

บทที่ 6

สรุปผลการศึกษาและข้อเสนอแนะ

สรุปผลการศึกษา

การวิจัยเชิงคุณภาพเรื่อง ดารานักแสดงหญิงกับศัลยกรรมเสริมความงาม ซึ่งมีกลุ่มตัวอย่างจำนวน 20 ราย ซึ่งผลจากการศึกษาสรุปดังนี้

ข้อมูลทั่วไปของกลุ่มตัวอย่างที่ประกอบอาชีพดารานักแสดงหญิง

ดารานักแสดงหญิงซึ่งเป็นกลุ่มศึกษาจะมีอายุที่หลากหลาย ซึ่งจากการศึกษาอายุเฉลี่ยที่ทำให้ศัลยกรรมเสริมความงามมากที่สุดจะอยู่ที่ช่วงอายุระหว่าง 20-30 ปีขึ้นไป โดยช่วงอายุที่น้อยสุดของการสัมภาษณ์คือ 18 ปี และอายุมากที่สุดจะเป็นช่วงวัยตั้งแต่ 40 ปีขึ้นไป ระดับการศึกษาจะเห็นได้ว่าส่วนใหญ่จบการศึกษาระดับปริญญาตรี และบางรายกำลังศึกษาต่อในระดับปริญญาโท การศึกษาสะท้อนให้เห็นว่าทุกคนมีวุฒิภาวะ เป็นช่วงที่ผู้หญิงจบการศึกษาและเริ่มเข้าสู่วัยทำงาน ได้ออกสู่สังคมมากขึ้น และมีความเป็นผู้ใหญ่เพียงพอที่จะตัดสินใจในเรื่องของการทำศัลยกรรม ซึ่งศัลยกรรมเสริมความงามที่ได้รับความนิยมมากที่สุดคือ การผ่าตัดเสริมจมูก ส่วนสาเหตุและปัจจัยที่ ดารานักแสดงหญิงต้องตัดสินใจทำศัลยกรรมเสริมความงาม คือ เนื่องด้วยบริบททางอาชีพของนักแสดงที่ต้องอาศัยความสวยงามเป็นองค์ประกอบหลัก ส่วนเรื่องรายได้และอายุของการทำงาน ค่อนข้างมีความสัมพันธ์และสอดคล้องกัน จะเห็นได้ว่ารายได้เฉลี่ยของดารานักแสดงจะอยู่ที่ประมาณ 50,000 บาทต่อเดือน ทั้งนี้อาจขึ้นอยู่กับปัจจัยจากอาชีพเสริม นอกเหนือจากงานแสดงของดารานักแสดงคนนั้นด้วย เช่น ธุรกิจส่วนตัว ฯลฯ สำหรับนักแสดงหน้าใหม่ที่เพิ่งเข้าวงการเพียง 1-2 ปี รายได้ก็น้อยกว่านักแสดงรุ่นเก่า เนื่องด้วยจากค่าตัวที่ถูกกว่าและยังไม่สามารถต่อรองราคาได้มากนักต้องอาศัยประสบการณ์ในวงการบันเทิง หรือชั่วโง่บินอีกสักพักเพื่อเพิ่มค่าตัว สำหรับนักแสดงหน้าเก่าซึ่งมีอายุงานมากพอที่จะอาศัยชื่อเสียงของตนในการเรียกรายได้และเรียกค่าตัวได้ แต่ในส่วนของการรายได้ก็น่าจะเกิดความไม่แน่นอน เนื่องจากมีนักแสดงหน้าใหม่ ๆ ที่ร่ำรวยเกิดอยู่หน้าจอตลอดเวลา อีกทั้งค่ายหนัง ค่ายละคร มักจะมีการสรรหาและปั้นเด็กหน้าใหม่ ๆ เข้าสังกัดไว้ประดับวงการกันอยู่เรื่อย ๆ ดังนั้นจะเห็นได้ว่ามีนักแสดงรุ่นพี่หลายรายจึงต้องหันไปทำธุรกิจเสริม บางคนก็เปิดธุรกิจส่วนตัว บวกกับอายุที่เพิ่มขึ้นจึงทำ

ให้ความแรง ความสดใหม่ จึงไม่อาจสามารถสู้บรรดาน้อง ๆ เด็กใหม่ ซึ่งถือว่าเป็นคลื่นลูกใหม่ของวงการบันเทิงต่อไป

