

บรรณานุกรม

หนังสือ

กฤษดา เกิดดี. ประวัติศาสตร์ภาพยนตร์ การศึกษาว่าด้วย 10 ตระกูลสำคัญ. พิมพ์ครั้งที่ 3
กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์พิมพ์คำ, 2547.

กิติมา สุวสนธิ. ความรู้ทางการสื่อสาร. กรุงเทพมหานคร: คณะวารสารศาสตร์และ
สื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2544.

กิตติศักดิ์ สุวรรณโกสิน. ประวัติภาพยนตร์. เอกสารการบรรยายในวิชาประวัติการภาพยนตร์
คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.

นวลศิริ เปาโรหิตย์. จิตวิทยาพัฒนาการ. เอกสารประกอบการศึกษา คณะจิตวิทยา
มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2520.

ปรมะ สตะเวทิน. การสื่อสารมวลชน: กระบวนการและทฤษฎี. กรุงเทพมหานคร: ห้างหุ้นส่วน
จำกัด, 2539.

ยุบล เบ็ญจรงค์กิจ. การวิเคราะห์ผู้รับสาร. กรุงเทพมหานคร: คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, 2543.

ลัดดา กิติวิภาต. ทัศนคติทางสังคมเบื้องต้น. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ชวนพิมพ์ จำกัด, 2543.

สุชา จันท์เอม. วัยรุ่น. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์อักษรบัณฑิต จำกัด, 2524.

อุทัย หิรัญโต. การปกครองท้องถิ่น. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์โอเดียนสโตร์, 2523.

วิทยานิพนธ์

- จิรายุ ททรัพย์สิน. “ความคิดเห็นที่มีต่อนิสิตนักศึกษาที่มีต่อการเลือกตั้งผู้ว่าราชการ
กรุงเทพมหานครศึกษาเฉพาะกรณี นิสิตปริญญาตรี คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย
เกษตรศาสตร์.” วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์,
2540.
- ดิษยา งามสุข. “พฤติกรรมการดู และความคิดเห็นของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายในเขต
กรุงเทพมหานคร.” วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยธุรกิจ
บัณฑิตย์, 2546.
- ไพบูรณ์ คะเชนทรพวรรค์. “ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจเลือกชมภาพยนตร์ของเยาวชนไทย.”
วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,
2531.
- สมชาย รัตนคำชูวงศ์. “ความคิดเห็นในการประกอบอาชีพรับราชการของนิสิตมหาวิทยาลัย
เกษตรศาสตร์.” วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์,
2542.
- เสริมสุข วงศ์วิวัฒน์. “ความคิดเห็นนักศึกษามหาวิทยาลัยเกี่ยวกับการครอบงำทางวัฒนธรรม
อเมริกันในภาพยนตร์ฮอลลีวูด.” วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต คณะนิเทศศาสตร์
มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์, 2545.

เอกสารอื่นๆ

- นักทร เผยฉวี. “พฤติกรรมการเปิดรับชมและความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาตอน
ปลายในเขตกรุงเทพมหานครที่มีต่อภาพยนตร์การ์ตูนเรื่อง บังปอนด์.” รายงานโครงการ
เฉพาะบุคคลมหาบัณฑิต คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2548.

ข้อมูลจากเว็ลด์ ไรต์ เว็บ

ศรี คณปติ. “การเขียนบทภาพยนตร์.” <<http://www.sriganapati.com>>. 14 มิถุนายน 2549.