

บทที่ 4

ศัลยกรรมเสริมความงาม : ดารากับการศัลยกรรมเสริมความงาม

การศึกษาในครั้งนี้ผู้ศึกษาใช้การวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) โดยการสัมภาษณ์เชิงลึก (In-depth interview) กลุ่มดารานักแสดงหญิงที่ผ่านการทำศัลยกรรมเสริมความงามโดยไม่จำกัดอายุ จำนวน 20 คน และดารานักแสดงหญิงที่ไม่ทำศัลยกรรมเสริมความงาม จำนวน 5 คน จากนั้นจึงวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้การบรรยายเชิงพรรณนา (Descriptive Research) โดยมีรายละเอียดจากการสัมภาษณ์จะได้นำเสนอต่อไป

เรื่องราวและประสบการณ์ของดารานักแสดงหญิงกับการศัลยกรรมเสริมความงาม

กรณีศึกษาที่ 1 การทำศัลยกรรมคาง

ภาพที่ 4

ไอ้ รุ่งระวี ดาราสาวสุดเซ็กซี่ เธอเลือกทำศัลยกรรมคาง



ที่มา: “ไอ้ รุ่งระวี เซ็กซี่เหลือหลาย,” โดย ดาราเดลี, 2551.

ชื่อ	ไอ้-รุ่งระวี บริจินดากุล
อายุ	27 ปี
ภูมิลำเนา	จังหวัดเชียงใหม่

ระดับการศึกษา ปริญญาตรี มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต

รายได้ประมาณ 50,000 ต่อเดือน

อายุการทำงาน 7 ปี

อาชีพเสริมนอกเหนือจากการแสดง เปิดบริษัทรับจัดออแกนเซอร์

ความพึงพอใจของรายได้ พอใจ

โอ้-รุ่งระวี บริจินดากุล นักแสดงสาวที่มีผลงานมาแล้วทั้งจากภาพยนตร์และละคร อาทิ "ตุ๊กแกผี" "ตะเคียน" "นางฟ้าเดินดิน" "บุษบาเร่รัก" "แก่นกะลา" และที่กำลังออกอากาศอยู่ หน้าจอ 7 สีในขณะนี้ก็คือ "เพื่อนซี้ทเวด้าจิว" รวมทั้ง "พยัคฆ์เยือก" ที่กำลังถ่ายทำอยู่ "โอ้" เป็นอีกหนึ่งนักแสดงสาวที่ยอมรับว่าเธอผ่านการทำศัลยกรรมมาแล้ว และที่ต้องทำก็เพราะว่าด้วยหน้าที่การงาน และเป็นการเพิ่มความมั่นใจเวลาออกสู่สาธารณชน และสื่อต่าง ๆ เธอเลือกทำคางเพราะเป็นจุดที่บกพร่องและเห็นชัดที่สุด แต่เพราะอุบัติเหตุเลยทำให้เธอต้องผ่าตัดทำคางใหม่อีกครั้ง รวมทั้งโอ้ยังมีการฉีดคอลลาเจนเพื่อเพิ่มความกระชับและสดใสให้กับใบหน้าอีกด้วย

โอ้เล่าว่า

ก่อนหน้านี้โอ้เคยผ่าตัดเสริมคางมาก่อน ซึ่งเป็นแท่งคล้าย ๆ กระดูกแล้วเอามาเสริมเข้าตรึงปลายคาง ตอนนั้นก็ไม่มีเอฟเฟกอะไร แต่ว่าบังเอิญประสบอุบัติเหตุลื่นล้มในห้องน้ำ เลยทำให้กระดูกที่คางมันแตก ก็เลยต้องไปผ่าตัดเอาส่วนนั้นออกไป และทำการฉีดคางแทน เป็นการฉีดคอลลาเจน จริง ๆ แบบแรกมันก็จะดีกว่านะคะ แต่เราปรึกษาหมอแล้วเหมือนกับว่าเนื้อของเรามันมีไม่พอ เพราะฉะนั้นเราก็เลยต้องใช้การฉีดคอลลาเจนแทน แล้วอีกอย่างที่ทำก็คือทำคางบ๊องซึ่งเป็นการฉีดสลายไขมัน ยกกระชับหน้า ให้ใบหน้าเข้ารูปสวยงาม ที่ทำก็เพราะว่าด้วยความที่เรานักแสดงนะคะก็อยากให้ตัวเองดูดี ถ่ายรูปออกมาแล้วสวย แล้วอีกอย่างคือโอ้เป็นฟรีเซ็นเตอร์ให้กับเอสพีคลินิก ซึ่งเป็นคลินิกศัลยกรรม เราก็เลยจะได้คอร์สพิเศษจากที่นี่ด้วย แต่เราก็ไม่ได้ทำทุกคอร์สนะคะ คือเราเลือกทำในคอร์สที่มันเหมาะสมกับเรา มีทำผิวบ้าง แล้วก็ลองฉีดผิวขาวครั้งนึง เพราะว่าสมัยนี้ดาราก็ทำกันเยอะ เป็นที่นิยมกันมากในตอนนี้อะ เราก็เลยลองทำดู ซึ่งที่นี่เขาก็มี ฉีดครั้งแรกก็เห็นผลแล้ว แต่ว่าเราก็ต้องใช้เวลาคือต้องไปฉีดซ้ำอีก แต่ตอนนี้ไม่ได้ฉีดแล้ว เพราะว่าเราทำงานถ่ายละครกลางแดดบ่อยเลยเหี่ยวไว้มาก่อน จริง ๆ โอ้เป็นคนกลัวเข็มนะ แต่ว่าด้วยความที่เรามาปรึกษาหมอมาแล้วว่ามันไม่เป็นอันตรายกับเราก็เลยกล้าที่จะทำ แรงบันดาลใจที่เราต้องทำคางจะเป็นเพื่อน ๆ ในวงการมากกว่าคะ และด้วยงานในฐานะที่เราเป็นดาราด้วย

ผลกระทบกับการทำศัลยกรรม โอ้วส่วนมากจะเป็นผลด้านดีมากกว่าค่ะ และมันก็ทำให้เรารู้สึกมั่นใจขึ้นเพียงแต่ช่วงแรกที่ทำใหม่ ๆ เราอาจจะไปเจอใครไม่ได้ เพราะว่ายังกบวมอยู่ แต่พอเราพักผอนดูแลตัวเองตามที่แพทย์สั่งก็ได้ผลแล้ว หลังจากที่ทำศัลยกรรมแล้วโอ้ก็รับงานเรื่อย ๆ ก็มีทั้งหนัง ละคร งานโชว์ตัวต่าง ๆ ในส่วนของสุขภาพร่างกายเราก็ออกกำลังกาย ทานอาหารที่มีประโยชน์เป็นปกติอยู่แล้วค่ะ สำหรับคนรอบข้างที่พอเขารู้ว่าเราไปทำคางมาเขาก็ว่าโอเคขึ้นนะ ดูดีขึ้น แต่ในส่วนที่ไปฉีดคอลลาเจนนี่จะเห็นชัดมาก เพราะว่าผิวเราดูสดใสขึ้น เปรี้ยวขึ้น เราก็กุมใจรู้สึกมั่นใจมากขึ้น ถึงแม้ว่าอายุเราจะมากขึ้น แต่ว่าก็มีวิวัฒนาการหลาย ๆ อย่างที่ทำให้เราสามารถพัฒนาตัวเองไม่ให้แก่ตามอายุได้ ยอมรับว่าพอทำศัลยกรรมแล้วมีงานเข้ามาเยอะจริง ๆ นะคะ คือนอกจากได้เป็นฟรีเซ็นเตอร์ของเอสพี คลินิก แล้วโอ้ยังได้เป็นฟรีเซ็นเตอร์ของสถาบันลดน้ำหนักอีกแห่งหนึ่งด้วย ซึ่งเป็นสถาบันที่โด่งดังมากในฝรั่งเศสแล้วเขามาเปิดที่เมืองไทย ก็ถือว่าเป็นผลพลอยได้หลังจากที่เราไปทำศัลยกรรมมาค่ะ ถ้ามีคนมองว่าเราเป็นผู้หญิงที่สวยด้วยแพทย์ หรือว่าสวยพลาสติก จริง ๆ โอ้ไม่โกธรนะคะ แต่คิดว่าไม่จริงหรอก มันไม่ใช่ทั้งหมด แต่มันอาจจะแปลว่าเราสวยขึ้นได้ คือโอ้วจริง ๆ คนเราก็ต้องออกกำลังกายนอนหลับพักผ่อนให้เพียงพอด้วย หน้าเรานูคลิกเราถึงจะสวยสดใสจริง สังเกตได้จากตัวเองค่ะ ว่าถ้าวันไหนที่เราพักผ่อนน้อยเราก็จะโทรม มันก็ต้องพึ่งแพทย์เหมือนกัน เพราะว่าแพทย์ก็จะช่วยให้สิ่งที่เราบกพร่องนั้นดีขึ้น ค่าใช้จ่ายที่ทำสำหรับการเสริมคางไม่แน่ใจค่ะเพราะว่ามันนานมากแล้วแต่คิดว่าน่าจะเป็นหลักหมื่นขึ้นไป แต่ถ้าเป็นการฉีดคอลลาเจนก็ประมาณ 3,000 บาท แต่เราทำแบบเป็นโปรโมชันก็จะถูกกว่านั้นหน่อย ซึ่งเรื่องราคามันก็คงจะสมเหตุสมผลละค่ะ เพราะว่าผลลัพธ์ที่เราได้ก็คือทำให้เราเป็นที่รู้จักของประชาชน และเราก็มีรายได้เพิ่มขึ้น ถ้าจะให้โอ้เปิดเผยกับสื่อว่าเราทำศัลยกรรมคางมาเนี่ย จริง ๆ ก็พูดนะโอ้รู้สึกว่ที่เราทำมันก็ได้มีอะไรมากมาย และของแบบนี้มันก็เห็นกันได้ หน้าเรานั้นก็เปลี่ยนไปจริง ๆ อย่าปิดบังกันดีกว่า

แต่ว่าก่อนที่จะทำศัลยกรรมเนี่ยเราก็ค่อนข้างศึกษารายละเอียดนานนะ เพราะว่าที่ผ่านมามันจะมีตัวอย่างของคนที่เขาทำแล้ว และเกิดผลกระทบอย่างเช่นกริดตา ดึงหน้ามาก ๆ แล้วทำให้เวลานอนตาไม่หลับ เป็นผื่นแพ้ เราก็กู้สึกสงสารเขาและเริ่มกลัว แต่เราก็คิดว่ามันคงจะไม่ใช้ทุกคนที่จะเจอเหตุการณ์แบบนั้น เพราะว่าสมัยนี้วิวัฒนาการก็ก้าวไกลแล้ว ที่สำคัญเราศึกษาและเลือกแพทย์ที่เราเชื่อมั่นจริง ๆ น่าจะไม่มีปัญหาตามมา ก็คิดว่าคงจะไม่ทำศัลยกรรมอะไรแล้วค่ะ เพราะว่ามันก็เป็นสิ่งที่

น่ากลัวนะ อย่างหน้าอกมันเป็นการผ่าตัดใหญ่ที่ต้องวางยาสลบ เรื่องใหญ่เกินไปสำหรับโอ้ แต่ในอนาคตถ้าเกิดมีอุบัติเหตุฉุกเฉินอะไรก็ค่อนข้างยากอีกที หรือว่าถ้าอยากจะได้ไซต์หน้าอกที่มันบึกกว่านี้ ก็อาจจะทำแต่ยังไม่เร็ว ๆ นี้ค่ะ หลังจากที่ทำการแล้วก็ได้ฉีดคอลลาเจนมาแล้วโอ้ก็รู้สึกพอใจนะ เพราะมันเป็นสิ่งที่ดีช่วยเสริมให้ผู้หญิงเรามีความมั่นใจมากขึ้น บางคนอาจจะไม่ได้สวามาตั้งแต่เกิด แต่ว่าพอไปทำจมูกมานิดหนึ่งเพื่อเพิ่มโหวงเฮ้งตัวเอง ก็อาจจะมึนงานเข้ามา เผลอ ๆ อาจจะเป็นดาราได้ แต่มันก็อยู่ที่ความสามารถของเราด้วยค่ะ สำหรับโอ้เองทำการครั้งแรกตอนเข้าวงการใหม่ ๆ ตอนอายุประมาณ 21 ปี ซึ่งตอนนั้นก็คือเราทำงานหาเงินเองได้แล้ว ถึงได้ทำนะค่ะ แต่ปัจจุบันนี้มีความรู้สึกที่เด็กที่ร่างกายยังไม่เจริญเติบโตเพียงพอ หรือว่ายังต้องขอเงินพ่อแม่ใช้อยู่ เขาก็อยากลองอยากทำกันมาก เลยอยากบอกว่าอย่าเพิ่งไปทำเลยนะ เพราะว่าเขายังมีความใสของเขาอยู่ ยังน่ารัก ถ้าอายุสักประมาณ 23 ปี หรือว่าเรามีรายได้เป็นของตัวเองได้แล้ว และหน้าตาเรายังไม่โอ.เค.ก็ค่อนข้างดีกว่า และถ้าใครที่อยากจะทำศัลยกรรมก็ควรจะศึกษาให้ดี ๆ ปรึกษาผู้เชี่ยวชาญที่น่าเชื่อถือ และอย่าเอาราคามาเป็นเครื่องตัดสิน คือไม่ใช่ว่าทำจมูกคลินิกนี้ราคาไม่แพงทำเลยดีกว่า ของถูกใช่ว่าจะดีเสมอไปนะค่ะ

จากบทสัมภาษณ์ของโอ้-รุ่งระวี ปริจินดากุล เธอได้สรุปและฝากข้อคิดเรื่องการทำศัลยกรรมไว้ว่า เธอยอมรับว่าพอใจกับการทำศัลยกรรมครั้งนี้ และผลตอบรับจากคนรอบข้างดีมาก และหน้าที่การงานก็ดีขึ้น ในอนาคตเธอก็อยากจะเพิ่มขนาดของหน้าอกแต่ก็ต้องคิดเยอะหน่อยเพราะว่าเป็นเรื่องใหญ่ สำหรับตัวเอง หรือว่าหากมีอะไรผิดพลาดกับร่างกายเธอก็จะทำศัลยกรรมอีกครั้ง โอ้ได้ฝากแง่คิดเกี่ยวกับการศัลยกรรมมาว่าควรจะปรึกษาผู้เชี่ยวชาญที่น่าเชื่อถือ รวมทั้งน้อง ๆ เด็ก ๆ ที่ร่างกายยังไม่เจริญเติบโตเต็มที่ก็ยังไม่ควรจะทำ

กรณีศึกษาที่ 2 การทำศัลยกรรมจมูก

ชื่อ	น้องโอ้ ภัคชญญา เพ็ชรธรรม
อายุ	อายุ 22 ปี
ภูมิลำเนา	อุดรดิตถ์
ระดับการศึกษา	ปริญญาตรีจากมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์
รายได้ประมาณ	20,000 บาทต่อเดือน
อายุการทำงาน	2 ปี

อาชีพเสริมนอกเหนือจากการแสดง พิธีกรรายการทางเคเบิลทีวี
ความพึงพอใจของรายได้ ยากได้มากกว่านี้

เธอคือนางร้ายน้องใหม่ที่ คมนันท์ อัครเดช ตั้งใจปั้นให้ประดับวงการสำหรับ ไอ้-
ภักษ์ธัญญา เพ็ชรธรรม เธอเคยผ่านงานละครมาแล้วจาก ซีทีคอม เรื่อง "หมู่ 7 เด็ดสะระตี่" และ "เจาะ
เวลาหาโก๊ะ" และที่กำลังถ่ายทำอยู่คือ "พยัคฆ์เยือก" เธอเป็นนักแสดงน้องใหม่ที่อนาคตไกล และ
กำลังมีงานเข้ามาอย่างต่อเนื่อง ซึ่งเธอก็ยอมรับเลยว่าสาเหตุที่ทำให้เป็นเช่นนี้ก็เพราะหน้าที่ดูดี
และสวยขึ้น เพราะเธอไปทำศัลยกรรมจมูกมา เธอยึดกรอบอย่างภาคภูมิใจเลยว่าการทำศัลยกรรม
ทำให้ชีวิตเธอเปลี่ยนไปจริง ๆ เพื่อน ๆ ชมว่าเธอดูดีขึ้น และเธอก็ไม่คิดที่จะปิดบังใคร ๆ ส่วนเรื่อง
ผลกระทบเธอบอกว่าไม่กลัวที่จะมีเอฟเฟกตามมา เพราะได้ศึกษาจากผู้เชี่ยวชาญมาเป็นอย่างดี
และด้วยความที่เธอเป็นสาวผิวน้ำผึ้งเธอจึงอยากจะมีผิวขาวขึ้น เพราะรู้ว่ากำลังเป็นที่นิยมใน
หมู่คนบันเทิง แต่เธอก็บอกว่าต้องศึกษาอย่างละเอียดเพราะผลกระทบค่อนข้างเยอะ

ในส่วนของจมูกที่เธอไปเสริมมานั้น เธอเล่าให้ฟังว่า

ไอ้ทำจมูกอย่างเดียวค่ะ ที่ทำเพราะว่าด้วยงานและผู้ใหญ่แนะนำให้ทำนิดนึงนะ
และคุณพ่อคุณแม่ก็ไม่ได้ห้ามอะไร รวมทั้งนักแสดงหลาย ๆ คนในวงการทำแล้ว
ออกมาสวยดูดี อย่างเช่น ฟินัน วรณัฐ วงษ์สวรรค์ นางเอกละครช่อง 7 ไอ้คิดว่าการ
ทำศัลยกรรมเป็นผลบวกสำหรับเรานะ ยังไม่มีผลข้างเคียงอะไร แต่ตอนแรกก็จะ
ศึกษาเยอะ แต่จริง ๆ แล้วมันอยู่ที่ความอยากทำของเรามากกว่า เพราะว่างานที่เรา
ทำอยู่มันต้องขายหน้าตา อีกอย่างคือการเสริมโหวงแข็ง เพราะหลังจากที่ทำแล้ว
ก็มีงานเข้ามาพอสมควร หลังจากทำแล้วคิดวาก็คงรับงานต่อ และเราก็ดูแลตัวเองให้
ดีด้วย หมายถึงบุคลิกร่างกายด้วยนะค่ะ พร้อมทั้งจะรับงานเต็มที่ตามที่ผู้ใหญ่เล็งเห็น
สมควร คือเราเป็นนักแสดงที่ต้องขายรูปร่างหน้าตาก็คิดว่าน่าจะทำ แต่ถ้าเป็น
นักเรียนยังเด็กก็คิดว่ายังไม่น่าทำ ยังไม่ถึงเวลา รายได้ก็ยังไม่ดีจริง ๆ ไอ้เป็นคน
ต่างจังหวัดพอมาทำงานตรงนี้แล้วพอลกลับไปโรงเรียนที่บ้าน คนจะถามเยอะมากว่า
ไปทำอะไรมา หน้าดูดีขึ้นเยอะมาก แต่ก็ไม่ใช่ที่เราจะเปลี่ยนไปเป็นคนละคนเลยนะ
ค่ะ เพียงแต่ว่าจมูกที่มันดูดีขึ้น แปลกตาขึ้นเท่านั้นเอง ซึ่งเธอก็ยอมรับบอกเลยว่าเรา
ไปทำจมูกมา ทำโรงพยาบาลอะไรก็ไม่ปิดบังเลย แล้วยังมีแนะนำคนอื่นด้วยนะค่ะ
เพราะว่าเราจะได้ราคาที่ถูกลง ที่เรากล้ายอมรับเพราะว่าเราภูมิใจด้วย เพราะว่าม
ีงานเข้ามาขึ้นมีมาเรื่อย ๆ ตอนนี้มีผลงานหลายอย่าง ทั้งพิธีกรรายการอีก 2
รายการ และถ่ายละครเรื่อง "พยัคฆ์เยือก" ทางช่อง 7 และกำลังจะเปิดกล้องละครเรื่อง
"เจาะเวลาหาโก๊ะภาค 3"

ถ้ามีคนบอกว่าไอ้สวยแบบสวยด้วยแพทย์ไอ้จะไม่รู้สึกอะไรเลยนะ รู้สึกดีใจและขอบคุณมากกว่า เพราะว่าสวยด้วยแพทย์มันมีคำว่าสวยอยู่ในนั้น แต่จะด้วยแพทย์หรือว่าด้วยธรรมชาติมันอีกอย่าง เพราะว่าคนเราไม่มีใครที่เพอร์เฟกต์ไปซะทุกอย่างอยู่แล้ว มันก็ต้องมีบ้างค่ะที่จะต้องให้แพทย์เข้ามาช่วย ตอนนั้นที่ไอ้ทำจุมูกราคาประมาณ 20,000 บาท ไม่แพงเลย และโอ.เค.ไม่มีผลข้างเคียงไม่ต้องไปแก้ไขอะไร ทำแล้วพักหน้าอยู่ประมาณหนึ่งอาทิตย์เท่านั้นเอง ถ้าเราไม่ทำอะไรกระทบกระเทือนอย่างรุนแรง หมั่นประคบน้ำแข็ง ไม่ทานอาหารที่มันแสลง แต่ตัวไอ้เอง 2 วัน ก็เดินไปดูหนังในห้างแล้ว มันบวมนิดหน่อย ไม่มีใครรู้ เพียงแต่ว่าไหมที่เย็บมันแลบออกมาเลยทำให้เราเหมือนชนจุมูกยาว ทั้งที่ไอ้เป็นไชนีสนะคะ แต่ว่ามันก็ไม่มีผลข้างเคียงอะไร

การทำศัลยกรรมไ้ว่ามันเป็นการสร้างความสำเร็จให้เราในฐานะที่เราจะเข้ามาในวงการได้มากเลยนะคะ มันทำให้เรามั่นใจและกล้าที่จะเข้าไปแคสตติ้งงาน กล้าเข้าไปหาผู้ใหญ่มากขึ้น ถ้ามีพี่ ๆ นักข่าวมาถามว่าไอ้ทำจุมูกมาหรือ ไอ้กล้าบอกเลยว่าทำ เพราะว่าไอ้ว่าความลับมันไม่มีในโลก ถ้าวันนี้ไอ้ไม่ได้บอก แต่แล้วเขาไปรู้มาแล้วมาถามมันก็คงเสียความรู้สึก ไม่อยากเป็นเหมือนดาราดาวบางคนที่ไม่ทำมาแล้วก็ปฏิเสธว่าไม่ทำ ทั้งที่ใคร ๆ ก็ดูออก ซึ่งมันก็เสียความรู้สึกนะ แต่เมื่อเราทำมาแล้ว มันดูดีก็บอกต่อเลยดีกว่าค่ะ

แต่ตอนที่ไ้ยีนข่าวต่าง ๆ เกี่ยวกับการศัลยกรรมตอนแรกยอมรับว่ากลัวค่ะ เพราะฉะนั้นก่อนทำก็เลยต้องศึกษาให้ดี แต่บางทีการทำจุมูก หรือว่าทำอย่างอื่นเนื่อเยื่อเราก็คงจะเข้ากับซิลิโคนนั้นไม่ได้เนะ เราก็เข้าใจ ในส่วนของใบหน้าคงไม่ทำศัลยกรรมอะไรแล้วค่ะ แต่อยากทำผิวขาวมากกว่า แล้วตอนนี้มันก็ดังมาก แต่ก็ไ้ยินมาว่าถ้าฉีดแล้วมันออกแดดไม่ได้ ใช้ชีวิตประจำวันลำบาก ก็มาเปรียบเทียบผลดีกับผลไม่ดีว่าผิวสองสีอย่างเราขึ้นกล้องกว่าไหม แล้วถ้าผิวขาวมันจะดูอ้วนนะ แต่ขาวมันก็น่าจะมีชัยไปกว่าครึ่ง ก็เลยกำลังศึกษาอยู่ค่ะ ตอนนี้พอใจมากค่ะกับจุมูกที่ทำมา แต่ก็อยากบอกว่าการทำศัลยกรรมมันเหมือนดาบสองคมนะคะ คนที่ทำก็ต้องอยากสวย อยากดูดี แล้วยิ่งถ้าใครที่ทำแล้วจะไม่มีวันที่จะหยุดทำศัลยกรรมแน่นอน คือจากประสบการณ์ที่เรามีเพื่อน ๆ นะคะ เขาทำถึง 9 ครั้ง เขาไม่กลัวเลยมันเป็นเรื่องธรรมดาไปแล้ว และไ้ว่าคนที่เดินเข้ามาในวงการบันเทิงน้อยคนมากที่ไม่ทำศัลยกรรม ส่วนใหญ่จุมูกน่าจะเป็นสิ่งแรกที่ดาราสอบทำ"

กรณีศึกษาที่ 3 การทำศัลยกรรมตา

ภาพที่ 5

น้องการ์ตูน กนกวรรณ เธอเลือกศัลยกรรมตาเพื่อให้ดูมีชั้นตาเพิ่มขึ้น



ที่มา: “ภาพการ์ตูน กนกวรรณ” โดย Postjung, 2551.