บทบาททางอาชีพในแง่ของการเป็นดารานักแสดง เป็นองค์ประกอบหนึ่งที่ดารานักแสดงทุกคนตระหนักและให้ความสำคัญ เป็นการแสดงให้เห็นถึงว่า ความสวยซึ่งเป็นสาเหตุจากอาชีพที่ต้องใช้เรือนร่าง หน้าตา และเป็นอาชีพที่ต้องขายรูปลักษณ์เป็นเครื่องมือหลักในการทำงาน ประมาณ 80% ของดารานักร้องต้องทำศัลยกรรมทั้งนั้น นอกจากบทบาททางอาชีพจะเป็นตัวบังคับแล้ว ปัจจัยอื่น ๆ เช่น ต้นสังกัดจะสั่งให้ทำ โดยเฉพาะศัลยกรรมเสริมจมูก จะเป็นอันดับแรกที่คนในวงการบันเทิงจะต้องทำ รองลงมาคือ ศัลยกรรมหน้าอก ถึงแม้ว่าการทำศัลยกรรมเสริมความงามของผู้หญิงเป็นการแสดงออกถึงอำนาจของระบบทุนนิยมที่มีต่อร่างกายผู้หญิง เธอต้องเผชิญกับความเจ็บปวดจากการทำศัลยกรรมเพื่อให้ได้มาซึ่งหน้าที่การงานและเงินทองนั่นเอง รวมทั้งปัจจัยเสริมด้านอื่น ๆ ที่เป็นแรงจูงใจทำให้เกิดการตัดสินใจทำศัลยกรรมเสริมความงาม ไม่ว่าจะเป็นจากแรงผลักดัน จากคำแนะนำของผู้ใหญ่ เพื่อน ๆ ในวงการ หรือคนใกล้ชิด หรือแม้กระทั่งทำเพื่อเสริมไหวแสง เพิ่มความมั่นใจ เป็นต้น ซึ่งนับว่าเป็นแรงจูงใจที่สำคัญในการก่อให้เกิดพฤติกรรมดังกล่าว

ผลการศึกษาชี้ให้เห็นว่าปัจจัยที่ทำให้ดารานักแสดงหญิงนั้น เกิดการตัดสินใจทำศัลยกรรมเสริมความงามนั้น องค์ประกอบหลักคือ เรื่องอาชีพการงานของตนเองเป็นหลัก ดังนั้นกระบวนการที่จะนำไปสู่ความสำเร็จในอาชีพของดารานักแสดงหญิงนั้นองค์ประกอบของความงามเป็นสิ่งที่มีความจำเป็นเพราะสะท้อนออกมาภายนอกและความงามคือสิ่งแรกและเป็นสิ่งสำคัญที่ทำให้เกิดความดึงดูด ความสนใจกับผู้คนที่พบเห็น ดารากับคำว่าศัลยกรรมคงเป็นเรื่องที่หนีกันยาก แต่ใครทำแล้วจะออกมาดูดีสมใจหรือโชคร้ายก็คงต้องเสี่ยงกันเอาเอง ดังนั้นดารากับการศัลยกรรม จึงอาจจะไม่ใช่เพื่อเจตนา “เสริมความงาม” เสมอไป แต่หมายถึง “ภาพพจน์และอนาคตทางการแสดงที่รุ่งโรจน์ชัชวาล” ดังที่กล่าวไปแล้วในบทนำ

ความสวยงามของหน้าตาและรูปร่างเป็นองค์ประกอบที่สำคัญของความสำเร็จแต่ความสามารถทางด้านการแสดงก็เป็นองค์ประกอบที่ต้องควบคู่กัน

ผลการศึกษาชี้ให้เห็นว่าปัจจัยที่ส่งผลทำให้อาชีพดารานักแสดงก้าวไปสู่ความสำเร็จในหน้าที่การงานนั้น ความสวยงามของรูปร่างและหน้าตาถือว่าเป็นองค์ประกอบที่สำคัญ ดังนั้นการมีหน้าตาและบุคลิกภาพที่ดี นับว่าเป็นด่านแรกที่จะนำไปสู่ความสำเร็จได้ ประกอบกับอิทธิพลของสื่อในยุคปัจจุบัน และความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ก็มีส่วนทำให้มนุษย์สามารถลบข้อจำกัดทางธรรมชาติในแง่ของรูปร่างหน้าตาได้ ผู้หญิงจึงสามารถออกแบบรูปร่างหน้าตา (Body project and Look design) โดยการศัลยกรรมความงาม อีกทั้งมาตรฐานความงามของสังคมที่

