสอบก่อนเรียนและวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของกลุ่มตัวอย่าง โดยมีเกณฑ์ให้ข้อที่ตอบถูกให้ 1 คะแนน และข้อที่ตอบผิดหรือไม่ตอบหรือเลือกตอบมากกว่าหนึ่งตัวเลือกให้ 0 คะแนน

2. ผู้วิจัยให้คะแนนแบบฝึกหัดระหว่างเรียน

3. ผู้วิจัยนำแบบสอบถามความพึงพอใจที่มีต่อการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนมาทำการเก็บรวบรวมข้อมูล

4. การนำคะแนนแบบทดสอบก่อนเรียนและวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน แบบสอบถามความพึงพอใจ ไปวิเคราะห์และสรุปผลการวิจัย

การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลในการวิจัย ผู้วิจัยรวบรวมข้อมูลเพื่อวิเคราะห์ โดยใช้ค่าสถิติ ดังนี้

1. วิเคราะห์หาคุณภาพสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

2. การเปรียบเทียบคะแนนสอบก่อนเรียนและคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในการใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน โดยใช้สถิติโดยใช้ค่าสถิติ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ความถี่ ร้อยละ t-test (Dependent) และคำนวณด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป

3. การวิเคราะห์ข้อมูลจากแบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อการเรียนจากสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน โดยใช้ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)

สรุปผลการวิจัย

1. คุณภาพของสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน คะแนนรวมเฉลี่ยของแบบประเมินคุณภาพด้านภาษาอังกฤษ มีคะแนนเท่ากับ 4.61 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด คะแนนรวมเฉลี่ยของแบบประเมินคุณภาพด้านเทคโนโลยีการศึกษา มีคะแนนเท่ากับ 4.78 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด คะแนนรวมเฉลี่ยของแบบประเมินคุณภาพด้านแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน มีคะแนนเท่ากับ 4.70 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด และคะแนนรวมเฉลี่ยคุณภาพทั้ง 3 ด้าน มีคะแนนเท่ากับ 4.70 อยู่ในระดับความเหมาะสมมากที่สุด

2. ประสิทธิภาพสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 พบว่ากลุ่มตัวอย่างอยู่ในเกณฑ์ 80.33/82.33 ซึ่งผ่านเกณฑ์ที่ผู้วิจัยกำหนดไว้

3. การเปรียบเทียบคะแนนทดสอบก่อนเรียนกับคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนพบว่า นักเรียนที่เรียนรู้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของ

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่าคะแนนทดสอบก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ.05

4. ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ได้ผลรวมคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.64 ซึ่งอยู่ในระดับพึงพอใจมากที่สุด

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะสำหรับการนำผลวิจัยไปใช้

1. จากการพัฒนาสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมทักษะการฟัง ภาษาอังกฤษ ครูต้องเตรียมความพร้อม หรือแนะนำแหล่งเรียนรู้ที่เป็นสื่อสังคมให้เข้าใจขั้นตอน โดยละเอียดเพื่อให้ นักเรียน ได้เลือกใช้ตามความเหมาะสม ของการเรียนรู้ในเรื่องนั้น ๆ
2. จากผลการวิจัยพบว่า นักเรียนให้ความสนใจและพึงพอใจกับการเรียนผ่านสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเป็นอย่างมากทั้งนี้เป็นเพราะ นักเรียน ได้ค้นคว้า แหล่งความรู้ทาง อินเทอร์เน็ตมากขึ้น ซึ่งรวบรวมสื่อที่หลากหลายเข้าด้วยกัน ทำให้ผู้เรียนมีแรงจูงใจที่จะเรียนรู้ และได้ทำงานร่วมกับเพื่อนร่วมชั้นมากขึ้น มีความสนุกกับการเรียน เกิดความเข้าใจเนื้อหาบทเรียนดี ยิ่งขึ้น
3. จากการศึกษาวิจัยพบว่าระยะเวลาของการนำเสนอในวิดิทัศน์บนสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านในแต่ละช่วง ควรจะกำหนดเวลาให้เหมาะสมกับเนื้อหา ไม่มากหรือน้อยจนเกินไป เพราะจะทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนไม่ทันหรือเบื่อหน่าย หากเวลาไม่พอเหมาะโดยคำนึงถึงปัจจัยต่างๆ เช่น วิทยุของผู้เรียน สภาพแวดล้อมของห้องเรียน ความพร้อมของผู้เรียน
4. จากการศึกษาวิจัยพบว่าเนื้อหาความรู้ในวิดิทัศน์ที่สร้างขึ้นหรือจากแหล่งข้อมูลทาง อินเทอร์เน็ตที่นำมาใช้ สมควรที่จะสร้างในรูปแบบออนไลน์และออฟไลน์ เพื่อความสะดวกในการสอน และในการเผยแพร่สู่ชุมชน

5. จากการวิจัยพบว่าการสร้างวีดิทัศน์จาก www.goanimate.com เป็นเว็บไซต์ใช้สร้างการ์ตูนแอนิเมชันสามารถเลือกตัวละคร จาก ภาพประกอบและเสียง มีรูปแบบที่หลากหลาย วิธีการสร้างวีดิทัศน์ทำได้ง่าย ช่วยลดงบประมาณในการสร้างวีดิทัศน์และสะดวกรวดเร็ว สามารถนำไปใช้กับสื่อสังคมได้ทันที

ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรมีการวิจัยเกี่ยวกับแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ที่ส่งเสริมหรือพัฒนาทักษะด้านอื่นที่ เช่น การอ่าน การพูด การเขียน เป็นต้น
2. ควรมีการวิจัยในปัจจัยอื่นๆที่ส่งผลต่อการเรียนรู้ตามแนวการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน เช่น ความคิดสร้างสรรค์ ความสามารถในการเรียนรู้แบบวิจารณ์ญาณ เป็นต้น
3. ควรนำไปใช้ในรายวิชาและนักเรียนระดับชั้นอื่น ๆ และควรจัดสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ เช่น ห้องเรียน ระบบอินเทอร์เน็ต อำนวยความสะดวกแก่นักเรียนเพื่อได้ลงมือปฏิบัติ กิจกรรมการเรียนรู้ที่ครูได้กำหนดตามแผนการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน
4. ควรมีแนวทาง หรือวิธีการติดตามการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียน เมื่อปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ที่บ้าน เพื่อตรวจสอบนักเรียนได้เรียนรู้ในเรื่องที่เรียนรู้นั้นตามระบบการเรียนของ กิจกรรมการเรียนรู้ห้องเรียนกลับด้าน

เอกสารและสิ่งอ้างอิง

กชกร เป้าสุวรรณ และคณะ. 2550. รายงานการวิจัยเรื่อง ความคาดหวังและความพึงพอใจต่อการมาศึกษาต่อที่มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ศูนย์พิษณุโลก. กรุงเทพมหานคร.

กิดานันท์ มลิทอง. 2543. เทคโนโลยีการศึกษาและนวัตกรรม. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร: อรุณาการพิมพ์.

กิตติศักดิ์ เป็นนงม. 2556. รูปแบบการใช้เทคโนโลยีเพื่อการเรียนรู้. นครนายก.

กันยรัตน์ สมเกต, กิตติชัย วงศ์ธานี, กมลวรรณ ภูถื่นฉาย และ ปิยภัทร มูลหล้า. 2553.

SocialNetwork (Online). www.thaigoodview.com/library/contest2553/type1/tech03/26/socialnetwork.htm. 18 กันยายน 2556.

กระทรวงศึกษาธิการ. 2551. **วิวิธภาษา ม.2** (Online). <http://thaigoodview.com/node/9534>. 5 กันยายน 2556.

กระทรวงศึกษาธิการ. 2551. **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551** (Online). www.curriculum51.net/upload/cur-51.pdf. 5 กันยายน 2556.

กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. 2542. **การสังเคราะห์งานวิจัย เกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ**. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์การศาสนา.

_____. 2543. รายงานการวิจัยการศึกษาสภาพการเรียนรู้จากหนังสือของนักเรียน กรณีศึกษา นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 และชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์การศาสนา.

คมชัดลึก. 2556. **ห้องเรียนกลับด้าน “สพฐ.ให้”เรียนที่บ้าน – ทำการบ้านที่ ร.ร.** (Online). www.moe.go.th/moe/th/news/detail.php?NewsID=32601&Key=news_research . 5 กันยายน 2556.

จิตตินันท์ เดชะคุปต์. 2544. ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับจิตวิทยาการบริการ ในเอกสารการสอนชุด
วิชาจิตวิทยาการบริการ. นนทบุรี: ศูนย์หนังสือมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.

จินตนา สุจนันท์. 2556. การศึกษาและการพัฒนาชุมชนในศตวรรษที่ 21. กรุงเทพมหานคร:
โอ.เอส.พรินติ้ง เฮ้าส์.

จันทวรรณ ปิยะวัฒน์. 2556. โมเดลต้นแบบทดลองทำห้องเรียนกลับทาง (Flipped Classroom)
(Online). www.gotoknow.org/posts/531520. 5 กันยายน 2556.

จุมณี สุระโยธิน. 2554. ผลของการจัดกิจกรรมเรียนรู้ร่วมกันทางอินเทอร์เน็ตด้วยการเขียน
สะท้อนคิดผ่านสื่อสังคมออนไลน์ที่มีต่อทักษะทางสังคมของนักเรียนมัธยมศึกษาตอน
ปลาย (Online). http://www2.graduate.su.ac.th/proceedings/NGSC_IGSC/NGSC/data/233.pdf, 1 กันยายน 2556.

ฉันทนา โหมดมณี. 2543. การนำเสนอการออกแบบห้องเรียนคอมพิวเตอร์เพื่อการเรียนแบบ
ร่วมมือสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษา. วิทยานิพนธ์ครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชา
เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ชินณเพ็ญ รัตนวงศ์. 2547. ผลของการสอนโดยใช้งานปฏิบัติเป็นฐานในการเรียนรู้ที่มีต่อ
ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6.
วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาประถมศึกษา, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ณัฐพล บัวอุไร. 2554. การจัดการเรียนรู้โดยใช้ Social Media ตามทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้ด้วย
ตนเอง (Constructivism) (Online). <http://www.slideshare.net/jokesparrow/social-media-constructivism>, 1 กันยายน 2556.

เทพยพงษ์ เศษคิมบง. 2554. ผลการเรียนรู้ด้วยอิเล็กทรอนิกส์แบบเรียนรู้ร่วมกันผ่านสื่อสังคมออนไลน์ที่
มีต่อความสามารถทางการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารของนักศึกษาระดับ
ปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา
เทคโนโลยีการศึกษา, มหาวิทยาลัยศิลปากร.

ทศ.วพ. 2519. ภาษาไทย. กรุงเทพมหานคร: วัฒนาพานิช.

เนชั่น. 2550. **หลักวิธีการอ่าน (Reading Methods)** (Online).

www.oknation.net/blog/print.php?id=181968. 17 กันยายน 2556.

_____. 2554. **เด็กไทยกับภาษาอังกฤษ และการรวมเป็นประชาคมอาเซียน !?** (Online).

www.oknation.net/blog/tanpisit/2011/12/29/entry-1. 5 กันยายน 2556.

นพเก้า ณ พัทลุง. 2548. **การจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษระดับประถมศึกษา**.
กรุงเทพมหานคร.

นพพร สโรบล. 2556. **ภาษาอังกฤษกับการก้าวสู่ประชาคมอาเซียน** (Online).

www.polsci.tu.ac.th/fileupload/39/56.pdf. 5 กันยายน 2556.

บำรุง งามการ. 2556. **อีกมุมหนึ่งของ Flipped Classroom** (Online).

<http://www.vcharkarn.com/vblog/116087>. 28 กันยายน 2556.

ประชาชาติ. 2556. **ภาษาอังกฤษคนไทยโคมา...ครูแนะเด็กไทยพัฒนาอังกฤษเตรียมพร้อมสู่ AEC**
(Online). www.prachachat.net/news_detail.php?newsid=1367224176. 5 กันยายน 2556.

ปราณี กองจินดา. 2549. **การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์และ
ทักษะการ คิดเลขในใจของนักเรียนที่ได้รับการสอนตามรูปแบบซิปปาโดยใช้
แบบฝึกหัดที่เน้นทักษะการคิดเลขในใจกับนักเรียนที่ได้รับการสอนโดยใช้คู่มือ
ครู**. วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต, วิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา.

พิตรวัลย์ โกวิทเวที. 2540. **ทักษะและเทคนิคการสอนเขียนภาษาอังกฤษระดับประถมศึกษา**.

พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

พิมพ์พันธ์ เตชะคุปต์. 2548. **การเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง**. กรุงเทพมหานคร:

เดอะมาสเตอร์กรุ๊ป แบนเนจเม้นท์.

พลุ เศษะรินทร์. 2555. **Flipped Learning** อีกรูปแบบในการศึกษา (Online).

<http://library.acc.chula.ac.th/PageController.php?page=FindInformation/ArticleACC/2555/Pasu/BangkokBiznews/B2404121>. 18 กันยายน 2556.

ไพศาล หวังวานิช. 2526. **การวัดผลการศึกษา**. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช.

ภัทรศักดิ์ โอสธานเคราะห์. 2548. **ทำไมเมืองไทยถึงไร้มาตรฐานทางภาษาต่างชาติ**.

กรุงเทพมหานคร: Anit Publishing Co.,Ltd .

มติชน. 2555. **วิจัยชี้ เด็กไทย 8 คนใน 10 คนไม่กล้าไปทำงานในประเทศกลุ่มอาเซียน เพราะกลัว**

เรื่องภาษา (Online). www.matichon.co.th/news_detail.php?newsid=1338200088&grpId=00&catid=&subcatid=. 5 กันยายน 2556.

มติชน. 2556. **แนวทาง...พัฒนาทักษะนักเรียน ก่อนเข้าสู่ประชาคมอาเซียน** (Online).

www.matichon.co.th/news_detail.php?newsid=1375668373&grpId=03&catid=03. 5 กันยายน 2556.

มนตรี เข้มกสิกร. 2551. **เกณฑ์ประสิทธิ ภาพในงานวิจัยและพัฒนาสื่อการสอนความแตกต่าง**

90/90 Standard และ E1/E2 (Online). <http://www.edu.buu.ac.th/journal/Journal%20Edu/19-1/1.pdf>. 17 กันยายน 2556.

ขงยุทธ วงศ์ภิรมย์ศานติ์. 2556. **วารสารสุขภาพจิตประชากรและสังคม ปีที่ 3 ฉบับที่ 2 เดือน**

กุมภาพันธ์-มีนาคม เรื่อง เด็กไทยอ่อนอังกฤษ ติดอันดับ 42 จาก 44 ประเทศ (Online). www.2.ipsr.mahidol.ac.th/MentalHealth/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=67&Itemid=89&limitstart=6. 5 กันยายน 2556.

ยีน ภู่วรรณ. 2553. **Social Media** กับการศึกษายุคไอซีที (Online).

www.ku.ac.th/icted2010/download/pdf. 18 กันยายน 2556.

ราชบัณฑิตสถาน. 2546. พจนานุกรมฉบับเฉลิมพระเกียรติ. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ไทย
วัฒนาพานิช จำกัด.

รายการโทรทัศน์ช่อง 3. 2556. ปัญหาการเรียนรู้ภาษาอังกฤษของเด็กไทย (Online).
www.krobkruakao.com.. 5 กันยายน 2556.

วิจารณ์ พานิช. 2555. วิธีสร้างการเรียนรู้เพื่อศิษย์ ในศตวรรษที่ ๒๑ (Online).
www.noppawan.sskru.ac.th/data/learn_c21.pdf. 5 กันยายน 2556.