ชื่อ	น้องการ์ตูน กนกวรรณ งามทรัพย์มณี
อายุ	20 ปี
ภูมิลำเนา	ฉะเชิงเทรา
ระดับการศึกษา	ปริญญาตรี
รายได้	50000 บาท ต่อเดือน
อายุการทำงาน	3 ปี
ความพึงพอใจของรายได้	ปานกลาง

การ์ตูน-กนกวรรณ งามทรัพย์มณี นักแสดงละครแนวจักรวงศ์ ทางช่อง 7 ที่กำลังออกอากาศอยู่ก็คือเรื่อง “เทพสังวาลย์” เธอเลือกทำศัลยกรรมที่ตาโดยการกรีดตาให้ดูมีชั้นมากขึ้น เพราะเป็นคนที่มีดวงตาดูไม่โดดเด่นทั้งที่มีตา 2 ชั้น แต่ก็เหมือนมีชั้นเดียว แต่พอทำแล้วเธอก็กลับบอกว่าไม่ได้เป็นอย่างที่ตั้งใจมากนัก เพราะดูไม่แตกต่างจากเมื่อก่อนเลย แต่สำหรับเพื่อน ๆ นักแสดงด้วยกันแล้วทุกคนต่างเห็นว่าสวยน่ารักและเหมาะกับการ์ตูนแล้ว เพราะพอแต่งหน้าแล้วความโดดเด่นบนใบหน้ามันก็เพิ่มขึ้นมาทันที

น้องการ์ตูน เล่าเพิ่มเติมให้ฟังว่า

การ์ตูนทำศัลยกรรมตาค่ะ คือไปเพิ่มชั้นให้มันดูชัดขึ้น แต่ว่าปกติตัวเองก็เป็นคนมีตา 2 ชั้นอยู่แล้วนะคะ เพียงแต่เวลาเราลืมตาขึ้นมาแล้วมันหลบหมดเลย เหมือนสาวหมวย ก็เลยไปทำให้มันดูชัดขึ้น สาเหตุที่ทำก็เพราะว่าด้วยงานที่เราทำ การที่เราเข้ามาเป็นนักแสดงมากกว่าค่ะ ไม่มีใครเป็นแรงผลักดัน แต่ว่าที่ทำมาก็ยังดูไม่ชัดเท่าไร ต้องดูเวลาแต่งหน้าถึงจะเห็นชัดว่าเป็นตา 2 ชั้น เพราะว่ามันเกือบเหมือนเดิมเลย แค่ลืมตาขึ้นมาแล้วมันไม่หลบชั้นเท่านั้นเอง พอแผลหายดีเข้าที่ก็ถามคุณหมอนะ ว่าทำไมทำให้เราเกือบเท่าเดิมเพราะว่ามันน้อยมาก หมอก็บอกว่าเอาแบบเป็นธรรมชาติ ซึ่งพอเวลาเราแต่งหน้ามันก็ดูชัดขึ้นจริง ๆ นะคะ แต่ว่าตอนทำจะเจ็บมาก กลัวเลยค่ะ ไม่เคยเจ็บอะไรอย่างนี้มาก่อน ถ้าไม่ใช่เพราะงานก็คงไม่ทำ อะไรที่มันไม่ดีก็ใช้เมคอัพหรือการแต่งหน้าช่วยแก้ไปดีกว่า เพราะมันเจ็บจริง ๆ ค่ะ หลังจากทำแล้วก็พักอยู่บ้านสักระยะค่ะให้แผลมันหายดี แล้วหลังจากนั้นก็รับงานไปปกติ

แล้วจะบอกว่าพี่ ๆ ที่เล่นละครด้วยกันส่วนใหญ่จะชมค่ะว่าทำแล้วออกมาดูดีมันกลืนมาก สวยดูไม่เหมือนทำเลยนะคะ ธรรมชาติดี เพราะว่ามันก็ไม่ได้เยอะ ก็ดีใจที่มันยังเหมือนธรรมชาติอยู่ค่ะ ในส่วนของหน้าที่การงานที่เราทำอยู่ มันก็ช่วยในเรื่องของการแต่งหน้าได้ คือไม่ต้องมารีดตาอะไรมาก แล้วก็ดูตาโต ขึ้นกลิ้งมากขึ้น นั่นก็ถือว่าเป็นความโชคดีของเรา ถ้าใครจะมาว่าเราสวยด้วยแพทย์เราก็ไม่ว่าอะไร เพราะว่ามันก็จริง คือเดี๋ยวนี้คนทั่วไป แม้แต่แม่ค้าเดินตลาดเขาก็ทำกันนะ กลายเป็นเรื่องธรรมดาไปแล้วใคร ๆ ก็อยากสวย อยากให้ตัวเองดูดี แล้วแต่ว่าใครจะมองค่ะ ตอนนั้นที่ทำราคาจะอยู่ที่ประมาณ 20,000 บาท

ถ้าถามว่าพอเราทำตาแล้วมันสร้างความสำเร็จให้กับเรามากน้อยแค่ไหน การ์ตูนคิดว่าเล็กน้อยถึงปานกลางนะคะ มันเป็นแค่ส่วนประกอบส่วนหนึ่งเท่านั้นไม่ใช่ทั้งหมด มันต้องอยู่ที่ฝีมือแล้วก็โอกาสอะไรหลาย ๆ อย่างไม่ใช่ทั้งหมดหรอกค่ะ ใช่ว่าใครทำมาแล้วสวยเพอร์เฟกต์แล้วงานจะเยอะเสมอไป ถ้าไม่มีโอกาสก็ไม่มีงาน จริง ๆ การ์ตูนยอมรับนะคะว่าเราไปทำศัลยกรรมอะไรมา จะบอกเลยว่าทำ ไม่รู้จะปิดบังทำไม แต่ส่วนใหญ่เขาไม่รู้หรอกว่าเราทำมา ซึ่งก็ถือว่าดีที่มันดูเป็นธรรมชาติจนไม่มีใครรู้ แต่ว่าถ้าใครที่ไปทำศัลยกรรมแล้วเกิดผลกระทบที่ไม่ดี ๆ ก็สงสารเขาและรู้สึกกลัวแทนด้วย คือถ้าจะทำอะไรบนหน้าอีก ทำแล้วแก้ไขไม่ได้จะทำยังไงฟุ้งร้องไปก็เอามันกลับมาเหมือนเดิมไม่ได้ ก็ทำให้ดูคิดเยอะเลย ว่าเราจะทำดีหรือเปล่า บางคนที่ตอนแรกอยากจะทำนั้นนี่ ก็อาจจะล้มเลิกความคิดก็ได้ การ์ตูนเองก็กลัว

เหมือนกันค่ะ เพราะฉะนั้นเลยยังไม่มีโครงการว่าจะทำส่วนไหนอีก แต่ว่าตอนนี้การตูนมีแก้มเยอะ ก็พยายามลดความอ้วนและคิดว่าอายุเยอะขึ้นมันก็คงจะลด ไปได้เองคงไม่คิดจะทำอะไรแล้ว เพราะว่าถ้าทำมันก็ต้องปรับใหม่หมดอีก คงต้องเจ็บตัวอีกก็ไม่อยากทำ

ทุกวันนี้ถือว่าพอใจค่ะ กับตาที่ไปทำมา แต่ว่าไม่ค่อยมาก เพราะตอนแรกคิดว่ามันจะออกมาเห็นชัดเจนกว่านี้ ตอนที่ยังไม่หายดีมันสวยมากเลยคะ แต่พอมันเข้าที่แล้วมันกลับน้อยไป ซึ่งมันก็ธรรมชาติดี ถือว่าพอใจ ในระดับหนึ่งคะ เราก็เข้าใจนะคะว่าผู้หญิงทุกคนก็อยากสวย แต่ว่าก็ต้องเลือกหน่อย เลือกสถานที่ เลือกคุณหมอแล้ว ก็เลือกศึกษาว่าถ้าเราทำอันนี้แล้วผลกระทบอะไรจะเกิดขึ้น วัสดุที่ใช้ที่จะเข้ามาอยู่ในร่างกายเรามันทำมาจากอะไร ดูที่มันสะอาดให้มันมีคุณภาพ ราคาอย่าไปเสียตายนะมันเลย แพงก็แพงไม่เป็นไร อย่าไปทำตามคลินิกเถื่อนเลยนะ เพราะว่ามันเสี่ยง หน้าเรามันกลับมาเหมือนเดิมไม่ได้ถ้ามันพลาดขึ้นมาคะ

นอกจากนี้น้องการตูนยังได้พูดกับผู้ศึกษาถึงทัศนคติต่อการทำศัลยกรรมโดยบอกว่าไม่ขอทำศัลยกรรมส่วนไหนในร่างกายอีกแล้ว เนื่องจากประสบการณ์ที่ได้กรีดตามานั้นมันช่างทรมานเหลือเกิน และเธอยังได้แนะนำมาว่าการเมคอัพแต่งหน้าก็สามารถจะช่วยให้เราดูสวยและดูดีขึ้น ดังนั้นถ้าไม่จำเป็นก็อย่าทำศัลยกรรมดีกว่า แต่หากใครที่คิดจะทำก็ไม่ห้าม และขอให้คิดเยอะ ๆ ศึกษาให้ดี อย่าคิดว่าการที่ได้ทำในราคาถูกมันจะดีเสมอไป

กรณีศึกษาที่ 4 การทำศัลยกรรมผ่าตัดเก็บหน้าท้อง

ชื่อ	คุณนิด (นามสมมติ)
อายุ	48 ปี
ภูมิลำเนา	กรุงเทพฯ
ระดับการศึกษา	ปริญญาตรี
รายได้	150,000 บาท ต่อเดือน
อายุการทำงาน	30 ปี

เธอผู้นี้เป็นนักแสดงหญิงมากความสามารถและอยู่ในวงการเป็นที่ชื่นชอบของประชาชนมานาน เธอเป็นนักแสดงตั้งแต่อายุ 18 ปี แต่พออายุมากขึ้นและผ่านการมีบุตรมาแล้ว จึงทำให้นักแสดงท่านนี้ มีปัญหาในส่วนของหน้าท้องที่ใหญ่ และไม่กล้าที่จะแต่งเนื้อแต่งตัว เธอจึงตัดสินใจไปผ่าตัดเอาส่วนเกินบนหน้าท้องนั้นออก ซึ่งก็ได้รับการแนะนำจากเพื่อนนักแสดงด้วยกัน

ที่ค่อนข้างมีความรู้ทางด้านการทำศัลยกรรมและแนะนำแพทย์ที่เชี่ยวชาญทางด้านนี้ให้ เมื่อเธอทำศัลยกรรมผ่าตัดเก็บหน้าท้องแล้วทำให้เธอรู้สึกมั่นใจมากยิ่งขึ้น สามารถแต่งตัวได้ทุกรูปแบบ และที่สำคัญเธอกลับมาเป็นสาวอีกครั้ง แต่สิ่งที่เธอต้องระวังเป็นพิเศษนั่นก็คือเธอจะต้องควบคุมอาหารเป็นพิเศษ อ้วนไม่ได้แน่นอน เพราะหน้าท้องมีเนื้อที่จำกัดในการยืดหยุ่น ซึ่งคุณนิตได้เล่ารายละเอียดให้ผู้ศึกษาฟังว่า

ตนเองได้ทำศัลยกรรมผ่าตัดเก็บหน้าท้อง ซึ่งสาเหตุหลักจากการที่ตัดสินใจทำศัลยกรรมนั้น ก็เนื่องด้วยอาชีพที่ทำเป็นนักแสดง พอแต่งงานมีครอบครัว ก็มีลูกแล้วบังเอิญได้ลูกแฝด ท้องจึงใหญ่มาก หลังจากคลอดลูกเสร็จ ก็เครียดมาก เพราะต้องกลับมาเป็นนักแสดงแล้วหน้าท้องใหญ่มาก จึงไปปรึกษากับเพื่อน ๆ ที่ค่อนข้างมีความรู้ เรื่องการทำศัลยกรรม เพราะเพื่อนคนนี้จะเป็นผู้รู้เรื่องความสวยความงาม เพราะเคยผ่านมีดหมอมาก่อนแล้ว เพื่อนก็แนะนำหมอกคนนี้ให้ บอกว่าเป็นหมอที่เก่งมาก เราก็เลยไปปรึกษาหมอกคนนี้ เป็นหมอศัลยกรรมประจำโรงพยาบาลที่ใหญ่แห่งหนึ่งเลยที่เดียวในกรุงเทพฯ ก่อนทำหมอกก็แนะนำหลายอย่าง หมอต้องตรวจร่างกายก่อนว่าแข็งแรงดีแล้วหรือยัง เพราะตอนไปปรึกษาก็เพิ่งผ่าคลอดลูกได้ไม่นาน หมอบอกให้ฟีดน้ำหนักให้มากที่สุด ให้ผอมที่สุดเท่าที่จะทำได้ เพื่อให้หน้าท้องยุบลง จนเหี่ยวเห็นได้ชัด ให้หน้าท้องแบนราบที่สุด เพื่อที่จะได้ตัดเนื้อตรงส่วนนี้ออก ซึ่งหมอก็ต้องให้ผลจากการผ่าคลอดลูกแห่งสนิทเสียก่อน ตอนนั้นก็ใช้เวลาประมาณ 6-7 เดือน แล้วหมอกก็ยังแนะนำอีกว่าให้ตัดสินใจให้ดีว่าจะทำหรือไม่ เพราะถ้าตัดหนังหน้าท้องออกหมดแล้ว จะไม่สามารถมีลูกได้อีก เพราะไม่มีเนื้อตรงหน้าท้องพอที่จะยืดหยุ่น เพื่อจะรับน้ำหนัก และการเติบโตของหน้าท้องได้อีก ไม่สามารถจะกินอาหารได้ตามใจชอบ หรือกินมาก ๆ ได้อีกแล้ว คือไม่มีสิทธิ์อ้วนได้อีกแล้ว

หลังจากร่างกายพร้อมแล้ว ก็นัดหมอไปผ่าตัด ตอนนั้นต้องใช้ยาสลบเลย เพราะหมอบอกว่า ต้องใช้เวลานานมากในการตัดหนังหน้าท้องออก แล้วก็เย็บแผล รู้แต่ว่าหลับไปนานมาก หลายชั่วโมง พอตื่นมาก็รู้สึก ตึงที่หน้าท้อง หมอบอกว่า ตัดเนื้อตรงหนังหน้าท้องตั้งแต่ได้หน้าอกลงมาสองนิ้ว ไปจนถึงจุดที่ผ่าคลอดลูกออกทั้งหมด แล้วดึงเนื้อมาเย็บให้ติดกัน

หลังจากวันที่ตัดเนื้อที่หน้าท้องออกแล้ว จะรู้สึกตึงที่หน้าท้องมาก เพราะเนื้อส่วนหน้าท้องหายไปทั้งหมด ไม่สามารถยืดตัวตรงได้ ตัวจะงอ ๆ แต่หมอกก็บอกว่าต้องพยายามยืดตัวให้ตรง ยืนให้ตรงให้ได้ ไม่เช่นนั้น เราจะเสียบุคลิกไปเลย ไม่สามารถ

ยืนตัวตรง ๆ ได้อีก ก็พยายามฝึกอยู่หลายเดือนกว่าจะกลับมายืนได้เหมือนเดิม แต่หลังจากที่ทำมาแล้วก็รู้สึกมีความสุขมาก สามารถกลับมาสวยได้เหมือนเดิม เหมือนคนไม่มีลูกมาก่อน เพราะไม่มีหน้าท้องอีกเลย การแต่งเนื้อแต่งตัว ก็สามารถใส่เสื้อผ้าได้เหมือนเดิม ไม่ต้องมาใส่เสื้อแบบปิด ๆ หน้าท้องอีก มั่นใจว่าตัวตนของเราได้กลับคืนมาอีกครั้ง

เพราะอาชีพนักแสดงเป็นอาชีพที่ขายรูปร่าง แล้วราคาที่ทำในตอนนั้นก็ถือว่าไม่แพงมาก ไม่กี่ปั้นเอง แต่จำราคาที่แน่นอนไม่ได้ เพราะหลายปีแล้ว และที่สำคัญ โชคดีที่ได้หมอบำบัดกรรมที่เก่งมาก ตอนนี้กลายเป็นอาจารย์หมอบำบัดกรรมมาศึกษาวิชาการทำศัลยกรรมมากมาย ก็เป็นว่าตัวเองรู้สึกคุ้มค่าที่สุด ที่ได้ทำศัลยกรรมแล้วก็ไม่กลัวด้วยว่า ถ้ามีคนมาถามว่าเคยทำศัลยกรรม หรือเปล่า ก็จะไม่บอกว่าเคยทำ เพราะทำแล้วออกมาสวย ออกมาดี เพราะผู้หญิงสมัยนี้เขาก็สวยด้วยแพทย์กันทุกคนแล้ว แต่ขอเตือนผู้ที่อยากจะทำศัลยกรรมไว้หน่อยว่า ถ้าคิดอยากทำจริง ๆ ก็สืบเสาะหาหมอที่เก่งจริง อย่าเสียตังเงิน ไปทำกับหมอที่ไม่รู้จักผลงานของเขามาก่อน แล้วต้องทำอย่างพอดี ทำอย่างมีสติ อย่าเป็นโรคบ้ามีดหมอ ทำแล้วทำอีก จนไม่รู้ว่าจะสวยอยู่ตรงไหน อย่างนี้น่ากลัวมากกว่า”

กรณีศึกษาที่ 5 การทำศัลยกรรม ดึงหน้า

ชื่อ	คุณก้อย (นามสมมติ)
อายุ	45 ปี
ภูมิลำเนา	กรุงเทพฯ
ระดับการศึกษา	จบปริญญาตรี
รายได้	100,000 บาทต่อเดือน
อายุการทำงาน	25 ปี

คุณก้อย นักแสดงหญิงผู้คร่ำหวอดอยู่ในวงการบันเทิงมานานนับสิบ ๆ ปี และเพราะด้วยวัยที่เพิ่มขึ้นทุกวัน และอยากจะมีใบหน้าที่ยิ้มแย้มสวยงาม และด้วยอาชีพนักแสดงที่ต้องขายหน้าตา เธอจึงเลือกที่จะทำศัลยกรรมโดยการดึงใบหน้า แต่ก่อนหน้านี้อเธอเคยผ่านการดึงตามาแล้ว ดังนั้นการทำศัลยกรรมดึงหน้า ถือเป็นประสบการณ์ที่น่าจดจำที่สุดสำหรับเธอมาก เพราะทั้งเจ็บปวดและทรมานสุด ๆ แต่ก็ถือว่าคุ้มค่ากับความสวยงามที่เธอได้รับ บวกกับเธอได้ทำกับแพทย์ที่เชี่ยวชาญด้านนี้โดยตรง พอหลังจากนั้นเธอก็ไม่จำเป็นต้องทำศัลยกรรมส่วนไหนบน

ใบหน้าอีกเลย เพราะถือว่าลงตัวที่สุดแล้ว และเธอก็ไม่คิดที่จะทำส่วนไหนในร่างกายอีกแล้ว เพราะเธอรู้สึกว่าร่างกายคงจะทนแรงเจ็บปวดนั้นไม่ได้อีกแล้ว เธอขอบำรุงร่างกายตัวเองด้วยการรับประทานอาหารที่มีประโยชน์และวิตามินอาหารเสริมต่าง ๆ จะดีกว่า

คุณก้อย เธอได้เล่าถึงประสบการณ์การทำศัลยกรรมดึงหน้าในครั้งนั้นให้ฟังว่า สาเหตุแรกเลยที่ตัดสินใจทำศัลยกรรมโดยการดึงหน้า ก็เพราะอยากสวย ไม่อยากให้คนอื่นเฝ้าทางทีวีแล้วรู้สึกว่าการทำแบบนี้แสบใจเลย เพราะในทีวีจะเห็นชัดมาก เรามีอาชีพต่งนี้ ต้องขายหน้าตา ถ้าไม่สวยเราก็อยู่ไม่ได้ เพราะฉะนั้นจะต้องดูดีที่สุด ตอนแรกเลยตั้งใจว่าจะไปทำตาอย่างเดียว เพราะพออายุเริ่มเยอะ ตาก็จะเริ่มตก แก้มก็จะห้อยลงมา ไม่เหมือนคนหนุ่มสาว พอมีเพื่อนที่เขาค่อยไปทำตาม เพื่อนก็เลยแนะนำว่า หมอคนนี้เก่งมาก เย็บตาได้เนียนสุด ๆ หากไม่สังเกตจริง ๆ จะไม่เห็นรอยแผลที่เย็บเลย พี่ก็เลยตัดสินใจไปหาหมอ ลองปรึกษาดู หมอบอกว่า พี่มีราฟไลน์ คือรอยตรงร่องแก้มข้างจมูกชัดมาก ตาตก แล้วหน้าก็หย่อนยานค่อนข้างมาก ทำตาอย่างเดียวสงสัยจะเอาไม่อยู่ ถ้าอยากสวยจริง ๆ ให้ดึงหน้าเลย ซึ่งการดึงหน้ามีอยู่สองวิธี คือ