นิยมความงามแบบตาโต จมูกโด่ง ออกอิม จึงทำให้เรื่องศัลยกรรมความงามจึงเป็นเรื่องปกติที่ยอมรับกันได้ในสังคม ความงามคือสิ่งแรกและเป็นสิ่งสำคัญของอาชีพดารานักแสดง ซึ่งพวกเธอต้องขายรูปลักษณ์คือ รูปร่างและหน้าตา ดังนั้นความสวยงามจึงต้องเป็นส่วนประกอบหลักเสมอ แต่ทั้งนี้ความงามก็ไม่ใช่ทั้งหมดยังต้องมีองค์ประกอบอื่น ๆ ประกอบด้วย กล่าวคือ ปัจจัยเรื่องของความงามกับความสามารถทางการแสดงต้องเป็นของคู่กัน จึงจะนำไปสู่ความสำเร็จในอาชีพของดารานักแสดงเพราะส่วนใหญ่ดารานักแสดงให้ความเห็นว่าความสวยความงามของรูปร่างหน้าตาเป็นส่วนสำคัญของอาชีพนักแสดง หากแต่ต้องมีควบคู่ไปกับองค์ประกอบอื่น ๆ ด้วยโดยเฉพาะเรื่องคุณภาพฝีมือหรือความสามารถทางการแสดง ซึ่งถือว่าเป็นสิ่งคู่กันและมีความสำคัญทั้งสองอย่างไม่สามารถแยกออกจากกันได้ และจะสามารถนำไปสู่ความสำเร็จในอาชีพได้

อภิปรายผลการศึกษา

1. ปัจจัยเรื่องอาชีพที่มีผลต่อการตัดสินใจศัลยกรรมเสริมความงาม

ระบบทุนนิยมและบริโภคนิยมรวมถึงอิทธิพลของสื่อ ผู้หญิงหลุดจากการอยู่ในโอวาทของครอบครัวมาอยู่ในโอวาทและการครอบงำของสื่อและโฆษณา ทั้งนี้เป็นผลมาจากการเติบโตอย่างเต็มที่ของระบบทุนนิยม สื่อจะทำหน้าที่ตอกย้ำค่านิยมความงามแบบต่าง ๆ เพื่อให้ผู้หญิงเห็นความจำเป็น ความสำคัญของความงามที่ต้องดูแลรักษาไว้ โดยการเลือกซื้อสินค้าหรือบริการที่สื่อนำเสนอออกมานั้นเอง ทั้งนี้อาจกล่าวได้ว่าผู้ที่อยู่เบื้องหลังเครื่องมือเหล่านี้คือผู้ชายได้แก่ผู้ผลิต เจ้าของสินค้า รวมถึงผู้บริโภคผู้ชายที่ช่วยกันตอกย้ำค่านิยมความงามเหล่านี้ และผลจากการนำเสนอสื่อโฆษณาในปริมาณความถี่สูง จึงส่งผลให้ผู้หญิงรับรู้และเกิดการยอมรับว่าค่านิยมความงามเหล่านั้น เป็นสิ่งปกติที่ผู้หญิงเราควรเป็น ไม่ใช่เรื่องผิดปกติแต่อย่างใดหากผู้หญิงคนหนึ่งจะสนใจในเรื่องความสวยความงามของตนเอง เพราะถือว่าการรักสวยรักงามเป็นธรรมชาติของผู้หญิง แม้กระทั่งว่าความงามนั้นไม่ได้มีมาแต่กำเนิดเธอก็สามารถเลือกที่จะสวยได้ด้วยเทคโนโลยีก็ได้

และในปัจจุบันความงามได้ประกอบสร้างให้ผู้หญิงมีความงามชนิดเดียวกัน ได้กำหนดสรีระ รูปร่างและหน้าตาให้เป็นไปตามค่านิยมของสังคมนั้น ๆ เพราะสัญลักษณ์ของรูปลักษณ์ได้ผันตัวเองไปเป็นต้นทุนชนิดหนึ่ง โดยเฉพาะสังคมสมัยใหม่ และได้กลายเป็นเครื่องมือต่อรองให้ผู้ครอบงำเกิดความสนใจ รวมทั้งเพิ่มคุณค่าของตัวเอง อีกทั้งสะท้อนให้เห็นว่าผู้หญิง

