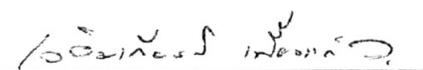


เฉลิมเกียรติ เพื่อแก้ว 2549: การพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการ
การท่องเที่ยวของมหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต ปรินญาศึกษาศาสตร์คุณวุฒิบัณฑิต (หลักสูตรและการสอน)
สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน ภาควิชาการศึกษา ประธานกรรมการที่ปรึกษา:
รองศาสตราจารย์มธุรส จงชัยกิจ, Doctorat de 3^{ème} Cycle. 195 หน้า
ISBN 974-16-2717-3

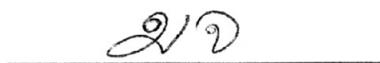
การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการ
การท่องเที่ยวของมหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิตที่สอดคล้องกับความต้องการของมหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิตและ
ประเมินคุณภาพหลักสูตรที่พัฒนาขึ้น โดยมีขั้นตอนการดำเนินงาน 3 ขั้นตอน คือ 1) การสำรวจข้อมูลพื้นฐานเพื่อ
การพัฒนาหลักสูตรและการออกแบบโครงสร้างพื้นฐานของหลักสูตร 2) การพัฒนาหลักสูตรสาขาวิชาการจัดการ
การท่องเที่ยวของมหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต และ 3) การประเมินคุณภาพหลักสูตรสาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยว
ของมหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย คือ คณะผู้บริหารมหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต จำนวน 6 คน ผู้แทนหน่วยงาน
ที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวไทย จำนวน 26 คน ผู้ประกอบการธุรกิจการท่องเที่ยว จำนวน 56 คน ผู้สอนในสาขาวิชา
ธุรกิจการโรงแรมและการท่องเที่ยวมหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต จำนวน 7 คน บัณฑิตสาขาวิชาธุรกิจการโรงแรม
และการท่องเที่ยวมหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต จำนวน 102 คน และผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
ประกอบด้วยแบบสัมภาษณ์แบบกึ่งโครงสร้าง แบบสำรวจความคิดเห็น ร่างหลักสูตรและแบบประเมินคุณภาพ
หลักสูตร

ผลการวิจัยพบว่า 1) กรอบ โครงร่างหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยว
ของมหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิตที่พัฒนาขึ้นมีข้อกำหนดด้านหน่วยกิตและแผนการศึกษาที่เป็นไปตามเกณฑ์ของ
สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา คือ มีจำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต ประกอบด้วย แผน ก
แบบ ก 2 และแผน ข หลักสูตรนี้มุ่งเน้นการพัฒนาความรู้บนพื้นฐานทางการวิจัยและผลิตบัณฑิตที่มีคุณสมบัติ
ด้านคุณธรรมและจรรยาบรรณในวิชาชีพ ทักษะการติดต่อสื่อสารภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ภาวะผู้นำและทักษะ
การทำงานเป็นทีม ทักษะการคิดวิเคราะห์ ความรู้พื้นฐานทางการจัดการการท่องเที่ยวและการประยุกต์ใช้ และ
สามารถปฏิบัติงานทั้งในฐานะนักวิชาการและวิชาชีพได้ 2) ผลการประเมินคุณภาพหลักสูตรโดยรวมอยู่ใน
เกณฑ์ดี โดยมีค่าดัชนีความสอดคล้องมากกว่า 0.5 ทั้ง 5 ประเด็น ได้แก่ (1) ปรัชญาและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร
(2) คุณลักษณะของผู้สอนและผู้เรียน (3) เนื้อหาสาระในการจัดการเรียนการสอน (4) การเรียนการสอนและ
ผลการเรียนรู้ (5) วัสดุหลักสูตรและบริบทสนับสนุนการเรียนการสอน



ลายมือชื่อนิติติ



ลายมือชื่อประธานกรรมการ

๕ / ๑๐ / ๒๕๔๙