วิธีแรก ใช้วิธีการผ่าตัดดลาง คือผ่าตัดตั้งแต่หลังหู ลงมาที่แก้ม จนมาถึงที่ได้คาง โดยรอบ แล้วเย็บเอาไว้ที่หลังหู

วิธีที่สอง ใช้วิธีการผ่าตัดบน คือ ผ่าบริเวณขมับทั้งสองข้าง ข้างละ หนึ่งนิ้วครึ่ง ดึงหน้าขึ้นไปทั้งหมด เก็บตา คิ้ว สองข้างเอาไว้ที่ขมับทั้งสองข้าง ซึ่งหมอบอกว่า ตั้งแต่ทำมา ถ้าใช้วิธีแรก ไม่มีใครสวย ถ้าจะให้ได้ดี วิธีที่สองจะดีกว่า พี่จึงเลือกวิธีที่สอง

พอพี่เตรียมตัวพร้อมจึงไปทำศัลยกรรมดึงหน้า ราคาที่ทำในตอนนั้น 70,000 บาท ซึ่งหมอที่ทำศัลยกรรมให้พี่ เป็นหมอคคลินิก ไม่ใช่โรงพยาบาล แต่ค่อนข้างมีชื่อเสียง จึงไม่มีการพักฟื้น พร้อมเมื่อไหร่ก็ไปได้เลย ผ่าตัดเสร็จแล้วก็ไปพักฟื้นที่บ้าน หมอไม่ได้ดูแลอะไร ส่วนวิธีที่ทำนั้น หมอจะฉีดยาสลบให้เรานอนหลับ แต่จำไม่ได้ว่าใช้เวลากี่ชั่วโมง เพราะหลับไปไม่รู้เรื่องอะไรเลย รู้สึกตัวอีกทีก็สะลึมสะลือได้ยินเสียงเหมือนมีใครมายิงแม็กเย็บกระดาดอยู่บนหัว ซึ่งมารู้จากหมอที่หลังว่า หมอใช้อุปกรณ์เหมือนแม็กเย็บกระดาดนี้แหละยิงไปบนหัวเราให้เนื้อติดกัน ไม่มีการเย็บแผลด้วยไหมเหมือนผ่าตัดอื่น ๆ แต่เขาจะมีชื่อเรียกเครื่องมือทางการแพทย์ ซึ่งพี่ก็เรียกไม่ถูกว่าอะไรแล้วพี่ก็ไม่รู้ดีกว่า ด้านในของเนื้อที่ดึงไปนั้น ใช้วิธีอะไรในการเย็บ พอเสร็จแล้วกลับบ้าน ก็ตกใจตัวเองเหมือนกัน ต้องโพกหัวเหมือนคนผ่าตัดสมอง หมอให้ไปพักฟื้น

หนึ่งอาทิตย์สำหรับให้แผลแห้งติดกัน แล้วนัดมางัดเจ้าตัวแม็กออกจากหัว ซึ่งช่วงเวลานั้นเรียกว่า เจ็บปวดสุด ๆ ไม่เคยลืม หน้านี้บวมจนแทบจะระเบิดออกมา ออกไปไหนไม่ได้เลย รับงานไม่ได้เลย นাকลัวมาก มันอักเสบอย่างแรง แล้วยาที่หมอให้ก็มีแต่ยาแก้ปวด กินเท่าไรก็ไม่หาย จะตายให้ได้ พอได้หนึ่งอาทิตย์หมอก็นัดไปเอาแม็กออก ได้ยินเสียงบี๊ ๆ ออกมาจากหัว แต่ตอนนั้นก็ไม่ค่อยเจ็บแล้ว แต่กว่าหน้าจะหายบวม ก็กินเวลาเป็นเดือน ๆ

ซึ่งถ้าพูดกันจริง ๆ แล้ว หมอคนนี้เก่งถ้าไม่เทียบกับความเจ็บ เพราะหลังจากดึงหน้าแล้ว พี่ก็ไม่ต้องไปทำศัลยกรรมอย่างอื่นอีกเลย ซึ่งก่อนหน้านี้พี่เคยไปเก็บตามาแล้วสองครั้ง ดึงหน้าครั้งนี้ดีมาก อยู่มาได้อีกหลายปีเลย โดยที่ไม่ต้องทำอะไรอีก แล้วถ้าถามว่าอยากทำอีกไหม บอกได้เลยว่า ไม่เอาแล้ว เราไม่มีกำลังพอที่จะไปต้านทานกับความเจ็บปวดได้อีกแล้ว เอาเป็นว่ากินยาบำรุง ความสาวความสวยไปพลาง ๆ ดีกว่า และก็ทานอาหารที่มีประโยชน์ ทานผักเยอะ ๆ น่าจะดี คือไม่อยากเจ็บตัวอีกแล้ว

แต่ถ้าถามว่ากลัวการทำศัลยกรรมไหม ก็ไม่กลัวนะ เพราะเดี๋ยวนี้ใคร ๆ เขาก็สวยกันด้วยมีดหมอทั้งนั้นแหละค่ะ ยิ่งอยู่ในวงการนี้ แทบทุกคนก็ทำศัลยกรรมด้วยกันทั้งนั้น มันจึงเป็นแรงผลักดันอีกอย่างหนึ่งให้เราตัดสินใจง่ายขึ้น ไม่กลัวอะไรมาก แต่บางที่เราก็ต้องศึกษาข้อมูลให้ดีกว่าหมอเชื่อถือได้ไหม เขาใช้วิธีการอะไร ทำศัลยกรรมให้เรา เลือกหมอที่เราคุยได้มากที่สุด ไม่ยอมทำศัลยกรรมต่างประเทศเด็ดขาด กลัวเราพูดอย่าง หมอพูดอย่าง ไม่รู้เรื่องกัน ปรากฏว่าหมอกำหนดอะไรให้เรา ก็ไม่รู้ แล้วที่สำคัญ ต่างชาติกับคนไทย พื้นหน้าไม่เหมือนกัน สวยของเขา อาจจะไม่สวยของเราก็ได้ สิ่งที่สำคัญที่สุดในการทำศัลยกรรมก็คือเรื่องข้อมูลกับหมอที่แหละ ที่พี่คิดว่าสำคัญที่สุด

กรณีศึกษาที่ 6 การทำศัลยกรรมทรวงอก

ชื่อ	คุณเปิ้ล (นามสมมติ)
อายุ	33 ปี
ภูมิลำเนา	กรุงเทพฯ
ระดับการศึกษา	ปริญญาตรี
รายได้	50,000 บาทต่อเดือน

อายุการทำงาน 13 ปี

นักแสดงสาวท่านนี้เธอเลือกที่จะทำหน้าอก เนื่องจากเธอเป็นคนที่หน้าอกแบนราบ ด้วยหน้าที่การงานเวลาใส่เสื้อผาก็จะรู้สึกไม่มั่นใจ ดูไม่มีส่วนเว้าส่วนโค้งเลย แต่ก่อนทำเธอก็ศึกษาข้อมูลอยู่นาน บวกกับมีเพื่อนฝูงในวงการบันเทิงเป็นแรงผลักดันเลยทำให้เธอตัดสินใจทำศัลยกรรมหน้าอก แต่พอทำเสร็จแล้วเธอยอมรับว่าเจ็บและทรมานมาก แล้วมันมีผลต่อระบบหายใจเพราะหายใจไม่ค่อยสะดวก ต้องใช้เวลาปรับตัวอยู่นานเหมือนกันกว่าจะชินกับหน้าอกใหม่ที่ขนาดใหญ่ขึ้น เวลาออกทีวีหรือสวมใส่เสื้อผ้าเธอก็มั่นใจเต็มที่ และเธอกล้าที่จะเปิดเผยหากมีใครมาถามว่าเธอทำหน้าอกที่ไหน เพราะตอนนั้นเธอก็เป็นพรีเซ็นเตอร์ให้กับสถานความงามแห่งนั้นด้วย

คุณเปิดเล่าให้ฟังว่า

ตัดสินใจไปทำศัลยกรรมทรวงอก เพื่อเพิ่มขนาดหน้าอก เพราะเป็นคนที่มีหน้าอกเล็กมาก เวลาใส่เสื้อผาเล่นละครหรือเดินแบบแล้วมันรู้สึกไม่สวย มันไม่มีเลย ถ้ามีบ้างก็รู้สึกว่าเป็นผู้หญิงมากขึ้น มีส่วนเว้า ส่วนโค้ง ออกทีวีแล้วน่าจะสวย ก่อนตัดสินใจก็หาข้อมูลเยอะเหมือนกันว่าหมอที่ไหนดี เลือกใช้วัสดุอะไรในการทำหน้าอกให้เรา ถามคนที่เขาเคยไปทำมาว่าเป็นยังไง ปลอดภัยไหม ดีไหม เยอะอยู่เหมือนกัน ตรงนี้เพื่อนจะค่อนข้างมีแรงผลักดันในการส่งเสริมให้ทำเยอะ แล้วก็บอกว่ามันไม่น่ากลัวอะไร อย่างคนที่ไปทำหน้า ซึ่งเป็นส่วนที่เดินไปไหนคนก็จะเห็นตลอด เพราะเป็นจุดขาย แต่ทำหน้าอกมันไม่ได้เปิดให้ใครดู แค่เรารู้ว่ามันใหญ่ขึ้น ใส่เสื้อผ้าสวยขึ้น ก็ไม่ต้องกลัวว่าจะเสียหายอะไร ก็เลยตัดสินใจทำ

หมอก็ให้คำแนะนำจนเราอุ่นใจ ไม่ต้องกลัวอีก เป็นหมอที่เพื่อนแนะนำมา พอตัดสินใจแล้ว ก็ให้คุณหมอผ่าตัดให้เลย ไม่กลัวเจ็บอยากสวยก็ต้องเดินหน้าไม่ต้องคิดมาก แล้วความที่เราเป็นดารา หมอก็ทำให้ฟรี ไม่ต้องเสียสตางค์ เหมือนให้เราเป็นพรีเซ็นเตอร์ ทำดีก็ได้ชักชวนคนอื่นมาทำด้วย ตรงนี้ยิ่งทำให้ตัดสินใจเร็วขึ้น ตอนทำนั้นเราไม่รู้หรอกว่าเจ็บหรือเปล่า แต่ตอนทำเสร็จแล้ว ก็รู้สึกเจ็บ เหมือนโดนรถสิบล้อทับ มันแน่นอยู่ที่หน้าอก หายใจไม่ค่อยออก เหมือนมีสิ่งแปลกปลอมเข้ามาในร่างกาย เราไม่ชินด้วย คุณหมอบอกว่า ไม่ว่าเราจะทำหน้าอกเล็กหรือใหญ่ แต่มันไม่ใช่ธรรมชาติของเรา ก็ต้องปรับตัวให้เข้ากับมันให้ได้ อึดอัดอยู่นานเหมือนกัน เวลาเดินก็จะหลังงอ ๆ ตัวไม่ยืดตรง หมอก็จะให้หัดเดินให้สง่างาม รู้สึกเหมือนเป็นสิ่งที่ติดตัวเราแต่เกิด หมอให้กำลังใจมาก แต่ก็ประทับใจกับการทำศัลยกรรมหน้าอก

ครั้งนี้มากนะคะ เพราะว่ารู้สึกมั่นใจ รู้สึกว่าเราไม่ด้อยอีกแล้ว เราได้เต็มเต็มตรงนั้นแล้ว ใส่เสื้อผ้าน่ารักสวย ออกทีวีแล้วดูดีกว่าเก่าเยอะ

ซึ่งตัวเองก็ไม่ปิดบัง หากใครมาถามว่าทำหน้าออกหรือเปล่า ก็จะบอกว่าทำ เพราะทำแล้วสวย ไม่อายใครเขา แต่เวลาข่าวออกมาถึงพิษภัยของการทำศัลยกรรม ก็จะได้คิดเสมอว่าของอย่างนี้ก่อนตัดสินใจต้องศึกษาข้อมูลให้ดี เหมือนเสียงดงเหมือนกัน ก็ถ้าไม่มั่นใจก็อย่าทำแล้วกัน ส่วนตัวแล้ว หลังจากได้ทำหน้าออก ก็ไม่คิดจะทำส่วนอื่นอีกแล้ว เพราะรู้สึกว่านี่แหละส่วนด้วยของเรา ทำแล้วก็สบายใจ ไม่จำเป็นต้องทำที่อื่นอีกค่ะ

กรณีศึกษาที่ 7 การทำศัลยกรรมคาง

ชื่อ	คุณแนน (นามสมมติ)
อายุ	32 ปี
ภูมิลำเนา	กรุงเทพฯ
ระดับการศึกษา	ปริญญาตรี
รายได้	50,000 บาทต่อเดือน
อายุการทำงาน	11 ปี

นักแสดงสาวท่านนี้มีจุดบกพร่องบนใบหน้าในส่วนของคางที่ดูสั้น เวลาถ่ายรูปออกมา หรือว่าออกจอโทรทัศน์หน้าดูสั้นไม่ได้รูป เธอจึงตัดสินใจฉีดคางเพื่อทำให้ดูใบหน้าเรียวขึ้น แต่เพราะความที่เธอไม่ได้ศึกษาข้อมูลและไม่รู้พิษภัยที่ตามมาหลังจากการทำศัลยกรรม เธอจึงรีบตัดสินใจทำ และแล้วความโชคร้ายก็เกิดขึ้นกับเธอ เพราะคอลลาเจนที่ถูกฉีดเข้ามาที่คางของเธอมันมากเกินไป เลยทำให้คางดูไม่เป็นธรรมชาติ ไม่สวยงามอย่างที่เธอหวังไว้ และ คนรอบข้างก็ติติงมาเลยทำให้เธอรู้สึกไม่มั่นใจ จึงตัดสินใจที่จะผ่าตัดเอาคอลลาเจนนั้นออก แต่กลับทำไม่ได้เนื่องจากมีผังผืดมาเกาะที่คางซะแล้ว เลยทำให้แพทย์ไม่สามารถผ่าตัดส่วนนั้นออกมาได้หมด เธอจึงยังต้องคงเก็บคอลลาเจนที่เธอไม่ต้องการนั้นไว้ และอาศัยการแต่งหน้าเข้าช่วยในการลบจุดบกพร่องตรงคางนั้นแทน

คุณแนนได้เล่าถึงการทำศัลยกรรมในครั้งนี้ให้ฟังว่า

สาเหตุที่ตัดสินใจไปทำศัลยกรรมที่คางก็เพราะรู้สึกว่า เวลาเล่นละครออกหน้าจอทีวีแล้ว หน้ามันสั้น ๆ เวลาถ่ายรูปถ้ามีคางอีกหน่อยก็คงทำให้รูปหน้าดูสวยขึ้น จึงตัดสินใจทำ เพราะคิดว่าน่าจะออกมาสวย โดยที่ไม่รู้เลยว่าจะมีเรื่องของพิษภัย

ตามมา เพราะตอนหาข้อมูลตัวเองก็ไม่ค่อยรู้อะไรมาก ได้แต่ถาม ๆ คนที่เขาเคย
 ทำมา แต่ไม่ละเอียดมากกว่าหมอใช้ตัวยาอะไร ทำยังไง แต่ตอนนั้นที่ตัดสินใจเพราะ
 หมอที่ทำคอนข้างมีชื่อเสียงเลยทีเดียวนะ แล้วเราก็กู้ได้ในราคาที่ไม่แพงมาก ด้วย
 ความเป็นดารานะคะ แล้วการทาก็ไม่ยาก แค่อัดคอลลาเจนเข้าไปที่คางเท่านั้นเอง

ซึ่งพอทำเสร็จเราก็นั่งหน้ารูปหน้า คางเราจะออกมาดีถ่ายรูปขึ้นกล้อง แต่เราก็ไม่รู้
 ว่าเป็นเพราะอะไร พอทำแล้วมันเยอะไป คือคนเห็นดูแล้วรู้เลยว่าเราไปฉีดคางมา ก็
 มีคนทักเราเลยไม่มั่นใจ มันใหญ่เกิน ยื่นออกมาเยอะมาก มันไม่พอดีกับรูปหน้าของเรา
 เราก็เลยไปปรึกษาหมอให้เอาออกให้ หมอก็บอกว่าเอาออกได้ ก็เลยไปผ่าตัดเอา
 ออก แต่พอผ่าเข้าไปแล้ว หมอบอกว่า มันเป็นผังผืดเกาะเข้าไปแล้ว หมอก็พยายาม
 จะเลาะออกให้ แต่มันออกได้แค่นิดเดียว เพราะเลือดออกเยอะมาก กลัวว่าจะเป็น
 อันตรายตามมาอีก สุดท้ายก็เลยแก้ไขได้นิดเดียว ซึ่งมันไม่คุ้มเลย ที่เอาหน้าของเรา
 ไปเสี่ยง แต่ก็โทษใครไม่ได้ เพราะเราสมัครใจทำเอง ช่วงนั้นก็ถือว่าแย่มากต้องรักษา
 ตัวเองรับงานไม่ได้เลย กลายเป็นนักแสดงสาวที่สวดยด้วยพลาสติก ซึ่งเราก็ออมรับว่า
 เราไปทำมา แต่ด้วยความที่เราศึกษาไม่ดี อะไรหลาย ๆ อย่างเลยทำให้ความโชคร้าย
 มันตกอยู่ที่เรา เห็นข่าวคนอื่นเขามีเรื่องฟ้องร้องกันก็นึกถึงตัวเองเหมือนกัน รู้สึกแย
 ะค่ะ ถือว่าเป็นผลกระทบในด้านลบสำหรับตัวเองไปเลยหลังทำศัลยกรรม

เดี๋ยวนี้จะแต่งหน้าเข้าฉากละครหรือไปงาน ก็ต้องใช้เทคนิคการแต่งหน้าเข้าช่วย
 เพื่อกลบเกลื่อนเรื่องคางในตรงนี้ เพราะถึงแม้จะไม่กลัวคำว่าศัลยกรรมพลาสติก
 แต่ถ้าถามว่าหลังจากนี้จะทำศัลยกรรมอีกไหม ก็ตอบได้เลยว่า ไม่เอาอีกแล้ว มันไม่
 คุ้มเลย เพราะพลาดไปแล้วก็ไม่สามารถแก้ไขอะไรได้ เรียกว่าตอนนี้ก็พอใจแล้วกับ
 คางของเรา ใบหน้าของเรา และอยากให้มันเป็นอุทาหรณ์สำหรับคนที่จะทำต่อไปมากกว่า
 ว่าต้องหาข้อมูล หาหมอดีจริง ๆ ก่อนตัดสินใจทำ ไม่เช่นนั้น จากการแก้จุดด้อยในตัวเอง
 กลายเป็นส่งเสริมให้ตัวเราด้อยหนักขึ้นกว่าเดิมอีก” เธอยอมรับว่าเซ็ดและกลัวกับ
 การทำศัลยกรรมมาก ไม่ขอทำอะไรใด ๆ ในตัวเองอีกแล้ว เพราะผลเสียที่ตามมามัน
 ไม่คุ้มกันเลยจริง ๆ และอยากจะเตือนทุกคนที่คิดจะทำศัลยกรรมว่าให้คิดดี ๆ ก่อน
 ตัดสินใจทำ

กรณีศึกษาที่ 8 การทำศัลยกรรมจมูก

ชื่อ	คุณหญิง (นามสมมติ)
อายุ	35 ปี
ภูมิลำเนา	กรุงเทพฯ
ระดับการศึกษา	ปริญญาตรี
รายได้	70,000 บาทต่อเดือน
อายุการทำงาน	15 ปี

คุณหญิง นักแสดงสาวท่านนี้ถือว่าเป็นสาวที่มีความมั่นใจและกล้าที่จะทำสวยมาก ๆ เนื่องจากเธอผ่านการทำศัลยกรรมจมูกมาแล้วถึง 3 ครั้ง ซึ่ง 2 ครั้งแรกก็เกิดปัญหาเนื่องจากจมูกเบี้ยว แต่เธอไม่กลัวไม่เข็ดที่จะต้องทำต้องแก้ไข เพราะเธอถือว่าผลตอบแทนที่ตามมาในอาชีพการงานการเป็นนักแสดงมันคุ้มค่ากันมาก และการเสริมจมูกเธอก็ได้ศึกษามาแล้วว่ามันไม่ได้มีอันตรายอะไร และสามารถทำได้บ่อย ๆ เธอไม่ยอมแพ้กับการทำศัลยกรรม พร้อมสวຍเสมอ ในอนาคตเธออยากจะเหลาช่างให้ได้รูปสวยงามกว่านี้ แต่ก็ยังหาแพทย์ที่ชำนาญจริง ๆ ที่ถูกใจเธอยังไม่ได้ เธอบอกว่าการทำศัลยกรรมใครทำออกมาแล้วสวยหรือไม่สวยมันแล้วแต่โชคของแต่ละคน แต่สำหรับเธอถ้าไม่สวยเธอก็จะทำใหม่เพราะสนุกดี ซึ่งจมูกที่เป็นอยู่ในปัจจุบันนี้เธอก็พึงพอใจมาเมื่อปีที่แล้ว

เธอเล่าให้ผู้ศึกษาฟังถึงประสบการณ์การทำศัลยกรรมจมูกที่ผ่านมามีหอมมาถึง 3 ครั้ง

ตัดสินใจทำจมูกตั้งแต่สมัยเรียนหนังสือ เพราะมีความรู้สึกในตัวเราส่วนที่น้อยที่สุดก็คือจมูก จมูกแบน เลยอยากสวยไม่มีใครเป็นแรงบันดาลใจ ก็เลยผ่านการทำมาแล้วทั้งหมด 3 ครั้ง ครั้งแรกตั้งแต่เรียนหนังสือ นี่เราไม่เคยศึกษาอะไรเลย รู้แต่ว่าหมอคนนี้ทำจมูก ก็ไปทำเลย ซึ่งอยู่ได้ประมาณ 4-5 ปี จมูกก็เริ่มเบี้ยว แต่ตอนนั้นยังไม่เข็ดนะ สรรหาหมอใหม่อีก เพื่อไปแก้ไข คนนี้เป็นหมอศัลยกรรมจมูกโดยตรง และค่อนข้างที่จะมีชื่อเสียงพอสมควร จึงตัดสินใจให้หมอแก้ไขเรื่องจมูกเบี้ยวให้ แต่ก็อยู่ได้ 4-5 ปี อีกเหมือนกันจมูกก็เบี้ยวอีกแล้ว ทีนี้เริ่มมีประสบการณ์แล้วไง และเราก็เข้าวงการ เป็นนักแสดงแล้ว เลยหาข้อมูลจากเพื่อนสาว ตามกองถ่ายบ้าง กับพี่ ๆ ช่างแต่งหน้า ช่างทำผมบ้าง สืบเสาะหาจนมั่นใจว่า ต้องไม่พลาดแน่นอน เพราะครั้งนั้นนอกจากจะไปแก้ไขเรื่องจมูกเบี้ยวแล้ว ยังให้หมอตัดปีกจมูกให้เล็กลงอีกด้วย จะได้