ที่มีความงามสามารถมีอำนาจในการต่อรองให้กับตนเอง อีกทั้งสร้างความเชื่อมั่นให้กับตัวผู้หญิงเองด้วย ผลการศึกษาพบว่าความสวยงามเป็นองค์ประกอบหนึ่งที่สำคัญของความสำเร็จในอาชีพ ซึ่งลักษณะคล้ายกับงานเขียนของปาล์มรี่ นุพงษ์ แต่การศึกษารังนี้ยังมีองค์ประกอบอื่น ๆ ที่เกี่ยวพันกัน นั่นคือ ความสามารถและมีมือทางการแสดงของอาชีพดารา นักแสดงที่ต้องควบคู่ไปด้วย จึงทำให้ประสบความสำเร็จทางอาชีพได้อย่างมีคุณภาพ

2. ร่างกายกับทุนทางกายภาพ

ระบบสังคมในปัจจุบันได้ดึงผู้หญิงเข้าสู่ภาคของตลาดแรงงานในสังคมมากขึ้น ร่างกายและความงามของผู้หญิงได้กลายเป็นทุนทางสังคมชนิดหนึ่ง ซึ่งในเรื่องของร่างกาย รูปร่าง หน้าตา ในอดีตถือว่าเป็นทุนเดิมที่พ่อแม่ให้มาหรือเป็นเรื่องของบุญกรรมแต่ชาติปางก่อน ในขณะที่ปัจจุบันนี้เรื่องของร่างกายและรูปร่าง หน้าตากลายเป็นสิ่งที่ผู้หญิงสามารถแสวงหามาได้โดยหลายวิธี ผู้หญิงสามารถใช้ร่างกายซึ่งถือเป็นทุนทางกายภาพให้เป็นทุนทางสังคม ทุนทางวัฒนธรรมหรือทุนทางเศรษฐกิจได้ ร่างกายของผู้หญิงถูกนำมาใช้ประโยชน์ทางการตลาด ทำให้ร่างกายผู้หญิงเป็นเหมือนวัตถุที่ถูกนำมาใช้ในการดึงดูดความสนใจ และสร้างความพึงพอใจในการบริโภค แต่ในขณะเดียวกันร่างกายของผู้หญิงที่ถูกใช้ในการโฆษณา ก็เป็นการสร้างพลังอำนาจอย่างหนึ่งให้กับตัวผู้หญิงเอง ทำให้เธอมีอำนาจต่อรองกับนายทุนในสังคมบริโภคนิยมเพื่อให้ได้มาซึ่งชื่อเสียงและเงินตราได้เช่นกัน

ดังนั้นการจัดการร่างกายและความงามของผู้หญิงจึงแปรไปเป็นกระบวนการประกอบสร้างเพื่อให้ตัวเองได้รับการยอมรับทั้งในแง่สถานภาพ ความภาคภูมิใจเพื่อกำหนดตำแหน่งของตัวเองในสังคม ดังนั้นการทำศัลยกรรมและการปรุงแต่งร่างกายได้กลายเป็นต้นทุนที่จำเป็นของผู้หญิงในปัจจุบัน ส่งผลทำให้ร่างกายกลายเป็นทุนทางกายภาพชนิดหนึ่ง Bourdier ได้ให้ความหมายของทุนทางกายภาพว่า “การเป็นเจ้าของอำนาจ สถานภาพ และสัญลักษณ์ที่มีความโดดเด่น ซึ่งช่วยให้เกิดการเติมเต็มหรือเพิ่มทรัพยากร” ดังนั้นการพัฒนาร่างกายและปรุงแต่งส่วนต่าง ๆ ของดารานักแสดงหญิงก็เพื่อทำให้เพิ่มมูลค่าของตนเอง อีกทั้งเป็นการเพิ่มคุณค่าทางสังคมขึ้นนั่นเอง

จากผลการศึกษาปัจจัยที่ส่งผลให้ดารานักแสดงหญิงตัดสินใจทำศัลยกรรม พบว่าทุกคนจะมองว่าด้วยอาชีพดารา นักแสดง ที่ต้องอยู่ในวงการบันเทิงและที่สำคัญต้องอาศัยการขายหน้าตา รูปร่างเป็นส่วนประกอบหลัก และการทำศัลยกรรมก็มีส่วนช่วยให้ประสบความสำเร็จได้ หากทำออกมาแล้วดูดีเป็นธรรมชาติ เพราะว่าเป็นอาชีพที่ต้องดูแลภาพลักษณ์ให้ดูดีอยู่เสมอ

