

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก แนวคิดที่ใช้ในการสัมภาษณ์กลุ่มตัวอย่าง

แนวคิดที่ 1

สำหรับกลุ่มผู้นำแบบเป็นทางการ

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ให้สัมภาษณ์

1. ผู้ถูกสัมภาษณ์ชื่ออะไร
2. ตำแหน่งทางสังคมของท่านคืออะไร
3. บ้านเกิดของผู้ถูกสัมภาษณ์อยู่ที่ไหนและที่อยู่ปัจจุบันของผู้ถูกสัมภาษณ์คือที่ไหน
4. ผู้ถูกสัมภาษณ์อายุเท่าไหร่
5. ผู้ถูกสัมภาษณ์นับถือศาสนาอะไร
6. ระดับการศึกษาสูงสุดของผู้ถูกสัมภาษณ์คือระดับใด
7. ผู้ถูกสัมภาษณ์อาศัยอยู่ในพื้นที่ตำบลแม่เหียะกี่บ้าน

ส่วนที่ 2 รายละเอียดของภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านประเพณีเลี้ยงคงหรือผีปู่และย่าเสะ

- 2.1 ประเพณีเลี้ยงคงหรือผีปู่และย่าเสะมีความเป็นมาอย่างไร
- 2.2 ประเพณีเลี้ยงคงหรือผีปู่และย่าเสะจัดขึ้นเพื่ออะไร
- 2.3 วิธีเตรียมการจัดประเพณีเลี้ยงคงหรือผีปู่และย่าเสสะทำอย่างไรบ้าง
- 2.4 ความเชื่อที่เกี่ยวกับประเพณีเลี้ยงคงหรือผีปู่และย่าเสะคืออะไร
- 2.5 ท่านมีส่วนร่วมหรือให้การสนับสนุนประเพณีเลี้ยงคงหรือผีปู่และย่าเสะอย่างไร
- 2.6 ประเพณีเลี้ยงคงหรือผีปู่และย่าเสะมีบทบาทต่อการดำเนินชีวิตของท่านอย่างไร
- 2.7 ท่านคิดว่าประเพณีเลี้ยงคงหรือผีปู่และย่าเสะมีบทบาทต่อชุมชนอย่างไร

ส่วนที่ 3 ด้านความขัดแย้งที่เกิดขึ้นในตำบลแม่เหียะ

- 3.1 ความขัดแย้งที่ท่านประสบพบเจอบริการได้รับรู้ในตำบลแม่เหียะมีเรื่องอะไรบ้าง
- 3.2 ความขัดแย้งที่เกิดขึ้นเป็นอย่างไร
- 3.3 สาเหตุของความขัดแย้งนั้นคืออะไร
- 3.4 มีวิธีในการจัดการความขัดแย้งอย่างไรบ้าง

ส่วนที่ 4 ด้านบทบาทของประเพณีเลี้ยงดงที่มีต่อการจัดการความขัดแย้ง

4.1 ในฐานะที่ท่านเป็นผู้นำ ท่านคิดว่าประเพณีเลี้ยงดงหรือผีปู่จะสามารถใช้ลดความขัดแย้งในชุมชนได้อย่างไร

4.2 ท่านคิดว่าอะไรคือสิ่งที่ทำให้การใช้ประเพณีเลี้ยงดงหรือผีปู่จะย่าแสวงประสบความสำเร็จในการจัดการความขัดแย้งในชุมชน

4.3 ท่านคิดว่าข้อดีของการใช้ประเพณีเลี้ยงดงหรือผีปู่จะย่าแสวงในการลดความขัดแย้งในชุมชนคืออะไร

4.4 ท่านคิดว่าข้อด้อยของการใช้ประเพณีเลี้ยงดงหรือผีปู่จะย่าแสวงในการลดความขัดแย้งในชุมชนคืออะไร

แนวคิดตามชุดที่ 2

สำหรับกลุ่มผู้นำชาวบ้าน (ผู้นำที่ไม่เป็นทางการ)

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ให้สัมภาษณ์

1. ผู้ถูกสัมภาษณ์ชื่ออะไร
2. บ้านเกิดของผู้ถูกสัมภาษณ์อยู่ที่ไหนและที่อยู่ปัจจุบันของผู้ถูกสัมภาษณ์คือที่ไหน
3. ผู้ถูกสัมภาษณ์อายุเท่าไหร่
4. ผู้ถูกสัมภาษณ์นับถือศาสนาอะไร
5. ระดับการศึกษาสูงสุดของผู้ถูกสัมภาษณ์คือระดับใด
6. ผู้ถูกสัมภาษณ์อาศัยอยู่ในพื้นที่ตำบลแม่เหียะกี่ปีแล้ว