_____. 2556. ครูเพื่อศิษย์ สร้างห้องเรียนกลับด้าน (Online).
www.scbfoundation.com/projects/wcms/docs/uploads/doc_13727357101058185889.pdf.
5 กันยายน 2556.

วันเฉลิม อุดมทวี. 2556. การพัฒนาความสามารถคิดเชิงบูรณาการ และผลสัมฤทธิ์ทางการ
เรียน ของนักเรียนชั้นม. 3 หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 และ 2 ภูมิศาสตร์ทวีปอเมริกาเหนือและใต้
โดยใช้รูปแบบการเรียนรู้แบบใช้ปัญหาเป็นฐานร่วมกับเทคนิคห้องเรียนกลับทาง (Online).
Gsmis.gs.kku.ac.th. 2 พฤษภาคม 2557.

วิมล แข็งแรง. 2552. สภาพและปัญหาการบริหารหลักสูตรสถานศึกษาสาระการเรียนรู้
ภาษาต่างประเทศของโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอเกาะลันตา สังกัดเขตพื้นที่การศึกษา
กระบี่. การศึกษาค้นคว้าอิสระศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาการบริหารการศึกษา,
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

วิวัฒน์ พันธวุฒิชยานนท์. จะเชิงเทราโมเดลรอยต่อที่สูญหายในวงการศึกษาไทย. กรุงเทพมหานคร:
ภาพพิมพ์.

ศรัณญา โยะคะสิงห์. 2555. LMS คืออะไร (Online).
http://saranya4979.blogspot.com/2012/12/lms.html. 18 กันยายน 2556.

สถาบันคอมพิวเตอร์ รามคำแหง. ม.ป.ป. **Social Media** (Online). www.fis.ru.ac.th/
twitter/twitter.pdf. 18 กันยายน 2556.

สถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ. 2555. สรุปผลวิเคราะห์ความสามารถของนักเรียนชั้น ป.6, ม.3, ม.6 จากคะแนน O-NET (Online). www.niets.or.th/index.php/research_th/view/8. 5 กันยายน 2556.

สุทธพร รัตนกุล. 2549. การเรียนการสอนภาษาอังกฤษในประเทศไทยตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน. กรุงเทพมหานคร: บริษัทสหธรรมิก จำกัด.

สุเทพ ลียุทธานนท์. 2551. ความพึงพอใจของผู้ใช้น้ำประปาในเขตเทศบาลนครสุราษฎร์ธานีที่มีต่อการให้บริการของสำนักงานประปาสุราษฎร์ธานี. วิทยานิพนธ์บริหารธุรกิจมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี.

สนธยา เขมวิวัฒน์. 2542. ตัวแปรบางประการที่สัมพันธ์กับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษา ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง สายวิชาบริหารธุรกิจ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตพาณิชยการพระนคร. ปริญญาานิพนธ์มหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานกระทรวงศึกษาธิการ. 2554. แนวทางการจัดการเรียนรู้สู่ประชาคมอาเซียนระดับประถมศึกษา (Online). www.trg1.obec.go.th/EBOOK-471.pdf. 5 กันยายน 2556.

สำนักงานรัฐมนตรี กระทรวงศึกษาธิการ. 2556. การเตรียมความพร้อมเด็กไทยสู่เวทีอาเซียน (Online). www.moe.go.th/websm/2013/jun/195.html. 5 กันยายน 2556.

สุภัทรา อภัยรานุเคราะห์. 2532. การสอนทักษะทางภาษาและวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สุรางค์ ไคว์ตระกูล. 2556. จิตวิทยาการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 11. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สรชัย พิศาลบุตร. 2550. คู่มือการทำวิจัยตลาดเชิงปฏิบัติ. กรุงเทพมหานคร: วิทยพัฒน์.

สำราญ ชันสำโรง. 2555. ภาษาอังกฤษกับประชาคมอาเซียน/บทบาททำที่ของประเทศไทย
(Online). [www.mcu.ac.th/site/articlecontent_desc.php?article_id=1376
&menutype=1&articlegroup_id=274](http://www.mcu.ac.th/site/articlecontent_desc.php?article_id=1376&menutype=1&articlegroup_id=274). 5 กันยายน 2556.

สรรรักษ์ ห่อไพศาล. 2545. นวัตกรรมและการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีเพื่อการศึกษาในศตวรรษ
ใหม่กรณี การจัดการเรียนการสอนผ่านเว็บ (Web-Based Instruction : WBI) (Online).
http://ftp.spu.ac.th/hum111/main1_files/body_files/wbi.htm. 5 กันยายน 2556.

สุจิตตรา วรรณิกร. 2556. การจัดการความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรมเพื่อการเปลี่ยนแปลง ทาง
การศึกษา (Online). <http://wannikorn.blogspot.com/>. 28 กันยายน 2556.

สุรศักดิ์ ปาเส. 2556. ห้องเรียนกลับทาง : ห้องเรียนมิติใหม่ในศตวรรษที่ 21. เอกสารประกอบการ
ประชุมผู้บริหารโรงเรียนในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาแพร่เขต 2
เรื่อง. 21 พฤษภาคม 2556.แพร่.

หลุย จำปาเทศ. 2533. จิตวิทยาการสูงใจ. กรุงเทพมหานคร: บริษัทสามัคคีสาส์น จำกัด.

อัจฉรา ศรีมูล. 2552. ปัญหาการสอนภาษาอังกฤษของครูในโรงเรียนระดับประถมศึกษา สังกัด
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาจันทบุรี เขต 2. การศึกษามหาบัณฑิต. ชลบุรี : มหาวิทยาลัย
บูรพา.

อรุณี วิริยะจิตรา. 2532. การเรียนการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์
อักษรเจริญทัศน์.

_____และคณะ. 2555. เสียงหลังแลหน้าการสอนภาษาอังกฤษ. บริษัท ส.เอเชียเพรส (1989).
กรุงเทพมหานคร.

อริยา คูหา และบัญญัติ ขง่วน. 2547. ปัจจัยที่ส่งผลต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในภาวะรอพิง
ของนักศึกษามหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี. รายงานวิจัย
, มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี.

Benjamin B. Wolman. 1973. **Dictionary of Behavioral Science**. New York : McMillan.

Chandler, J. and M. stone. 2001. **The resourceful English teacher A complete teaching companion**. The Baskerville Press Ltd: London

George and Dellasega. 2011. **Use of social media in graduate-level medical humanities education: Two pilot studies from Penn State College of Medicine** (Online).
<http://informahealthcare.com/doi/pdf/10.3109/0142159X.2011.586749>, September 18 2013.

Mayfield. 2008. **What is social media?** (Online). <http://ebooksoneverythings.com/marketing/WhatisSocialMedia.pdf>, October 5 2013.

Overmyer, J. n.d. **Definition of Terms** (Online). www.flippedclassroom.com/help/definitions.php. September 18 2013.

Flipped Learning Network. 2013. **A review of Flipped Learning** (Online).
http://flippedlearning.org/cms/lib07/VA01923112/Centricity/Domain/41/LitReview_FlippedLearning.pdf. September 18 2013.

_____. 2013. **Turning Learning on its Head** (Online).
<http://flippedlearning.org/site/default.aspx?PageID=1>. September 18 2013.

Johnson, B. G. 2013. **Student Perceptions of The Flipped Classroom**. Master of Arts. The University of British Columbia.

Larsen , J. A. 2013. **Experiencing a Flipped Mathematics Class**. Master of Science. Simon Fraser University.

McCormick, E.J and Danie, R.II. 1980. **Industrial Psychology**. New Jersey : Prentice-Hall.

Randall et al. 2013. **Flipping the classroom and instructional technology integration in a college-level information systems spreadsheet course.** article, Association for Educational Communications and technology.

Tanakorn Chaiyasit. 2013. **The Flipped Classroom Model.** (Online).
www.youtube.com/watch?v=zu4-u3OhfKI. September 18 2013.

The Association of Southeast Asian Nations. 2007. **Asian of Law** (Online).
www.asean.org/archive/AC-Thai.pdf. September 5 2013.

The Partnership for 21st Century Skills . 2009. **P21 Framework Definitions** (Online).
www.p21.org/storage/documents/P21_Framework_Definitions.pdf. September 5 2013.

Tucker, M. D. 2013. **Investigating The Efficacy of a Flipped Science Classroom.** Master of Science. Montana State University.



ภาคผนวก



ผู้เชี่ยวชาญประเมินคุณภาพเครื่องมือ

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญประเมินคุณภาพสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้านเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 9 ท่าน ได้แก่ ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาอังกฤษ 3 ท่าน และผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีการศึกษา 3 ท่าน ผู้เชี่ยวชาญด้านแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน 3 ท่าน

มีคุณสมบัติ ดังนี้ ผู้ที่จบการศึกษาในสาขาที่เกี่ยวข้อง หรือผู้ทำหน้าที่สอน หรือผู้ที่มีประสบการณ์ในสาขานี้ หรือผู้ที่มีบทความงานวิจัย บทความวิชาการ และมีประสบการณ์ไม่น้อยกว่า 3 ปี มีดังต่อไปนี้

ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาอังกฤษ

1. นางสุภาพร วิเชียรพงษ์ (คบ.)

อาจารย์ประจำวิชาภาษาอังกฤษ ประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย

2. Mr.Chad Weissert

อาจารย์ประจำวิชาภาษาอังกฤษ โรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย

3. นางวาสนา วรรณฉวี

ศึกษานิเทศก์ ชำนาญการพิเศษ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครนายก

ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีการศึกษา

1. ดร.กิตติศักดิ์ เป็นนาม
ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครนายก
2. อ.พันตรีหญิง ดร. ณัฐกฤตา ศิริโสภณ
อาจารย์ประจำภาควิชาสุศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
3. ผศ.ดร. ทิพภากร รังคสิริ
อาจารย์ประจำภาควิชาการตลาด จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ผู้เชี่ยวชาญแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

1. รศ.ดร. บุปผชาติ ทัพหิกรณ์
ที่ปรึกษา สำนักบริการคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
2. ดร. ธัญยวิษ วิเชียรพันธุ์
ผู้อำนวยการสำนักวิจัย มหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี
3. ผศ.ดร. ศิริรัตน์ เพ็ชรแสงศรี
อาจารย์ประจำคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง



ภาคผนวก ข
แบบทดสอบผลสัมฤทธิ์

ชื่อ.....นามสกุล.....
 ชั้นป.6/..... Username Facebook :.....

แบบทดสอบการฟังภาษาอังกฤษ (ก่อนเรียน) สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 10 ข้อ

วิชา ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร เรื่อง “ Greeting and Introduction ”

จงฟังแต่ละสถานการณ์ และบทสนทนาต่อไปนี้ และเลือกกากบาท (X) ที่ข้อความคำตอบที่ดีที่สุดในส่วนนี้นักเรียนจะได้ หนึ่งคะแนน เมื่อตอบถูกหนึ่งข้อ

1. Kan : _____, Malee, how are you today ?

Malee : Very well, thanks.

- a. Well b. Fine
 c. **Hello** d. Welcome

2. Anna : Hello. How are you today ?

Bell : Pretty well, thanks _____

Anna : I'm fine, thanks.

- a. How do you do **b. And you ?**
 c. Hello! d. How do you do ?

3. Pom : Hi ! How are you doing ?

Nud : _____ I have a headache.

Pom : That's too bad. You should go to see the doctor.

- a. So so b. I'm just so so
 c. **Not very well** d. I'm sorry to hear that

4. Nong : How do you do ? Nice to meet you.

Porn : _____ Nice to meet you, too.

- a. **How do you do ?** b. How are things ?
 c. How are you doing ? d. How have you been?

5. Bell : _____, Suda. Did you enjoy the party last night ?

Suda : Yes, thanks.

a. Fine, thanks. And you? **b. How are you today ?**

c. Nothing much, really. d. I feel awful

6. Pum : Hi, Tom _____

Tom : Pretty good, thanks. And you ?

Pum : Oh, not too bad . I'm a bit fed up with my work, though.

a. Hello ! **b. How are you doing ?**

c. Afternoon. d. Good Afternoon.

7. Ann : _____ From China. How was the weather there ?

Porn : Very cold.

Ann : Too bad ! It's been very warm here.

a. How about b. Do you speak

c. Welcome to **d. Welcome back**

8. What do you say with the person who meet at the first time ?

a. How are you ? b. How are things?

c. How do you do? d. How come ?

9. Nadech: Good morning .How are you ?

Yaya: _____ I have a cold.

Nadech: Oh, it's bad.

a. Not so well b. very well

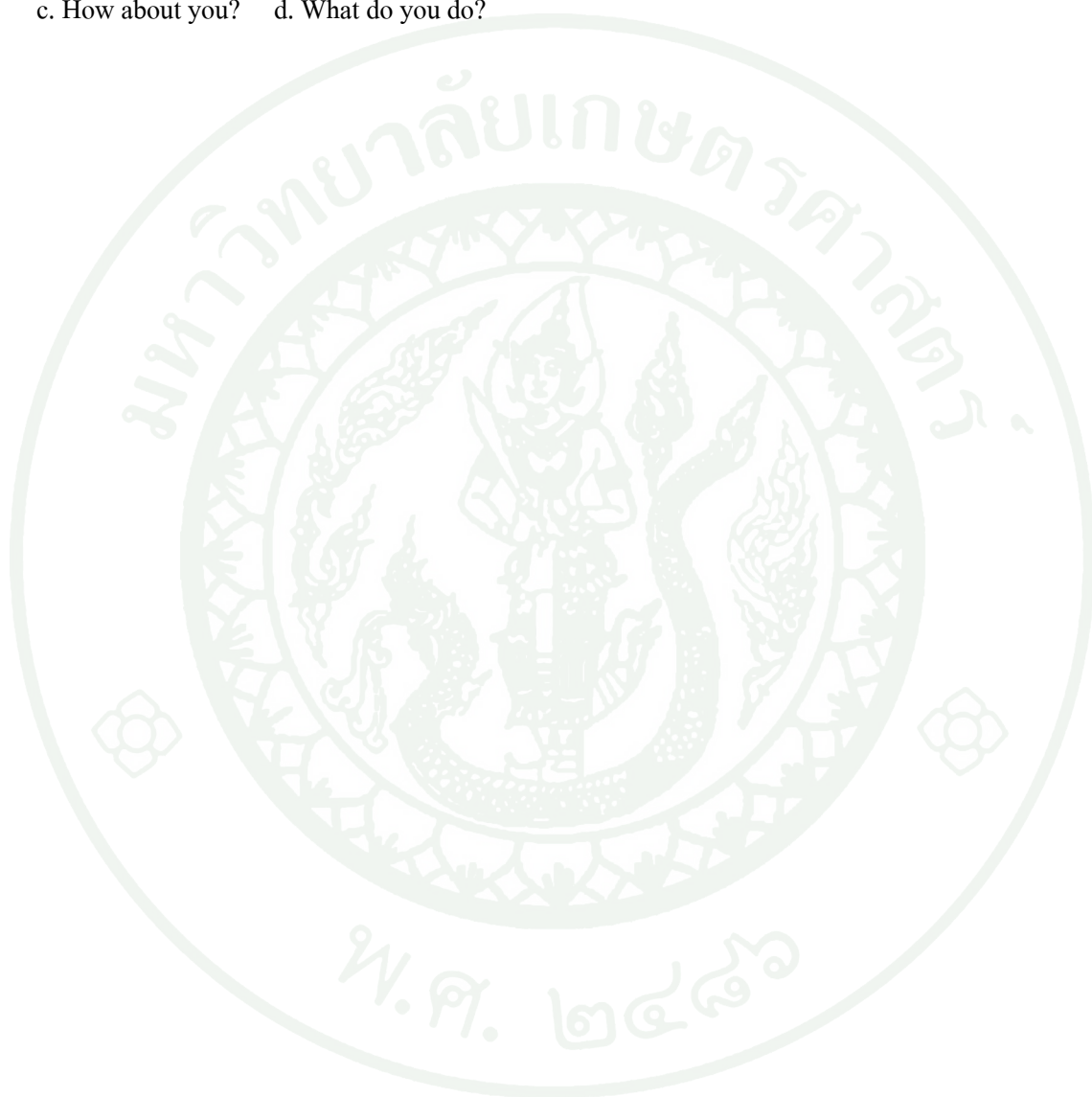
c. Fine d. Good

10. Prig: Oh, Mum, this is Ae. I sometimes go swimming with her.

Mum: How do you do. Nice to meet you.