3. แนวคิดเรื่องการสร้างค่านิยมที่ถูกต้อง

การที่ผู้หญิงเราโดยเฉพาะผู้หญิงที่มีอาชีพดารานักแสดง ถูกครอบงำโดยวาทกรรมความงามที่สังคมชายเป็นใหญ่ไว้ให้เป็นมาตรฐานความงามนั้น จากผลการศึกษาพบว่าความงามซึ่งเกิดมาจากข้อบังคับทางหน้าที่ทางการทำงาน เป็นองค์ประกอบสำคัญของความสำเร็จอาชีพ และผู้ศึกษาเห็นว่าแท้จริงแล้วร่างกายของผู้หญิงเป็นเหมือนดาบสองคม กล่าวคือ ด้านหนึ่งร่างกายของผู้หญิงเป็นเหมือนเหยื่ออันโอชะที่สังคม ผู้ผลิต เจ้าของสินค้าในยุคบริโภคนิยมต่างห้อมล้อม ตักตวงผลประโยชน์จากร่างกายของเธอ แต่ในอีกด้านหนึ่งผู้หญิงก็ได้ใช้ร่างกายในการต่อสู้ ต่อรองกับผู้ที่มาหาผลประโยชน์จากร่างกายของเธอด้วย การเชื่อมโยงความสวยงามในปัจจุบันกับความสวยงามที่เป็นค่านิยมที่ถูกสร้างขึ้นโดยสื่อ ทำให้รู้สึกว่าเป็นเรื่องธรรมชาติ เป็นความรู้สึกเทียมที่เจือด้วยมายาคติว่าเป็นเรื่องที่เขาสามารถควบคุมดูแลได้ ดังนั้นผู้หญิงจึงถูกชักจูงโดยวาทกรรมความงามหลากหลายรูปแบบที่ทำให้เธอเชื่อว่าเธอสามารถเป็นผู้ถูกกระทำและมีอำนาจในการควบคุมทั้งจิตใจและร่างกายของตนเอง

อาจสรุปได้ว่าปัจจุบันผู้หญิงถูกชักจูงจากสื่อต่าง ๆ ที่ทำให้เธอรู้สึกไม่พอใจกับรูปร่างหน้าตาของตัวเอง ต้องการจะปรับปรุงเปลี่ยนแปลงความงามของตนเองให้เป็นความงามแบบมาตรฐานสากล รวมถึงการสร้างค่านิยมให้ผู้หญิงกลัวความแก่ กลัวริ้วรอย รังเกียจความอ้วน ซึ่งล้วนแล้วแต่เป็นสิ่งที่สังคมประกอบสร้างและกำหนดมาตรฐานเหล่านี้ขึ้นมาทั้งสิ้น โดยมีจุดหมายสำคัญคือ กระตุ้นให้เกิดการบริโภคและบริการที่ผู้ผลิตนำเสนอว่าสามารถชะลอ ลบเลือนริ้วรอย หรือขจัดความอ้วนไปจากร่างกายของเธอได้ โดยมีธุรกิจอุตสาหกรรมความงาม อาหารเสริม เครื่องสำอาง คลินิกศัลยกรรมเสริมความงาม สถาบันลดน้ำหนัก ที่หาประโยชน์จากร่างกายของผู้หญิงไม่สิ้นสุด

ในทางตรงกันข้าม ผู้หญิงหลายคนได้ใช้รูปร่างหน้าตาปรับปรุงเปลี่ยนแปลงแล้ว เป็นเครื่องมือในการต่อรองกับผู้ผลิต เจ้าของสินค้าต่าง ๆ เพื่อให้ได้มาซึ่งชื่อเสียงเงินทองได้เช่นกัน แม้จะทำให้รู้สึกว่าร่างกายของเธอกลายเป็นสินค้า เป็นสิ่งที่ขายได้ก็ตาม ตัวอย่างที่เห็นได้ชัดในวงการบันเทิงคือ ดาราสาวหลายคนที่เป็นศัลยกรรมเสริมเพิ่มขนาดหน้าอก สิ่งที่ตามมาคือ งานถ่ายภาพ งานถ่ายโฆษณา งานแสดงที่เราไม่อาจปฏิเสธได้ว่างานเหล่านี้ล้วนแล้วแต่มุ่งเน้นที่จะนำเสนอความอวบอิมของหน้าอกที่เพิ่มขึ้นนั่นเอง

จากผลศึกษาทำให้เห็นว่าเรื่องความงามและการทำศัลยกรรมมีผลอย่างยิ่งต่อการประกอบอาชีพและสร้างความสำเร็จให้กับอาชีพดารานักแสดงได้ แต่ทั้งนี้ไม่ยากให้มองว่าปัจจัยด้านอาชีพที่ทำให้ต้องตัดสินใจทำศัลยกรรมเป็นสาเหตุหลักของการประสบความสำเร็จในสายงาน

