

บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

- [1] สำนักงานปลัดกระทรวงพาณิชย์. สินค้าออกสำคัญ 10 อันดับแรก. สืบค้นเมื่อ 1 มีนาคม 2556, จาก <http://www2.ops3.moc.go.th>
- [2] ศูนย์ข้อมูลอัญมณีและเครื่องประดับ สถาบันวิจัยและพัฒนาอัญมณีและเครื่องประดับแห่งชาติ (องค์การมหาชน). บทวิเคราะห์สถานการณ์การนำเข้าส่งออกอัญมณีและเครื่องประดับไทย ปี 2555. สืบค้นเมื่อ 1 มีนาคม 2556, จาก <http://www.git.or.th>
- [3] วัฒน์ จุฑะวิภาต. (2545). การออกแบบเครื่องประดับ. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- [4] ศศิธร ชุมแสง พอล. (2549). Jewelry Design. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- [5] Manish Agarwal and Jonathan Cagan. (1998). A blend of different tastes: the language of coffee makers. *Environment and Planning B: Planning and Design*, 25(2), 205-226.
- [6] Michael J. Pugliese and Jonathan Cagan. (2002). Capturing a rebel: modeling the Harley-Davidson brand through a motorcycle shape grammar. *Research in Engineering Design*, 13(3), 139-156.
- [7] Hau Hing Chau, Xiaojuan Chen, Alison McKay and Alan de Pennington. (2004). Evaluation of a 3D shape grammar implementation. Retrieved November 24, 2011, from http://link.springer.com/content/pdf/10.1007/978-1-4020-2393-4_19.pdf
- [8] Xiaojuan Chen , Alison Mckay , Alan De Pennington and Hau Hing Chau. (2004). Package shape design principles to support brand identity. Retrieved February 24, 2011, from <http://citeseerx.ist.psu.edu>
- [9] Jia Cui and Ming-Xi Tang. (2013). Integrating shape grammars into a generative system for Zhuang ethnic embroidery design exploration. *Computer-Aided Design*, 45(3), 591-604.
- [10] Lawrence Chard. (1999). International Ring Finger Sizes. Retrieved July 1, 2010, from <http://www.18carat.co.uk/ringsizes.html>

- [11] Walker Metalsmiths. (2002). Ring Size Conversion Chart. Retrieved June 5, 2011, from http://www.celtarts.com/ring_size.htm
- [12] วรณรัตน์ ตั้งเจริญ, กนกวรรณ ไชหาญ และยงยุทธ์ ผันแปรจิตร. โครงการวิจัยในชั้นเรียน การศึกษาเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนวิชา อศ 407 ศิลปะเครื่องประดับนิพนธ์ ปีการศึกษา 2552. สืบค้นเมื่อ 23 มีนาคม 2553, จาก <http://dean.fofa.swu.ac.th/LinkClick.aspx?fileticket=i2ekDj1FM58%3D&tabid=5628&mid=10596>
- [13] รงคร อนันตศานต์. ยุคอาร์ตเดโค (Art Deco) (ค.ศ. 1920-1930). สืบค้นเมื่อ 23 มีนาคม 2553, จาก http://www.thaiartcmu.com/e_book/rkk_art_deco_jewelry.pdf
- [14] วรณรัตน์ ตั้งเจริญ. (2544). การออกแบบและกระบวนการผลิตเครื่องประดับในสมัย กรุงศรีอยุธยา. กรุงเทพฯ: คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- [15] วรณรัตน์ ตั้งเจริญ. (2526). ศิลปะเครื่องประดับ. กรุงเทพฯ: วิมลวารสาร.
- [16] Miquel Pratsa, Sungwoo Limb, Iestyn Jowersc, Steve W. Garnerd and Scott Chasee. (2009). Transforming shape in design : observations from studies of sketching. *Design Studies*, 30(5), 503-520.
- [17] วิทยา สงวนวรรณ. (2537). เริ่มต้นสมบูรณ์แบบกับ AutoCAD Release 12. กรุงเทพฯ: ซีเอ็ดยูเคชั่น.
- [18] ภาณุพงษ์ ปัตติสิงห์. (2537). คู่มือการใช้โปรแกรม AutoCAD Release 14 (For Windows 95 & NT) สำหรับงานเขียนแบบสามมิติ. กรุงเทพฯ: ซีเอ็ดยูเคชั่น.
- [19] McNeel North America. (2012). Rhinoceros. Retrieved July 5, 2010, from <http://www.rhino3d.com>.
- [20] Rob Saunders. (2008). Generative Design Systems (DECO2013). Retrieved July 10, 2010, from <http://web.arch.usyd.edu.au/~rob/teaching/2008/DECO2013>
- [21] Vishal Singha and Ning Gub. (2012). Towards an integrated generative design framework. *Design Studies*, 33(2), 185-207.
- [22] Aristid Lindenmayer. (1968). Mathematical models for cellular interactions in development I. Filaments with one-sided inputs. *Journal of Theoretical Biology*, 18(3), 280-299.