เล็ก ๆ แหลม แล้วก็โด่งด้วย การทำศัลยกรรมครั้งที่สาม เพิ่งทำเมื่อปี 2551 นี่เองก็ยัง
ไม่รู้เหมือนกันว่าอนาคตมันจะเบี้ยวอีกไหม

ที่ผ่านมาถือว่าพอใจในขนาดและความสวยพอเหมาะของจมูก คนรอบข้างก็ไม่มี
ใครว่าอะไร เพราะว่าในวงการก็เป็นเรื่องปกติอยู่แล้วสำหรับการทำศัลยกรรม กับหน้าที่
การงานเราก็มั่นใจรับงานแสดงปกติ งานเยอะหรือเปล่า ก็เรื่อย ๆ ค่ะ เพราะจริง ๆ
การทำจมูกมันก็ไม่ใช่ว่าจะทำให้มีงานเสมอไปมันขึ้นอยู่กับความสามารถฝีมือทางการ
แสดงของเราด้วย

การที่บางคนได้รับผลกระทบที่ไม่ดีจากการทำศัลยกรรม ก็คิดว่าบางทีที่เป็นอย่างนี้
อาจจะเพราะโครงจมูก หรือว่าร่างกายเขาไม่เหมือนคนอื่น มันรับสิ่งที่หมอเสริม
เข้ามาไม่ได้หรือเปล่าก็ไม่รู้ แต่ตัวเองก็ไม่เคยหวน ถ้าจมูกเบี้ยวอีกก็จะไปทำอีก เรา
ถามหมอแล้ว ว่าถ้าทำจมูกบ่อย ๆ จะมีผลกระทบอะไรกับร่างกายไหม หมอบอกจะ
ทำกี่ครั้งก็ได้ ทำได้ตลอดชีวิต ไม่ได้เป็นอันตรายอะไร ถ้าได้สวย خوشผู้ตาย ไม่ยอมแพ้
แน่นอน เจ็บตัวไม่ว่า ถ้าได้จมูกสวย แล้วก็มีการจะทำต่อไปอีกด้วย อยากไป
เหลาหาง แต่ยังหาหมอเก่ง ๆ ไม่ได้ เพราะไม่เคยกลัวคำว่าศัลยกรรมพลาสติก ทำแล้ว
ทำอีก สนุกดี แล้วค่าใช้จ่ายในการทำจมูกก็ไม่แพงมาก สองครั้งแรกค่อนข้างถูก
เพราะทำนานแล้ว ครั้งหลังสุดก็ไม่กี่หมื่น ก็ถือว่าเราทำอาชีพตงนี้ เงินแค่นี้ มันก็คุ้ม
ค่าที่จะทำให้คนเห็นว่าเราสวย ถึงแม้จะมีข่าวคราวเรื่องพิษภัยของการทำศัลยกรรม
แต่ส่วนตัวแล้วก็ไม่ค่อยกลัวตรงนี้นะ ถือว่ามันเป็นโชคของแต่ละคนมากกว่าค่ะ

กรณีศึกษาที่ 9 การทำศัลยกรรมดวงตา

ชื่อ	น้องแอนนี่ (นามสมมติ)
อายุ	20 ปี
ภูมิลำเนา	กรุงเทพฯ
ระดับการศึกษา	ปริญญาตรี
รายได้	20,000 บาทต่อเดือน
อายุการทำงาน	2 ปี

นักแสดงสาวท่านนี้ถือว่าอินเทรนด์สุด ๆ เพราะกระแสการไปทำศัลยกรรมที่ประเทศ
เกาหลีในหมู่ดารานักแสดงบ้านเรากำลังฮิตมาก ๆ ซึ่งเธอก็เป็นหนึ่งในนั้นที่ได้ผ่านมือแพทย์แห่ง
แดนกิมจิมาแล้ว โดยเธอเลือกที่จะทำตาซึ่งเป็นจุดด้อยที่สุดในร่างกาย เธอเชื่อว่าดวงตาเป็น

จุดเด่นที่ประชาชนจะเห็นและชื่นชอบในตัวนักแสดง บวกกับตัวเองเป็นคนตาชั้นเดียว จึงอยากจะกรีดให้เป็นตาสองชั้น และถือโอกาสเก็บถุงใต้ตาที่ได้แถมมาตั้งแต่อายุน้อยไปด้วยซะเลย เธอยอมรับว่าเทคโนโลยีทางการแพทย์ของประเทศเกาหลีก้าวหน้าล้ำมาก เพราะการทำศัลยกรรมไม่มีผลกระทบใด ๆ เลยและไม่เห็นร่องรอยการทำเลย จึงทำให้เธอถึงบางอ้อว่าทำไมนักแสดงของเกาหลี จึงสวยหล่อกันอย่างไร้ร่องรอยและหาจุดจับผิดไม่เจอกันเลย ส่วนเรื่องค่าใช้จ่ายนั้น ยอมรับว่าค่อนข้างสูงมากทีเดียวถ้าเทียบกับค่าใช้จ่ายในบ้านเรา ตอนนี้เธอพอใจมากกับดวงตากลมโต 2 ชั้น และไร้ถุงใต้ตา

น้องแอนนี่เล่าให้ฟังว่า

สาเหตุที่ตัดสินใจไปทำศัลยกรรมดวงตา ก็เพราะรู้สึกว่ตาตัวเองไม่สวยอยากได้ตาสองชั้น กลม และไม่มีถุงใต้ตา แล้วเราก็อยากจะเข้าวงการบันเทิงด้วย คิดว่าตาเป็นส่วนสำคัญของนักแสดงที่สุดจุดหนึ่ง หากตาสวย ก็สามารถดึงดูดให้ผู้ชมมาชอบเราได้ คนที่เป็นแรงผลักดันให้ตัวเองไปทำศัลยกรรมก็คือ ผู้จัดการส่วนตัว ที่พาเราเข้าวงการบันเทิงค่ะ พี่เขาเป็นคนหาข้อมูลให้ทั้งหมด หลังทำแล้วก็ค่อนข้างพอใจ มีงานเข้ามาเราก็รับงานแสดงปกติ

อย่างตัวเองไปทำตาม ทั้งกรีดตาสองชั้น เก็บถุงใต้ตา คือทำทุกอย่างเกี่ยวกับดวงตา แล้วหมอเย็บให้เนียนมาก ความแตกต่างจากหมอในเมืองไทยก็คือ หมอของเกาหลี เย็บให้ถึงกล้ามเนื้อด้านใน ทำออกมาแล้วจึงสวย ดูเนียนมาก ไม่เห็นรอยรอบดวงตาเลย เราไม่ต้องหยุดงาน สามารถถ่ายทำละครได้อย่างปกติ ไม่มีอาการบวมเหมือนคนที่ไปทำศัลยกรรมมาเลย ไม่เจ็บด้วย ทำออกมาแล้วรู้สึกดีมาก ได้ผลตอบรับที่ดี มีแต่คนชมว่าสวย งานก็มีเข้ามาปกติ แต่ส่วนมากคนที่ไม่ใช่นักแสดงด้วยกันจะดูไม่ออกว่าเราไปทำอะไรมา เพราะว่ามันดูเป็นธรรมชาติมาก

คำว่าผู้หญิงพลาสติก หรือว่าสวยด้วยแพทย์ จริง ๆ ในวงการบันเทิงหรือว่ากับคนเราสมัยนี้คิดว่ามันมาคู่กันนะค่ะ ไม่ผิดถ้าเราจะทำอะไรจะแต่งเติมเสริมอะไร ซึ่งถ้าวันหนึ่งมีคนมาถามว่าเราไปตามาหรือก็คงจะยอมรับว่าทำ แต่ ณ ตอนนี้ยังไม่มีใครถามก็ไม่จำเป็นที่เราจะต้องบอกใคร คือถ้าเราสวยเราก็พร้อมบอกต่ออยู่แล้ว ค่าใช้จ่ายสำหรับการทำศัลยกรรมดวงตา ในเมืองไทยได้ ราคาประมาณ 25,000-30,000 บาท แต่ของเราไม่ได้ทำที่เมืองไทย ไปทำที่ประเทศเกาหลี ซึ่งตอนนี้กำลังโด่งดังมาก และดาราในบ้านเราไปทำกันเยอะ ราคาจะค่อนข้างแพงกว่าเยอะ คือประมาณ 100,000 บาท พอทำแล้วรู้สึกมั่นใจมากรู้สึกพอใจกับตาของตัวเองมากค่ะ ก็ถือว่าการทำศัลยกรรมเป็นการสร้างความสำเร็จในหน้าที่การงานของเราเหมือนกันนะ หน้าตาก็ทำให้เราดูดี ผู้ชมก็อยากจะเห็นดาราสวย ๆ หล่อ ๆ

ไม่กลัวว่าจะมีพิษภัยอะไรร้ายแรงตามมา เพราะมันใจในฝีมือของหมอ แต่ก็ไม่มีโครงการอะไรที่จะทำศัลยกรรมต่อ เพราะแค่นี้ก็พอใจมากแล้วค่ะ คิดว่าการทำศัลยกรรมมันเปิดกว้างมากขึ้นแล้วนะค่ะ ซึ่งเราก็ได้ศึกษาข้อมูลมาว่าหมอที่ทำศัลยกรรมที่ประเทศเกาหลีฝีมือดีมาก สังเกตดาราเกาหลี ดวงตาจะสวยสดใสถึงแม้ แล้ววิธีการทำก็ไม่ยุ่งยากเหมือนในเมืองไทย

อนาคตเธอบอกว่าขอไม่ทำศัลยกรรมส่วนใดในร่างกายอีกแล้ว เพราะทุกอย่างก็ถือว่า โอ.เค. แล้วสำหรับเธอ

กรณีศึกษาที่ 10 การทำศัลยกรรมจมูก

ภาพที่ 6

ตุ๋ จารุศิริ ยอมรับว่าศัลยกรรมจมูกเพราะเชื่อเรื่องโหงวเฮ้ง



ที่มา: “ภาพข่าวตุ๋ จารุศิริ,” ม.ป.ป., เดลินิวส์.

ชื่อ	ตุ๋ จารุศิริ ภูวนัย
อายุ	32 ปี
ภูมิลำเนา	กทม.
ระดับการศึกษา	ปริญญาตรี
รายได้	30,000 บาท
อายุการทำงาน	9 ปี
อาชีพเสริมนอกจากการแสดง	----
ความพึงพอใจของรายได้	อยากได้มากกว่านี้

ตุ๋น-จารุศิริ ภูวนัย นักแสดงสาวทางช่อง 7 ที่มีผลงานผ่านมาแล้วมากมายไม่ว่าจะเป็นละครเรื่อง ฆาตกรรมเทพ, นางทาส และที่กำลังถ่ายทำคือบ่วงหงส์ ตุ๋นเป็นสาวที่รักสวยรักงามอยู่แล้ว และเธอก็ตั้งใจว่าจะต้องทำจุมูกอย่างแน่นอน ถึงแม้ว่าจะไม่ได้เข้าวงการบันเทิง เพราะเธารู้สึกว่าจุมูกของเธอตรงส่วนปลายไม่ค่อยได้รูปที่สวยงาม และอีกอย่างคือเธอเชื่อเรื่องโหงวเฮ้ง การทำจุมูกไม่ใช่ประเด็นสำคัญในการรับงานในวงการบันเทิงสำหรับเธอ เพราะงานต้องขึ้นอยู่กับความสามารถด้วยไม่ใช่หน้าตาซะทั้งหมด

เธอเป็นคนที่เปิดเผยกับสื่อและเพื่อน ๆ เสมอว่าเธอผ่านการศัลยกรรมจุมูกมาแล้ว เพราะเธอไม่อยากจะปิดบังใคร ถือว่าเป็นเรื่อง ๆ ไม่เสียหายถ้าเรากล้าที่จะทำ อนาคตตุ๋นบอกว่าอยากจะทำตาสองชั้น เพราะตัวเองเป็นคนตาเล็ก แต่รู้ว่าการทำแล้วต้องเจ็บมากเธอก็เลยยังคงเก็บพับโครงการไว้ก่อน แล้วช่วงนี้กระแสการบินไปทำศัลยกรรมที่เกาหลีของดาราบ้านเรากำลังมาแรง เธอก็เลยแอบเก็บข้อมูลไว้บ้างแล้ว แต่อาจจะติดอยู่ที่ราคาซึ่งเธอคิดว่าน่าจะสูงเอากการ

สำหรับในส่วนของจุมูกที่เธอไปศัลยกรรมเสริมมานั้นเธอเล่าให้ฟังว่า

ในร่างกายตุ๋นที่ทำศัลยกรรมคือจุมูกคะ สาเหตุที่ทำเพราะว่าจะเข้าวงการบันเทิง แต่ว่าจริง ๆ แล้วรูปจุมูกเราก็คือ โอ.เค. อยู่แล้วนะ ตั้งเป็นของเดิมของตัวเองที่พ่อแม่ให้มา เพียงแต่ว่าตรงปลายจุมูกมันมีนิดหนึ่งที่ตึงเกินไป ก็เลยไปให้คุณหมอแก้ไข ตรงปลายจุมูกเท่านั้น เป็นการใส่ซิลิโคนเพิ่มเข้ามาตรงปลายจุมูกให้มันมีเนื้อขึ้นมานิดนึง ดูโค้งตรงปลายขึ้นมา ก็ไม่มีใครเป็นแรงจูงใจเป็นเพราะเราจะเข้าวงการ และถึงแม้จะไม่ได้เข้าวงการก็คิดว่าอยากจะทำให้จุมูกมันดีกว่านี้หน่อยนึง อีกอย่างเรื่องโหงวเฮ้ง ด้วย ก่อนทำก็คือไปดูมา บางคนทำเพื่อเป็นดารา แต่เราทำเพื่อรับงาน ถ่ายรูปแล้วใบหน้าสวยงามได้สัดส่วนขึ้นกล้อง คนรอบข้างบางคนก็รู้อย่างไรบ้างว่าเราทำ เพราะถ้าดูเฉิน ๆ จะไม่รู้ที่เราไปทำอะไร แต่ด้วยมุมมอง และถ้าตั้งใจดูจริง ๆ จะรู้ว่ามันต่างจากของเดิม หน้ามันดูแปลกขึ้นคะ บางคนคิดว่าเราไปทำตามด้วยซ้ำ เพราะว่าตอนเด็ก ๆ เป็นคนตาดี พอทำจุมูกแล้วมันจะตึงรั้งแล้วทำให้ตาดูโตขึ้นมาได้ ทำแล้วสบายใจคะ แล้วก็ตื่นมีงานต่อเนื่องเรื่อย ๆ ได้เข้าวงการเล่นละคร มันก็เป็นผลบวกกับเรา

ใครจะว่าเราไม่ได้สวยแบบธรรมชาติแต่สวยด้วยแพทย์ เราก็อ่าไม่เห็นเป็นไร เพราะว่าก็สวยเหมือนกัน ดีกว่าสวยด้วยแพทย์แต่หน้าละนะ แต่ของเรานี้สวยด้วยพ่อแม่บวกกับแพทย์นิดนึง แต่มันก็ไม่ได้ขึ้นอยู่กับว่าพอเราทำจุมูกแล้วงานจะเยอะมีงานเข้ามานะ มันไม่เกี่ยวมันแค่ทำให้เราดูดีขึ้นมันใจขึ้นเท่านั้นเองคะ ทุกอย่างอยู่ที่ความสามารถเราด้วย ไม่จำเป็นว่าจะต้องพึ่งศัลยกรรมทั้งหมด ต่อให้บางคนสวยขนาดไหน แต่ถ้าเล่นไม่ดีฝีมือไม่ถึงก็คงไม่เกิด ที่ตุ๋นทำตอนนั้นราคาประมาณ 15,000

บาท และทำช่วงอายุประมาณ 22 ปี ทุกวันนี้เรากล้าจะบอกใคร ๆ นะว่าเราทำจุมูกมาจริง ๆ ไม่มีใครถามแต่ว่าเราจะบอกตลอด เพราะว่าไม่อยากให้ทุกคนมาพูดลับหลัง เราก็ไปถามเล่นนะว่าพี่ว่าหนูทำจุมูกมาสวยไหม แต่ทุกคนจะงงว่าทำแล้วหรือ เพราะว่ามันไม่เห็นเปลี่ยนแปลงอะไรเลย เหมือนไม่ได้ทำ ถ้าไม่สังเกตจริง ๆ

ก็ถือว่าเราโชคดีที่ทำแล้วไม่มีผลกระทบที่ไม่ดี แต่พอได้ยินคนอื่นว่าเขาทำแล้วฟ้องร้องกันมันก็น่ากลัว และเห็นใจเขา เพราะฉะนั้นมันก็เลยเป็นเหมือนอุทาหรณ์ให้เรามาคิด ว่าก่อนจะทำอะไรเราควรจะต้องศึกษาให้ดีก่อน สมัยนี้เปิดกว้างมากนะยังมีข่าวจากประเทศเกาหลีว่ามีหมอเก่ง ๆ ก็เริ่มจะมีคนไทยบินไปเกาหลีกันมากขึ้นแล้ว คือไปทำที่นั่น ก็อยากให้ทุกคนศึกษาให้ดีก่อน แต่ไม่ใช่ว่าอายุ 16 อยากทำจุมูกมันต้องดูด้วยว่าคุณทำเพื่ออะไร ถ้าจะเข้าวงการก็ทำไปเถอะ หรือบางคนอยากทำเพราะว่าต้องการแก้ไขส่วนบกพร่องในร่างกายตัวเองก็ทำได้ละ จริง ๆ ในอนาคตก็อยากจะทำตานะ เพราะอย่างที่บอกว่าเป็นคนตาเล็ก แต่เราก็กลัวอยู่ไง เลยเอาไว้ก่อนดีกว่า รอให้แก่กว่านี้หน่อยค่อยว่ากัน แต่ไม่แน่ว่าก็อยากจะทำไปกรีดตาที่เกาหลีเหมือนกัน เพราะเห็นว่าเขากำลังมาแรง แต่ไม่รู้ว่าราคาเท่าไร ก็คงต้องคิดดูก่อนละ

กรณีศึกษาที่ 11 การทำศัลยกรรมเสริมจุมูก

ภาพที่ 7

เจียบ วีรดา ผ่านการทำศัลยกรรมจุมูกที่ทำมานานนับ 10 ปี



ที่มา: “บ้านคนรักเจียบ วีรดา,” โดย เจียบ วีรดา, 2551.

ชื่อ	เจ็บบ-วีรดา สุทธิขึ้น
อายุ	28 ปี
ภูมิลำเนา	กทม.
ระดับการศึกษา	ปริญญาโท มหาวิทยาลัยศรีปทุม
รายได้	30000 บาท ขึ้นไป
อายุการทำงาน	5 ปี
อาชีพเสริมนอกจากงานแสดง	เป็นเลขานุการที่กระทรวงแห่งหนึ่ง
ความพึงพอใจของรายได้	อยากได้มากกว่านี้

เจ็บบ-วีรดา สุทธิขึ้น นักแสดงสังกัดช่อง 3 ที่มีผลงานผ่านมาแล้วมากมายไม่ว่าจะเป็น นางฟ้าไซเบอร์, พฤษภาสวาท เจ็บบยอมรับว่าเป็นคนที่จุกเปี้ยวผิดปกติ เพราะได้รับอุบัติเหตุตั้งแต่สมัยเด็ก ๆ แต่เธอก็ไม่ได้คิดมาก่อนว่าจะต้องทำศัลยกรรมแก้ไขจุดบกพร่องตรงนั้น แต่พอมีโอกาสได้มารู้จักกับพี่ ๆ แมวมอง ซึ่งได้ชักชวนให้เข้ามาทำงานในวงการบันเทิง และแนะนำให้เธอไปทำศัลยกรรมจุก เพื่อแก้ไขให้หายเปี้ยว แล้วยังออกค่าใช้จ่ายให้เธออีกด้วย แต่เธอก็ไม่คาดหวังว่าทำแล้วเธอจะต้องได้เข้ามาเล่นละคร มีชื่อเสียง เธอคิดว่าเป็นความโชคดียิ่งกว่า เธอคิดว่าการทำศัลยกรรมไม่ใช่เรื่องเสียหายหรือเรื่องที่น่าปิดบัง เพราะตัวเธอเองก็เปิดเผยตลอดว่าเธอเป็นผู้หญิงที่สวยด้วยแพทย์ และเธอก็มั่นใจและเชื่อในฝีมือของแพทย์ ซึ่งทุกวันนี้ก็ไม่มีผลกระทบอะไรที่ไม่ดีกับจุก

เจ็บบได้เล่าถึงสาเหตุของการทำศัลยกรรมในครั้งนี้ให้ฟังว่า

เจ็บบทำจุกค่ะ ที่ทำก็เพราะว่าเป็นการเสริมโหงวเฮ้งของเราด้วย จะทำก่อนเข้าวงการค่ะ เมื่อประมาณ 10 ปีที่แล้ว และอีกอย่างคือจุกเจ็บบเปี้ยว เพราะว่าตอนเด็กปั่นจักรยานล้ม แล้วจุกมันกระแทกเลยเปี้ยวนิดหน่อย พอโตขึ้นมีพี่ ๆ แมวมองที่พาไปทดสอบเขาก็แนะนำให้ไปทำ และออกเงินให้ด้วย เราเลยไม่ได้เสียค่าใช้จ่ายอะไร แต่เจ็บบไม่ได้ตั้งใจนะว่าถ้าเราทำจุกแล้วเราจะต้องเข้าวงการบันเทิง มีงานเยอะ ๆ เป็นสเต็ป เรียกว่าเป็นดวงมากไม่ได้ไขว่คว้าอะไร ที่ทำเพราะว่าเหมือนเราเรียนจบแล้วโตแล้ว อยากจะสวยและมีคนแนะนำว่าทำแล้วสวยแล้วดูดีนะ มันไม่เกี่ยวกับการเข้าวงการ คนรอบข้างบางคนไม่รู้ด้วยซ้ำว่าเราไปทำจุกมา เพราะว่าถ้าไม่สังเกตจริง ๆ จะดูไม่ออก เพราะว่าหน้าเราไม่เปลี่ยน

แต่ตอนที่ทำช่วงนั้นก็ต้องระวังตัวเองมากขึ้นในการใช้ชีวิต ช่วงแรก ๆ จุกเราพอทำแล้วมันก็ไม่ไช่ของแท้ทั้งหมด เวลาจะจับหรือว่าเล่นกีฬาเราก็ต้องระวัง แต่ว่าตอนนี้ก็ปกติแล้ว ผลตอบรับกับหน้าที่การงาน ก็เป็นไปตามที่เราคิดค่ะ อย่างเวลาถ่ายรูปแล้วมันก็ดูดีขึ้นนะด้วยโครงหน้าของเรา ที่เป็นคนหน้าคมอยู่แล้ว พอทำจุกก็

ดูโด่งขึ้น ถ้าเกิดมีคนมาว่าเราว่าสวยด้วยแพทย์เจี๊ยะบไม่โกรธนะเพราะเรายอมรับความจริง ถ้ามีคนถามว่าเราทำจมูกหรือเจี๊ยะบยอมรับเลย บางคนเขาอาจจะไม่อยากจะบอกก็ได้ว่าทำ แต่เราไม่ปิดบัง เปิดเผยได้ไม่ใช่เรื่องแปลก จริง ๆ เราก็ผ่านการทำศัลยกรรมมานานแล้วนะคะ ตั้ง 10 ปี แล้ว เจี๊ยะบก็มั่นใจว่าเราคงไม่เจอปัญหาเหมือนหลาย ๆ คนที่เขาออกมาร้องเรียนแน่นอน แล้วด้วยการดูแลตัวเองของเรา มันก็ไม่มีผลข้างเคียงอะไรทั้งสิ้น แต่ว่าพอคนอื่นเขาเจอปัญหาก็รู้สึกเห็นใจเขาเหมือนกัน

อนาคตคงไม่ทำอะไรบนร่างกายอีกแล้วค่ะ เพราะว่ารู้สึกพอใจแล้วในสิ่งที่เราเป็น กับจมูกที่ทำมาก็ค่อนข้างพอใจค่ะ ทุกวันนี้โลกเรามันเปิดกว้างแล้วนะคะ ยิ่งเรื่องการทำศัลยกรรม แต่บางทีเราจะทำอะไรก็ต้องไตร่ตรองและดูว่าทำแล้วปลอดภัยดีไหม จะมีน้อง ๆ นักศึกษาที่เก็บเงินแล้วไปทำศัลยกรรมตามคลินิกที่มันราคาถูก แต่คุณภาพมันไม่ดีก็ค่อนข้างเป็นห่วงเขา เพราะว่าเรารู้จักนักศึกษาหลาย ๆ คน รู้ว่าเขาทำมาแล้วเอามาคุยกันว่าเขาจมูกมาแค่ 5,000 เอง เราฟังแล้วเรารู้สึกว่ามันถูกเกินไปไหม แล้วผลที่ได้รับมันจะคุ้มกันไหมเนี่ย

เจี๊ยะบยอมรับว่าสังคมสมัยนี้เปิดกว้าง และการทำศัลยกรรมก็มีสาว ๆ ทำกันเยอะ อย่างน้องนักศึกษาก็เก็บเงินไปทำกัน ซึ่งเธออยากจะเตือนว่าให้เลือกทำคลินิกที่ได้คุณภาพ อย่าดูที่ราคาว่าถูก เพราะมันค่อนข้างเสี่ยงมาก

กรณีศึกษาที่ 12 การทำศัลยกรรมจมูก

ภาพที่ 8

จี๊ จี๊ พิมพ์พิศา นักแสดงหน้าใหม่ ตัดสินใจทำจมูกเพราะต้องการเข้าวงการ



ที่มา: “น้องใหม่ “จี๊” ขอแจ้งเกิด,” 2551, ดาราเดลี.