ส่วนที่ 2 รายละเอียดของภูมิปัญญาห้องถินด้านประเพณีเลี้ยงคงหรือผีปู่และย่าและ

- 2.1 ประเพณีเลี้ยงคงหรือผีปู่และย่าและมีความเป็นมาอย่างไร
- 2.2 ประเพณีเลี้ยงคงหรือผีปู่และย่าและจัดขึ้นเพื่ออะไร
- 2.3 มีการเตรียมการจัดประเพณีเลี้ยงคงหรือผีปู่และย่าและอย่างไร
- 2.4 ความเชื่อที่เกี่ยวกับประเพณีเลี้ยงคงหรือผีปู่และย่าและคืออะไร
- 2.5 ใครเป็นแก่นนำในการจัดประเพณี
- 2.6 ท่านมีส่วนร่วมในประเพณีเลี้ยงคงหรือผีปู่และย่าและอย่างไร
- 2.7 ประเพณีเลี้ยงคงหรือผีปู่และย่าและมีบทบาทต่อการดำเนินชีวิตของท่านอย่างไร

ส่วนที่ 3 ด้านความขัดแย้งที่เกิดขึ้นในตำบลแม่เหียะ

- 3.1 ในตำบลแม่เหียะมีความขัดแย้งเรื่องอะไรบ้าง
- 3.2 ความขัดแย้งที่เกิดขึ้นเป็นอย่างไร
- 3.3 สาเหตุของความขัดแย้งนั้นคืออะไร
- 3.4 มีวิธีในการจัดการความขัดแย้งอย่างไรบ้าง

ส่วนที่ 4 ด้านบทบาทของประเพณีเลี้ยงคงที่มีต่อการจัดการความขัดแย้ง

- 4.1 ประเพณีเลี้ยงคงหรือผีปู่และย่าและมีส่วนในการลดความขัดแย้งอย่างไร
- 4.2 ทำไมจึงเลือกใช้ประเพณีเลี้ยงคงหรือผีปู่และย่าและในการลดความขัดแย้ง
- 4.3 ผลกระทบจากการใช้ประเพณีเลี้ยงคงหรือผีปู่และย่าและในการป้องกันหรือลดความขัดแย้งในตำบลแม่เทียะเป็นอย่างไร
- 4.5 อะไรคือสิ่งที่ทำให้การใช้ประเพณีเลี้ยงคงหรือผีปู่และย่าและประสบความสำเร็จใน การจัดการความขัดแย้งในชุมชน
- 4.6 ปัญหาหรืออุปสรรคในการใช้ประเพณีเลี้ยงคงหรือผีปู่และย่าและเพื่อการป้องกันหรือ ลดความขัดแย้งในตำบลแม่เทียะคืออะไร

ภาคผนวก ข แบบสังเกตแบบไม่มีส่วนร่วม

1. ด้านวิถีการใช้ชีวิต

- ผู้ประสบย่าและมีบทบาทต่อชีวิตวิถีชีวิตอย่างไร
- ผู้ประสบย่าและมีความสัมพันธ์อย่างไรกับคนในชุมชน

2. ด้านสภาพความขัดแย้งที่เกิดขึ้นในชุมชน

- ความขัดแย้งด้านความสัมพันธ์
- ความขัดแย้งด้านความเชื่อ
- ความขัดแย้งด้านโครงสร้าง
- ความขัดแย้งด้านข้อมูล
- ความขัดแย้งด้านผลประโยชน์

3. ด้านการใช้ประเพณีเลี้ยงดงในจัดการความขัดแย้งที่เกิดขึ้นในชุมชน

- วิธีการใช้ประเพณีเลี้ยงดงในการจัดการความขัดแย้ง

4. ด้านผลของการจัดการความขัดแย้งด้วยประเพณีเลี้ยงดงที่เกิดขึ้นในชุมชน

- ผลของการใช้ประเพณีเลี้ยงดงจัดการความขัดแย้ง
- การเข้าร่วมพิธีของคนรุ่นใหม่และบุคคลภายนอกชุมชน

ภาคผนวก ค ภาพประเพณีเลี้ยงคงหรือผีปู่แสเสย่าแสเส



ภาพ 10 ศาลปู่แสเสย่าแสเสบริเวณเชิงดอยคำ



ภาพ 11 การบวงสรวงผีปู่แสเสย่าแสเสบริเวณเชิงดอยคำ



ກາພ 12 ກາພຂບວນແທ່ອັນເຊີມພຣະບງໄປຢັງລານພິຮີກຮຽມ



ภาพ 13 ม้าชีดำเนินการยกของเช่นไหว้เข้าที่



ภาพ 14 ม้าชีกินเนื้อความและเลือด พร้อมโยกเล่นอย่างสนุกสนาน



រាយ 15 ការនាំកូលបាយឱងប្បី និងការបិតិបុប្បន ឲវការមតិឱងកុងកុង