ยังต้องมีปัจจัยอื่น ๆ ร่วมด้วยที่เกื้อหนุนซึ่งกัน เช่น การพัฒนาด้านความสามารถ ฝีมือทางการแสดงเป็นตัววัดความสามารถร่วมด้วย ไม่อยากให้มองแค่เรื่องปัจจัยภายนอกด้านรูปลักษณ์มาเป็นตัวกำหนดเพียงด้านเดียวเท่านั้น

และการสร้างค่านิยมที่ถูกต้องและเหมาะสมให้กับดารานักแสดงหญิง ถึงแม้ว่าจะมีงานวิจัยหลายฉบับรวมถึงผลการศึกษาที่สะท้อนให้เห็นว่า คนที่รูปร่าง หน้าตาดีมีเสน่ห์ มักประสบความสำเร็จในชีวิตมากกว่า ไม่ว่าจะเป็นการมีฐานะทางสังคมที่ดีกว่า ประสบความสำเร็จในการดำรงเผ่าพันธุ์มากกว่า และมีชีวิตทางเพศที่ดีกว่า ซึ่งการทำศัลยกรรมเสริมความงามถือว่าการลงทุนที่คุ้มค่า แต่ทั้งนี้ก็อยากให้มองว่า ผลการศึกษาจะยืนยันความมั่นใจได้เสมอไป

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะเชิงนโยบาย

ควรมีการส่งเสริมให้อาชีพรานักแสดงมีการพัฒนาในด้านความเข้าใจเรื่องค่านิยมที่ถูกต้องของการทำหน้าที่เป็นดารานักแสดงที่มีคุณภาพทางด้านการแสดง การพัฒนาฝีมือการแสดง โดยเฉพาะการสร้างความสำเร็จร่วมกันทั้งสื่อต่าง ๆ ตัวดารานักแสดงเอง หรือแม้กระทั่งผู้ผลิตให้มีความเข้าใจที่ตรงกัน และคำนึงถึงความรับผิดชอบต่อสังคมให้มากขึ้นกว่านี้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในปัจจุบันที่สื่อโฆษณาได้เข้ามามีบทบาทในการปลูกฝังค่านิยมความงามตามอุดมคติอย่างมาก ไม่ว่าจะเป็นวาทกรรมความงามเรื่องของความอ่อน-ความผอม ความดำ-ความขาว ความสวย-ชั่วร้าย การนำเสนอสื่อโฆษณาในชีวิตประจำวันทั้งทางโทรทัศน์ วิทยุ นิตยสาร หนังสือพิมพ์ รวมทั้งสื่ออิเล็กทรอนิกส์-อินเทอร์เน็ต ซึ่งเราไม่อาจปฏิเสธได้ว่าสื่อโฆษณาเหล่านี้สามารถเข้าถึงผู้หญิงทุกกลุ่มเป้าหมาย ทุกชนชั้น ทุกสถานที่ รวมถึงความถี่ของการนำเสนอที่ทำให้ผู้หญิงเกิดการยอมรับและเห็นว่าเรื่องวาทกรรมความงามเหล่านี้เป็นเรื่องปกติที่พบเห็นกันได้ทั่วไปในสังคม โดยมีต้นแบบความงามคือ ดารา นักร้อง นางแบบ บุคคลที่มีชื่อเสียงในสังคม เนื่องจากอาชีพดารานักแสดงจัดว่าเป็นบุคคลสาธารณะและถือว่าเป็นแบบอย่างที่ดีของคนในสังคม โดยเฉพาะเป็นต้นแบบให้กับเยาวชนเกิดการลอกเลียนแบบทั้งในด้านพฤติกรรมและด้านความคิดไปในทางที่ดีและไม่ดีได้อย่างง่าย ดังนั้นจึงควรหันมาส่งเสริมให้ดารานักแสดงหันมาพัฒนาทักษะ ความสามารถทางการแสดงของตัวเองเพื่อสร้างความมั่นคงในอนาคตให้กับอาชีพของตนเอง อย่าปล่อยให้ผู้หญิงเราถูกรอบจําด้วยวาทกรรมทางความงามที่มากมาย และทำอย่างไรผู้หญิงจึงจะไม่ตกเป็นเหยื่อที่เชื่อในความงามแบบไร้ที่ติ ความงามที่สมบูรณ์แบบเป็นสิ่งที่ผู้หญิงต้องแสวงหามาครอบครองไว้ให้ได้