ชื่อ	จีจี้-พิมพ์พิศา นิชาพิมพ์
อายุ	18 ปี
ภูมิลำเนา	กรุงเทพฯ
ระดับการศึกษา	มหาวิทยาลัยปี 1
รายได้	20,000 บาทต่อเดือน
อายุการทำงาน	1 ปี

จีจี้-พิมพ์พิศา นิชาพิมพ์ นักแสดงสาวหน้าใหม่ที่ผลงานอาจจะยังไม่ค่อยโดดเด่นในวงการบันเทิงเท่าไร แต่เธอก็ใฝ่ฝันว่าอยากจะเข้าวงการมานานแล้ว และก็ไม่คิดมาก่อนว่าตัวเองจะต้องทำศัลยกรรมร่างกายก่อนที่จะเข้ามาในวงการได้ แต่เพราะมีรุ่นพี่ที่คอยแนะนำและชี้แนะ เธอจึงตัดสินใจทำจมูก เพราะความที่ยังเด็กเธอยังไม่รู้จักรีวิวการดูแลและระมัดระวังจมูกที่ทำมาเลยทำให้จมูกอักเสบและบวม เธอจึงต้องไปทำศัลยกรรมจมูกใหม่อีกครั้ง แต่ครั้งนี้ก็มีหลายคนให้ความเห็นว่าไม่ค่อยจะลงตัวเหมือนครั้งแรก เลยทำให้จีจี้เริ่มรู้สึกไม่มั่นใจในตัวเองแล้ว แต่เพราะว่าเป็นคำชี้แนะจากผู้ใหญ่ ที่คิดว่ามันมีผลต่องานเบื้องหน้าที่เธอจะต้องออกสื่อ เลยทำให้จีจี้คิดที่อยากจะไปแก้ไขจมูกอีกครั้ง ซึ่งน้องจีจี้ก็ได้เล่าให้ฟังอย่างเปิดเผยถึงการทำศัลยกรรมจมูกของเธอให้ฟังว่า

จีจี้ผ่านการทำศัลยกรรมจมูกมาค่ะ ทำอย่างเดียว ทำมาก่อนที่จะเล่นหนังบ้านผีเบบ ซึ่งตอนนั้นก็อายุประมาณ 16-17 ก็ถือว่าเด็กมาก แต่หมอบอกว่ามันไม่มีผลกระทบอะไร ถ้าร่างกายเราจะเจริญเติบโตขึ้นก็ตาม แต่ว่าพอติมันเกิดอุบัติเหตุแล้วทำให้จมูกบวม คือเราไม่ได้ดูแลรักษามันอย่างดี ก็เลยต้องไปแก้ไขใหม่ เป็นหมอบคนละคนกันกับที่ทำตอนแรกเพราะว่าเราจะเข้าวงการจะเล่นหนัง และมีพี่ที่ชักนำเข้าวงการพาไปหาหมอและแนะนำให้ จริง ๆ ที่ทำมาใหม่มันก็ไม่ได้แตกต่างจากของเดิมเท่าไร แต่ว่ามันก็ทำให้เรารู้สึกดีขึ้น จากที่เราหน้าตาเหมือนเด็กบ้าน ๆ คนหนึ่ง มันก็ดูดีขึ้นทำให้ใครหน้ามีมุมมากขึ้น เป็นคนที่ชอบงานด้านวงการบันเทิงอยู่แล้ว ถ้าไม่ได้ทำจมูกก็คิดว่าอยากจะทำงานในวงการบันเทิง ชอบตั้งใจเข้าวงการเลย ในเมื่อทำก็อยากมีงานต่อเรื่อย ๆ คนรอบข้างแต่ละคนจะมองเราไม่เหมือนกันนะคะหลังจากที่ไปทำจมูกมา บางคนก็ชอบ บางคนก็ว่าอันเก่าก่อนทำดีกว่า แต่หนูว่ามันไม่โด่งขนาดนี้

พอแก้ไขจมูกครั้งที่ 2 ก็ได้เล่นละครเรื่องพยัคฆ์เยือก ถ้ามีใครมาว่าเราว่าทำจมูกรีเปลาเราสวยด้วยแพทย์นี้เราก็ไม่ซีเรียสนะเพราะทำจริง ใคร ๆ ก็ดูออก โดยเฉพาะคนที่เคยทำมาก็จะดูกันออก เราจะโกหกปิดบังทำไม ถ้าเราทำออกมาไม่ดีเขาจะได้บอกแนะนำเรา มันไม่แปลกที่ทำ คนทำเยอะ บางคนที่ว่าเราอย่างเพื่อนจีจี้เนี่ย แต่

เอาเข้าจริงเขาก็อยากทำนะ มาถามเราขอคำแนะนำ ผู้หญิงส่วนใหญ่ก็อยากสวยด้วยกันทั้งนั้น สำหรับราคาที่ทำ ครั้งแรก เหมือนว่า ครั้งที่ สองจะแพงกว่า เพราะว่า เป็นการแก้ราคาอยู่ที่สองหมื่นกว่าคะ ถ้าจี้จี้ไม่ได้ทำงานด้านนี้คงไม่จำเป็นที่จะต้องทำศัลยกรรมอะไร เพราะว่าปกติมันก็โอ.เค. เป็นนักศึกษาปกติคงไม่ทำไม่เจ็บตัว เพราะว่าตอนนั้นมันต้องดูแลตัวเองเยอะด้วย ตอนที่ทำครั้งแรกกลัวมาก แต่ว่าเพราะ พี่ที่เขาแนะนำเราเขากำหนดดี เขารู้จักหมอมมาเยอะเราก็เลยมั่นใจ

ถามว่าจะทำอะไรในร่างกายอีกไหมจริง ๆ ไม่อยากทำแล้วเพราะชอบตัวเองในสิ่งที่ตัวเองเป็น แต่ถ้าสมมติว่าต่อไปมีงานที่ต้องทำผู้หญิงอยากให้เราทำมีเหตุผลก็อาจจะต้องทำตามคำสั่ง แล้วที่ทำและแก้ไขมาจริง ๆ ก็พอใจ แต่มีหลายคนพูดว่ามันไม่ค่อยโอ.เค.เท่าไร เขาบอกว่าชอบอันเก่ามากกว่ามันดูเป็นเราดี สงสัยคงต้องทำอีกครั้ง จี้จี้ว่ามันไม่ใช่เรื่องเสียหายที่เราอยากสวยอยากทำศัลยกรรม เพราะว่าทุกวันนี้ผู้ชายก็ยังทำกันเลย เราไม่จำเป็นต้องมองว่าเขาเป็นเกย์ เป็นกะเทยหรอก ถ้าทำให้ดูดี เพื่อหน้าที่การงานก็ไม่ผิด และถ้าเราทำแล้วเราพอใจในสิ่งที่เรามีก็โอ.เค. แต่อยากให้ศึกษาให้ดีค่ะว่าเขามีใบรับประกันไหม เราไม่จำเป็นต้องรีบว่าจะทำวันนี้หรือรอ รอให้ทุกอย่างมันพร้อมก่อนก็ได้ ให้มันโอ.เค.ทีเดียวจะได้ไม่เจ็บหลายครั้ง

กรณีศึกษาที่ 13 การทำศัลยกรรมจมูก

ชื่อ	น้องแคท (นามสมมติ)
อายุ	25 ปี
ภูมิลำเนา	กทม.
ระดับการศึกษา	ปริญญาโท
รายได้	50,000 บาท ต่อเดือน
อายุการทำงาน	6 ปี
อาชีพเสริมนอกเหนือจากการแสดง	ธุรกิจส่วนตัว
ความพึงพอใจในรายได้	พอใจ

น้องแคท นักแสดงสาวท่านนี้เลือกทำศัลยกรรมจมูกเนื่องจากมีผู้หญิงท่านหนึ่งในวงการแนะนำ เพราะเธอจะเริ่มเข้ามาเล่นละครแล้ว และด้วยรูปจมูกของเธอเองมีปัญหาอยู่แล้วก็เลยตัดสินใจทำ หลังจากทำแล้วคนรอบข้างส่วนมากจะชมว่าเธอดูดีขึ้นจมูกสวยขึ้น แต่บางคนก็ไม่รู้เลยว่าเธอผ่านการทำศัลยกรรมจมูกมาแล้ว เพราะจมูกไม่ได้ดูเยอะเกินไป แต่กลับดูเป็นธรรมชาติ

มากกว่า และเธอก็พอใจมากกับจุมูกที่ทำ เธอมีความคิดเห็นว่าการทำศัลยกรรมในปัจจุบัน เป็นเรื่องที่ไม่เสียหาย ใคร ๆ ก็สามารถทำได้ แต่อยากจะให้ศึกษาและหาข้อมูลให้ดีกว่าตัดสินใจ ทำ เพื่อที่จะได้ไม่ต้องพลาดและมาเสียใจภายหลัง ในอนาคตเธอบอกว่าเรื่องโหวงเฮ้งบนใบหน้า เป็นสิ่งสำคัญ หากอายุมากขึ้นแล้วหน้าเกิดเหี่ยวย่นเธอก็อาจจะทำศัลยกรรมบนใบหน้า สำหรับ สาเหตุของการทำศัลยกรรมในครั้งนี้ น้องแคท เล่าให้ฟังว่า

สิ่งที่ทำศัลยกรรมในร่างกายคือจุมูกค่ะ ที่ทำเพราะว่าผู้ใหญ่สั่งให้ทำ คือเราจะเข้า วงการเลยตัดสินใจทำ ไม่มีใครเป็นแบบอย่าง ผู้ใหญ่เห็นหน้าเราแต่แรกเลยอยากให้อจุมูก มันดูชัดขึ้นเลยแนะนำให้ไปทำ พอทำแล้วจริง ๆ มันก็มีผลด้านบวกมากกว่านะ ด้านลบไม่มีเลยก็ว่าได้ เพราะว่าพอทำแล้วเราไม่ต้องไปแก้ มันออกมาเป็นธรรมชาติจริง ๆ แล้วก็หน้าเราออกมาดูชัดขึ้น ในแง่การทำงานใบหน้าดูสวยขึ้นกล้อง หลังจากที่ทำแล้วเราก็คับงานปกติ จะระวังตัวเองในช่วง 2-3 เดือนแรกเท่านั้น หลังจากนั้นใช้ชีวิตปกติ ฟิตแบ็คกับคนรอบข้างถ้าคนที่เขารู้ว่าเราทำ เขาก็ว่าสวยดีเป็นธรรมชาติ มาก มีบางคนถามว่าทำร้านไหน แต่ถ้าคนที่เขาไม่รู้เขาก็ไม่รู้จริง ๆ นะคะ เพราะมันเหมือนธรรมชาติมาก เพราะคนบอกว่าจุมูกเราเหมือนพ่อ คือพ่อเป็นคนจุมูกโด่งมาก ส่วนที่เพิ่มเติมจะตั้งสันจุมูกมาเลย เพราะว่าจุมูกเรามันเหมือนเป็นข้อดุดุดตาขึ้นมา หลังจากทำแล้วก็ไม่ได้วางแผนอะไรในชีวิต คือมีละครเข้ามาเรื่อย ๆ ทำงานปกติ

จริง ๆ แล้วตอนนี้โลกมันกว้างแล้วนะค่ะ การที่เราจะสวยด้วยอะไร ไม่ว่าจะเป็น ด้วยธรรมชาติหรือว่าด้วยแพทย์ ถ้าผลลัพธ์ออกมาแล้วทำให้เราสวยดูดี คนก็มองข้ามตรงนั้นไปแล้ว ตอนนั้นที่ทำราคาประมาณ 25,000 บาท พอทำแล้วมันก็ไม่ได้ส่งผลให้เราประสบความสำเร็จในหน้าที่การงานทั้งหมดนะ คือมันดีด้านบุคลิกภาพ ของตัวเองมากกว่า เรื่องการทำจุมูกมันเป็นเบสิคนะซึ่งใคร ๆ ก็ทำได้ แล้วถ้ามีคนมาถามว่าเราเสริมจุมูกไหมก็กล้าบอกนะเพราะเราก็ทำมาจริงและทำแล้วมันก็สวยไม่น่าเกลียด แต่ถ้าใครที่ทำแล้วไม่ดีก็เห็นใจเขา เขาอาจจะไปเจอแพทย์ที่ไม่เชี่ยวชาญจริง เขาหาข้อมูลได้ไม่ดีพอหรือเปล่งกับการที่เขาจะตัดสินใจทำอาจจะด่วนเกินไป

อนาคตคิดว่าถ้าแก่ตัวไปแล้วอาจจะทำศัลยกรรมอีกก็ได้ คือให้มองในเรื่องของ โหวงเฮ้งบนใบหน้ามากกว่า ถ้าแก่ตัวไปแล้วหน้าตาตกหรือว่าหน้าเราย่อยก็อาจจะต้อง ทำ ตอนนี้อย่างเด็กอยู่ก็เลยแค่นี้ค่ะ พอใจแล้วหลังจากที่ทำมา หนูว่าการทำศัลยกรรม ไม่ใช่เรื่องที่แยหรือว่าอันตรายเกินไปไม่อยากจะคิดอย่างนั้น อยากให้คิดว่าถ้าเรามี ความพร้อมแล้วเรามั่นใจว่าเราจะทำอยากจะทำอยากจะทำดีขึ้น แก่จุดด้อยของเรา ให้เป็นจุดเด่นขึ้นมาก็ทำเถอะค่ะ เหมือนเป็นการสร้างความมั่นใจให้กับตัวเอง บางที

คนรอบข้างอาจจะแนะนำเราได้ และศึกษาเยอะ ๆ เพื่อประกอบการตัดสินใจกัน
พลาดจะได้ไม่ต้องมาเสียใจทีหลัง

กรณีศึกษาที่ 14 การทำศัลยกรรมจมูก

ภาพที่ 9

นุ่น รมิดา นักร้อง,นักแสดงค่าย R.Sเธอเริ่มศัลยกรรมจมูกตั้งแต่ยังไม่เข้า
วงการบันเทิง



ที่มา: “สัมภาษณ์นุ่น,” 2550, สยามดารา.

ชื่อ	นุ่น-รมิดา ประภาสโนบล
อายุ	26 ปี
ภูมิลำเนา	จ.ชัยภูมิ
ระดับการศึกษา	ปริญญาตรี
รายได้	50,000 บาทต่อเดือน
อายุการทำงาน	7 ปี
อาชีพเสริมนอกเหนือจากการแสดง	---
ความพึงพอใจในรายได้	พอใจ

นุ่น-รมิดา ประภาสโนบล นักร้องนักแสดงจากสังกัดค่ายอาร์.เอส. โปรโมชัน เธอมีผลงานมาแล้วมากมาย อาทิ ละครเรื่องเทพิดาโรงงาน,รักของนายดอกไม้,คุณพ่อรับจ้าง รวมทั้งอัลบั้มเพลงชุดบอกรักภานุ่น เธอยอมรับว่าเธอเริ่มทำศัลยกรรมจมูกตั้งแต่ยังไม่เข้าวงการบันเทิง และทำที่ต่างจังหวัดในราคาที่ไม่แพงเลย แต่พอได้มาในวงการบันเทิงและเริ่มศึกษาเทคโนโลยีของการทำศัลยกรรม เธอจึงรู้ว่าการเสริมจมูกโดยการใส่กระดูกหลังหูของคนเรา เธอจึงตัดสินใจทำจมูกใหม่อีกครั้ง ซึ่งครั้งนี้แพทย์ได้ยืนยันกับเธอว่าเป็นการทำศัลยกรรมที่ไม่มี

อันตราย เธอรู้สึกภูมิใจมากกับการแก้ไขจุมูกใหม่ครั้งนี้ รวมทั้งเพื่อนฝูงคนรอบข้างก็ต่างชื่นชม และอยากจะลองเทคโนโลยีใหม่ ๆ แบบเธอบ้าง โดยเธอได้เล่าถึงประสบการณ์เรื่องการทำศัลยกรรมจุมูกโดยเฉพาะวิวัฒนาการใหม่ของการทำศัลยกรรมจุมูกโดยใช้กระดูกหลังหู

นุ่นทำจุมูกมาแล้ว 2 ครั้งคะ ครั้งแรกทำก่อนเข้าวงการบันเทิง ซึ่งเป็นการเสริมโดยซิลิโคนธรรมดา แต่พอเรารู้จักคนเยอะขึ้นอะไรที่มันปลอดภัยเราก็ถามเขาก็แนะนำว่าให้ใช้กระดูกหลังหู แต่ว่านั้นจะเจ็บ 2 ที่ แต่ว่านั้นก็ค่อนข้างปลอดภัยกว่า นุ่นก็เลยมองว่าชาตินี้เราก็คงไม่เอามันออกแล้ว และมันปลอดภัยสบายใจเลยตัดสินใจทำสาเหตุที่ทำเพราะว่าก่อนที่จะมาเป็นดารานุ่นเป็น พรตดี ประภวงานต่าง ๆ แล้วมีพี่ ๆ ที่เขาส่งประกวดแนะนำ แต่โดยพื้นฐานเราก็เป็นคนที่มีจุมูกนะ เพียงแต่มันจอน ไม่โด่ง เขาเลยแนะนำให้ยกขึ้นหน่อย ครั้งแรกกับครั้งที่ 2 ห่างกัน 5 ปี ครั้งแรกทำที่โคราชเป็นโรงพยาบาลแม่พาไปทำ ครั้งที่ 2 ทำที่กรุงเทพฯ คุยกับหมอละเอียดเหมือนกัน เพราะว่าของเก่าก็ไม่ได้แย่ เพียงแต่เราอยากให้มันปลอดภัยกับชีวิตเรา ถ้าถ่ายละครแล้วมีฉากที่ต้องชูแอ็กชั่นโอกาสเสี่ยงที่จะทำให้จุมูกเบี้ยวมันมีเยอะ พอทำจากกระดูกของเราเองหมอบอกว่ามันปลอดภัยกว่า เพราะเป็นส่วนในร่างกายของเราที่มันรับกันได้ แต่เราจะทำเยอะไม่ได้มันจะไม่เหมือนธรรมชาติ

ผลตอบรับส่วนมากก็ดีนะ ยังไม่มีอะไรที่ไม่ดี คนที่รู้จักบอกว่าสวยดี ดูดีขึ้นโอ.เค. แล้วทุกคนรู้สึกว่ามันปลอดภัย ก็เลยมีคนอยากจะทำแบบนุ่นเยอะขึ้น จากที่ตอนแรกว่าจะทำจากซิลิโคน ก็เชื่อมั่นในความปลอดภัย แต่ราคาก็แพงนิดนึง จริง ๆ ไม่อยากบอกราคา แต่มันประมาณหมื่นบาทขึ้นไป ของเก่า 8,000 บาท เพราะว่า เป็นซิลิโคนแข็งธรรมดา เราเองก็รู้สึกพอใจนะคะ ทำให้เรารู้สึกมั่นใจขึ้นมาระดับหนึ่ง ไม่คิดว่ามันเป็นสิ่งที่ไม่ควรทำ แต่จริง ๆ มันก็ไม่ได้มีความคิดที่จะทำแต่แรก แล้วเราเห็นคนที่เขาทำก็มีทั้งดีและไม่ดีเรารู้สึกกลัว และแ่เหมือนกันถ้ามันพลาดกลัวว่าเราจะเสียเวลา เพราะว่ามันจะต้องมีบวม แม้ก็สองจิตสองใจแล้วเราทำแล้วออกมาแ่สงสารเรา แต่สุดท้ายแล้วเราก็อัดดวงเอา ซึ่งถ้ามันเป็นซิลิโคนเหลวแบบฉีดเข้าก็คงไม่ทำ นี่มันเป็นแท่ง แล้วถ้าเกิดมันไม่ดีมีผลข้างเคียงเราก้ไปให้หมอเอาออกให้ได้ กลับมาเป็นสภาพเดิม แม้ให้ทำเพราะว่าอยากให้เรารู้สึกเปลี่ยนบ้าง เพราะพอทำแล้วแต่งหน้ามันก็ดูดีขึ้นจริง ๆ นะอาจจะส่งผลกับงานได้ แต่เราก้ยังไม่ได้หวังว่าทำแล้วจะได้เข้าวงการ แต่งานทุกอย่างในวงการบันเทิงหรือแม้แต่พรตดี การประกวดต่าง ๆ มันก็ต้องใช้น้ำตาอยู่แล้ว พอทำออกมาสวยก็มั่นใจขึ้นถือว่เป็นผลพลอยได้มากกว่าที่พอทำแล้วเราก้ได้เข้าวงการ เข้ามาโดยที่เราไม่ได้เปลี่ยนอะไรมาก

