

ภาคผนวก ก

แบบสอบถาม

การจัดระดับภาพยนตร์ (Movie Ratings) สำหรับประเทศไทย

คำชี้แจง : แบบสอบถามนี้มีวัตถุประสงค์ในการรวบรวมข้อมูลเพื่อนำมาใช้ในการวิจัยสำรวจความคิดเห็น เกี่ยวกับการจัดระดับภาพยนตร์ ผู้วิจัยขอทราบข้อมูลเพื่อประโยชน์ในการศึกษาเท่านั้น ดังนั้น จึงขอความกรุณาช่วยตอบแบบสอบถามตามความเป็นจริง เพื่อความถูกต้องของงานวิจัย

ส่วนที่ 1 ข้อมูลเกี่ยวกับลักษณะทางประชากรศาสตร์

คำแนะนำ : โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน ที่ตรง หรือใกล้เคียงกับคำตอบที่ท่านต้องการที่สุด หรือเติมคำในช่องว่าง

1) เพศ

1. ชาย 2. หญิง

2) อายุ

1. ต่ำกว่า 16 ปีบริบูรณ์ 4. ตั้งแต่ 22 ปี ถึง 24 ปีบริบูรณ์
 2. ตั้งแต่ 16 ปี ถึง 18 ปีบริบูรณ์ 5. ตั้งแต่ 25 ปี ถึง 27 ปีบริบูรณ์
 3. ตั้งแต่ 19 ปี ถึง 21 ปีบริบูรณ์ 6. ตั้งแต่ 27 ปีขึ้นไป

3) การศึกษา

1. ประถมศึกษา 4. อนุปริญญา หรือเทียบเท่า
 2. มัธยมศึกษาตอนต้น หรือเทียบเท่า 5. ปริญญาตรี
 3. มัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่า 6. สูงกว่าปริญญาตรี

4) อาชีพ

1. นักเรียน 4. ข้าราชการ/พนักงานรัฐวิสาหกิจ
 2. นักศึกษา 5. รับจ้าง/ค้าขาย/ธุรกิจส่วนตัว
 3. ลูกจ้าง/พนักงานบริษัท 6. อื่น โปรดระบุ.....

5) รายได้ครอบครัว

1. ต่ำกว่าเดือนละ 10,000 บาท 3. เดือนละ 25,001-50,000 บาท
 2. เดือนละ 10,001-25,000 บาท 4. เกินกว่าเดือนละ 50,001 บาท

ส่วนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดระดับภาพยนตร์

คำแนะนำ : โปรดใส่เครื่องหมาย ลงใน ที่ตรง หรือใกล้เคียงกับคำตอบที่ท่านต้องการ หรือ
เติมคำในช่องว่าง

ท่านมีความคิดเห็นอย่างไรต่อการจัดระดับภาพยนตร์ ตามหัวข้อต่อไปนี้ โดยที่

- | | | |
|---|---------|---------------------------------|
| 5 | หมายถึง | ผู้ตอบเห็นด้วยในระดับมากที่สุด |
| 4 | หมายถึง | ผู้ตอบเห็นด้วยในระดับมาก |
| 3 | หมายถึง | ผู้ตอบเห็นด้วยในระดับปานกลาง |
| 2 | หมายถึง | ผู้ตอบเห็นด้วยในระดับน้อย |
| 1 | หมายถึง | ผู้ตอบเห็นด้วยในระดับน้อยที่สุด |

1. ระดับภาพยนตร์ ที่ควรมี	ระดับความคิดเห็น				
	5	4	3	2	1
1.1 ภาพยนตร์ทั่วไป					
1.2 ภาพยนตร์ที่ผู้ชมที่มีอายุต่ำกว่า 15 ปี ผู้ปกครองควรให้คำแนะนำ					
1.3 ภาพยนตร์ที่ผู้ชมที่มีอายุต่ำกว่า 15 ปี ต้องมีผู้ปกครองเข้าชมด้วย					
1.4 ภาพยนตร์ที่ห้ามผู้ชมอายุต่ำกว่า 18 ปี เข้าชม					
1.5 ภาพยนตร์ที่ห้ามฉาย					
2. สัญลักษณ์ที่ใช้ในการจัดระดับภาพยนตร์	ระดับความคิดเห็น				
	5	4	3	2	1
2.1 ตัวเลข					
2.2 พยัญชนะภาษาไทย					
2.3 พยัญชนะภาษาอังกฤษ					
2.4 ผสมกันระหว่างพยัญชนะไทยและตัวเลข					
2.5 ผสมกันระหว่างพยัญชนะอังกฤษและตัวเลข					