ไม่ว่าการได้มานั้นจะต้องแลกกับเงินทอง ความเจ็บปวดหรือแม้แต่ชีวิตของตัวเอง ดังนั้นผู้ศึกษาคิดว่าสิ่งต่าง ๆ เหล่านี้ยังเป็นสิ่งที่น่าค้นหาและผู้หญิงยังคงรอคอยการค้นพบทางออกอยู่ จึงขอฝากเป็นข้อค้นคว้าของผู้ศึกษาในอนาคตต่อไป

2. ข้อเสนอแนะในการศึกษาครั้งต่อไป

ค่านิยมของคนในสังคมยุคทุนนิยมหรือยุคบริโภคนิยม มักจะมองว่า ดารากับการศัลยกรรมเสริมความงามเป็นคู่กัน การที่สังคมให้ค่าความงามของผู้หญิงจากรูปร่างหน้าตาเป็นหลัก จึงทำให้ผู้หญิงจำนวนมากต้องหันมาสนใจและให้ความสำคัญกับความสวยความงามของตนเอง รวมถึงการค้นคว้าหาวิธีการต่าง ๆ นานา เพื่อมาปรับปรุง เปลี่ยนแปลงตัวเองให้สวยงามดูดี และจากการกำหนดมาตรฐานความงามว่าผู้หญิงสวยต้องตาโต จมูกโด่ง ทำให้ผู้หญิงบางกลุ่มที่คิดว่าตนเองไม่ได้มีความงามเพื่อจะทำให้ตนเองมีความงามแบบมาตรฐานที่สังคมกำหนดไว้ให้ ผู้หญิงจึงต้องหันมาพึ่งพาศัลยกรรมเสริมความงามเพื่อที่จะทำให้ตนเองมีความงามแบบมาตรฐานที่สังคมกำหนดไว้ให้ และผลจากการสอบถามดารานักแสดงหญิงที่ตัดสินใจทำศัลยกรรมเสริมความงามพบว่าเหตุผลที่เธอตัดสินใจทำมีสองประการหลักคือ หนึ่งเพื่อสร้างความมั่นใจให้กับตัวเองในการใช้ชีวิตประจำวัน ผู้หญิงจะรู้สึกภูมิใจมั่นใจขึ้นเมื่อผู้คนรอบข้างมองเธอและชื่นชมในความงามของเธอ สองเป็นการสร้างความมั่นคงทางเศรษฐกิจ ทุนทางวัฒนธรรมและทุนทางสังคมนั่นเอง อย่างไรก็ตาม ผู้หญิงที่ตัดสินใจทำศัลยกรรมส่วนใหญ่ก็มักไม่มีความรู้หรือทำการศึกษารายละเอียดจริงถึงผลกระทบที่จะได้รับหลังจากทำศัลยกรรมเสริมความงาม ทั้งนี้เพราะเรื่องของอุตสาหกรรมความงามได้เติบโตอย่างรวดเร็ว และครอบคลุมไปทุกพื้นที่ในสังคมไทย ไม่ว่าจะเป็นร้านเสริมสวย สถาบันเสริมความงาม การจัดประกวดนางาชนิต และโฆษณาตามสื่อต่าง ๆ จึงเป็นเรื่องยากที่ผู้หญิงจะหลุดพ้นจากวาทกรรมความงามเหล่านี้ ดังนั้นผู้ศึกษาจึงขอฝากข้อเสนอแนะแก่ผู้ศึกษาในอนาคตในการวิเคราะห์และศึกษาหาเครื่องมือหรือวิธีการในการช่วยปรับเปลี่ยนทัศนคติ ค่านิยมของผู้หญิงในยุคบริโภคนิยมนี้ ก่อนที่เธอจะตัดสินใจลงมือกระทำสิ่งใดสิ่งหนึ่งกับร่างกายของเธอเพื่อให้ได้มาซึ่งความงามสากลที่สังคมกำหนดว่าเป็นมาตรฐานความงาม

แต่ในขณะเดียวกันก็ไม่ได้หมายความว่าผู้หญิงเราจะปล่อยตัวไม่สนใจให้ไหลไปตามกาลเวลา และคำตอบก็ไม่ได้อยู่ที่ศัลยกรรมตกแต่งเสมอไป ดังนั้นหนทางที่เรียกความมั่นใจได้ดีที่สุดคือ ผู้หญิงต้องดูแลสุขภาพตนเอง ออกกำลังกาย การดูแลสุขภาพจิตใจ การมีคุณค่าในตัวเอง ไม่เกี่ยวข้องกันกับหน้าตาที่สวย แต่เป็นความพึงพอใจในตัวเองหรือการเห็นคุณค่าในตัวเอง คน ๆ หนึ่งจะประสบความสำเร็จในชีวิตได้หรือไม่ การเห็นคุณค่าในตนเองเป็นเรื่องสำคัญ

