

## สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ .....	(1)
กิตติกรรมประกาศ.....	(5)
สารบัญตาราง.....	(9)
สารบัญภาพประกอบ.....	(11)
บทที่	
1. บทนำ.....	1
ความสำคัญและที่มาของการศึกษา .....	1
ปัญหานำวิจัย .....	7
วัตถุประสงค์ของการวิจัย .....	8
ขอบเขตของการวิจัย.....	8
นิยามศัพท์ที่เกี่ยวข้อง .....	9
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ .....	13
2. แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง .....	14
แนวคิดเกี่ยวกับการ์ตูน.....	14
แนวคิดทางด้านวัฒนธรรม .....	19
ทฤษฎีวิวัฒนาการศึกษาศาสนาเชิงวิพากษ์ (Critical cultural study) .....	22
แนวคิดเกี่ยวกับวัฒนธรรมอีสาน .....	28
ทฤษฎีสัญญาวิทยา (Semiology) .....	45
แนวคิดเรื่องผู้รับสาร.....	48
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง .....	50

3. ระเบียบวิธีวิจัย.....	58
ส่วนที่ 1 การวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis) เฝ้าสังเกตวัฒนธรรมอีสาน ที่นำเสนอในหนังสือการ์ตูนหนูหิ้นอินเตอร์.....	58
ส่วนที่ 2 การวิเคราะห์ตัวบท (textual Analysis) ของการ์ตูนเพื่อศึกษา การถ่ายทอดของวัฒนธรรมอีสานที่นำเสนอในหนังสือการ์ตูน หนูหิ้นอินเตอร์.....	66
ส่วนที่ 3 การสนทนากลุ่ม (Focus Group Interview) เพื่อวิเคราะห์การตีความ ของผู้รับสาร ระหว่างผู้ที่อยู่ในวัฒนธรรมอีสานกับผู้ที่ยอยู่นอก วัฒนธรรมอีสาน .....	67
4. ผลการวิจัย .....	71
ส่วนที่ 1 ผลการวิเคราะห์เนื้อหา (content Analysis) เฝ้าสังเกตวัฒนธรรมอีสาน ที่นำเสนอในการ์ตูนหนูหิ้นอินเตอร์.....	71
ส่วนที่ 2 ผลการวิเคราะห์ตัวบท (textual Analysis) ของการ์ตูนเพื่อศึกษา การถ่ายทอดของวัฒนธรรมอีสานที่นำเสนอในหนังสือการ์ตูน หนูหิ้นอินเตอร์.....	79
ส่วนที่ 3 ผลการสนทนากลุ่ม (Focus Group Interview) เพื่อวิเคราะห์การ ถอดรหัส (Decoding) และการตีความหมาย (Making sense) ต่อการ์ตูนหนูหิ้นอินเตอร์ของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย ที่อยู่ในวัฒนธรรมหลักและวัฒนธรรมย่อย.....	170
5. สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	188
สรุปผลการวิจัย .....	188
อภิปรายผลการศึกษา.....	195
ข้อเสนอแนะที่ค้นพบจากการวิจัย .....	202
ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป .....	203

รายการอ้างอิง.....	204
ภาคผนวก.....	210
ประวัติการศึกษา.....	214