3. ภาพยนตร์ต่อไปนี้ ควรได้รับการยกเว้นการจัดระดับ ภาพยนตร์	ระดับความคิดเห็น				
	5	4	3	2	1
3.1 ภาพยนตร์ที่จัดทำโดยหน่วยงานภาครัฐ					
3.2 ภาพยนตร์ที่แสดงในช่วงเทศกาลภาพยนตร์ หรือมหกรรม ภาพยนตร์					
3.3 ภาพยนตร์ที่สร้างขึ้นเพื่อการประกวดแข่งขัน					
3.4 ภาพยนตร์ที่สร้างขึ้นเพื่อฉายในต่างประเทศ					
4. เกณฑ์ที่ควรใช้ในการพิจารณาจัดระดับภาพยนตร์	ระดับความคิดเห็น				
	5	4	3	2	1
4.1 ความรุนแรง / อาชญากรรม					
4.2 ไป่ / เปลือย / อนาจาร					
4.3 การใช้ยาเสพติด					
4.4 ภาษาที่ใช้ในภาพยนตร์					
4.5 ศีลธรรม / พฤติกรรมไม่เหมาะสม					
4.6 สะเทือนขวัญ หวาดเสียว					
4.7 ชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์					
4.8 ความมั่นคงของรัฐ / ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ					
5. ระบบของการจัดระดับภาพยนตร์ ควรมี	ระดับความคิดเห็น				
	5	4	3	2	1
5.1 องค์การระดับชาติ ดูแลรับผิดชอบเกี่ยวกับกิจการ ภาพยนตร์					
5.2 หน่วยงานที่รับผิดชอบเกี่ยวกับการจัดระดับภาพยนตร์ เฉพาะ					
5.3 คณะกรรมการร่างเกณฑ์การพิจารณาการจัดระดับ ภาพยนตร์					
5.4 การจัดทำคู่มือเกณฑ์การพิจารณาการจัดระดับ ภาพยนตร์เพื่อเผยแพร่ให้ผู้ที่เกี่ยวข้องกับภาพยนตร์ทราบ					
5.5 คณะกรรมการพิจารณาการจัดระดับภาพยนตร์					

6. หน่วยงานที่รับผิดชอบในการจัดระดับภาพยนตร์ ควรเป็น	ระดับความคิดเห็น				
	5	4	3	2	1
6.1 หน่วยงานของรัฐ					
6.2 องค์การของรัฐที่เป็นอิสระ					
6.3 สมาคมวิชาชีพภาพยนตร์					
6.4 อุตสาหกรรมภาพยนตร์					
6.5 เจ้าของ/ผู้นำเข้า/ผู้จัดจำหน่ายภาพยนตร์					
7. คณะกรรมการพิจารณาการจัดระดับภาพยนตร์	ระดับความคิดเห็น				
	5	4	3	2	1
7.1 มีความหลากหลาย ทั้งจากภาครัฐ ภาคเอกชน และ ภาคประชาชน					
7.2 มีจำนวนประมาณ 5-7 คน					
7.3 มีสัดส่วนของกรรมการที่มาจากหลากหลายสาขา ใน จำนวนที่ใกล้เคียงกัน					
7.4 ทำงานได้แบบเต็มเวลา					
7.5 มีมากกว่า 1 ชุด					
7.6 มีการเชิญผู้เชี่ยวชาญเฉพาะ สำหรับการพิจารณา ภาพยนตร์บางประเภท					
8. คณะกรรมการพิจารณาการจัดระดับภาพยนตร์ ควรมีตัวแทนจาก	ระดับความคิดเห็น				
	5	4	3	2	1
8.1 หน่วยงานภาครัฐ					
8.2 นักวิชาการ					
8.3 นักวิชาชีพสาขาภาพยนตร์					
8.4 นักวิชาชีพสื่อมวลชนสาขาอื่น ๆ					
8.5 ภาคประชาชน					

9. ขั้นตอนที่เราควรอยู่ในกระบวนการพิจารณาจัดระดับ ภาพยนตร์	ระดับความคิดเห็น				
	5	4	3	2	1
9.1 ผู้ยื่นคำร้องขอพิจารณาระดับภาพยนตร์ ระบุระดับ ภาพยนตร์ที่ต้องการ					
9.2 คณะกรรมการฯ ร่วมรับชมภาพยนตร์พร้อมกัน					
9.3 คณะกรรมการฯ อภิปรายถึงประเด็นต่าง ๆ					
9.4 คณะกรรมการฯ ร่วมพิจารณา และทำการจัดระดับ ภาพยนตร์โดยการโหวตเสียงข้างมาก (Vote)					
9.5 ในกรณีที่คณะกรรมการฯ ไม่อนุมัติตามเกณฑ์ที่ขอ ให้ เรียกผู้ยื่นคำร้องฯ มาชี้แจงเพิ่มเติม					
9.6 ประกาศระดับภาพยนตร์ที่ได้รับ พร้อมเหตุผล					
9.7 ผู้ยื่นคำร้องฯ สามารถยื่นอุทธรณ์ได้					
9.8 ยื่นคำร้องฯ สามารถติดต่อ / ปรับปรุงภาพยนตร์ เพื่อให้ คณะกรรมการฯ เปลี่ยนระดับภาพยนตร์ได้					
9.9 ผู้ยื่นคำร้องฯ สามารถติดต่อ / ปรับปรุงภาพยนตร์ แล้วนำมายื่นให้พิจารณาใหม่ได้					

ขอขอบพระคุณทุกท่านในการร่วมมือกรอกแบบสอบถาม