ที่มีผลอย่างมาก บ่อยครั้งที่มักได้ยินข่าวดาราร่ำรวยตายทั้ง ๆ ที่หน้าตาสวยมาก จะเห็นว่าไม่ใช่เรื่องของหน้าตา มันอยู่ที่จิตใจอยู่ที่การกระทำมากกว่า ถึงแม้ว่าหน้าตาไม่ดี แต่ความสามารถต่างหากที่จะเป็นตัวนำเราไปสู่ความสำเร็จได้ เรียกว่าเมื่อคนอื่นเห็นความสามารถแล้ว หน้าตาความรู้สึกต่าง ๆ โดยรวมจะดูดีขึ้นเอง นางเอกบางคนหน้าตาไม่ได้สวยอะไร แต่พอเห็นเธอเล่นหนังเราจะรู้สึกได้ถึงความสามารถ มีความรู้สึกว่าผู้หญิงคนนี้ใช่เลยนางเอก ความสวยความงามของคนอยู่ตรงนั้นไม่ใช่สิ่งขายกายภายนอก แตกต่างจากคนที่สวยมาก หันมาเห็นปุ๊บใช่เลย แต่สักระยะหนึ่งมันจะไม่น่าสนใจถ้าพวกเธอไม่มีความสามารถในตัวเอง ดังนั้นผู้หญิงควรเลือกพัฒนาความสามารถของตัวเอง โดยทุ่มเทให้กับการศึกษา การเรียนหรือการทำงาน ดีกว่าไปเสียเงินทองปรับแต่งหน้าตาให้ดูดีแบบไม่จีรัง

สุดท้ายนี้ ผู้ศึกษาอยากจะฝากถึงผู้หญิงที่คิดว่าหากศัลยกรรมคือคำตอบสุดท้าย และคิดอยากจะสวยด้วยการพึ่งมิดหมอ ลองพิจารณาตามคำแนะนำดังนี้ (โชติรส, 2548, น. 7)

1. หาข้อมูลที่มากกว่าแหล่งความรู้แบบปากต่อปากทั่วไป ศึกษาให้ละเอียดถึงผลดีผลเสียที่อาจเกิดขึ้น
2. ถามตัวเองให้แน่ใจอีกครั้งว่าต้องการทำศัลยกรรมจริงหรือไม่ หรืออยากทำเพราะผู้อื่นชักชวน
3. หาข้อมูลทางอินเทอร์เน็ต จากเว็บไซต์ที่เชื่อถือได้ เช่น www.plasticsurgery.or.th ของสมาคมศัลยแพทย์ตกแต่งแห่งประเทศไทย หรือทางโทรศัพท์หมายเลข 027166214 และ 027166335 นอกจากนั้นสามารถโทรสอบถามตามโรงพยาบาลที่ให้บริการ
4. อย่าเชื่อคำโฆษณาจากดารารีวิวฟรีเซนเตอร์เพียงอย่างเดียว แต่ควรสอบถามจากผู้ที่เคยได้รับบริการมาก่อนดีกว่าว่า ก่อนทำหลังทำมีความแตกต่างกันอย่างไร
5. เลือกโรงพยาบาลหรือแพทย์ที่ไว้วางใจได้ เช่น จบการศึกษาทางด้านศัลยกรรมตกแต่งโดยเฉพาะ เนื่องจากเมืองไทยไม่ว่าใครที่จบแพทยศาสตร์มา สามารถทำศัลยกรรมตกแต่งได้โดยไม่มีผิด แต่ความสามารถเฉพาะทางต่างกัน ดังนั้นแพทย์ที่จบทางศัลยแพทย์ตกแต่งจึงมีความเชี่ยวชาญเฉพาะทางมากกว่า ทั้งนี้แพทย์ที่ไม่ได้จบทางศัลยศาสตร์ แต่มีความสนใจทางศัลยกรรมก็มีไม่น้อย บางท่านทำมานานจนมีความเชี่ยวชาญ จึงควรศึกษาให้ดี และเลือกที่มีการรับประกันและรับแก้ไข หากเกิดข้อผิดพลาด