Ae: _____

- a. How do you do. b. How are you
c. How about you? d. What do you do?



ชื่อ.....นามสกุล.....
 ชั้นป.6/..... Username Facebook :.....

แบบทดสอบการฟังภาษาอังกฤษ (วัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน)

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 10 ข้อ

วิชา ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร เรื่อง “ Greeting and Introduction ”

จงฟังแต่ละสถานการณ์ และบทสนทนาต่อไปนี้ และเลือกกากบาท (X) ที่ข้อความตอบที่ดีที่สุดในส่วนนี้นักเรียนจะได้ หนึ่งคะแนน เมื่อตอบถูกหนึ่งข้อ

1. Bell : _____, Suda. Did you enjoy the party last night ?

Suda : Yes, thanks.

a. Fine, thanks. And you? **b. How are you today ?**

c. Nothing much, really. d. I feel awful

2. Kan : _____, Malee, how are you today ?

Malee : Very well, thanks.

a. Well b. Fine

c. Hello d. Welcome

3. Ann : _____ From China. How was the weather there ?

Porn : Very cold.

Ann : Too bad ! It's been very warm here.

a. How about b. Do you speak

c. Welcome to **d. Welcome back**

4. Anna : Hello. How are you today ?

Bell : Pretty well, thanks _____

Anna : I'm fine, thanks.

a. How do you do **b. And you ?**

c. Hello! d. How do you do ?

5. Nong : How do you do ? Nice to meet you.

Porn : _____ Nice to meet you, too.

- a. **How do you do ?** b. How are things ?
c. How are you doing ? d. How have you been?

6. Pom : Hi ! How are you doing ?

Nud : _____ I have a headache.

Pom : That's too bad. You should go to see the doctor.

- a. So so b. I'm just so so
c. **Not very well** d. I'm sorry to hear that

7. What do you say with the person who meet at the first time ?

- a. How are you ? b. How are things?
c. **How do you do?** d. How come ?

8. Pum : Hi, Tom _____

Tom : Pretty good, thanks. And you ?

Pum : Oh, not too bad . I'm a bit fed up with my work, though.

- a. Hello ! b. **How are you doing ?**
c. Afternoon. d. Good Afternoon.

9. Prig: Oh, Mum, this is Ae. I sometimes go swimming with her.

Mum: How do you do. Nice to meet you.

Ae: _____

- a. **How do you do.** b. How are you
c. How about you? d. What do you do? 1.

10. Nadech: Good morning .How are you ?

Yaya: _____ I have a cold.

Nadech: Oh, it's bad.

- a. Not so well b. very well
c. Fine d. Good





ภาคผนวก ค
คะแนนสอบก่อนเรียนและคะแนนผลสัมฤทธิ์ของกลุ่มตัวอย่าง

ตารางผนวกที่ 1 คะแนนสอบก่อนเรียนและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของกลุ่มตัวอย่าง
เรียนด้วยสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน วิชาภาษาอังกฤษ

(n=30)

คนที่	คะแนนก่อนเรียน	คะแนนผลสัมฤทธิ์
1	6	6
2	8	9
3	6	7
4	6	7
5	7	9
6	7	8
7	6	7
8	10	10
9	8	9
10	7	8
11	7	7
12	9	10
13	9	10
14	9	8
15	10	10
16	9	10
17	8	10
18	6	10
19	8	10
20	6	6
21	8	10
22	8	9
23	9	9

ตารางผนวกที่ 1 (ต่อ)

(n=30)

คนที่	คะแนนก่อนเรียน	คะแนนผลสัมฤทธิ์
24	5	5
25	6	7
26	6	6
27	7	8
28	6	7
29	6	6
30	9	9
คะแนนเฉลี่ย	7.50	1.41
ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน	8.23	1.57



ภาคผนวก ง
แบบประเมิน

แบบประเมินความเหมาะสมแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ด้านภาษาอังกฤษ
เรื่อง “ Communicative English Made Easy ”
ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
สำหรับผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาอังกฤษ

คำแนะนำ แบบประเมินความเหมาะสมแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ด้านภาษาอังกฤษ เป็นงานวิจัยเรื่อง การใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 แบ่งออกเป็น 3 ตอนดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนตัว

ตอนที่ 2 แบบประเมินความเหมาะสมแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ด้านภาษาอังกฤษ

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและข้อคิดเห็นเพิ่มเติม

แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน หมายถึง การจัดการเรียนการสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง โดยผู้เรียนจะได้เรียนรู้เนื้อหาบทเรียนเรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสารด้วยการเรียนรู้ด้วยตนเอง นอกชั้นเรียนหรือที่บ้าน ผ่านสื่อสังคม โดยไม่กำหนดเวลาเรียน และทำกิจกรรมหรือทำการบ้านกับเพื่อนร่วมชั้นเรียนและผู้สอน โดยผู้สอนเป็นผู้คอยให้ความช่วยเหลือชี้แนะที่โรงเรียนหรือในชั้นเรียนโดยกำหนดเวลาเรียนวันละ 2 ชั่วโมง ระยะเวลาเรียน 3 วัน

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนตัว

คำชี้แจง โปรดกรอกข้อความลงในช่องที่ตรงกับความเป็นจริงของท่านมากที่สุด

1. ชื่อ (นาย, นาง, นางสาว).....

2. วุฒิการศึกษา

.....

3. ตำแหน่ง

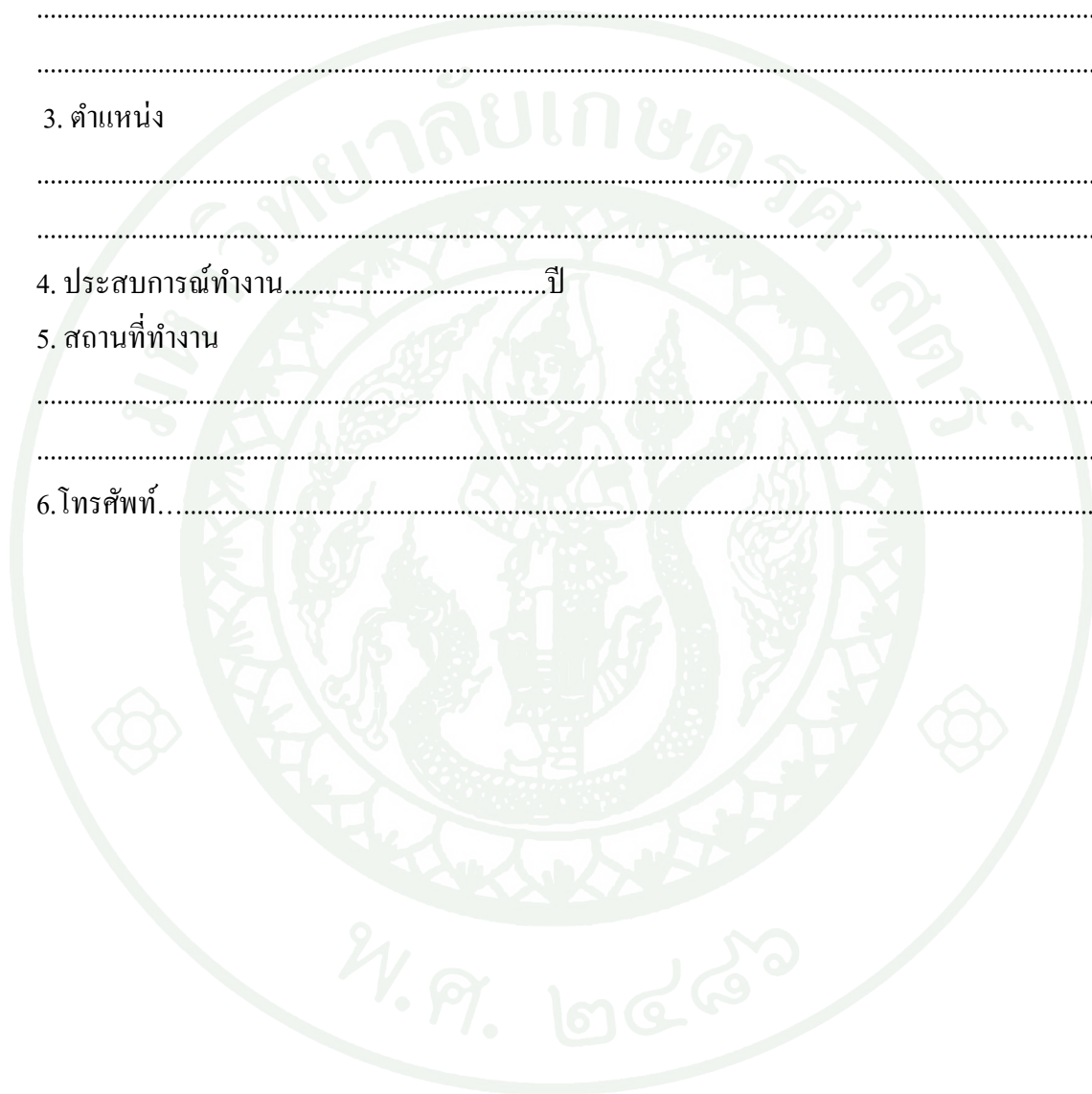
.....

4. ประสบการณ์ทำงาน.....ปี

5. สถานที่ทำงาน

.....

6. โทรศัพท์.....



ตอนที่ 2 แบบประเมินความเหมาะสมแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ด้านภาษาอังกฤษ

คำชี้แจง โปรดแสดงความคิดเห็นของท่านเกี่ยวกับบทเรียน เรื่อง “ Communicative English Made Easy” โดยทำเครื่องหมายถูก (✓) ลงในช่องระดับความเหมาะสม โดยมีระดับความเหมาะสมดังนี้

ระดับ 5 หมายถึงเหมาะสมมากที่สุด

ระดับ 4 หมายถึงเหมาะสมมาก

ระดับ 3 หมายถึงเหมาะสมปานกลาง

ระดับ 2 หมายถึงเหมาะสมน้อย

ระดับ 1 หมายถึงเหมาะสมน้อยที่สุด

เรื่องที่ประเมิน	ระดับความเหมาะสม				
	มากที่สุด 5	มาก 4	ปานกลาง 3	น้อย 2	น้อยที่สุด 1
1. เนื้อหา					
- ความเหมาะสมในการนำเข้าสู่เนื้อหา
- ความถูกต้องของเนื้อหา สื่อความหมายได้ถูกต้อง
- ขั้นตอนในการลำดับเนื้อหา
- ความชัดเจนในการอธิบายเนื้อหา
- ความเหมาะสมกับระดับผู้เรียน (การใช้คำพูด, ความยาก – ความง่าย)
- ความเหมาะสมของการสรุปเนื้อหา
2. ภาพและภาษาในการนำเสนอ					
- ความเหมาะสมของภาพในการนำเสนอ
- ความถูกต้องของภาษาที่บรรยาย
- ความสอดคล้องระหว่างภาพกับคำบรรยาย
3. เวลาในการนำเสนอ					
- ความเหมาะสมของเวลาฉายกับเนื้อหาแต่ละช่วง
- ความเหมาะสมของเวลาฉายภาพทั้งหมด

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและข้อคิดเห็นเพิ่มเติม ด้านภาษาอังกฤษ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

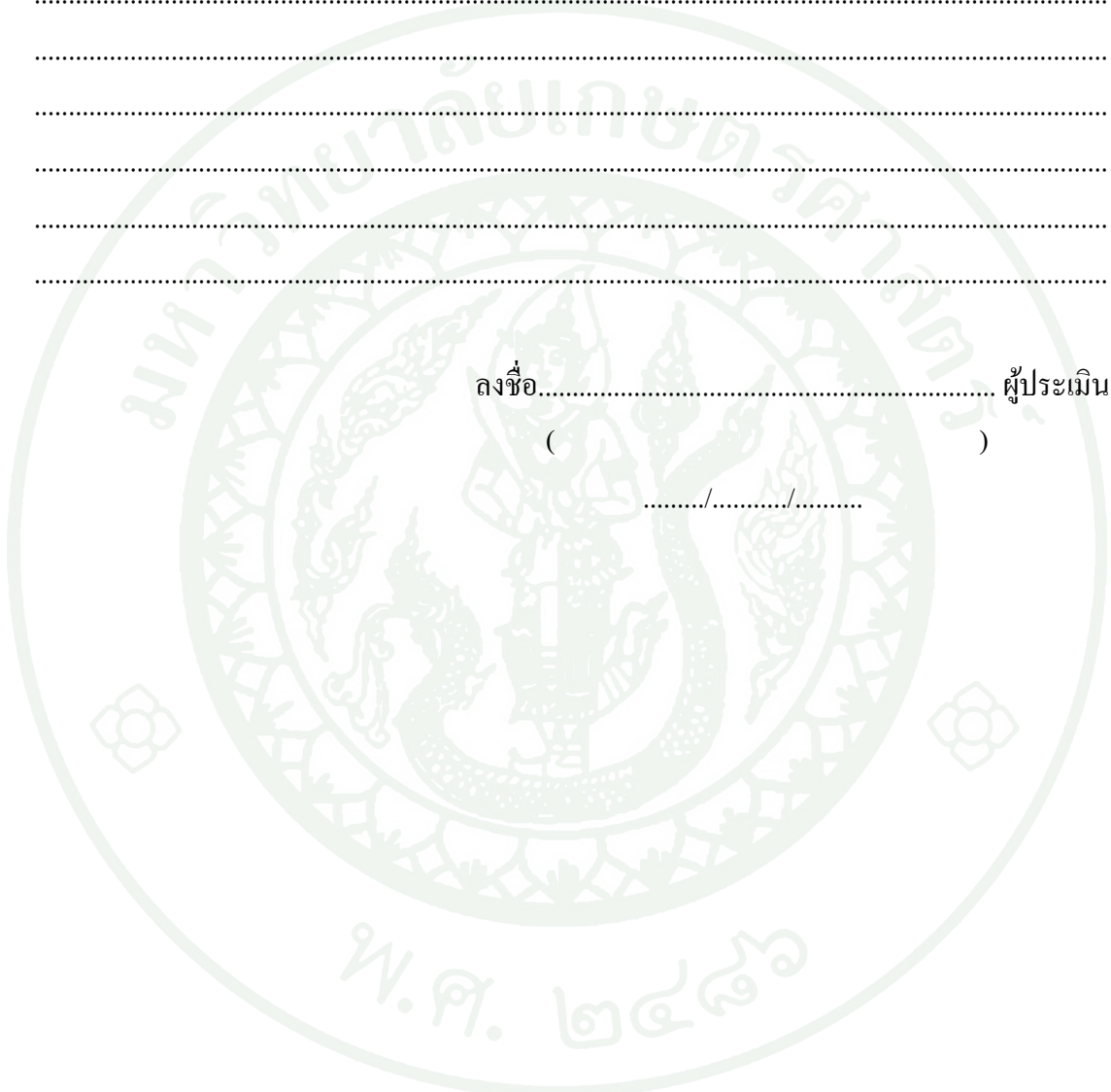
.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....



แบบประเมินความเหมาะสมแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ด้านเทคโนโลยีการศึกษา
เรื่อง “ Communicative English Made Easy ”
ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
สำหรับผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีการศึกษา

คำแนะนำ แบบประเมินความเหมาะสมแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ด้านเทคโนโลยีการศึกษา เป็นงานวิจัยเรื่อง การใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 แบ่งออกเป็น 3 ตอนดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนตัว

ตอนที่ 2 แบบประเมินความเหมาะสมแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ด้านเทคโนโลยีการศึกษา

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและข้อคิดเห็นเพิ่มเติม

แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน หมายถึง การจัดการเรียนการสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง โดยผู้เรียนจะได้เรียนรู้เนื้อหาบทเรียนเรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสารด้วยการเรียนรู้ด้วยตนเอง นอกชั้นเรียนหรือที่บ้าน ผ่านสื่อสังคม โดยไม่กำหนดเวลาเรียน และทำกิจกรรมหรือทำการบ้านกับเพื่อนร่วมชั้นเรียนและผู้สอน โดยผู้สอนเป็นผู้คอยให้ความช่วยเหลือชี้แนะที่โรงเรียนหรือในชั้นเรียนโดยกำหนดเวลาเรียนวันละ 2 ชั่วโมง ระยะเวลาเรียน 3 วัน

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนตัว

คำชี้แจง โปรดกรอกข้อความลงในช่องที่ตรงกับความเป็นจริงของท่านมากที่สุด

1. ชื่อ (นาย, นาง, นางสาว)

2. วุฒิการศึกษา

.....

3. ตำแหน่ง

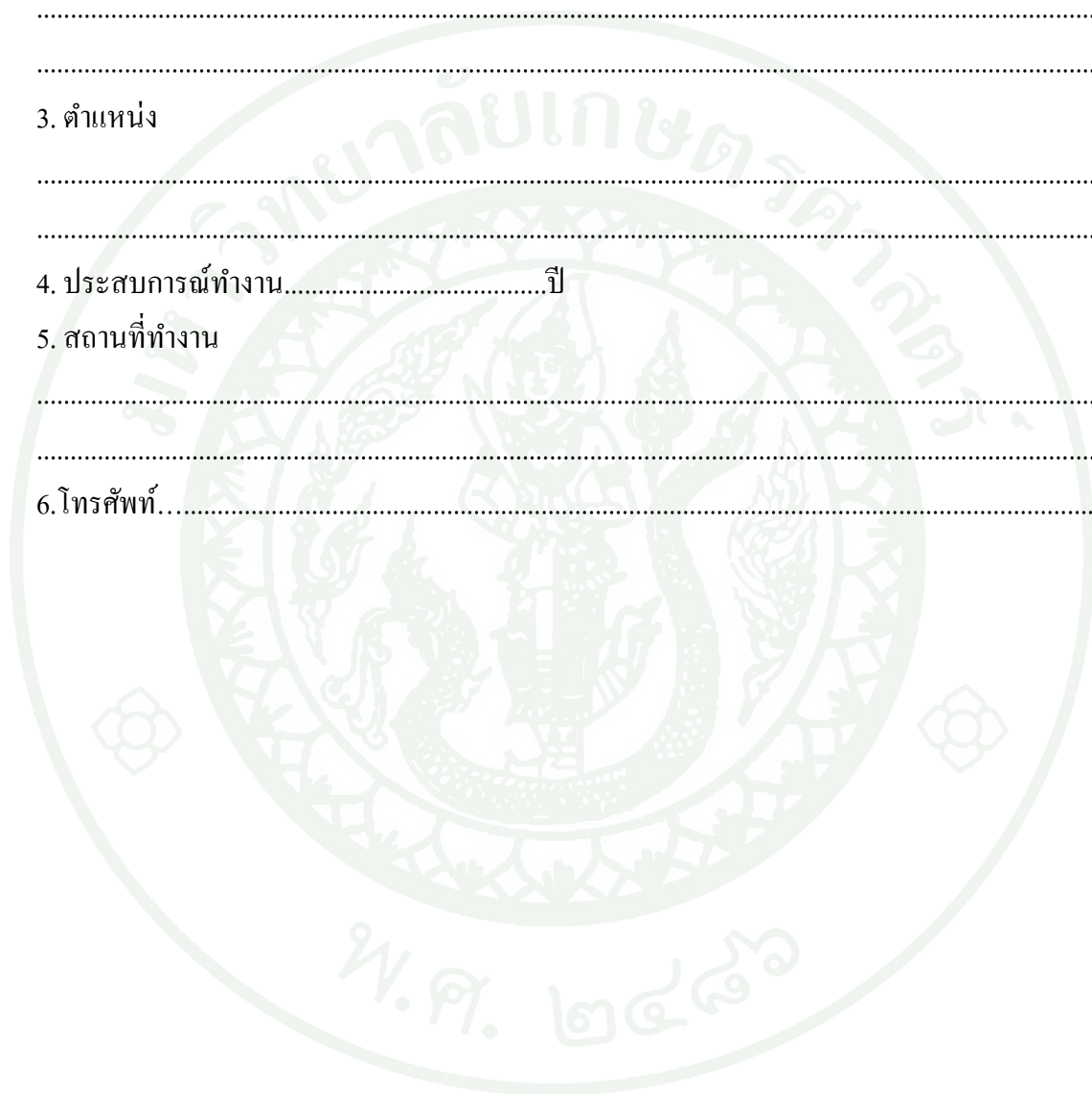
.....

4. ประสบการณ์ทำงาน.....ปี

5. สถานที่ทำงาน

.....

6. โทรศัพท์.....



ตอนที่ 2 แบบประเมินความเหมาะสม แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ด้านเทคโนโลยีการศึกษา

คำชี้แจง โปรดแสดงความคิดเห็นของท่านเกี่ยวกับบทเรียน เรื่อง “ Communicative English Made Easy” โดยทำเครื่องหมายถูก (✓) ลงในช่องระดับความเหมาะสม โดยมีระดับความเหมาะสมดังนี้

ระดับ 5 หมายถึงเหมาะสมมากที่สุด

ระดับ 4 หมายถึงเหมาะสมมาก

ระดับ 3 หมายถึงเหมาะสมปานกลาง

ระดับ 2 หมายถึงเหมาะสมน้อย

ระดับ 1 หมายถึงเหมาะสมน้อยที่สุด

เรื่องที่ประเมิน	ระดับความเหมาะสม				
	มากที่สุด 5	มาก 4	ปานกลาง 3	น้อย 2	น้อยที่สุด 1
1. การนำเสนอเนื้อหา					
- มีความเหมาะสมในการเข้าสู่เนื้อหา
- มีความเหมาะสมของรูปแบบกับวิธีการนำเสนอ (ขนาดตัวอักษร, ลักษณะตัวอักษร, สีตัวอักษร)
- มีความเหมาะสมในการสรุปเนื้อหา
- มีความเหมาะสม Character ตัวละคร
2. การนำเสนอภาพ					
- ความน่าสนใจของภาพ
- ความคมชัด
- ความต่อเนื่องของภาพ
- ความเหมาะสมของภาพซึ่งใช้สื่อความหมาย
- ความเหมาะสมของลักษณะภาพ เช่น medium shot, wild shot, zoom in, zoom out
3. การใช้เสียง					
- ความเหมาะสมของเสียงดนตรีกับเนื้อหา
4. เวลาในการนำเสนอ					
- ความเหมาะสมของเวลาฉายกับเนื้อหาแต่ละช่วง

- ความเหมาะสมของเวลากับการบรรยายแต่ละช่วง
- ความเหมาะสมของเวลาฉายภาพทั้งหมด
5. เทคนิคต่างๆ ในการนำเสนอ					
- เทคนิคในการลำดับภาพ
- เทคนิคต่างๆ ในการตัดต่อ

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและข้อคิดเห็นเพิ่มเติม ด้านเทคโนโลยีการศึกษา

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

แบบประเมินความเหมาะสมแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

เรื่อง “ Communicative English Made Easy ”

ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

สำหรับผู้เชี่ยวชาญด้านแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

คำแนะนำ แบบประเมินความเหมาะสมแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เป็นงานวิจัยเรื่อง การใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 แบ่งออกเป็น 3 ตอนดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนตัว

ตอนที่ 2 แบบประเมินความเหมาะสมแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ด้านแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและข้อคิดเห็นเพิ่มเติม

แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน หมายถึง การจัดการเรียนการสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง โดยผู้เรียนจะได้เรียนรู้เนื้อหาบทเรียนเรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสารด้วยการเรียนรู้ด้วยตนเอง นอกชั้นเรียนหรือที่บ้าน ผ่านสื่อสังคม โดยไม่กำหนดเวลาเรียน และทำกิจกรรมหรือทำการบ้านกับเพื่อนร่วมชั้นเรียนและผู้สอน โดยผู้สอนเป็นผู้คอยให้ความช่วยเหลือชี้แนะที่โรงเรียนหรือในชั้นเรียนโดยกำหนดเวลาเรียนวันละ 2 ชั่วโมง ระยะเวลาเรียน 3 วัน

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนตัว

คำชี้แจง โปรดกรอกข้อความลงในช่องที่ตรงกับความเป็นจริงของท่านมากที่สุด

1. ชื่อ (นาย, นาง, นางสาว)

2. วุฒิการศึกษา

.....

3. ตำแหน่ง

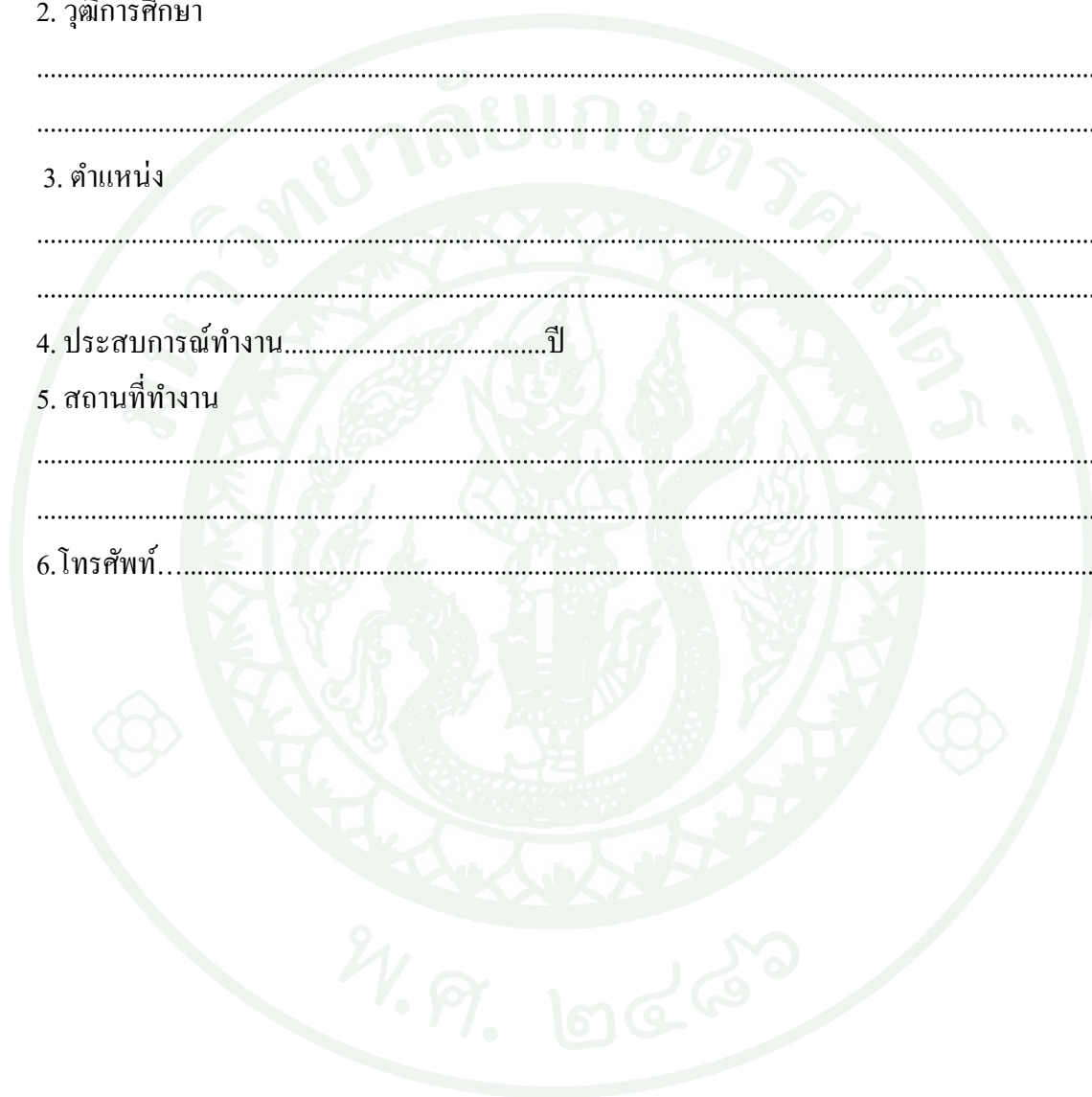
.....

4. ประสบการณ์ทำงาน.....ปี

5. สถานที่ทำงาน

.....

6. โทรศัพท์.....



ตอนที่ 2 แบบประเมินความเหมาะสมแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

คำชี้แจง โปรดแสดงความคิดเห็นของท่านเกี่ยวกับบทเรียน เรื่อง “ Communicative English Made Easy ” โดยทำเครื่องหมายถูก (✓) ลงในช่องระดับความเหมาะสม โดยมีระดับความเหมาะสมดังนี้

ระดับ 5 หมายถึงเหมาะสมมากที่สุด

ระดับ 4 หมายถึงเหมาะสมมาก

ระดับ 3 หมายถึงเหมาะสมปานกลาง

ระดับ 2 หมายถึงเหมาะสมน้อย

ระดับ 1 หมายถึงเหมาะสมน้อยที่สุด

เรื่องที่ประเมิน	ระดับความเหมาะสม				
	มากที่สุด 5	มาก 4	ปานกลาง 3	น้อย 2	น้อยที่สุด 1
1. การจัดกิจกรรมนอกห้องเรียนและในห้องเรียน					
- ความเหมาะสมของกิจกรรมกับเนื้อหาบทเรียน
- ความเหมาะสมกับจำนวนผู้เรียน
- ความเหมาะสมกับระยะเวลาการจัดกิจกรรม
- ความเหมาะสมกับการสร้างปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้สอนและผู้เรียน
2. การจัดเรียนรู้โดยยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง เน้นการเรียนรู้ด้วยตัวเอง นอกห้องเรียน					
- ความเหมาะสมกับผู้เรียนที่มีความสามารถต่างกัน
- ความเหมาะสมกับระดับความรู้ของผู้เรียน
- ความเหมาะสมของเนื้อหากับผู้เรียน
- ความเหมาะสมกับสิ่งอำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ในห้องเรียนและนอกห้องเรียน (เอกสารประกอบการเรียน, เครื่องมือออนไลน์)
- ความเหมาะสมกับการเรียนรู้ผ่านสื่อสังคมออนไลน์
- ความเหมาะสมกับระยะเวลาการเรียนรู้

3. วิธีการสอนนอกห้องเรียนและในห้องเรียน					
- ความเหมาะสมกับการแบ่งสัดส่วนการเรียนในห้องเรียนและนอกห้องเรียน
- ความเหมาะสมกับระดับความรู้ของผู้เรียน
- ความเหมาะสมกับผู้เรียนที่มีความสามารถต่างกัน
- ความเหมาะสมของครูผู้สอน
- ความเหมาะสมกับการสอนผ่านสื่อสังคมออนไลน์
- ความเหมาะสมกับจุดประสงค์การเรียนรู้
4. เนื้อหาบทเรียน					
- ความเหมาะสมกับการเรียนรู้ด้วยตนเอง
- ความเหมาะสมกับระยะเวลาเนื้อหาในวิชิต์สน์
- ความเหมาะสมกับแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน
- เหมาะสมกับระดับผู้เรียน
5. การวัดผล					
- ความเหมาะสมกับการวัดผลก่อนเรียนและหลังเรียน
- ความเหมาะสมกับแบบฝึกหัดท้ายบทเรียน
- ความเหมาะสมกับจุดประสงค์การเรียนรู้

**แบบประเมินตรวจสอบคุณภาพแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียน
ที่มีผลต่อบทเรียนสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน
เรื่อง “ Communicative English Made Easy ”
ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6**

งานวิจัยเรื่อง การใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร
เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
ผู้วิจัย พิมพ์ประภา พาลพ่าย

แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน หมายถึง การจัดการเรียนการสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง
โดยผู้เรียนจะได้เรียนรู้เนื้อหาบทเรียนเรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสารด้วยการเรียนรู้ด้วยตนเอง
นอกชั้นเรียนหรือที่บ้าน ผ่านสื่อสังคม โดยไม่กำหนดเวลาเรียน และทำกิจกรรมหรือทำ
การบ้านกับเพื่อนร่วมชั้นเรียนและผู้สอน โดยผู้สอนเป็นผู้คอยให้ความช่วยเหลือชี้แนะ
ที่โรงเรียนหรือในชั้นเรียนโดยกำหนดเวลาเรียนวันละ 2 ชั่วโมง ระยะเวลาเรียน 3 วัน

ข้อมูลส่วนตัว

คำชี้แจง โปรดกรอกข้อความลงในช่องที่ตรงกับความเป็นจริงของท่านมากที่สุด

1. ชื่อ (นาย, นาง, นางสาว)
2. วุฒิการศึกษา
.....
.....
3. ตำแหน่ง
.....
4. ประสบการณ์ทำงาน.....ปี
5. สถานที่ทำงาน
.....
.....
6. โทรศัพท์.....

