

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ	(1)
กิตติกรรมประกาศ.....	(6)
สารบัญตาราง	(12)
สารบัญภาพประกอบ.....	(13)
บทที่	
1. บทนำ.....	1
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
1.2 วัตถุประสงค์ของการศึกษา	3
1.3 ขอบเขตของการศึกษา.....	3
1.3.1 ศึกษาข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับกระบวนการก่อตั้งพิพิธภัณฑ์ คติชนวิทยา	4
1.3.2 ศึกษาการบริหารจัดการพิพิธภัณฑ์คติชนวิทยา	4
1.4 นิยามศัพท์.....	4
1.5 เป้าหมายของการวิจัย.....	5
1.6 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	6
2. แนวคิด ทฤษฎี งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	7
2.1 แนวคิดและทฤษฎี.....	7
2.1.1 แนวคิดทางคติชนวิทยา	7
2.1.2 แนวคิดเรื่องพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น.....	10
2.1.3 ทฤษฎีพิพิธภัณฑ์สถานวิทยา.....	15

2.1.4	ทฤษฎีเทคนิคการพิพิธภัณฑ	24
2.1.5	ทฤษฎีการบริหารจัดการพิพิธภัณฑ	46
2.2	งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	61
3.	ระเบียบวิธีวิจัย	66
3.1	วิธีการศึกษาเอกสาร	66
3.1.1	หลักฐานขั้นต้น	66
3.1.2	หลักฐานขั้นรอง	67
3.2	วิธีวิจัยภาคสนาม	67
3.2.1	การสัมภาษณ์	68
3.2.2	การสังเกต	69
3.3	การรวบรวมข้อมูล	70
3.4	การวิเคราะห์ข้อมูลและตีความหมายข้อมูล	70
3.5	การรายงานผลการวิจัย	71
4.	ประวัติและพัฒนาการของพิพิธภัณฑคติชนวิทยา	72
4.1	การก่อตั้งสถาบันทักษิณคดีศึกษาและพิพิธภัณฑคติชนวิทยา	72
4.1.1	ช่วงที่ 1 พ.ศ. 2513-2516	72
4.1.2	ช่วงที่ 2 พ.ศ. 2516-2523	74
4.1.3	ช่วงที่ 3 พ.ศ. 2523-2529	76
4.1.4	ช่วงที่ 4 พ.ศ. 2530-2539	79
4.2	การจัดการพื้นที่พิพิธภัณฑคติชนวิทยา	84
4.2.1	ผังรวมและระบบสัญจร	84
4.2.2	การจัดการพื้นที่ภายนอกพิพิธภัณฑคติชนวิทยา	88
4.2.3	การจัดการพื้นที่ภายในพิพิธภัณฑคติชนวิทยา	99
4.3	การจัดแสดงและรูปแบบการจัดแสดงวัตถุ	102
4.3.1	อาคารนวมภูมินทร์	103

4.3.2	กลุ่มบ้านหลังคาบลานอ.....	128
4.3.3	กลุ่มบ้านหลังคาปั้นหย้า	145
4.3.4	กลุ่มบ้านหลังคาจั่ว.....	158
4.3.5	ภาพรวมของการจัดแสดงวัตถุ	168
4.4	ปัญหาและอุปสรรคในการก่อตั้งพิพิธภัณฑ์คติชนวิทยา	169
5.	การบริหารจัดการพิพิธภัณฑ์คติชนวิทยา	174
5.1	การบริหารงานของสถาบันทักษิณคดีศึกษา	174
5.1.1	การวางแผนและนโยบาย	174
5.1.2	การปฏิบัติงานตามแผน	179
5.1.3	การวัดผลงาน	181
5.2	แหล่งทุนสนับสนุน.....	192
5.2.1	เงินงบประมาณ.....	192
5.2.2	เงินอุดหนุนจากแหล่งทุนอื่น	195
5.3	การบริหารเวลาและบุคลากร	198
5.4	การจัดการทรัพยากรวัฒนธรรม	200
5.4.1	การดำเนินการเกี่ยวกับข้อมูล	200
5.4.2	ข้อมูลที่จัดเก็บ	201
5.5	การเก็บข้อมูลภาคสนาม	203
5.5.1	การเตรียมการออกภาคสนาม.....	203
5.5.2	วิธีเก็บข้อมูลภาคสนาม	204
5.5.3	สมุดบันทึกเดินทุ่ง.....	206
5.6	การทำทะเบียนวัตถุ.....	206
5.6.1	ระบบการทำรหัสข้อมูล	207
5.6.2	การบันทึกสมุดทะเบียน	207
5.7	เปรียบเทียบทฤษฎีพิพิธภัณฑ์สถานวิทยากับการจัดการพิพิธภัณฑ์คติชนวิทยา	209
5.7.1	ประเภทของพิพิธภัณฑ์	210

5.7.2	การแบ่งส่วนงานภายใน	211
5.7.3	ภารกิจของพิพิธภัณฑ์	212
5.7.4	การเงินของพิพิธภัณฑ์	212
5.7.5	การจัดทำงบประมาณ	213
5.7.6	อาคาร สถานที่	213
5.7.7	ครุภัณฑ์และยานพาหนะ	213
5.7.8	การบริการสาธารณะ	214
5.7.9	การบริการด้านการศึกษา	214
5.7.10	งานฝ่ายบริหาร	215
5.7.11	งานฝ่ายภัณฑารักษ์	215
5.7.12	งานรักษาความปลอดภัย	215
5.7.13	งานจัดแสดง	216
5.7.14	การทำทะเบียนวัตถุ	216
5.7.15	การดูแลรักษาวัตถุ	218
5.8	ปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงานพิพิธภัณฑ์คติชนวิทยา	218
5.9	ปัญหาการอนุรักษ์ทรัพยากรวัฒนธรรมพื้นบ้าน	223
6.	สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ	228
6.1	สรุปผลการวิจัย	228
6.1.1	พัฒนาการในกระบวนการก่อตั้งพิพิธภัณฑ์คติชนวิทยา	228
6.1.2	พัฒนาการด้านการบริหารจัดการพิพิธภัณฑ์คติชนวิทยา	230
6.1.3	ปัญหาและอุปสรรคของพิพิธภัณฑ์คติชนวิทยา	232
6.2	ข้อเสนอแนะ	233
6.2.1	ข้อเสนอแนะการพัฒนาพิพิธภัณฑ์คติชนวิทยา	234
6.2.2	ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยต่อไป	260
ภาคผนวก		
ก.	การแบ่งส่วนราชการสถาบันทักษิณคดีศึกษา	262

ข. รหัสข้อมูล	272
ค. แผนผังการจัดแสดง	275
ง. ประมาณการงบประมาณและรายได้	283
บรรณานุกรม	285
ประวัติการศึกษา	292