นุ่นจะเฉย ๆ นะถ้ามีคนว่าเราสวยด้วยแพทย์ คือจริง ๆ ถ้าเดินไปไหนมาไหนเราก็คงไม่อยากบอกใครหรอกว่าเราทำศัลยกรรม แต่ว่ามีเพื่อนที่เป็นเกย์ กระทบ กันเยอะ แล้วพวกเค้าก็ทำกันทั้งนั้นหรือแม้แต่เด็กมหาวิทยาลัยยังทำกันเลย ทำเยอะกว่าดารานักเร้าอีก เรายังเลยมีความรู้สึกที่ไม่รู้สึกอะไรถ้าใครจะมาพูดว่าเราทำ สมัยนี้ถ้ารู้ว่าทำควรทำขนาดไหนพอประมาณตรงไหนที่เราบอกพร่องก็ทำ แต่อย่าเยอะ บางคนทำออกมาดูไม่ออกคนไม่รู้ก็มี ของแบบนี้มันแล้วแต่ดวงด้วย ที่สำคัญบางคนทำแล้วไม่หยุด มันเหมือนเป็นสิ่งเสพติดไปแล้ว ไม่น่าจะมีผลอะไร เรากล้าเปิดเผยอยู่แล้ว นุ่นบอกตั้งแต่แรกเลย เพราะว่าพอเราเข้ามาในบริษัท อาร์.เอส. โปรโมชัน ทุกคนก็จะจับตามองแล้วว่าคนนี้ไปทำอะไรมาไหม เรายังบอกเลยว่าทำจมูกมา เพราะของอย่างนี้ปิดกันไม่มิด เรายืนยันด้วยว่าเราทำออกมาแล้วเป็นธรรมชาติไม่มากเกินไป และไม่ใช่ว่าเรื่องน่าอาย

คนทำศัลยกรรมมันต้องมีที่ ทำออกมาแล้วดีและไม่ดี เรายังมีความรู้สึกว่ามันแล้วแต่ดวงของคน อย่างคนที่ทำออกมาแล้วดูเยอะไปมันก็ขึ้นอยู่ที่ตัวเขาแล้ว บางคนหัวอ่อนเพื่อนว่าไม่สวยก็ไปทำใหม่แล้ว น่าจะเอาตัวเองเป็นหลัก เรายังไม่สามารถไปบอกได้ว่าไม่ดี แต่พอเราไม่เจอที่ดีใจใครจะทำอะไรเราไม่ขัด เพียงแต่จะบอกว่าดูดี ๆ นะความต้องการของเราคืออะไร เลือกลมอดี ๆ อยากจมูกโด่งขนาดไหนเราเป็นคนไทย แต่อยากจะได้จมูกโด่งเหมือนฝรั่ง มันก็เป็นไปไม่ได้ คนที่อยากทำหมีเหมือนกับเรา เรายังแนะนำให้ แต่จะบอกว่ามันไม่เหมือนเรานะเพราะจมูกแต่ละคนมันก็ไม่เหมือนกัน

ในอนาคตเธอบอกว่ายังไม่มีโครงการที่จะทำศัลยกรรมส่วนใดในร่างกายอีก ไม่อยากทำอะไรอีกแล้ว นอกจากดูแลตัวเอง สำหรับตัวเองมีปัญหาเรื่องน้ำหนัก ยิ่งอายุเลยวัยเบญจเพส มันยิ่งควบคุมตัวเองยาก เรื่องผิวด้วย คงไม่ทำอย่างอื่นแล้ว ไม่อยากเป็นผู้หญิงที่สวยที่สุดในโลก แต่อยากดูดีก็พอ

กรณีศึกษาที่ 15 การทำศัลยกรรมจมูก

ภาพที่ 10

หนึ่ง ปณิตา นางร้ายหน้าสวย ภูมิใจกับเทรนด์จมูกเฉียว ๆ สุดฮิตของเธอ



ที่มา: “หนึ่ง ปณิตาเป็นข่าววีเทิร์นบิก,” โดย Entertainment, ม.ป.ป.

ชื่อ หนึ่ง-ปณิตา พัฒนาหิรัญ

อายุ 29 ปี

ภูมิลำเนา กรุงเทพฯ

ระดับการศึกษา ปริญญาตรี

รายได้ 200,000 บาทต่อเดือน

อายุการทำงาน 10 ปี

อาชีพเสริมนอกเหนือจากการแสดง รองประธานกรรมการ บริษัท นอส โปรดักชั่น จำกัด

ความพึงพอใจในรายได้ อยากได้มากกว่านี้

ได้ยินข่าวตามสื่ออยู่บ่อย ๆ ว่านางร้ายหน้าสวย หนึ่ง-ปณิตา พัฒนาหิรัญ เป็นเจ้าแม่ศัลยกรรม ซึ่งเธอก็ได้ชี้แจงมาว่าสาเหตุที่เธอทำจมูกบ่อย ๆ ก็เพราะว่าเกิดการผิดพลาดทั้งจากการแสดง และอุบัติเหตุอยู่บ่อย ๆ เลยทำให้เธอเข้าออกโรงพยาบาลเป็นว่าเล่น ซึ่งเธอก็บอกว่าเซ็ดเหมือนกันกับการทำจมูก ซึ่งถ้าไม่ได้เข้าวงการบันเทิงเธอก็คงจะไม่ทำอย่างแน่อน เพราะโดยพื้นฐานแล้วจมูกเธอก็ไม่น่าเกลียดอะไร แต่เพราะหน้าที่การงานและมุมของการถ่ายภาพ เธอเลยตัดสินใจทำ แรก ๆ เธอก็ไม่ค่อยจะชอบจมูกรูปทรงนี้เท่าไร แต่พอระยะเวลาผ่านไปแพ้น้ำการ

ทำจุมูกแบบนี้ก็มาแรงเลยทำให้เธอถูกใจขึ้นมาทันที เพราะมันดูเหมาะกับบทนางร้ายที่เธอรับเอามาก ๆ

คุณหญิง ปณิตา พัฒนาศิริธู ได้เล่าให้ผู้ศึกษาฟังอย่างละเอียด เกี่ยวกับการทำศัลยกรรมของเธอ โดยเฉพาะการทำศัลยกรรมจุมูกที่ต้องทำการแก้ไขอยู่หลายรอบเลยทีเดียว

ถ้าไม่ได้เข้าวงการบันเทิง คงไม่มีความคิดเรื่องการทำศัลยกรรมเสริมจุมูก แต่พอดีว่ามีผู้ใหญ่แนะนำให้ไปทำเราก็ก็นั่งไปทำ แค่นั้น หนึ่งทำเมื่อ 10 ปีที่แล้วตอนเริ่มเข้าวงการใหม่ ๆ แต่หนึ่งอาจจะโชคร้ายนิดหนึ่ง เวลาเกิดอุบัติเหตุจะโดนจุมูกตลอด ที่มีข่าวว่าหนึ่งทำจุมูกใหม่หลาย ๆ รอบนี้ไม่ใช่ว่าอยากจะสวยนะ แต่มันเป็นอุบัติเหตุมากกว่า รอคว่า 2 ครั้ง ช้อมเดินตีลังการะแทก แล้วต่อมานักแสดงร่วม ผิดคิวทำหนามกุหลาบที่เข้ามาในจุมูกก็เลยต้องทำ ซึ่งครั้งสุดท้ายที่ทำเพราะว่ามันอักเสบอยู่เป็นปี จุมูกติดเชื้อเนื่องจากว่ามันบอบบางอยู่แล้ว พอเราแก้ไขใหม่เยอะ ๆ จุมูกมันก็เลยค่อนข้างไวต่อสิ่งที่มากระทบ เวลาเราเป็นหวัดแล้วหนึ่งเป็นภูมิแพ้มันก็เกิดอาการติดเชื้อที่จุมูก เลยต้องรื้อทำใหม่รวม 6-7 ครั้งนี้แหละ หนึ่งจำไม่ได้ คือทำบ่อยจนจำไม่ได้แล้ว ซึ่งเข็ดเลยคะก็ยังคิดว่าถ้าเราไม่ทำตั้งแต่แรกก็คงไม่ทำดีกว่า เพราะจุมูกหนึ่งเนี่ย จริง ๆ ทำกับไม่ทำมันไม่ได้แตกต่างกันเท่าไร แค่ว่าพอทำแล้วมันทำให้หน้าดูคม ดูเฉียวขึ้นเท่านั้นเอง แต่ไม่ทำก็ไม่ได้น่าเกลียด เพียงแต่เราแก้ไขจุดบอดบนใบหน้าเวลาหันด้านข้างแค่นั้นเอง ผลกระทบคือเจ็บตัวหลายรอบเพราะว่าอุบัติเหตุด้านบวกรถถ่ายรูปดูดีขึ้น แล้วตอนที่ทำก็คือทำงานวงการบันเทิงเต็มตัวอยู่แล้ว หลังจากนั้นเราก็มารับงานปกติตอนที่ทำไม่ได้คิดว่าจะต้องวางแผนอะไรต่อไป

ผลตอบรับบางคนบอกว่าโอ.เค.สวยขึ้นดูเฉียวขึ้น แต่บางคนก็ไม่ชอบ อย่างคนใกล้ชิดจะบอกว่าไม่ชอบ เพราะหน้าเดิมดูหวานกว่า พอทำจุมูกแล้วหน้าดูแข็งดูเฉียวไป แต่หนึ่งว่าด้วยความที่เราเป็นตัวร้าย หน้าเราก็คงจะเป็นแบบนี้แหละ หนึ่งเป็นคนที่ไม่ได้คิดว่าพอทำจุมูกแล้วต้องมึงงานหนึ่งเป็นคนเรื่อย ๆ ล่าสุดทำมาก็ยังเรื่อย ๆ อยู่ตอนทำก็เรื่อย ๆ เป็นกลาง ๆ เพราะว่าเราก็ก็น่าเป็นคนที่แย่มากหรือว่าเด่นมาก ถ้ามีคนมาว่าเราสวยด้วยแพทย์ มันก็จริงเราก็ก็น้อมรับ แต่มันก็แล้วแต่คนมองบางคนมองว่าทำอย่างนี้แล้วเหมือนทำไปซะทุกอย่าง หนึ่งอยากจะบอกว่าโดนมองอย่างนั้น เพราะว่าด้วยการทำจุมูกของหนึ่งมันหลายรอบมาก เป็นชาวตลอด แต่เราก็ก็น่าไปห้ามความคิดใครเขาไม่ได้อยู่แล้วบางคนบอกสวยด้วยแพทย์ดี บางคนบอกไม่ดีมันไม่มีอะไรในโลกนี้ที่ถูกและผิดแน่นอนมันอยู่ว่ามันจะถูกจริตของใครมากกว่า

ค่าใช้จ่ายที่ทำ 30,000 บาท ครั้งแรก จะเสียเงินทุกครั้งแต่ว่าโชคดีที่ป้าหนึ่งเป็น
หมอศัลยกรรมอยู่ที่เมืองจีนแล้วกลับมาทำให้หนึ่ง กับคุณหมอส้มศักดิ์ที่เป็นญาติกัน
ทำให้ ก็เลยเสียไม่เยอะ จ่ายค่าโรงพยาบาล แล้วอยากจะทำตอนที่หนึ่ง
ทำศัลยกรรมหนึ่งโดนคลินิกและโรงพยาบาลหลาย ๆ แห่งดังมากเกี่ยวกับศัลยกรรม
พูดชื่อทุกคนรู้จักหมด แล้วเอาชื่อหนึ่งไปแอบอ้างว่าเราทำที่นั่น ก็เลยจะขอแก้ไขว่า
เลยว่าหนึ่งไม่เคยทำกับใครนอกจากป้าหนึ่งที่เป็นหมอที่เมืองจีน กับคุณหมอส้มศักดิ์

ถือว่าการทำศัลยกรรมเป็นส่วนหนึ่งที่ทำงานเราดี คือในการถ่ายรูปเข้ากล้องไม่
ต้องระวังจุดบอดของเรา แต่ทำแล้วเราจะดั่งเบรียงปรางใหม่ ตรงนี้หนึ่งว่ามันคงอยู่
ที่ความสามารถและดวง

หนึ่งกล้าเปิดเผยตลอดว่าเราทำจมูก อย่างชาวอะไรก็ได้แล้วแต่หนึ่งก็จะเปิดเผยตลอด
ถ้าจะปิดก็ได้นะ เพราะว่าจมูกหนึ่งทำกับไม่ทำมันก็ได้แตกต่างกันมาก แต่เรารู้สึก
ว่าไม่ต้องโกหกหรือเขาไปรู้ที่หลังแล้วมันแยกว่า แล้วก็รู้สึกแย่มากเวลามีชาวคน
ออกมาร้องเรียนว่าทำศัลยกรรมแล้วหน้าแย่ หนึ่งเป็นคนที่ชอบยุ่งเรื่องชาวบ้านมาก
ถ้าคนไหนทำแล้วไม่ดีหนึ่งจะแนะนำเลยว่าหมอคนไหนดี ก่อนที่หนึ่งจะทำอะไรจะ
ค่อนข้างศึกษาก่อน แม้แต่ทุกวันนี้หนึ่งเลเซอร์หนึ่งก็ต้องศึกษาก่อนว่าตัวไหนดีตัว
ไหนไม่ดี ก็เลยถูกเมาท์บ่อย ๆ ว่าทำศัลยกรรมบ่อย คือหนึ่งเข้าคลินิกศัลยกรรมทุก
อาทิตย์จริง แต่ว่าหนึ่งไปทำเลเซอร์คงไม่มีคนบ้าที่ไหนเข้าไปทำศัลยกรรมได้บ่อย ๆ
หรอก แต่คนคิดกันไง

จริง ๆ ก็อยากทำหน้าออกอีกเหมือนกัน แต่เอาเข้าจริงแล้วก็คงทำไม่ได้หรอก
 เพราะว่าเราคิดถึงอนาคต เกิดมีลูกแล้วจะลำบาก หลายคนบอกว่าหนึ่งเหมือนทำ
แต่จริง ๆ มันเป็นช่วงที่เราอ้วนขึ้นมากกว่า กับจมูกอันล่าสุดนี้พอใจแล้ว ชอบเพราะว่า
ช่วงนี้เทรนด์จมูกมันเฉียว ๆ แรก ๆ อาจจะไม่ชอบแต่ตอนนี้เขากำลังฮิตกันก็เลยชอบ
สุดท้ายทำเมื่อ 3 ปีที่แล้วและไม่เคยยุ่งอะไรกับใบหน้าอีกเลย การทำศัลยกรรม
ไม่ใช่เรื่องเสียหายเลย แต่ถ้าจะทำได้มีความเหมาะสมกำลังเงิน จะมีข่าวว่าเด็กไป
ทำศัลยกรรมถึงขั้นขายตัวทำเลยก็มี หรือขโมยเงินพ่อแม่ก็มี เพราะฉะนั้นต้องดูถึง
ความเหมาะสมกำลังของเงินถ้าจะทำหาคลินิกที่ดีที่หมอเก่งไปเลย เพราะว่าสมัยนี้
การทำศัลยกรรมมีเยอะมากมันก็มีพวกแอบอ้างหลอกลวงของปลอมก็เยอะด้วย
ใบหน้าเราถ้าเสียแล้วเสียเลย แล้วเจ็บครั้งเดียวอย่าเจ็บหลายครั้ง

กรณีศึกษาที่ 16 การทำศัลยกรรมหน้าอก

ชื่อ	คุณพลอย (นามสมมติ)
อายุ	28 ปี
ภูมิลำเนา	กรุงเทพฯ
ระดับการศึกษา	ปริญญาตรี
รายได้	50,000 บาทต่อเดือน
อายุการทำงาน	9 ปี

คุณพลอย นักแสดง และพิธีกรหญิง สังกัดช่อง 3 นักแสดงและพิธีกรสาวท่านนี้ยอมรับว่าเธอทำศัลยกรรมหน้าอก สาเหตุที่ทำก็เพราะด้วยหน้าที่การงานที่เธอจะต้องออกหน้าจอทีวีอยู่ตลอด เรื่องแต่งกายเป็นสิ่งที่ทำให้เกิดปัญหามากเพราะว่าต้องคอยเสริมหน้าอกอยู่ตลอดเวลา แต่พอได้ศึกษาและรู้ว่าการเสริมหน้าอกน่าจะช่วยแก้ปัญหาจุดด้อยของเธอได้ จึงตัดสินใจเสริมหน้าอก แต่ก่อนทำเธอก็ค่อนข้างใช้เวลาในการศึกษาข้อมูลมาก และโชคดีที่เธอได้ทำศัลยกรรมกับโรงพยาบาลที่ค่อนข้างมีชื่อและเป็นที่ยอมรับ ผลที่ออกมาก็เป็นที่น่าพอใจของเธอแล้วคนรอบข้างเป็นอย่างมาก

คุณพลอยเล่าให้ฟังว่า

ในร่างกายที่ทำศัลยกรรมคือหน้าอกค่ะ สาเหตุที่ทำเพราะว่าหน้าอกตัวเองเล็กมาก และรู้สึกไม่มั่นใจในตัวเองเวลาที่แต่งตัว ไม่กล้าที่จะใส่อะไรที่มันเปิดเผย แล้วเราต้องออกจอต่อหน้าประชาชน ก็ต้องใช้ฟองน้ำเสริมหน้าอกตลอด ก็เบื่อค่ะ แล้วพอดีว่ารายการที่เราทำอยู่ มีโรงพยาบาลแห่งนี้เป็นสปอนเซอร์สนับสนุนรายการอยู่ เราก็เลยศึกษาหาข้อมูล และมีเพื่อนหลาย ๆ คนแนะนำ เลยรู้สึกมั่นใจเชื่อมั่นในแพทย์ของโรงพยาบาลนี้ก็เลยตัดสินใจทำ พอทำแล้วก็โอ.เค. เลยค่ะชอบมากเราไม่อายที่จะทำ และเราก็ได้ส่วนลดตรงนี้ด้วย แต่ว่าก็พิจารณาเลือกราคา และคุณภาพและสิ่งที่เข้ามาเสริมในหน้าอกเรา ของตัวเองเลือกซิลิโคนซึ่งหมอบอกว่าจะอยู่ได้ ประมาณ 10 ปี หรือบางคนก็อยู่ได้มากกว่านั้น หลังหมดอายุแล้วเราสามารถให้หมอผ่าตัดออกได้ หลังทำเจ็บมาก เหมือนที่เขาว่าไว้ทุกอย่างเลย คือเจ็บเหมือนถูกกรรไกรตัดบาดเลย เพราะเขาจะกรีดที่รักแร้ซะ ๆ ที่กล้ามเนื้อ แล้วยัดซิลิโคนเข้าไปอารมณ์เราแค่เป็นแผลก็ว่าเจ็บแล้วนะ แต่นี่ยังต้องมีซิลิโคนเข้ามาแทรกอยู่อีก ก็ยิ่งเจ็บเข้าไปใหญ่ หลังจากทำพอหายเจ็บแผลแล้วเราก็ต้องมานวดคลึงให้มันเข้ารูปอีกนะ นวดอยู่

ประมาณ 6 เดือน แล้วก็ยังเจ็บอยู่ เวลาสวมใส่เสื้อผ้าก็ยังรู้สึกก็ต้องทำให้เบาที่สุด แต่ก็คุ้มค่ากับการรอคอยและการทนเจ็บ เพราะว่าออกมาแล้วพอใจมาก ชอบเลยละ

แล้วเพื่อน ๆ คนรอบข้างก็ชอบ ทุกคนรู้สึกได้ว่าเราไปทำอะไร เพราะว่าเราเองก็กลัวที่จะสวมใส่เสื้อผ้าที่มันเปิดเผยมากขึ้น เวลาทำงานเราก็มั่นใจ เพื่อนบางคนก็มาขอคำแนะนำอยากจะทำโรงพยาบาลเดียวกับเราบ้าง สำหรับตัวเองแล้วไม่รู้สึกรู้ว่าการทำศัลยกรรมหรือว่าการที่คนเราจะสวยด้วยการศัลยกรรมนี้มันแปลกเลยนะ เพราะว่าถ้าธรรมชาติให้เราไม่ได้ เราก็ต้องหาสิ่งมาเติมเต็มให้กับมันได้ เพียงแต่มันต้องอยู่ในความพอดี เหมาะสม

ค่าใช้จ่ายจริง ๆ มันก็เกือบแสนนะคะ สำหรับเราแล้วก็รู้สึกแพงมาก แต่เรามั่นใจว่ามันต้องแก้ไขจุดบกพร่องของเราได้ และบวกกับว่าได้รับส่วนลดพิเศษก็เลยทำ ถือว่าการทำหน้าอกครั้งนี้มีส่วนช่วยให้เราประสบความสำเร็จในหน้าที่การงานระดับหนึ่ง เพราะว่ามันก็ต้องบวกกับความสามารถของเราด้วย ใครถามก็เปิดเผยเลยที่เราทำหน้าอกมาแล้วยิ่งเราทำงานตรงนี้เจอเพื่อนฝูงเยอะ ๆ ทุกคนก็จะดูออกเราก็ไม่รู้ว่าจะปิดไปทำไม ไม่อาย เป็นเรื่องปกติ ในวงการก็ทำกันเยอะแยะไป แต่ก็รู้สึกสงสารคนที่ทำแล้วแต่มีผลกระทบคือทำแล้วเน่า มีปัญหาตามมาภายหลังอยู่เหมือนกัน อย่างที่บอกวก่อนทำเราก็ตัดสินใจศึกษาดี ๆ ก่อน เพื่อจะได้ไม่พลาดหลังจากนี้คงไม่ทำอะไรอีกแล้ว คิดว่ามันไม่จำเป็นแล้วละ แต่ถ้าใครที่อยากจะทำคุณมีเงินก็ทำไปเลย แต่อย่าทำเวอร์จนเกินงาม