คำชี้แจง แบบประเมินนี้สำหรับผู้เชี่ยวชาญเป็นผู้ตอบ โปรดแสดงความคิดเห็นของท่านเกี่ยวกับแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีผลต่อบทเรียนสื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เรื่อง “ Communicative English Made Easy ” โดยทำเครื่องหมายถูก (✓) ลงในช่องระดับคุณภาพ โดยมีระดับคุณภาพดังนี้

ระดับ 5 หมายถึงคุณภาพดีมาก

ระดับ 4 หมายถึงคุณภาพดี

ระดับ 3 หมายถึงคุณภาพปานกลาง

ระดับ 2 หมายถึงคุณภาพพอใช้

ระดับ 1 หมายถึงคุณภาพควรปรับปรุง

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ				
	ดีมาก (5)	ดี (4)	ปานกลาง (3)	พอใช้ (2)	ควรปรับปรุง (1)
การจัดการเรียนการสอนตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน					
1.การจัดกิจกรรมในห้องเรียนและนอกห้องเรียน					
- กิจกรรมในห้องเรียนและนอกห้องเรียน
- ระยะเวลาการจัดกิจกรรมในห้องเรียน
- การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างเพื่อนร่วมชั้นและผู้สอน
- แบบฝึกหัดท้ายบทเรียน
2. การจัดการเรียนรู้โดยยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลางเน้นการเรียนรู้ด้วยตัวเอง					
- การเรียนรู้ด้วยตนเอง ไม่จำกัดเวลา
- การศึกษา ค้นคว้าหาข้อมูลด้วยตนเอง
3. วิธีการสอนในห้องเรียนและนอกห้องเรียน					
- การแบ่งสัดส่วนการเรียนในห้องเรียนและนอกห้องเรียน

- การสอนของผู้สอน
- สิ่งอำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ในห้องเรียนและนอกห้องเรียน (เอกสารประกอบการเรียน, เครื่องมือออนไลน์)
4. เนื้อหาบทเรียน					
- การใช้สื่อสังคมออนไลน์ (Youtube, Facebook) ในการเรียนการสอน
- บทเรียนวิดีโอทัศน์
- ความยาวของวิดีโอทัศน์
- ความเข้าใจเนื้อหาบทเรียน

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่นๆ

.....

.....

.....

.....

.....

ขอบคุณที่ท่านให้ความอนุเคราะห์

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
(.....)

แบบประเมินความสอดคล้องระหว่างข้อสอบกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เรื่อง “ Communicative English Made Easy ”

คำชี้แจง โปรดพิจารณาว่าข้อสอบต่อไปนี้ วัดตามวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรมที่ระบุไว้หรือไม่ แล้วเขียนผลการพิจารณาของท่านโดยกาเครื่องหมาย / ลงในช่องคะแนนการพิจารณาตามความคิดเห็นของท่าน ดังนี้

กา / ในช่อง + 1 ถ้าแน่ใจว่าข้อสอบข้อนี้ วัดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังที่ระบุไว้จริง

กา / ในช่อง 0 ถ้าไม่แน่ใจว่าข้อสอบข้อนี้ วัดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังที่ระบุไว้จริง

กา / ในช่อง - 1 ถ้าแน่ใจว่าข้อสอบข้อนี้ ไม่ได้วัดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังที่ระบุไว้จริง

ข้อความถาม	ระดับความเหมาะสม			ข้อคิดเห็นเพิ่มเติม
	+ 1	0	- 1	
Unit 1 Greeting and Introduction 1. นักเรียนตอบคำถามจากการฟังคำทักทายและการแนะนำตัวเองจากบทสนทนาภาษาอังกฤษได้ถูกต้อง				
1. Kan : _____, Malee, how are you today ? Malee : Very well, thanks. a. Well b. Fine c. Hello d. Welcome				
2. Anna : Hello. How are you today ? Bell : Pretty well, thanks _____ Anna : I'm fine, thanks. a. How do you do b. And you ? c. Hello! d. How do you do ?				
3. Pom : Hi ! How are you doing ? Nud : _____ I have a headache. Pom : That's too bad. You should go to see the doctor. a. So so b. I'm just so so c. Not very well d. I'm sorry to hear that				

<p>4. Nong : How do you do ? Nice to meet you.</p> <p>Porn : _____ Nice to meet you, too.</p> <p>a. How do you do ? b. How are things ?</p> <p>c. How are you doing ? d. How have you been?</p>				
<p>5. Bell : _____, Suda. Did you enjoy the party last night ?</p> <p>Suda : Yes, thanks.</p> <p>a. Fine, thanks. And you? b. How are you today ?</p> <p>c. Nothing much, really. d. I feel awful</p>				
<p>6. Pum : Hi, Tom _____</p> <p>Tom : Pretty good, thanks. And you ?</p> <p>Pum : Oh, not too bad . I'm a bit fed up with my work, though.</p> <p>a. Hello ! b. How are you doing ?</p> <p>c. Afternoon. d. Good Afternoon..</p>				
<p>7. Ann : _____ From China. How was the weather there ?</p> <p>Porn : Very cold.</p> <p>Ann : Too bad ! It's been very warm here.</p> <p>a. How about b. Do you speak</p> <p>c. Welcome to d. Welcome back</p>				
<p>8. What do you say with the person who meet at the first time ?</p> <p>a. How are you ? b. How are things?</p> <p>c. How do you do? d. How come ?</p>				
<p>9. Nadech: Good morning .How are you ?</p> <p>Yaya: _____ I have a cold.</p> <p>Nadech: Oh, it's bad.</p> <p>a. Not so well b. very well</p> <p>c. Fine d. Good</p>				

<p>10. Prig: Oh, Mum, this is Ae. I sometimes go swimming with her.</p> <p>Mum: How do you do. Nice to meet you.</p> <p>Ae: _____</p> <p>a. How do you do. b. How are you</p> <p>c. How about you? d. What do you do?</p>				
<p>11. John : Ben , have you met Paul?</p> <p>Ben : No , I haven't. How do you do?</p> <p>Paul :</p> <p>a. I'm doing all right. I hope you are too.</p> <p>b. I'm fine , thank you , and you?</p> <p>c. How do you do? It's nice to meet you.</p> <p>d. Where do you come from?</p>				
<p>12. In a coffee shop.</p> <p>A : Hi. How have you been lately?</p> <p>B :</p> <p>B : Just fine , Oh , here comes a friend of mine , I want you to meet him.</p> <p>a. Fine , Is this your friend?</p> <p>b. And how's the weather been?</p> <p>c. Not very well. Have you been ill too?</p> <p>d. Fine , thank you. And you?</p>				
<p>13. Gloria : Oh , Hi Malee.....?</p> <p>Malee : Fine. How about you?</p> <p>Gloria : OK. Thanks</p> <p>a. How do you do? b. What's happening.</p> <p>c. What about you. d. How's everything with you.</p>				

<p>14. Situation : Vit wants to introduce his friend to his mother. What should he say?</p> <p>a. Samarn , I'd like you to meet my mother.</p> <p>b. How do you do?</p> <p>c. I'm very please to introduce my mother to you.</p> <p>d. How are you?</p>				
<p>Mrs. Davis : Mr. Long , I would like to introduce a friend of mine , Carol Winters.</p> <p>Carol , This is Mr. Green long.</p> <p>Carol :(15).....</p> <p>Mr. Long :(16).....</p> <p>15. a. How are you?</p> <p>b. How are you doing?</p> <p>c. I haven't seen you for ages.</p> <p>d. How do you do?</p>				
<p>16.a. Fine , thanks.</p> <p>b. Not very well today.</p> <p>c. Please to meet you.</p> <p>d. What about you?</p>				
<p>17. Al : Tom , I'd like you to meet someone. Diane , This is Tom</p> <p>Diane : Hello . Tom.</p> <p>Tom :</p> <p>a. How are you , Diane?</p> <p>b. Hello , Diane , Very nice to meet you.</p> <p>c. I'm fine. What about you?</p> <p>d. We haven't seen each other for a long time , have we?</p>				

<p>18. Fred : My name is Fred.</p> <p>Linda : Hi Fred. I'm Linda.</p> <p>a. I don't think we've met before.</p> <p>b. I haven't seen you for ages.</p> <p>c. How are you?</p> <p>d. How have you been?</p>				
<p>19. Charles : Tom , I'd like you to meet Richard Wilson.</p> <p>Mr. Wilson :</p> <p>Tom : It's a pleasure , Mr. Wilson.</p> <p>Mr. Wilson : Oh , call me Richard.</p> <p>Charles has told me so much about you.</p> <p>a. Nice to meet you , Tom?</p> <p>b. Is it a pleasure , Tom?</p> <p>c. How are you , Tom?</p> <p>d. What do you do , Tom?</p>				
<p>20 A : Hi , Suwit.</p> <p>B : Hi , Porn pen. What's up?</p> <p>A :</p> <p>a. How do you do? c. That's too bad.</p> <p>b. How's life? d. Fine thanks.</p>				

แบบสอบถามความพึงพอใจแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน
เรื่อง “ Communicative English Made Easy ”
ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
สำหรับนักเรียน

งานวิจัยเรื่อง การใช้สื่อสังคมตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร
 เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
 ผู้วิจัย พิมพ์ประภา พาลพ่าย

คำชี้แจง แบบสอบถามนี้สำหรับนักเรียนเป็นผู้ตอบ โปรดแสดงความคิดเห็นของนักเรียนเกี่ยวกับ
 บทเรียน เรื่อง “ Communicative English Made Easy ” โดยทำเครื่องหมายถูก (✓) ลงในช่องระดับ
 ความพึงพอใจ โดยมีระดับความพึงพอใจดังนี้

ระดับ 5 หมายถึงพึงพอใจมากที่สุด

ระดับ 4 หมายถึงพึงพอใจมาก

ระดับ 3 หมายถึงพึงพอใจปานกลาง

ระดับ 2 หมายถึงพึงพอใจน้อย

ระดับ 1 หมายถึงพึงพอใจน้อยที่สุด

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ				
	ดีมาก (5)	ดี (4)	ปานกลาง (3)	พอใช้ (2)	ควรปรับปรุง (1)
การจัดการเรียนการสอนตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน					
1.การจัดกิจกรรมในห้องเรียนและนอกห้องเรียน					
- กิจกรรมในห้องเรียนและนอกห้องเรียน
- ระยะเวลาการจัดกิจกรรมในห้องเรียน
- การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างเพื่อนร่วมชั้นและผู้สอน
- แบบฝึกหัดท้ายบทเรียน
2. การจัดการเรียนรู้โดยยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลางเน้นการเรียนรู้ด้วยตัวเอง					
- การเรียนรู้ด้วยตนเอง ไม่จำกัดเวลา
- การศึกษา ค้นคว้าหาข้อมูลด้วยตนเอง
3. วิธีการสอนในห้องเรียนและนอกห้องเรียน					
- การแบ่งสัดส่วนการเรียนในห้องเรียนและนอกห้องเรียน
- การสอนของผู้สอน
- สิ่งอำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ในห้องเรียนและนอกห้องเรียน (เอกสารประกอบการเรียน, เครื่องมือออนไลน์)
4. เนื้อหาบทเรียน					
- การใช้สื่อสังคมออนไลน์ (Youtube, Facebook) ในการเรียนการสอน
- บทเรียนวิดีโอทัศน์
- ความยาวของวิดีโอทัศน์
- ความเข้าใจเนื้อหาบทเรียน

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่นๆ

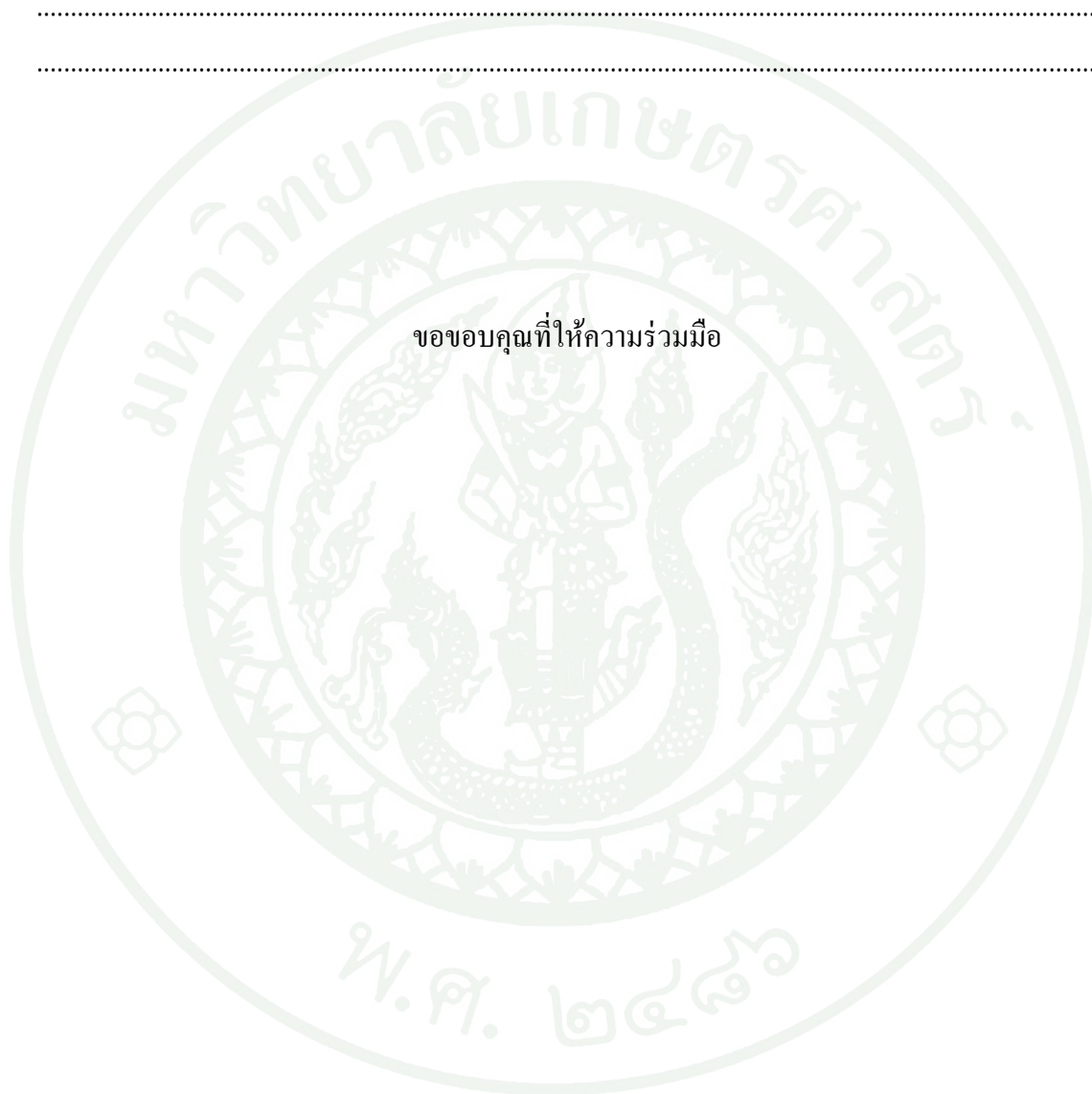
.....