- [23] John von Neumann. (1951). *The general and logical theory of automata*. Oxford, England: Wiley.
- [24] John H. Holland. (1992). *Adaptation in Natural and Artificial Systems: An Introductory Analysis with Applications to Biology, Control, and Artificial Intelligence*. Cambridge: MIT Press.
- [25] Jean Louis Deneubourg. (1977). Application de l'ordre par fluctuations a la description de certaines étapes de la construction du nid chez les Termites. *Insectes Sociaux*, 24(2), 117-130.
- [26] George Stiny and James Gips. (1972). *Shape Grammars and the Generative Specification of Painting and Sculpture*. Retrieved October 22, 2010, from <http://shapegrammar.org/ifip/SGBestPapers72.pdf>
- [27] Terry Knight. (1999). *Shape Grammars in Education and Practice: History and Prospects*. Retrieved October 5, 2010, from <http://www.mit.edu/~tknight/IJDC>
- [28] Cui Jia and Tang Ming Xi. (2010). Chinese pattern design using generative shape grammar. Retrieved January 15, 2011, from http://www.generativeart.com/on/cic/GA2010/2010_10.pdf
- [29] Miquel Prats, Christopher F Earl, Steve Garner and Iestyn Jowers. (2006). Shape exploration of designs in a style: Toward generation of product designs. *Artificial Intelligence for Engineering Design, Analysis and Manufacturing*, 20(3), 201-215.
- [30] Ho-cheong Lee. (2006). *The development of parametric shape grammars integrated with an interactive evolutionary system for supporting product design exploration*. Doctoral dissertation, Ph.D., School of Design, The Hong Kong Polytechnic University.
- [31] Mei Choo Ang, Hau Hing Chau, Alison Mckay and Alan De Pennington. (2006). Combining evolution algorithms and shape grammars to generate branded product design. *Design Computing and Cognition'06*, 12(1), 521-539.
- [32] George Stiny. (1980). Introduction to shape and shape grammars. *Environment and Planning B*, 7(3), 343-351.

- [33] Tomas Trescak, Marc Esteva and Inmaculada Rodriguezb.(2012). A shape grammar interpreter for rectilinear forms. *Computer-Aided Design*, 44(7), 657-670.
- [34] Michael O'Neill, John Mark Swafford, James McDermott, Jonathan Byrne, Anthony Brabazon, Elizabeth Shotton, Ciaran McNally and Martin Hemberg. (2009). *Shape grammars and grammatical evolution for evolutionary design*. Retrieved January 25, 2012, from <http://dl.acm.org/citation.cfm?id=1570041>
- [35] Sungwoo Lim, Miquel Prats, Iestyn Jowers, Scott Chase, Steve Garner and Alison McKay. (2008). Shape Exploration in Design : Formalising and Supporting a Transformational Process. *International Journal of Architectural Computing*, 6(4), 415-433.
- [36] ประไพศรี สุทัศน์ ณ อยุธยา และพงศ์ชนัน เหลืองไพบุลย์. (2551). การออกแบบและวิเคราะห์การทดลอง. กรุงเทพฯ: ท้อป.
- [37] มารยาท โยทองยศ. การสร้างแบบสอบถามเพื่องานวิจัย. สืบค้นเมื่อ 23 มีนาคม 2553, จาก <http://www.bcn.ac.th>
- [38] ธาณินทร์ ศิลป์จารุ. (2555). การวิจัยและวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติด้วย SPSS และ AMOS. กรุงเทพฯ: เอส. อาร์. ฟรินติ้ง แมสโปรดักส์.
- [39] George Stiny and William J. Mitchell. (1978). The Palladian grammar. *Environment and Planning B*, 5(1), 5-18.
- [40] Hank Koning and Julie Eizenberg. (1981). The language of the prairie: Frank Lloyd Wright's prairie houses. *Environment and Planning B*, 8(3), 295-323.
- [41] Kristina Shea. and Jonathan Cagan. (1999). The design of novel roof trusses with shape annealing: assessing the ability of a computational method in aiding structural designers with varying design intent. *Design Studies*, 20(1), 3-23.
- [42] Manish Agarwal, Jonathan Cagan and George Stiny. (2000). A micro language: generating MEMS resonators by using a coupled form-function shape grammar. *Environment and Planning B: Planning and Design*, 27(4), 615-626.
- [43] Jay P. McCormack and Jonathan Cagan. (2002). Designing inner hood panels through a shape grammar based framework. *Artificial Intelligence for Engineering Design, Analysis and Manufacturing*, 16(4), 273-290.

- [44] José Pinto Duarte. (2005). Towards the mass customization of housing: the grammar of Siza's houses at Malagueira. *Environment and Planning B: Planning and Design*, 32(3), 347-380.
- [45] Ho Cheong Lee and Ming Xi Tang. (2004). Evolutionary shape grammars for product design. Retrieved January 25, 2012, from <http://argenia.org/on/cic/papersGA2004/32.htm>
- [46] Zacharia Crumley, Patrick Marais and James Gain. (2012). Voxel-Space Shape Grammars. Retrieved January 23, 2012, from <http://people.cs.uct.ac.za/~jgain/publications/voxspace.pdf>.

ประวัติผู้วิจัย

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ - ชื่อสกุล	ประภัสสร ประดุจพงษ์เพชร
วัน เดือน ปี เกิด	22 กุมภาพันธ์ 2530
ที่อยู่ปัจจุบัน	1/21092 หมู่ 1 ตำบลบ้านคลอง อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก 65000
ประวัติการศึกษา	วศ.บ. (วิศวกรรมวัสดุ) มหาวิทยาลัยนเรศวร
พ.ศ.2551	