

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ	(1)
กิตติกรรมประกาศ	(3)
สารบัญตาราง	(7)
สารบัญภาพประกอบ	(8)
บทที่	
1. บทนำ.....	1
ความสำคัญและที่มาของปัญหา.....	1
ปัญหาคำวิจัย	6
วัตถุประสงค์ของการศึกษา.....	6
ขอบเขตของการวิจัย	6
นิยามศัพท์ที่เกี่ยวข้อง.....	7
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	8
2. แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	9
แนวคิดเรื่องสื่อพื้นบ้าน.....	9
แนวคิดเรื่องการผลิตซ้ำเพื่อสืบทอดวัฒนธรรม	16
แนวคิดเรื่องอัตลักษณ์.....	24
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	29

สารบัญ (ต่อ)

3. ระเบียบวิธีวิจัย.....	37
ประชากรและการเลือกกลุ่มตัวอย่าง.....	37
วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล	40
ระยะเวลาในการเก็บข้อมูล	42
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	42
4. บริบทชุมชนไทยพวน อำเภอบ้านหมี่	43
ประวัติศาสตร์และความเป็นมาของอำเภอบ้านหมี่	44
ลักษณะทางภูมิศาสตร์ของอำเภอบ้านหมี่	45
ประชากรของอำเภอบ้านหมี่	47
วัฒนธรรมของชาวไทยพวนอำเภอบ้านหมี่	48
สังคมของชาวไทยพวนอำเภอบ้านหมี่.....	50
เศรษฐกิจและการประกอบอาชีพของชาวไทยพวนอำเภอบ้านหมี่.....	54
การเมืองและการปกครองของชาวไทยพวนอำเภอบ้านหมี่	56
สรุป	57
5. คุณลักษณะลำพวนของชาวไทยพวน อำเภอบ้านหมี่	60
ตัวผู้แสดง	62
รูปแบบและเนื้อหา	67
สถานที่และโอกาสในการแสดง	78
ผู้รับสาร	82
คุณค่าและความหมาย	86

สารบัญ (ต่อ)

6. การดำรงอยู่และความเปลี่ยนแปลงของลำพวนอำเภอบ้านหมี่	94
เกณฑ์ด้านการสื่อสาร.....	95
เกณฑ์ด้านหน้าที่ของลำพวน	116
คุณค่าและความหมาย	138
สรุป	145
7. แนวทางการสืบทอดลำพวนของชาวไทยพวนอำเภอบ้านหมี่	151
แนวทางการสืบทอดหมอลำและหมอลำแคน.....	151
แนวทางการสืบทอดและประยุกต์ด้านรูปแบบและเนื้อหา	154
แนวทางการสืบทอดและเพิ่มช่องทางผ่านพิธีกรรมและโอกาสในการแสดง....	157
แนวทางการสืบทอดกลุ่มผู้ชม / ผู้ดูแลลำพวน.....	159
แนวทางการสืบทอดเรื่องบทบาทหน้าที่ของลำพวน	161
การใช้แรงเสริมจากภายนอก	163
สรุป	167
8. สรุปผลการศึกษาวิจัยและข้อเสนอแนะ.....	170
สรุป	172
การอภิปรายผล	182
ข้อเสนอแนะ	187
รายการอ้างอิง	188
ประวัติการศึกษา	191