.....

.....

.....

.....



ขอขอบคุณที่ให้ความร่วมมือ



ภาคผนวก จ
ตัวอย่างการเรียนรู้ตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน



facebook

Email or Phone Password [Log In](#)

Keep me logged in [Forgot your password?](#)

Heading out? Stay connected
Visit facebook.com on your mobile phone.

[Get Facebook Mobile](#)

Sign Up

It's free and always will be.

First Name Last Name

Your Email

Re-enter Email

New Password

Birthday

Month Day Year Why do I need to provide my birthday?

Female Male

By clicking Sign Up, you agree to our [Terms](#) and that you have read our [Data Use Policy](#), including our [Cookie Use](#).

[Sign Up](#)

Create a Page for a celebrity, band or business.

ภาพผนวกที่ 1 แสดงภาพหน้าการเข้าสู่ระบบ www.facebook.com



ภาพผนวกที่ 2 แสดงชื่อ รูปประจำตัวและภาพ Cover Photo ห้องเรียน Facebook

The image shows a Facebook group page for 'Thai Flipped Classroom' and a graphic for 'Flipped Classroom'.

Facebook Group Page:

- Page Name:** Thai Flipped Classroom
- Header:** FACEBOOK CLASSROOM
- Navigation:** Test, Members, Events, Photos, Files, Notifications, + Create Group
- Post:** Thai Flipped Classroom shared a video titled 'ห้องเรียน ภาษาอังกฤษ Communicative English Made Easy ระดับประถมศึกษาปีที่ 6'.

Flipped Classroom Graphic:

- Header:** Flipped Classroom แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน
- Section:** 6 ขั้นตอนการเรียนรู้ ง่ายๆ
- Objectives:**
 1. อ่านวัตถุประสงค์ของการเรียน
 2. ศึกษาบทเรียนวิดีโอ
 3. แร่วิดีโอ Youtube ที่เกี่ยวข้องกับบทเรียน ความยาวไม่เกิน 5 นาที ฟัน Facebook
 4. ใจจดใจจ่อ Like วิดีโอที่ชอบ ฟუნะรับเกียรติบัตร
 5. ทำกิจกรรม และแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกัน
 6. ประกาศฟุนะ: รับเกียรติบัตร "Champion of Lesson"
- Text:** ห้องเรียน ภาษาอังกฤษ แบบง่ายๆ Communicative English Made Easy ระดับประถมศึกษาปีที่ 6

ภาพผนวกที่ 3 แสดงภาพหน้าแรก ของ Group บน Facebook และแสดงขั้นตอนการเรียนรู้ตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

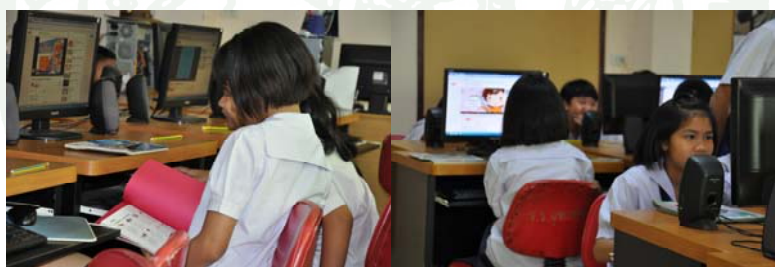
Thai Flipped Classroom
February 22

http://goanimate.com/videos/04LYFcCfRANM?utm_source=embed&uid=0J0IbnhBPMK4 target="_blank">communicative english made easy 1 by <http://goanimate.com/user/0J0IbnhBPMK4> target="_blank">pimprapa on http://goanimate.com?utm_source=embed target="_blank">GoAnimate
<iframe scrolling="no" allowTransparency="true" frameborder="0" width="400" height="258" src="http://goanimate.com/player/embed/04LYFcCfRANM"></iframe>

Unit 1 Greeting and Int... See More



ภาพผนวกที่ 4 แสดงภาพบทเรียนวีดิทัศน์ภาษาอังกฤษ เรื่อง Communicative English Made Easy



ภาพผนวกที่ 5 แสดงภาพนักเรียนค้นคว้าบทเรียนเพิ่มเติมบน Youtube


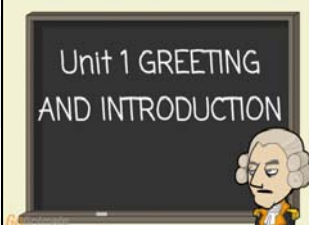



ภาพผนวกที่ 6 แสดงภาพกิจกรรม กลุ่มนักเรียนสร้างวิดีโอกระดาษ จากบทเรียนภาษาอังกฤษ



ภาคผนวก จ

บทวิเคราะห์ เรื่อง “Communicative English Made Easy”

บทวิดีโอที่สั้น เรื่อง “ Communicative English Made Easy” (เวลา 3.51 นาที)				
ลำดับ	ภาพ	เนื้อหา	เวลา (นาที)	ตัวอย่างภาพ
Scene 1	Video 1: ภาพการ์ตูนพิธีกรและพื้นหลังรูปกระดานดำ	บรรยาย: Communicative English Made Easy	0.03	
Scene 2	Video 1 : ภาพการ์ตูนพิธีกรและ พื้นหลังรูปกระดานดำ	บรรยาย: Greeting and introduction	0.13	
Scene 3	Video 1/1: ภาพการ์ตูนตัวละคร 2 ตัวและพิธีกรฉากเป็นห้องพักในโรงเรียน	<p>บรรยาย: Greeting People</p> <p>บรรยาย: Informal</p> <p>Jack : Hello, Su</p> <p>Su : Hi, Jack nice to see you again how are things?</p> <p>Jack : Fine, Thanks say hello to Kim for me see you</p> <p>Su : Ok, See you later</p> <p>บรรยาย: Formal</p> <p>Jack : Good Morning</p> <p>Su : Good Morning Mr.Jack , How are you?</p> <p>Jack : very well thank you and you?</p> <p>Su : Great. Thank you. Give my regards to Jack goodbye.</p> <p>Jack : Goodbye, Miss. Su</p> <p>.....</p>	0.17	

บทวิดีโอ เรื่อง “Communicative English Made Easy” (เวลา 3.51 นาที)				
ลำดับ	ภาพ	เนื้อหา	เวลา (นาที)	ตัวอย่างภาพ
Scene 4	Video 1/2: ภาพการ์ตูนตัวละคร 1 ตัวและพิธีกร ฉากเป็นสวน ย่อมหลัง โรงเรียน	<p>บรรยาย: Introduce yourself</p> <p>บรรยาย: Informal</p> <p>Jack : Excuse Me. Are you Betty Zhou? My name is Jack Davidson.</p> <p>Betty ; yes, I am Betty Zhou. Nice to meet you.</p> <p>Jack :Nice to meet you, too.</p> <p>บรรยาย: Formal</p> <p>Jack :Excuse me, I don't think we have met ,I am Jack Davidson.</p> <p>Please to meet you, too</p> <p>Betty: My name is Betty Zhou.</p> <p>Pleased to meet you, too</p> <p>.....</p>	1.21	
Scene 5	Video 1/3: ภาพการ์ตูนตัวละคร 1 ตัวและพิธีกร ฉากนอกห้องเรียน	<p>บรรยาย: Introduce other people</p> <p>บรรยาย: Informal</p> <p>Jack : Hi! Su. This is ,Betty.</p> <p>Betty : Nice to meet you, Su</p> <p>Su : Nice to meet you, too</p> <p>Jack : Bye</p> <p>บรรยาย: Formal</p> <p>Jack : Hi! Miss Su. This is my friend, Miss Betty Zhou.</p> <p>Su : Hello! Miss Betty Zhou, likewise.</p> <p>Betty : Pleased to met you.</p> <p>.....</p>	2.29	



แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) ช่วงชั้นที่ 2 ประถมศึกษาปีที่ 6
 แผนการสอนเรื่อง “ Communicative English Made Easy ” เวลา 3 คาบเรียน (6 ชั่วโมง)
 ชื่อผู้สอน นางสุภาพร วิเชียรพงษ์ ครูวิชาภาษาอังกฤษ ประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย
 ชื่อผู้ผลิตสื่อ น.ส.พิมพ์ประภา พาลพ่าย นิสิตปริญญาโท (ภาคปกติ) สาขาเทคโนโลยีและสื่อสาร
 การศึกษา ภาควิชาเทคโนโลยีการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

สาระสำคัญ

สาระที่ 1 : ภาษาเพื่อการสื่อสาร การใช้ภาษาต่างประเทศในการฟัง แลกเปลี่ยนข้อมูล
 ข่าวสาร แสดงความรู้สึกและความคิดเห็น ดีความ นำเสนอข้อมูล ความคิดรวบยอดและความ
 คิดเห็นในเรื่องต่างๆ และสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลอย่างเหมาะสม
 มาตรฐาน ต 1.1 : เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่างๆ และแสดง
 ความ คิดเห็นอย่างมีเหตุผล

ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร เป็นการสอนภาษาอังกฤษเกี่ยวกับคำสนทนาในชีวิตประจำวัน เสนอ
 บทสนทนาในสถานการณ์ต่างๆ สามารถนำไปใช้กับชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพโดยเน้น
 ที่ความสามารถในการรับสารด้วยการฟังและจับใจความสำคัญจากสิ่งที่ฟังได้ถูกต้อง

วัตถุประสงค์ของบทเรียน

วัตถุประสงค์หลัก

เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ให้มี
 คุณภาพในระดับดี ด้วยสื่อสังคมโดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

วัตถุประสงค์รอง

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ตอบคำถามจากการฟังบทสนทนาภาษาอังกฤษ ได้ถูกต้อง
 อย่างน้อย 5 ข้อ

สัดส่วนการเรียนรู้ นอกห้องเรียน 80% ในห้องเรียน 20%

สื่อสังคมออนไลน์

1. Facebook เพื่อใช้ แลกเปลี่ยนความรู้ระหว่างเพื่อนร่วมชั้นกับครูผู้สอน
2. Youtube ช่องทางศึกษา ค้นคว้าหาข้อมูล ให้ความรู้ผ่านสื่อวีดิทัศน์ 1 เรื่อง เวลา 5 นาที วีดิทัศน์ บทเรียน Greeting and introduction เข้าได้ที่ URL : <http://youtu.be/eh9LtqUFEbQ>

สาระการเรียนรู้

ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร

เนื้อหาบทสนทนาภาษาอังกฤษ

เรื่อง Greeting and Introduction

ขั้นตอนการเรียนการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน	
วันที่ 1 ทดสอบก่อนเรียน (แบบทดสอบการฟังจำนวน 10 ข้อ)	In Class (เรียนที่โรงเรียน) 1 ชั่วโมง
	- แบบทดสอบใช้เวลา 30 นาที - ปฐมนิเทศ ชี้แนะวิธีการเรียน แจกเอกสาร ประกอบการเรียน แนะนำ Social Media และ เครื่องมือต่างๆ ใช้เวลา 1 ชั่วโมง
เว้นระยะเวลา 3 วัน หลังจากนั้นลงบทเรียน และการบ้าน บน Facebook (เวลา 15.00 น.)	
วันที่ 2 เข้าสู่บทเรียน Greeting and introduction	Out - Class (เรียนที่บ้าน) ไม่จำกัดเวลาเรียน
	ศึกษด้วยตนเอง ผ่าน Facebook
	In - Class (เรียนที่โรงเรียน) 2 ชั่วโมง
พูดคุยแลกเปลี่ยนความคิดเห็นร่วมกันเกี่ยวกับเนื้อหา บทเรียน และทำการบ้านที่มอบหมาย (กิจกรรมแสดง ละคร)	
ในช่วงวันที่ 2 (เวลา 15.00 น.) แชร์วีดิทัศน์จาก Youtube และการบ้าน บน Facebook	
วันที่ 3 แลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับ บทเรียนที่ได้เรียนมาโดยการเล่นเกม (การค้นหาวีดิทัศน์ใน Youtube ที่	Out - Class (เรียนที่บ้าน) ไม่จำกัดเวลาเรียน
	ศึกษด้วยตนเอง ผ่าน Facebook
	In - Class (เรียนที่โรงเรียน) 2 ชั่วโมง

สอดคล้องกับบทเรียน หรือจากแหล่ง อื่นๆ ใช้การจูงใจด้วยคะแนนกด like ของเพื่อนร่วมชั้น 1 คะแนน และครู 5 คะแนน ผู้ที่ได้รับคะแนนสูงสุดมี รางวัล)	พูดคุยแลกเปลี่ยนความคิดเห็นร่วมกันเกี่ยวกับวิดีโอที่ แชร์ และมอบรางวัลผู้ที่ได้รับคะแนนสูงสุด
ในช่วงวันที่ 3 (เวลา 15.00 น.) ให้ใบงานเกี่ยวข้องกับบทเรียน และการบ้านบน Facebook	
วันที่ 4 สรุปบทเรียน และทำการบ้านที่ ได้รับมอบหมาย และ ทดสอบหลังเรียน (แบบทดสอบการฟังจำนวน 10 ข้อ)	Out - Class (เรียนที่บ้าน) ไม่จำกัดเวลาเรียน
	ศึกษาด้วยตนเอง ผ่าน Facebook
	In - Class (เรียนที่โรงเรียน) 2 ชั่วโมง
	- แจกใบงานและทำกิจกรรม เป็นงานกลุ่ม กลุ่มละ 6 คนกิจกรรมชื่อ “วิดีโอกระดาศ” ใช้เวลา 1 ชั่วโมง 15 นาที - พูดคุยแลกเปลี่ยนสรุปบทเรียนร่วมกัน ใช้เวลา 15 นาที - ทำแบบทดสอบหลังเรียน ใช้เวลา 30 นาที