แต่เธอก็บอกว่าการทำศัลยกรรมหน้าอกเป็นอะไรที่เจ็บปวดและต้องทรมานอยู่นานหลายเดือน แต่มันก็คุ้มค่ามากกับความเจ็บปวดนั้น เธอบอกไม่ใช่เรื่องเสียหายหากใครคิดอยากจะทำศัลยกรรม และที่สำคัญที่จะฝากไว้สำหรับผู้ที่คิดอยากจะทำคืออยากจะทำให้ศึกษาให้ดี ๆ และคิดอย่างถี่ถ้วนก่อนที่จะไปทำศัลยกรรม

กรณีศึกษาที่ 17 การทำศัลยกรรมดวงตา

ชื่อ	คุณจอย (นามสมมติ)
อายุ	45 ปี
ภูมิลำเนา	กรุงเทพฯ
ระดับการศึกษา	ปริญญาตรี
รายได้	50,000 บาทต่อเดือน

นักแสดงรุ่นใหญ่ท่านนี้บอกว่าไม่เคยคิดถึงเรื่องการทำศัลยกรรมเลยในชีวิต แต่เนื่องจากงานที่ทำและต้องออกหน้าสื่อตลอด ด้วยวัยที่เพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ ก็ทำให้มีปัญหาบริเวณดวงตาคือมีถุงใต้ตาและตาตก เธอจึงตัดสินใจทำศัลยกรรมแก้ปัญหานี้ ก่อนทำเธอศึกษาหาข้อมูลเยอะพอสมควร บวกกับว่ามีเพื่อนในวงการที่ชำนาญด้านทำศัลยกรรมมาแล้วทั้งนั้น เลยได้เพื่อนเป็นที่ปรึกษาที่ดีให้ และผลลัพธ์ที่ออกมาเป็นที่น่าพอใจของเธอมาก แต่ก็ยอมรับว่าอาจจะสวยก็ต้องทนอยู่กับความมืดเป็นสิบเลยวันที่เดียว ซึ่งเธอเล่าให้ฟังหลังจากผ่านพ้นช่วงวิกฤติของวันก่อนสวยอีกครั้ง

ก่อนที่จะตัดสินใจไปทำศัลยกรรมดวงตา ไม่เคยทำศัลยกรรมใด ๆ มาก่อน แต่สาเหตุที่ตัดสินใจทำศัลยกรรมเพราะเริ่มมีอายุ ตาก็เริ่มตก แล้วก็เริ่มมีถุงใต้ตาที่ชัดเจนขึ้นด้วย จึงคิดที่จะทำศัลยกรรม เริ่มด้วยการปรึกษาเพื่อน ๆ ว่าจะทำที่ไหนดี พอดีมีเพื่อนที่เคยไปทำตากับหมอคนนี้นมาก่อน จึงแนะนำให้ และได้ข้อมูลจากเพื่อนคนนั้น หลังจากนั้นจึงไปปรึกษาหมอ หมอคนนี้น่าเชื่อถือมีชื่อเสียงในตอนนั้น เป็นหมอคคลินิก แต่เชี่ยวชาญเรื่องศัลยกรรมดวงตา หมอบอกว่าไม่ต้องนอนที่คลินิกก็ได้ แต่ความที่เรากลัวว่ามันจะกระทบกระเทือน หากมีการขับรถ หรือนั่งรถ จึงขอคุณหมอ นอนพักที่คลินิกหนึ่งคืน ตอนทำตาหมอบอกว่าส่วนของถุงใต้ตา เขาจะเย็บแผลไว้ที่เปลือกตาด้านใน ส่วนที่ตาดำไม่ให้ตก หมอเย็บไว้ที่ไหมผมเห็นอกกหู ตอนทำไม่รู้ว่าจะเจ็บแค่ไหน เพราะหลับไปโดยยาสลบ แต่พอหลังทำเสร็จแล้วตาบวมมาก มองอะไรไม่เห็นเลย หมอสั่งว่า ไม่ให้แหกตาดูแผล เพราะตาบวมมาก เดียวมันจะยิ่งอักเสบใหญ่ ก็เลยปล่อยให้บวมอยู่อย่างนั้น เป็นสิบวัน ไม่ออกจากบ้านเลย เพราะมองอะไรไม่เห็นแล้วแผลก็จะค่อย ๆ ยุบลง เพราะเราเองก็ค่อนข้างจะดูแลแผลดี เพราะตาเป็นส่วนสำคัญ หากติดเชื้อจะเกิดอันตรายมาก

ผลของการทำตา ก็พอใจมาก สวยในแบบที่ตัวเองต้องการ คนรอบข้างก็จะบอกว่าดี หมอเย็บแผลดีไม่เห็นรอยเลย เวลาเล่นละครแต่งหน้าแล้วก็สวยขึ้น ตาไม่ตก เราก็สามารถรับงานได้เป็นปกติ กล้าที่จะรับงานแล้วก็มีการเข้ามาเรื่อย ๆ เพราะปกติงานก็มีเข้ามาอยู่แล้ว เพียงแต่ว่าก่อนทำเราค่อนข้างไม่มั่นใจเวลาออกหน้าจอ ซึ่งค่าใช้จ่ายในการทำตอนนั้นก็ถือว่าแพงอยู่เหมือนกัน แต่จำไม่ได้ว่ากี่หมื่น เพราะหลายปีแล้ว เวลาเห็นข่าวที่เกี่ยวกับพิษภัยของการทำศัลยกรรม ก็จะมีความรู้สึกว่า มันก็เป็นเรื่องเสี่ยงอยู่เหมือนกัน แต่ทุกอย่างก็ขึ้นอยู่กับตัวเรา หากเราหาข้อมูลดี ได้แพทย์ที่ดี ที่เหลือก็เป็นเรื่องของ การดูแลตัวเองนั่นแหละสำคัญที่สุด จริง ๆ ก็เปิดเผยตลอดนะเรื่องที่เรากำลังทำอะไรมา เพราะอย่างเพื่อน ๆ ในวงการแวดวงเราก็รู้จักกัน

แนะนำกันอยู่แล้ว มีอะไรดีเราก็จะปรึกษาจะแนะนำกัน อย่างกรณีของเราเพื่อน ๆ ก็ว่าโอ.เค นะ ดูดีขึ้นกว่าเดิมเยอะเลย

ส่วนตัวแล้วก็ไม่ได้คิดที่จะทำศัลยกรรมส่วนอื่นอีก เพราะพอใจตรงนี้แล้ว ถึงแม้ว่าปัจจุบันจะมีวิวัฒนาการอย่างอื่นเรื่องความสวยความงามขึ้นมาอีก แต่สำหรับตัวเองแค่นี้ก็พอใจแล้วละ ส่วนใครที่คิดจะทำศัลยกรรมก็ควรจะศึกษาหาข้อมูลให้ดีกว่าก่อนทำ

กรณีศึกษาที่ 18 การทำศัลยกรรมเสริมจมูก (เกาหลี)

ชื่อ	คุณอ้ม (นามสมมติ)
อายุ	25 ปี
ภูมิลำเนา	กรุงเทพ
ระดับการศึกษา	ปริญญาตรี
รายได้	100,000 บาทต่อเดือน
อายุการทำงาน	6 ปี

นักแสดงและพิธีกรสาวท่านนี้รู้สึกพอใจกับการทำศัลยกรรมที่ประเทศเกาหลีพอสมควร แต่ด้วยเทคโนโลยีที่ทันสมัยและดูไม่เสี่ยงเลยทำให้เธอยังอยากที่จะทำและแก้ไขจมูกอีกครั้ง ทั้งที่คนรอบข้างก็ยอมรับและชื่นชมว่าจมูกของเธอสวยแล้ว ปัจจุบัน นักแสดงและพิธีกรสาวคนนี้ ถือว่าเป็นผู้ที่เชี่ยวชาญเรื่องความงามคนหนึ่งเลยทีเดียว มีการพาเหล่าบรรดาเพื่อนนักแสดงไปทำศัลยกรรมที่ประเทศเกาหลีอีกด้วย

สาเหตุที่ตัดสินใจไปทำ จมูกที่เกาหลี ก็เพราะว่าจริง ๆ เคยทำจมูกแล้วครั้งหนึ่งที่เมืองไทยแต่ก็รู้สึกว่ายังไม่สวย ยังไม่พอใจรู้สึกว่าเหมือนจมูกหมู เราก็พยายามหาข้อมูลจากเพื่อน ๆ ที่อยู่ที่เกาหลี เพราะหมอศัลยกรรมเกาหลีขึ้นชื่อว่าทำศัลยกรรมได้ดีมาก ก่อนหน้านี้ ไปทำตาที่เกาหลีมาก่อน แล้วก็มาทำจมูก หมอนั้นมีความชำนาญเรื่องศัลยกรรมมาก เลยตัดสินใจทำ อย่างถ้าการทำจมูกในเมืองไทย ก็จะใช้ซิลิโคน แต่หมอเกาหลีจะใช้อุปกรณ์ที่เรียก กอเท็ก ใส่ลงไปในส่วนลึกของจมูก ระหว่างกลางจมูก ไปจนถึงร่องปาก พอทำจมูก ปากก็จะสวยไปด้วยเลยเหมือนเป็นผลพลอยได้ ปากจะเจอนิด ๆ มันคงจะมาถึงวังตรงปากขึ้นไปแล้วอุปกรณ์ที่เรียกว่า กอเท็กนี้ มันจะเป็นรูอยู่ข้างใน เนื้อเยื่อของผิวเราก็จะเกิดหุ้มเข้าไปอีกที ซึ่งเนียนมาก เหมือนผิวเด็ก สามารถปิดได้เหมือนเกลียวขนมปังนุ่ม ๆ ถึงแม้ว่าจะทำจมูกแล้ว ก็สามารถเดินชนอะไรได้ ไม่ต้องระวังเหมือนการทำศัลยกรรมในเมืองไทย คือ

เกาหลีมีวิวัฒนาการในการทำวัสดุที่ก้าวหน้ากว่าเมืองไทยมาก เรียกว่าเชื่อมั่นทั้งในฝีมือและวัสดุที่ใช้ด้วยค่ะ หลังจากทำแล้วรู้สึกพอใจมาก ๆ มีแต่คนชมว่าจมูกสวยเล็กลง ปากก็สวยไปด้วย ที่ปลายจมูกจะคล้าย ๆ หยดน้ำ มีความเป็นธรรมชาติที่สุด ถึงแม้ราคาจะไม่ค่อยธรรมดา หมดเป็นแสนแค่ทำจมูกอย่างเดียว แต่ก็ไม่เสียต่ายกล้าที่จะเปิดเผยว่าไปทำจมูกมา เพราะทำแล้วสวยไม่อายใคร เวลาออกหน้าสื่อเราก็มั่นใจมากขึ้น

ในอนาคตก็อยากทำจมูกอีก บอกหมอมว่าอยากได้จมูกแบน ๆ มั่ง แต่หมอยังไม่ยอมทำให้ บอกว่าแค่นี้ก็สวยแล้ว คุณหมอไม่ยอมก็เลยต้องพอแค่นี้ก่อน โดยความเห็นส่วนตัวก็คือ ถ้าทำศัลยกรรมแล้วดีกับตัวเองก็ทำไปเถอะ ยิ่งถ้ามีโอกาสได้พบกับหมอที่ดี ก็ควรแนะนำให้คนอื่นรู้ด้วยค่ะ จะได้สวยกันทุกคน

กรณีศึกษาที่ 19 การทำศัลยกรรมดวงตา(เกาหลี)

ชื่อ	คุณเมย์ (นามสมมติ)
อายุ	30 ปี
ภูมิลำเนา	กรุงเทพ
ระดับการศึกษา	ปริญญาตรี
รายได้	80,000 บาทต่อเดือน
อายุการทำงาน	6 ปี

นักแสดงสาวท่านนี้ถือว่าโชคร้ายในช่วงแรกที่ไม่ประสบความสำเร็จจากการทำศัลยกรรม อาจจะเนื่องมาจากแพทย์ที่บ้านเราที่เธอไปทำศัลยกรรมไม่ได้มีความชำนาญ และวินิจฉัยแบบผิด ๆ เลยทำให้เธอยังมีดวงตาที่ตกและไม่สวย แต่เพราะได้ไปเจอเทคโนโลยีใหม่ ๆ จากต่างประเทศนั่นคือเกาหลี พอตัดสินใจทำแล้วก็เป็นที่น่าพอใจของเธอมาก แก้ปัญหาจุดด้อยของเธอไปได้เลย ซึ่งเธอเล่าให้ฟังว่า

จริง ๆ ก่อนที่จะตัดสินใจไปทำศัลยกรรมดวงตาที่ประเทศเกาหลี เราเคยทำตาที่เมืองไทยกับหมอศัลยกรรมมาแล้ว แต่มันไม่ได้ผลเลย เพราะจะเป็นคนตาปรี๊ด ตาตก เหมือนคนเมาอยู่ตลอดเวลา หมอเมืองไทยก็จะบอกว่า ให้ไปดึงหนังขึ้นช่วยได้ไม่ให้ตาตกแต่ทำแล้วมันก็ช่วยไม่ได้เลย แล้วพอดีเพื่อนแนะนำหมอเกาหลีให้ พอเราได้บินไปและคุยกับหมอ หมอก็ได้อธิบายให้ฟังว่า เป็นตาประเภท โทลิส คือเป็นโดยกำเนิด วิธีการแก้ไขตรงนี้นั้นไม่ใช่การดึงหนัง แต่เป็นการทำตาโดยตรง ด้วย

แรงจูงใจตรงนี้บวกกับเราก็ได้รับข้อมูลมาเยอะเลยตัดสินใจทำเลย หมอจะทำการเปิดแผลที่ตรงกลางตรงเปลือกตาประมาณ 2 มิล เพื่อเย็บกล้ามเนื้อตา แล้วก็ทำการกรีดตรงหัวตาให้ตามีรูปยาวขึ้น ทำให้มีทั้งความคม ความลึก ซึ่งตอนทำหมอจะใช้วิธีฉีดยาเฉพาะที่ เพื่อให้เรามีสติ หมอจะคอยเรียกเราตลอด ให้หลับตา ลืมตา เพราะหมอบอกว่า กล้ามเนื้อตาของคนเราสองข้างจะไม่เท่ากัน หากให้คนไข้หลับไปเลย หมอก็จะไม่รู้ว่าจะควรทำแค่ไหน ลักษณะของตาเราจะเป็นยังไง

พอทำมาแล้วรู้สึกดีมาก ไม่ผิดหวังเลย เหมือนเป็นคนใหม่ มีชีวิตใหม่ ได้แวตาดูแบบเด็ก ๆ มาด้วย ตาก็มีรูปสวยขึ้นมาก มากจนไม่เหลือเค้าของคนเก่าเลย แล้วพื้ตแบ็คดีมากเพื่อน ๆ ก็ชมว่าสวยขึ้นดูดีขึ้น เราเองก็รู้สึกมั่นใจเวลารับงานทุกครั้ง ถึงแม้ราคาจะต่างจากหมอในเมืองไทยเยอะมาก แต่เสียเงินแล้วก็รู้สึกคุ้มค่าสุด ๆ เลยคะ มันทำให้เรามีความสุขเวลาทำงานนะ แต่ก็ไม่ใช่ว่าเราทำแล้วงานจะเข้ามาเยอะหรอก มันเป็นผลที่ดีต่อการถ่ายรูปการแต่งหน้าเราก็ดูโดดเด่นขึ้นเท่านั้นเอง ถ้าเกิดมีคนมาถามว่าเราไปทำตามาหมอก็คิดว่าเรากล้าบอกนะ แต่ที่ผ่านมายังไม่มีสื่อมาถามเท่านั้นเอง

มีข่าวน่ากลัว ๆ ออกมาเยอะเกี่ยวกับการทำศัลยกรรม เรื่องพิษภัยของการศัลยกรรมลงตามหน้าหนังสือพิมพ์ บางครั้งก็รู้สึกสะเทือนใจนะ เพราะครั้งหนึ่งเราก็เคยเจอหมอที่แนะนำ หรือแก้ไขในสิ่งที่ผิดให้ คนทำแต่ละคนก็ควรพิจารณาความสามารถของหมอให้ดีพอก่อนตัดสินใจทำ สำหรับตัวเอง ตอนนี้พบกับสิ่งที่ดีที่สุดในการทำศัลยกรรมแล้วคะ แต่ก็ไม่ได้คิดว่าจะทำส่วนอื่นอีกแล้ว เพราะในตัวก็มีแต่เรื่องตานั้นแหละ ที่พยายามหาวิธีแก้ไขมาตลอด แต่ก็ไม่เคยประสบความสำเร็จเลยจนมาเจอหมอเกาหลี ถ้าใครมีปัญหาเหมือนเราก็อยากจะแนะนำเขานะ เทคโนโลยีใหม่ ๆ ก็น่าลอง แต่เลือกทำที่เหมาะสมกับคุณก็แล้วกันคะ

กรณีศึกษาที่ 20 การทำศัลยกรรมเสริมจมูก

ภาพที่ 11

อู่ย บุศรา ยอมรับว่าการทำศัลยกรรมจมูกได้สร้างความสำเร็จทางอาชีพให้กับเธอ



ที่มา: “อู่ย ใจสลายแท้งลูกแล้ว,” 2550, ข่าวสด.

ชื่อ	อู่ย บุศรา เบ็ญจวัฒน์
อายุ	31 ปี
ภูมิลำเนา	กรุงเทพฯ
ระดับการศึกษา	ปริญญาตรี และกำลังศึกษาปริญญาโท
รายได้	100,000 บาทต่อเดือน
อายุการทำงาน	8 ปี
อาชีพเสริมนอกเหนือจากการแสดง	ประกอบธุรกิจส่วนตัว
ความพึงพอใจของรายได้	อยากได้มากกว่านี้

อู่ย-บุศรา เบ็ญจวัฒน์ นักแสดงสาวร่างเล็ก ที่มีผลงานมาแล้วมากมายทั้งจากภาพยนตร์ อาทิ สนิมสร้อย ละครเรื่อง ทัดดาวบุษยา, เทพธิดาโรงงาน และที่กำลังถ่ายทำอยู่ คือ ลูกไม้เปลี่ยนสีและรุ่งริ้ว ทางช่อง 3 อู่ยเลือกทำศัลยกรรมจมูก แต่เพราะว่าเธอทำตั้งแต่อายุยังน้อย คือเพียงแค่ 18 ปีเอง ก็เลยต้องปรึกษาและขออนุญาตจากพ่อแม่ก่อน และเพราะยังไม่รู้วิธีการดูแลระมัดระวังตัวเอง เลยทำให้จมูกเบี้ยว อู่ยจึงต้องเจ็บตัวทำใหม่อีกครั้ง แต่ก็เรียกว่าอู่ยโชคดีที่ได้ทำกับแพทย์ผู้เชี่ยวชาญและน่าเชื่อถือ หลังจากนั้นเธอเลยดูป๊อบมากในหมู่เพื่อนฝูง เพราะต่างก็ให้เธอช่วยแนะนำ อู่ยยอมรับว่า การที่เธอทำศัลยกรรมโดยการเสริมจมูก ได้สร้างความสำเร็จในหน้าที่การงานสำหรับเธอพอสมควร เพราะหน้าตาถือเป็นจุดขายของดารา แต่ก็ไม่ใช่

ควรจะมีมือเข้าไปด้วย ตอนนี้เธอพอใจมากกับจมูกที่ทำมาและยังไม่ได้เปลี่ยนแปลงอะไร
อีกตลอดระยะเวลา 12 ปี

สำหรับประสบการณ์ของอู่ที่ผ่านการทำศัลยกรรมเสริมความงามมานั้น เธอเล่าให้
ฟังว่า

อู่ทำจมูกตั้งแต่ก่อนเข้าวงการแล้วค่ะ คือมีพี่ที่ดูงานเป็นโมเดลลิ่งแนะนำให้เราไป
ทำ เราก็นั่งมองตัวเองก็คิดว่าทำก็ได้ เพื่อความสวยงาม ไม่มีใครเป็นแรงผลักดัน อู่
เอาตัวเองเป็นหลัก แต่จะปรึกษาที่บ้านเพราะว่าตอนที่อู่ทำเรายังเด็กด้วยนะค่ะ แ่
อายุ 18 เอง เรียนเพิ่งจบม.ปลาย กำลังจะเข้ามหาวิทยาลัย ก็เลยต้องถามที่บ้าน ซึ่ง
เขาก็ไม่ว่าเพราะว่าโตแล้วอยากทำอะไร ถ้าเราคิดว่าทำแล้วเรามั่นใจ สวยขึ้นก็ทำ
หลังทำแล้วก็ดำเนินชีวิตปกติ มีงานอะไรก็ทำตอน ซึ่งตอนนั้นเรายังเด็กมากด้วยก็มี
ไปทดสอบงานโฆษณา ได้เล่นหนังมันก็เป็นสเต็ปของชีวิตในการที่เราเข้ามาในวงการ
บันเทิง แต่อยากจะบอกว่าอู่เป็นคนที่ไม่ระมัดระวังตัวเองเลย ตอนที่ทำมาครั้งแรก
แล้วอู่นอนตื่นมาไม่ระวังทำได้อาทิตย์เดียวจมูกเบี้ยว ก็เลยต้องกลับไปแก้เป็นครั้งที่ 2
ซึ่งครั้งนี้หมอก็ตามจมูกไวอย่างหนาเลย เพื่อที่ไม่ให้มันเบี้ยวอีก ช่วงแรกต้องระวัง
ตัวเองให้มันเข้าที่ก่อน พอหลังจากนั้นก็ใช้ชีวิตปกตินะ แะะจมูก บีบจมูกพิดพิด ๆ
อะไรได้หมด”

เพื่อน ๆ ส่วนใหญ่ก็จะชมนะว่าจมูกสวย ไปทำที่ไหนมา อยากจะให้เขาแนะนำ
บ้าง อยากไปทำกับหมอคนนั้น ซึ่งอู่ทำคลินิก สมัยนั้นยังเป็นคลินิกเล็ก ๆ อยู่แถว
เอแบค หมอเป็นหมอที่มาจากโรงพยาบาลของรัฐแล้วมาเปิดคลินิก แล้วก็มีเพื่อน
ของน้ำที่เขาแนะนำให้ไปทำที่นั่นด้วยก็เลยโอ.เค.ตัดสินใจมาทำ ราคาถือว่าไม่แพงเลย
7,000 บาท ฤ่มากเมื่อ 12 ปีที่แล้วถือว่าถูกมาก อู่ไม่สนใจนะถ้าใครจะว่าเราสวย
ด้วยแพทย์เพราะว่าเราทำแล้วมันออกมาดีจริง ๆ ถ้าทำแล้วไม่สวยค่อยว่าอีกอย่าง
การทำศัลยกรรมอู่ว่ามันเป็นการสร้างความสำเร็จให้กับตัวเราเหมือนกันนะ
เพราะว่าในการที่เราทำงานอยู่ในวงการบันเทิง อย่างแรกคือภาพลักษณ์ หน้าตาของ
เราต้องดูดี ต่อให้มีความสามารถแต่ว่าหน้าตาเราไม่สวย มันก็ไม่ส่งผลต่อหน้าที่การงาน
แต่ถ้าเราสวยแล้วบวกกับฝีมือของเรามันก็จะทำให้ใคร ๆ อยากจะมาจ้างเรา
เพราะว่าเราดูแลตัวเองได้ดี เราก็เป็นคนของประชาชนด้วยนะค่ะ”