เอกสารประกอบการเรียน

1. คู่มือ Facebook
2. เนื้อหาบทเรียน และแบบฝึกหัดท้ายบท

การวัดประเมินผล

พฤติกรรม	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
- นักเรียนทำการ ทดสอบ จำนวน 10 ข้อ	- แบบทดสอบ ก่อนเรียน – หลัง เรียน	- แบบทดสอบการฟัง เนื้อหาเสียงบทสนทนา ทดสอบห้อง Sound Lab เวลา 30 นาที	- ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เกิน 80 % คือ ผ่านเกณฑ์

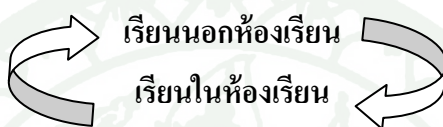


ภาคผนวก ข
เอกสารประกอบการเรียน

คำชี้แจง

แนวคิดห้องเรียนแบบกลับด้าน หมายถึง แนวคิดจัดการเรียนการสอนรูปแบบหนึ่ง โดยผู้เรียนจะได้เรียนรู้เนื้อหาบทเรียน ด้วยการเรียนรู้ด้วยตนเองนอกชั้นเรียนหรือที่บ้านจากสื่อสังคม ลักษณะเนื้อหา ได้แก่ ข้อความเสียง ภาพนิ่ง วิดิทัศน์ เป็นต้น ส่วนการเรียนในชั้นเรียนปกตินั้นจะเป็นการทำกิจกรรมจากเนื้อหาบทเรียนที่เรียนด้วยตนเอง นำมาแลกเปลี่ยนกับเพื่อนร่วมชั้น โดยมีครูเป็นผู้คอยให้ความช่วยเหลือชี้แนะ

“เรียนที่บ้าน ทำการบ้านที่โรงเรียน ”



อุปกรณ์การเรียน	Social Media ที่ใช้ในการเรียน
1. คอมพิวเตอร์ (สามารถใช้ที่บ้านหรือที่โรงเรียน)	1. www.facebook.com 2. www.youtube.com
2. อินเทอร์เน็ต (สามารถใช้ที่บ้านหรือที่โรงเรียน)	
3. เอกสารประกอบการเรียน	
4. หูฟัง/ลำโพง (สามารถใช้ที่บ้านหรือที่โรงเรียน)	

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ให้มีคุณภาพในระดับดี ด้วยสื่อสังคมโดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

4 ขั้นตอนการเรียนรู้ ง่ายๆ

Flipped Classroom
แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

6 ขั้นตอนการเรียนรู้ ง่ายๆ

Objectives

1. อ่านวัตถุประสงค์การเรียนรู้
2. ศึกษาบทเรียนวิดีโอ
3. แร่วิดีโอ Youtube ที่เกี่ยวข้องกับบทเรียน ความยาวไม่เกิน 5 นาที ผ่าน Facebook
4. ให้อด Like วิดีโอที่ชอบ พร้อมรับเกียรติบัตร
5. ทำกิจกรรม และแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกัน
6. ประกาศผู้ชนะ รับเกียรติบัตร "Champion of Lesson"

ห้องเรียน **ภาษาอังกฤษ** แบบง่ายๆ
Communicative English Made Easy
ระดับประถมศึกษาปีที่ 6

โดยแบ่งเป็น 2 เวลาเรียน ดังนี้

1. เรียนนอกห้องเรียน (ไม่จำกัดเวลาเรียน)

- 1.1. เรียนรู้บทเรียนวิดีโอ ที่ครูแชร์ใน Facebook โดยเรียนรู้ไปพร้อมกับเอกสารประกอบการเรียน และเติมคำตามบทเรียนวิดีโอที่มีสัญลักษณ์
- 1.2. ทำแบบฝึกหัดท้ายบท โดยหาวิดีโอจาก Youtube ที่เกี่ยวข้องกับบทเรียนบทสนทนาภาษาอังกฤษความยาวไม่เกิน 5 นาที และ กด like วิดีโอที่นักเรียนถูกใจ

2. เรียนในห้องเรียน (เวลา 6 ชั่วโมง จำนวน 3 คาบ): นำการบ้านหรือแบบฝึกหัดท้ายบท มาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างเพื่อนร่วมชั้นและครู

.....

วิธีโพสต์วิดีโอ Youtube ใน Facebook

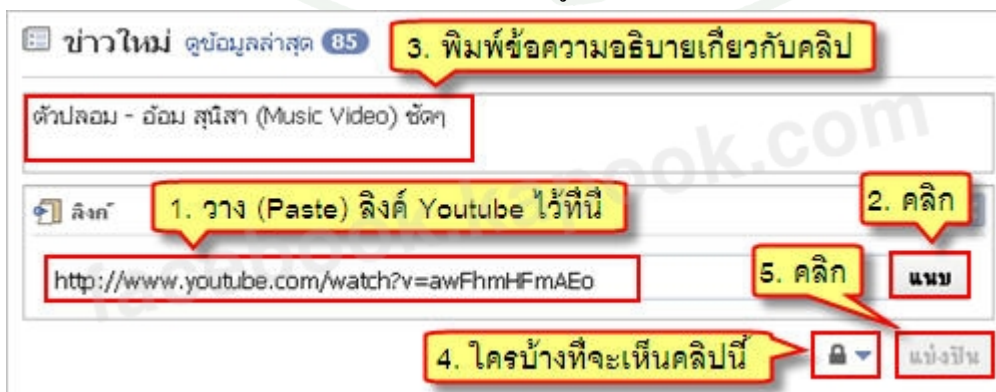
1. เลือกวิดีโอในยูทูปที่ถูกใจ ก็ให้ copy ลิงค์จากช่อง URL



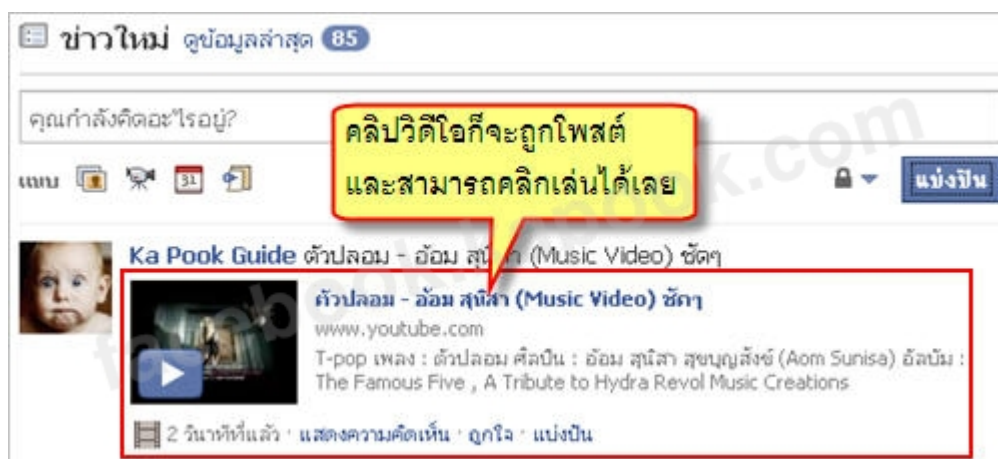
2. ที่ช่องโพสต์บนวอลล์ ให้คลิกที่ไอคอน ลิงค์



3. ทำการ โพสต์ลิงค์ของ Youtube ตามขั้นตอนในรูปด้านล่าง



4. คลิป Youtube ที่เราโพสต์ ก็จะปรากฏในวอลล์ให้เพื่อนๆ ได้ชมและสามารถแสดงความคิดเห็นร่วมกันได้อีกด้วย



ที่มา : <http://fbguide.kapook.com/howto/>

บทเรียน “ Communicative English Made Easy ”

เรื่อง Greeting and Introduction

การทักทายและการแนะนำ ถือเป็นสิ่งจำเป็นในการเข้าสังคมของทุกชาติทุกภาษา แม้จะแตกต่างกันไปบ้างตามวัฒนธรรมของประเทศนั้นๆ สำหรับคนอังกฤษเขามีแบบแผนในการทักทายและการแนะนำเป็นของตนเอง ซึ่งเป็นแบบฉบับของสังคมที่มีมาช้านานและยังคงปฏิบัติต่อกันมาจนถึงทุกวันนี้ ดังนั้นเมื่อเราเรียนภาษาของเขาเราก็ต้องปฏิบัติตามประเพณีและวัฒนธรรมของเขาด้วยจึงจะประสบความสำเร็จ ซึ่งจะขอกล่าวดังต่อไปนี้

A. Greeting people (การทักทายผู้คน)

Informal (ไม่ทางการ)

Jack : Hello, Su

Su : Hi, Jack nice to see you again. 1.....?

Jack : Fine, thanks say hello to Kim for me. See you.

Su : 2.....



Formal (ทางการ)

Jack : Good Morning.

Su : Good Morning, 3.....?

Jack : Very well, thank you and you?

Su : Great. Thank you. 4.....

Jack : Goodbye, Miss. Su.



B. Introduce yourself (แนะนำตนเอง)

Informal (ไม่ทางการ)

Jack : Excuse Me, are you Betty Zhou? My name is Jack Davidson.

Betty ; 5.....

Jack : Nice to meet you, too.

Formal (ทางการ)

Jack : Excuse me, 6.....I am Jack

Davidson,7.....

Betty: My name is Betty Zhou. Pleased to meet you, too.

หมายเหตุ : เมื่อแนะนำตนเองให้หลีกเลี่ยงการใช้ Mr., Mrs., Miss

C. Introduce other people (แนะนำผู้อื่น)

Informal (ไม่ทางการ)



Jack : Hi! Su. This is Betty.

Betty : Nice to meet you, Su.

Su : Nice to meet you, too.

Jack : Bye.

Formal (ทางการ)

Jack : Hi! Miss Su. This is my friend, Miss Betty Zhou.

Su : Hello, Miss Betty, 8.....

Betty : Pleased to meet you.

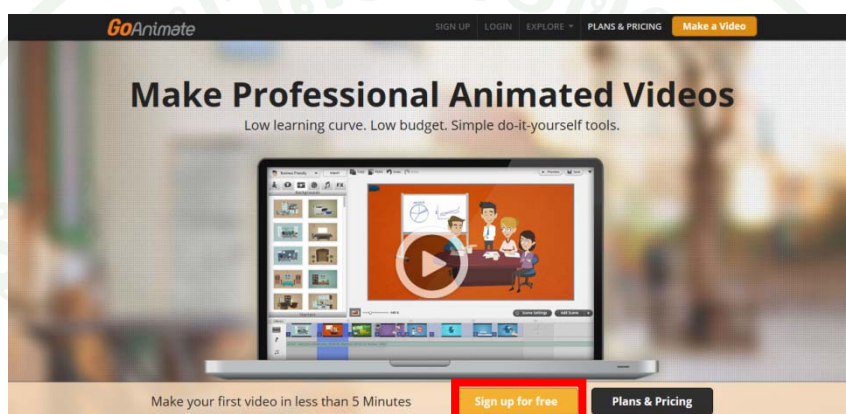


ภาคผนวก ฅ

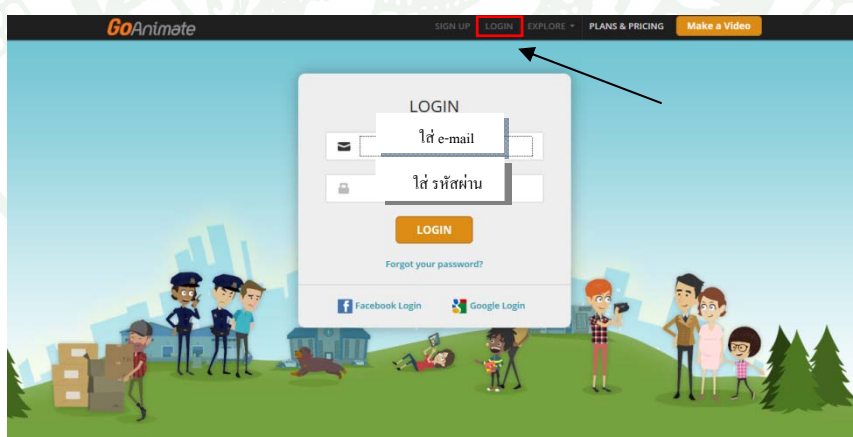
คู่มือ การสร้างการ์ตูนแอนิเมชัน จาก GoAnimate

คู่มือ การสร้างการ์ตูนแอนิเมชัน จาก GoAnimate

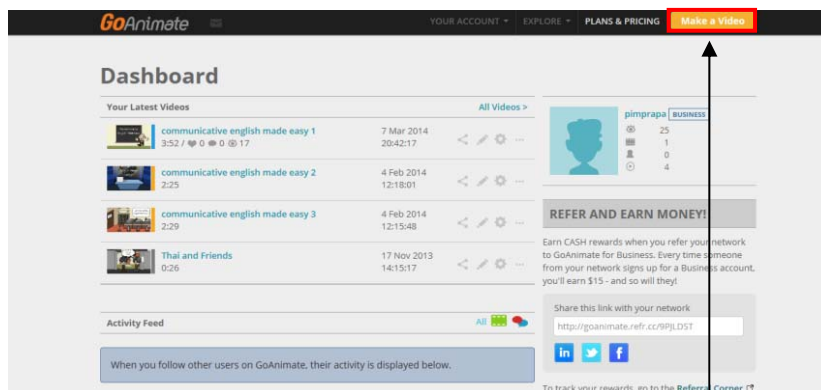
GoAnimate เป็นเว็บไซต์ที่ให้บริการสร้างวิดีโอที่สำเร็จรูป แบบไม่เสียค่าใช้จ่ายและเสียค่าใช้จ่ายง่าย สร้างง่าย รวดเร็ว ทันสมัย มีให้เลือกตัวละคร กริยาท่าทาง พร้อมทั้งใส่เสียงตัวละคร และฉาก โดยไม่จำเป็นต้องใช้โปรแกรมกราฟฟิกขั้นสูง นอกจากนี้วิดีโอที่เสร็จแล้วยังนำไปเผยแพร่ทาง Youtube, Google+, Facebook ฯลฯ และ Export เป็นไฟล์วิดีโอได้อีกด้วย



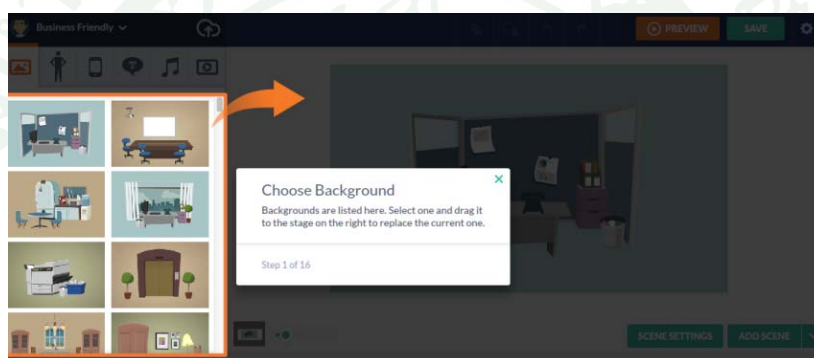
1. เลือก Sign up for free ใช้ลงทะเบียน (สำหรับผู้เข้าใหม่)



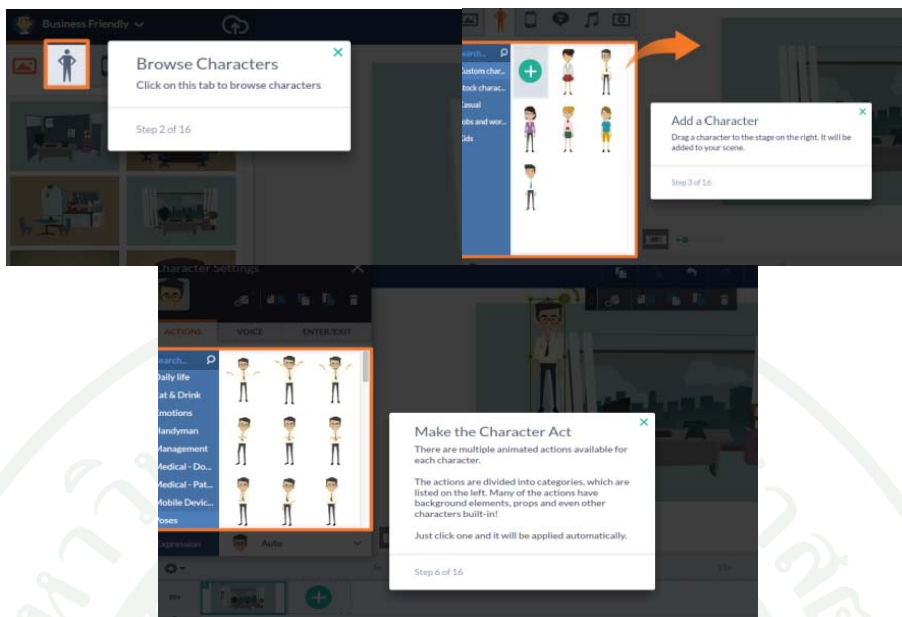
2. เลือก Login เข้าสู่ระบบการสร้างการ์ตูนแอนิเมชัน



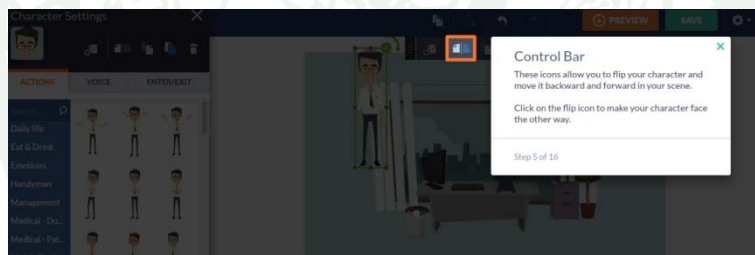
3. เลือก Make video เพื่อทำการสร้างวิดีโอชิ้นใหม่



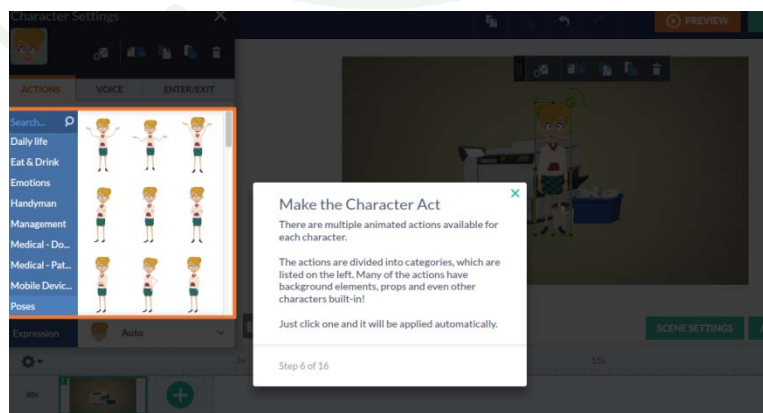
4. เมื่อเข้าสู่ระบบการสร้างวิดีโอ ขั้นตอนแรกเลือกฉาก (Background) ที่ออกแบบใน Story Board



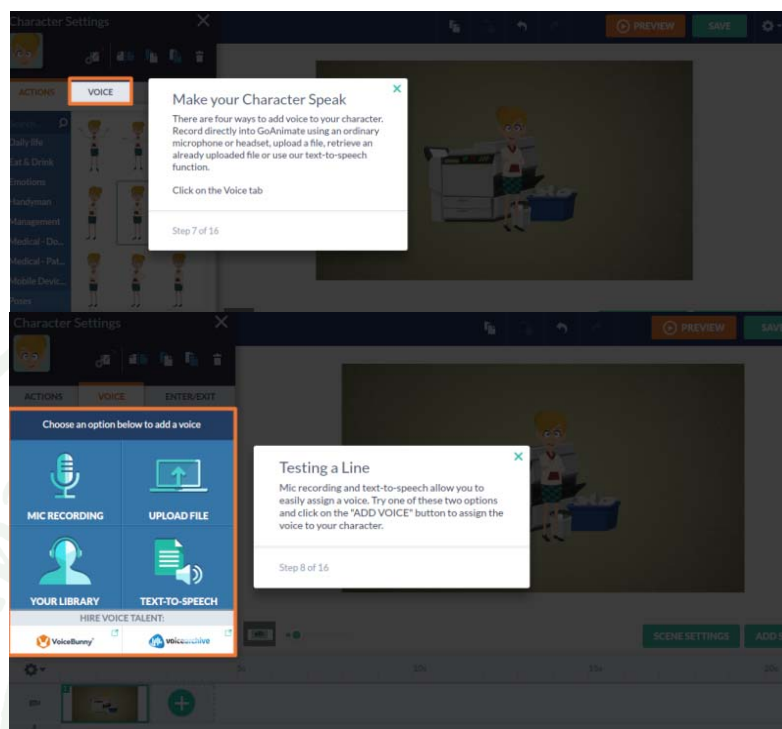
5. เลือกตัวละคร (Characters)



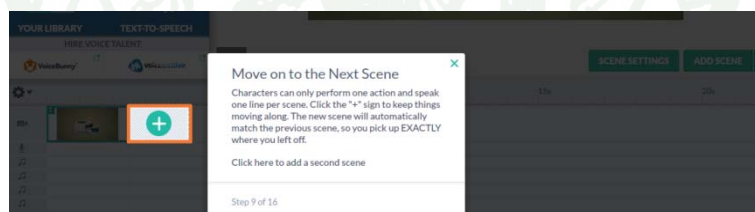
6. คำสั่ง Control Bar เป็นคำสั่งควบคุมตำแหน่งของตัวละคร ปรับได้ทุกทิศทาง



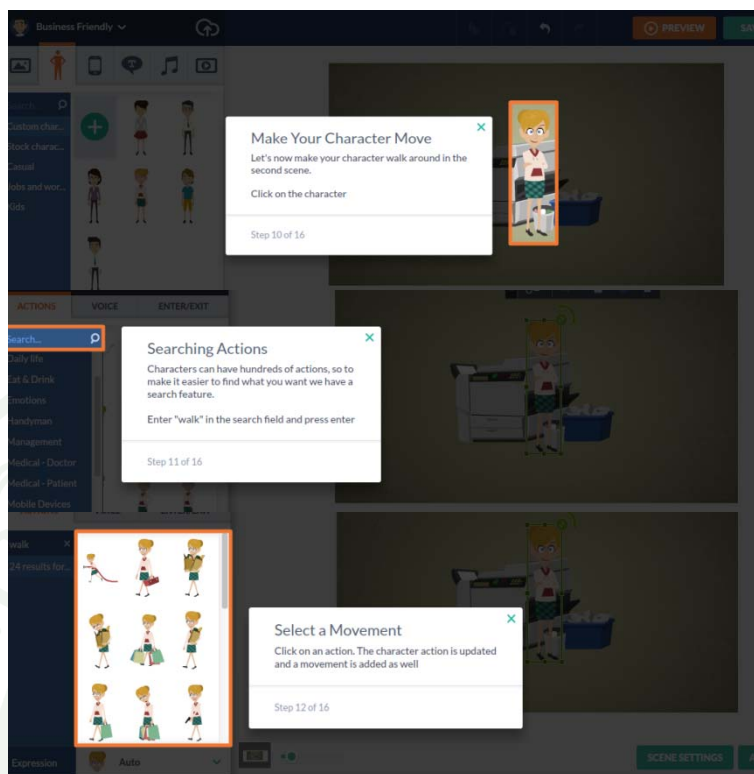
7. เลือกกริยา ท่าทาง อากาาร ของตัวละคร



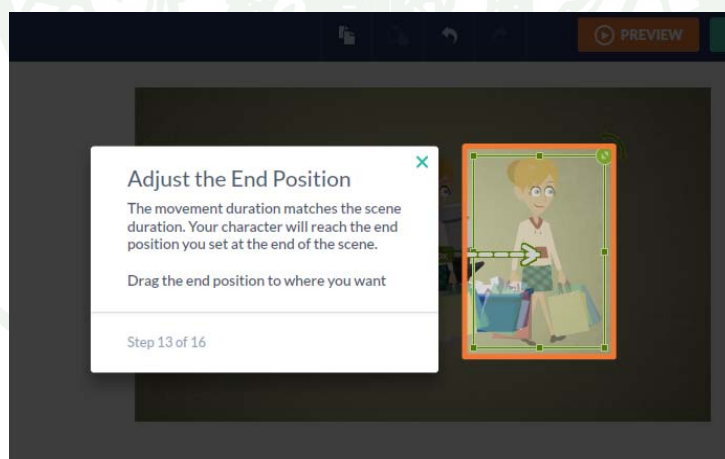
8. คำสั่ง Voice ให้เสียงตัวละคร จากการอัดเสียง, Text-to-Speech, Upload File



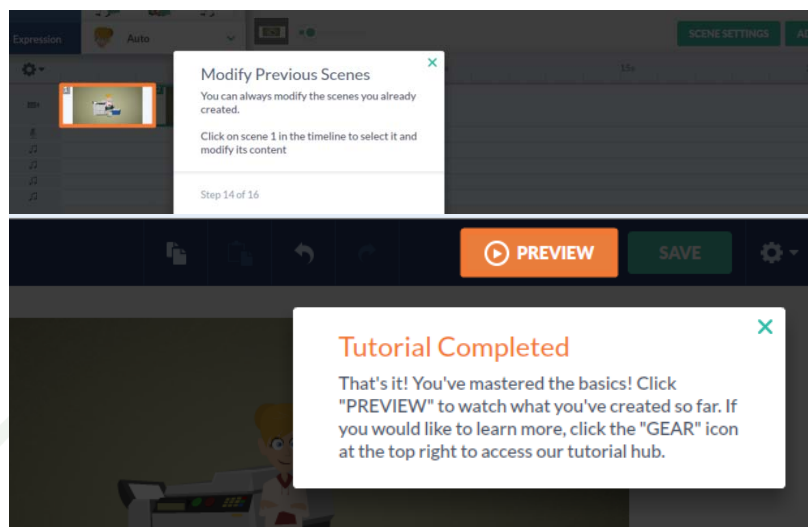
9. เลือก เพิ่ม Scene (ฉาก) ต่อไป



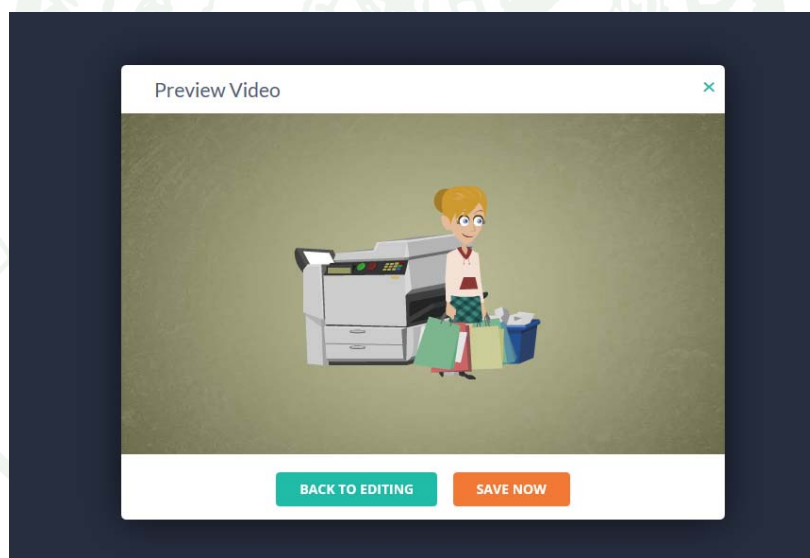
10. เลือกตัวละคร เพื่อใส่กริยาต่อเนื่อง เช่น เดิน เปลี่ยนอิริยาบถเป็น นั่ง



11. เลือกตำแหน่งสิ้นสุดของกริยา เช่น เดิน ไปหาที่ตำแหน่งของตัวละครอีกตัว



12. เลือก Scenes (ฉาก) เพื่อทำการ Preview (แสดง) สิ่งที่ได้ออกแบบไว้บนวีดิทัศน์



13. เมื่อทำการ Preview (แสดง) เสร็จระบบจะขึ้นคำสั่ง Back to Editing (กลับไปแก้ไข) หรือ Save Now (บันทึกงาน)

The screenshot displays the GoAnimate web interface. At the top, the GoAnimate logo is on the left, and navigation links for 'YOUR ACCOUNT', 'EXPLORE', 'PLANS & PRICING', and a 'Make a Video' button are on the right. Below the navigation, the video title 'communicative english made easy 1' is shown, along with the creator's name 'By pimprapa BUSINESS' and a view count of '17'. The video player shows a cartoon character next to a chalkboard with the text 'Communicative English Made Easy'. Below the video player are controls for 'Share / Export', 'Edit Video', 'Settings', and 'Delete'. A 'Transfer Commercial Rights to a Client or Third-Party' link is also visible. At the bottom of the video player, there are social media sharing options for Facebook, YouTube, LinkedIn, and Twitter, along with a 'Like' button.

The 'Share or Export your Video' dialog box is open, showing three main sections:

- Export your video:** A section for downloading an MP4 file to a computer or using another site to host the video. It includes icons for YouTube, LinkedIn, Vimeo, and a download icon. A note states: 'video views for these exported videos will only be counted on the host site.'
- Embed this GoAnimate video on other sites:** A section for embedding the video on other websites using the GoAnimate embedded player. It includes icons for Google+, Facebook, and Pinterest, and a text input field for the embed code: `<a href="http://goanimate.com/videos/04`.
- Share a link to this GoAnimate video:** A section for sharing the video link. It includes icons for LinkedIn, YouTube, Twitter, and Telegram, and a text input field for the URL: `http://goanimate.com/videos/04LYFcFRA`.

A 'Close' button is located at the bottom of the dialog box.

14. เมื่อออกจากระบบการสร้างวีดิทัศน์ จะเห็นผลงานที่เสร็จแล้ว ถ้าต้องการแก้ไขอีกครั้งให้เลือกที่ Edit Video และสามารถเลือก ที่ Share/Export เพื่อทำการเผยแพร่ให้เพื่อนบน Social Network และนำวีดิทัศน์ออก (Export) เป็นไฟล์ได้อีกด้วย

ประวัติการศึกษาและการทำงาน

ชื่อ-นามสกุล	นางสาวพิมพ์ประภา พาลพ่าย
วัน เดือน ปี ที่เกิด	4 มกราคม 2532
สถานที่เกิด	กรุงเทพมหานคร
ประวัติการศึกษา	2554 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี นิเทศศาสตรบัณฑิต (ลูกค้าสัมพันธ์) มหาวิทยาลัยศิลปากร
ประวัติการทำงาน	2554 เลขานุการ ผู้อำนวยการบริหารฝ่ายขาย บมจ. อลิอันซ์ ออยุธยา ประกันชีวิต 2555 ผู้ปฏิบัติหน้าที่บุคลากรทางการศึกษา (เทคโนโลยีการศึกษา) โรงเรียนจุฬาภรณฯ 2556 Senior Officer ฝ่ายส่งเสริมการขายและ กิจกรรม แผนกบริหารตัวแทน บมจ. พรูเด็นเชียล ประกันชีวิต 2557 - ปัจจุบัน ผู้ช่วยผู้รับใบอนุญาต โรงเรียนจุฬาภรณฯ
ทุนรางวัลอื่นๆ	2557 ทุนสนับสนุนการวิจัย ประเภทบัณฑิตศึกษา จากสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ ประจำปี 2557