ที่ผ่านมาอู่ก็จะเปิดเผยกับทุกคนไม่ว่าจะเป็นพี่ ๆ นักข่าวหรือว่าเพื่อนนักแสดง
ด้วยกัน ว่าเราไปทำศัลยกรรมมา ทำจมูกมานะ เพราะว่ามันเป็นสิ่งที่เราทำจริง ๆ ก็
ไม่รู้ว่าจะไปโกหกทำไม แล้วเราจะโกหกเขาได้นานแค่ไหน ดีกว่าเขารู้ทีหลังว่าเรา

ทำ แล้วถ้าเกิดไปรู้จากหมอหรือว่าผู้ช่วยพยาบาลเรายังจะน่าอายกว่านี้ แต่ถ้าทำเราก็ต้องเลือกหมอที่เก่ง ๆ รับรองคุณภาพนะ คือพอเห็นตามข่าวว่ามีคนที่ไม่ทำศัลยกรรมมาแล้วเกิดมันไม่ดี มีเรื่องฟ้องร้องเรียกค่าเสียหายกัน ก็เห็นใจเขาคือเราเข้าใจว่าคนที่เขาไปทำเขาจะต้องมีจุดด้อย หรือว่าส่วนที่มันไม่ดีในร่างกายจริง เขาถึงไปทำให้มันสวยขึ้น แต่ถ้าเกิดเขาทำแล้วมันกลับตรงกันข้ามก็สงสารเขา อยากให้เขาสวยเหมือนที่เราหวังไว้มากกว่า สำหรับตัวเองแล้วคงยังไม่เชื่อกับการทำศัลยกรรม คิดว่าอยากจะทำหน้าอกเหมือนกัน แต่ยังไม่ใช่ตอนนี้ละ เพราะว่าตอนนี้มันก็ดูโอ.เค. แล้ว แต่ถ้าอนาคตถ้าเราแก่ตัวลงไป มีลูกแล้วหน้าอกเกิดหย่อนคล้อยเสียรูปทรงก็ค่อยว่ากันอีกทีละ ก็อยากจะฝากไว้ละคะว่าสมัยนี้วิวัฒนาการมันก็ก้าวล้ำไปแล้ว มีวิธีหลากหลายบางทีก็อาจจะจะเป็นวิธีที่ทำให้เราเจ็บตัวน้อยที่สุดก็เลือกเอาละ เพราะว่าคนเราถ้าเกิดมาแล้วไม่สวย แต่มีวิธีการแพทย์ที่ทันสมัยมารองรับ บวกกับความเชี่ยวชาญของแพทย์อยู่ว่ามันก็น่าจะดีสำหรับคนที่อยากจะทำศัลยกรรม ไม่น่าจะกลัวอะไร แต่ต้องศึกษาให้ดี อย่าทำมั่ว ๆ เหมือนที่เราเห็นเป็นข่าวออกมา

นอกจากนี้ผู้ยังบอกอีกว่าในอนาคตหากอวัยวะในร่างกายเกิดเปลี่ยนแปลงไปตามสภาพกาลเวลาและเธอยังต้องใช้รูปร่างหน้าตาเพื่อทำการแสดง เธอก็อาจจะต้องพึ่งพาการทำศัลยกรรมเสริมความงามในการปรับปรุงรูปร่างหน้าตา อีกครั้งก็ได้

สวยเพื่องาน “ดารา” ฟังมีดหมอ

นอกจากนี้ผู้ศึกษาายังได้ทำการศึกษาโดยการเก็บรวบรวมข้อมูลผลการสัมภาษณ์ของดารานักแสดงหญิงที่ตัดสินใจทำศัลยกรรมเสริมความงามจากนิตยสาร หนังสือพิมพ์ วารสาร ผ่านสื่อสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ ตลอดจนข้อมูลจากเว็บไซต์ ต่าง ๆ เพิ่มเติมที่เกี่ยวข้องกับปัจจัยที่ส่งผลให้ดารานักแสดงหญิงตัดสินใจทำศัลยกรรมเสริมความงาม ข้อมูลในส่วนนี้จะเน้นบทความการให้สัมภาษณ์ของเหล่าดารานักแสดง นักร้อง นางแบบ ในวงการบันเทิงที่มีความคิดเห็นต่อเรื่องการตัดสินใจทำศัลยกรรมเสริมความงามที่มีความจำเป็นมากน้อยแค่ไหนสำหรับตัวเธอ และพวกเธอเหล่านั้นทำไปเพื่ออะไร

ภาพที่ 12

เอมมี มรกต ดาราสาวสวยชื่อดังเผยดูแลตัวเองด้วยการจัดฟัน



ที่มา: “สวยเพื่องาน “ดารา” ฟิงมีดหมอ,” 2550, *Gossipstar*.

เอมมี" มรกต กิตติสาระ สาวร่างใหญ่ เผยว่า "เอมมีคิดว่าการทำศัลยกรรมของผู้หญิงก็เหมือนกับการดูแลตัวเองให้ดี ตรงนี้ดีนะคะ เพราะนักแสดงเป็นคนของประชาชน ต้องทำให้ดีที่สุดเพื่อให้แฟน ๆ ไม่ผิดหวัง การทำศัลยกรรมถือเป็นสิทธิส่วนบุคคล ขึ้นอยู่กับคนที่ทำว่าเหมาะสมกับตัวของเขาหรือเปล่า สำหรับเอมมีก็ดูแลตัวเองด้วยการจัดฟันโดยใส่ที่ครอบฟันสีใส ๆ ที่ตัดสนใจทำเพราะมีไม่พอใจในรูปทรงของฟัน มันเบี้ยวนิดหน่อย มีซ้อนกันบ้าง มีจัดมา 2 ปีแล้วทำแล้วก็รู้สึกมั่นใจในตัวเองมากขึ้น แต่ก็ยังไม่เสร็จสมบูรณ์ดีค่ะ (*Gossipstar*, 2550)

ภาพที่ 13

ชา วรณชา ทองวิเศษ กับฉายาเจ้าแม่ศัลยกรรมตัวจริง



ที่มา: “สวยเพื่องาน “ดารา” ฟิงมีดหมอ,” 2550, *Gossipstar*.

ด้านคุณแม่ลูกหนึ่ง "ซา" วรรณษา ทองวิเศษ นักแสดงสาวที่เคยผ่านมีดหมอมาแล้วหลายครั้ง ไม่ว่าจะเป็นการทำศัลยกรรมคาง ตา และทรวงอก เมื่อผ่านการทำศัลยกรรมมาแล้ว ทำให้สิ่งที่เธอไม่กังวลมากในการทำครั้งที่ 2 และ 3 ก็คือ ความเจ็บ ไม่ใช่ว่าซาชินหรือทนได้แต่เพราะรู้แล้วว่าทำแล้วเจ็บแค่ไหน เหมือนคนเคยผ่านความเจ็บปวดมาแล้วก็ไม่กลัวอีก จากการผ่านการทำศัลยกรรมมาถึง 3 ครั้งนี้เอง วรรณษาจึงให้มุมมองผ่านประสบการณ์ของตัวเองว่า การทำศัลยกรรมก็เหมือนกับการเสพติด

คนที่สวยก็อยากสวยยิ่งขึ้นกว่าเดิม เพราะผู้หญิงอยากสวย ผู้ชายก็ยังทำเลย บางคนทำจนมาแล้วพอเห็นเพื่อนทำก็ไปทำอีก ทั้ง ๆ ที่ของตัวเองที่ทำมาโด่งแล้ว บางคนพาเพื่อนไปทำศัลยกรรมนั่งรอไปก็ขอทำด้วยคนเลย เพราะผ่านการทำมาแล้วทำให้ไม่กลัวตัดความกังวลเรื่องเจ็บไป หรือมีกรณีที่ทำตงนี้ แล้ว อยากทำตงอื่นบ้าง เพราะยังมีจุดบกพร่อง อย่างซาเองก็จะสำรวจตัวเอง หน้าตา จมูก หน้าอก ซาทำตาและเสริมหน้าอกค่ะ อย่างตาถึงมันจะเป็นสองชั้นแต่มันหลบใน ตาจะเล็กตาก็เลยตัดสินใจกรีดตา ส่วนหน้าอกทำเพื่อแก้ไขข้อบกพร่องและบุคลิกของเราด้วย เมื่อก่อนหน้าอกซาประมาณ 29 นิ้ว ทำเพิ่มเป็น 32 นิ้ว ซึ่งถือว่าอยู่ในระดับที่โอเค แต่หลังจากคลอดลูกแล้วร่างกายเข้ารูปเดิมหน้าอกก็ลดลงประมาณครึ่งนิ้ว ซึ่งคงไม่ขอเพิ่มอีกแล้ว แค่นี้ก็พอใจแล้วค่ะ ในส่วนการทำศัลยกรรมซาว่าเป็นสิทธิส่วนบุคคลที่ทำ ที่ตัดสินใจทำเพราะมันอยู่กับงานของเราด้วย ถ้าซาเป็นคนธรรมดา ไม่ต้องพบใครก็คงไม่ทำ แต่ตอนนี้สมบูรณ์หมดแล้ว คงไม่ทำอะไรเพิ่มอีก (Gossipstar, 2550)

ภาพที่ 14

ปิ๋ม สุมณรัตน์ ไม่อยากเชื่อ เสริมเต้า เปลี่ยนชีวิต



ที่มา: “สวยเพื่องาน “ดารา” ฟังมีดหมอ,” 2550, Gossipstar.

นี่ก็เป็นดาราอีกคนที่เสริมหน้าอก โดย "ปีใหม่"สุมนต์รัตน์ วัฒนาเศลารัตน์ เผยว่า หลังจากที่ทำหน้าอกมา ใหม่ก็มีความมั่นใจมากขึ้น เพราะของเดิมไม่มีเลย มันเป็นเหตุผลส่วนตัวของผู้หญิงคนหนึ่งที่ยากมีหน้าอก ใจจริงอยากทำตั้งแต่ตอนอายุ 18-19 แล้ว แต่ก็อดทนรอว่าเมื่อโตขึ้นอาจจะมามากกว่านี้ แต่พออายุ 21 ปี มันก็ยังมีความเป็นเพิร์สต์บรา ก็เลยไปทำเพิ่มขึ้นมาเป็น 31 นิ้วครึ่ง สำหรับใหม่ไม่ได้คิดว่าการทำศัลยกรรมเป็นสิ่งสำคัญต่ออาชีพดารา มันขึ้นอยู่กับตัวบุคคลมากกว่า บางคนที่ทำอาชีพอื่น ถ้าเขาอยากสวย เขาก็ไปทำกัน ไม่ใช่ว่าเป็นดาราแล้วต้องจะต้องจะทำศัลยกรรมอย่างเดียว (Gossipstar, 2550)

ภาพที่ 15

ไอซ์ อภิษฎา ยัดอกยอมรับว่าไปทำศัลยกรรมจมูกมา



ที่มา: “สวยเพื่องาน “ดารา” ฟังมีดหมอ,” 2550, Gossipstar.

"หนูทำจมูกมาค่ะ" อภิษฎา เครือคงคา สาว "ไอซ์" อภิษฎา เครือคงคา ยัดอกยอมรับ "ที่ทำไม่ได้เรียกว่าไปทำศัลยกรรมแต่เป็นการแก้ไขจมูกเดิมที่เบี้ยวมาตั้งแต่เด็กให้ตรงขึ้น พอทำมาแล้วก็ทำให้มั่นใจมากขึ้น เพราะเมื่อก่อนเวลาถ่ายรูปต้องเอียงหน้าตลอด ถ่ายหน้าตรงไม่ได้ เพราะจะเห็นชัดว่าจมูกเบี้ยว การแก้ไขจมูกหมอเค้าต้องเหลาโครงกระดูกเดิมและทำให้มันตรง ซึ่งต่างจากการทำศัลยกรรมที่ต้องเอาซิลิโคนใส่เข้าไป สำหรับอาชีพดาราไอซ์คิดว่าเรื่องการแต่งเสริมเต็มสวยหรือแก้ไขใบหน้าตัวเองเป็นเรื่องสำคัญ เพราะเราต้องใช้หน้าตาทำงาน และเดี๋ยวนี้นี้ที่ดาราทำกันไม่ใช่เรื่องผิด แต่ไอซ์ไม่ยอมให้มองว่าการทำศัลยกรรมเป็นเรื่องที่ง่าย (Gossipstar, 2550)

ภาพที่ 16

นักร้องลูกทุ่งเสียงทอง ทนคำถูวิจารณ์ไม่ไหวจนต้องวิ่งไปเสริมจมูก



ที่มา: “สวยเพื่องาน “ดารา” ฟังมีดหมอ,” 2550, *Gossipstar*.

นักร้องลูกทุ่งสาวกรมใหญ่ “สุนารี ราชสีมา” ร้องจ๊าก! เมื่อถูกถามเรื่องการเหลากราม ก่อนบอกว่า

บอกได้เลยว่าไม่ได้ทำ แหมถ้าทำแล้วยังออกมาแบบทุกวันนี้ หมอคนนั้นคงเจ๊งไปแล้ว (หัวเราะ) สุเสริมเฉพาะจมูกอย่างเดียว ทำมา 18 ปีแล้ว ที่ทำก็เพราะเราเป็นเด็กบ้านนอก หน้าตาไปทางพื้นบ้าน พอได้มาประกวดชุมทางเสียงทอง ทางช่อง 7 ได้อันดับก็เริ่มมีเสียงวิพากษ์วิจารณ์ว่านักร้องคนนี้น้ำแบนตั้งหัก ถูวิจารณ์หนักเข้าก็เลยคิดว่าถ้ามีเงินจะไปเสริมจมูก พอเป็นนักร้องก็เลยไปเสริม ตอนนั้นเสียเงินไป 1.5 หมื่นบาท โชคดีมาก ๆ ที่ทำครั้งเดียวแล้วไม่มีปัญหาอีกเลย สุทำไม่โด่งมาก เพราะเราแค่เสริมให้ดูดีขึ้น และก็ดูดีขึ้นกว่าเดิมจริง ๆ มั่นใจตัวเองมากขึ้น กล้าแต่งหน้าแต่งตา ทุกวันนี้บางคนยังไม่รู้ด้วยว่าสุทำจมูกมา เพราะไม่ได้เสริมเยอะ ทำแค่ไม่ให้ร้องเพลงหรือเดินตากฝนแล้วไม่ลำบากน้ำพอ (*Gossipstar*, 2550)

ภาพที่ 17

นุ่น ปนัดดา อวดอึ้ม อัปเดตใหม่ เพิ่มไซส์มา 2 นิ้ว



ที่มา: “ฮือฮา นุ่นปนัดดา ผ่านมอฟไซส์,” โดย ชูชิบเม้าส์แตก, 2550.

นุ่น-ปนัดดา วงศ์ผู้ดี เธอเป็นหนึ่งในดารานักแสดงและพิธีกรที่ต้องมีอาชีพอยู่กับการพบปะผู้คน เธอยอมรับอย่างไม่อายเลยว่า ไปทำหน้าอกมา

นุ่นเป็นคนที่ไม่มียีนหน้าอก อยากทำหน้าอกมานานแล้ว สะโพก 36 ไหล่กว้าง 38 หน้าอก 32 มันไม่เข้ากัน ตอนมีลูกหน้าอกใหญ่ขึ้นมาก็ดีใจ แต่พอหลังจากคลอด น้ำหนักลด หน้าอกก็หายไปด้วย ทำให้เหลือแค่ 31-32 เอง ทำให้เสียความมั่นใจนะ เพราะเราต้องถ่ายแบบ ต้องทำงาน ก็เลยคิดว่าไปทำหน้าอกดีกว่า (ชูชิบเม้าส์แตก, 2550)

เธอบอกว่า การตัดสินใจทำศัลยกรรมหน้าอกไม่ได้เกิดขึ้นปุ๊บปั๊บ แต่ต้องศึกษาข้อมูลมากเพื่อความแน่ใจ

ของนุ่นศึกษามาเยอะนะ แล้วต้องดูคุณหมอด้วยว่าฝีมือดีหรือเปล่า แล้วก็ไปขอจับคนที่เคยเสริมมาแล้ว ของนุ่นจะทำโดยยัดซิลิโคนเจล แบบทนความร้อน ทนแรงบีบ เพราะถ้าเป็นถุงน้ำเกลือ ถ้าเราไปเสียน้ำก็จะเกิดการระเหิดได้ แม้ว่าแผลผ่าตัดจากถุงน้ำเกลือจะเล็กกว่าคือจะมีแผลประมาณ 2 เซนติเมตร ขณะที่ซิลิโคนมีแผลประมาณ 6 เซนติเมตรก็ตาม แรก ๆ ก็กลัวเหมือนกันเพราะไม่เคยทำ แต่พอมาคิดถึงอาชีพของเราก็คงต้องทำ และคิดว่าเป็นสิ่งแรกและสิ่งเดียวที่จะเสริม (ชูชิบเม้าส์แตก, 2550)

นุ่งเผยตรง ๆ เลยว่า ขนาดที่เธอเสริมขึ้นมานั้น ขยับจากคัพ A ไปเป็นคัพ D เลย โดยเสียค่าใช้จ่ายให้โรงพยาบาลแห่งหนึ่งไปทั้งสิ้น 130,000 บาท เธอคิดว่าไม่ใหญ่จนเกินไปถ้าคิดจากสัดส่วนของร่างกาย เพราะคุณหมอผู้ผ่าตัดจะดูลำตัวของเราด้วยภาพที่

ภาพที่ 18

ตอง ภัครมัย สาวมั่น ตาคม หุ่นสวยด้วยการฉีดคาร์บอกซี



ที่มา: “สวยเพื่องาน “ดารา” ฟังมีดหมอ,” 2550, Gossipstar.

ตอง ภัครมัย ไปตระนันท์ ดารานักร้องมากความสามารถ “ที่ผ่านมามีข่าวว่า ตองไปดูดไขมันหรือไปผ่าตัดเอาไขมันขาออก เรื่องนี้ยากขึ้นแรงแรงมาก ๆ ว่าตองไม่ได้ไปทำอย่างที่เป็นข่าวเลย” นักร้องสาว “ตอง” ภัครมัย ไปตระนันท์ ขึ้นแท่นที่เมื่อเริ่มเข้าเรื่องการทำศัลยกรรม

แต่สิ่งที่ตองไปทำมาคือการไปฉีดคาร์บอกซี คือวิธีการไปฉีดลมเข้าบริเวณที่มีไขมันเกิน ตองไม่ได้ทำอะไรมากไปกว่านี้เลย แต่การทำอย่างตองไม่ใช่ว่าจะลดทุกคน ของตองลดเพราะตองทำควบคู่กับการออกกำลังกาย หันไปกินอาหารพวกผักเยอะขึ้น เลยไม่รู้ลดเพราะอะไร ความจริงไม่ได้สนับสนุนให้ไปทำศัลยกรรมถ้าหากร่างกายไม่ได้ผิดปกติมากมาย เพราะการเสริมก็คือสิ่งที่แปลกปลอมของร่างกาย ที่สำคัญราคาแพงมาก ก่อนทำอยากจะทำให้ศึกษาข้อดีข้อเสียให้มาก ๆ ค่ะ (Gossipstar, 2550)

ภาพที่ 19

ลูกนก สุภาพร เจ้าของเพลงคุณลำไย ตัดสินใจทำจุมูกเพราะอกหัก



ที่มา: “สวยเพื่องาน “ดารา” ฟังมีดหมอ,” 2550, *Gossipstar*.

ส่วนนักร้องลูกทุ่งสาวเสียงดีอีกท่าน "ลูกนก" สุภาพร บั๊นปรี๊ด คนนี้รักรักคุณเลย ขอสวยเร็ดเซ็ดหยิ่งด้วยมีดหมอ แต่เสียดาย หมอรับทำแค่จุมูกส่วนอื่นขอยกธงขาว

หนูทำแค่จุมูกอย่างเดียว อย่างอื่นหมอไม่รับ (หัวเราะ) เพราะบอกว่าเยอะเกินไปทำไม่ไหว ที่ตัดสินใจทำก็เพราะว่าอกหัก ก็เลยอยากประชดชีวิต ก็เสียเงินไป 6 พันบาท ตอนที่ทำออกมาใหม่ ๆ รับหน้าตัวเองไม่ได้รู้สึกเหมือนลิง แต่ก็คิดว่าทำไปแล้วก็เลยตามเลย ก่อนหน้านี้นี้มีคนบอกว่าถ้าเสริมแล้วจะทำให้โหงวเฮ้งดี ก็ไม่รู้ว่ามันเกี่ยวกันหรือเปล่า เพราะอีกไม่กี่เดือนต่อมาก็ได้ทำเพลงชุด "ฉิ่งฉาบท้าว" และ "คุณลำไย" ตอนนี้ถ้าถามว่าเสริมแล้วทำให้ตัวเองมั่นใจขึ้นหรือเปล่า เรื่องนี้เฉย ๆ เพราะเรารู้ตัวเราอยู่แล้ว พอเสริมแล้วมันก็ระวังตัวเองมากขึ้นคือหนูเป็นคนที่ชอบเลี้ยงเด็กและชอบหอมแก้มเด็ก พอเราเสริมมันก็ต้องระวัง หอมแรงก็ไม่ได้ เดี่ยวจะโดนจุมูก มันก็เลยต้องระวังค่ะ (*Gossipstar*, 2550)

ภาพที่ 20

หมอล้อย จุฑารัตน์ กับภาพลักษณ์สุดเซ็กซี่ของเธอ



ที่มา: “สวยเพื่องาน “ดารา” ฟังมีดหมอ,” 2550, Gossipstar.

จุฑารัตน์ อดิถากร หรือที่รู้จักในนาม “หมอล้อย” นอกจากจะเข้ามาแจมเป็นส่วนหนึ่งในวงการบันเทิงแล้ว อาชีพที่เธอทำมานานอีกอย่างก็คือ เปิดคลินิกเวชกรรม ด้วยเหตุนี้เธอจึงได้พบพานผู้คนที่ยากสวยเป็นจำนวนมาก หมอล้อยเล่าว่า

การที่ผู้หญิงเข้าไปในร้านเสริมความงาม ถือเป็นเรื่องปกติ แม้ราคาจะแพง เหมือนว่าทำงานมาเพื่อตรงนี้โดยเฉพาะ สมัยก่อนปล่อยให้ไปตามธรรมชาติลงโทษ แต่เดี๋ยวนี้ยื้อให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ อย่างคนที่ทำศัลยกรรมบ่อย เหมือนเขาทำมาอย่างหนึ่งแล้วเกิดความมั่นใจก็เริ่มสังเกตตัวเองว่ามีอะไรที่ไม่ดีอีก ก็ไปทำ เพราะรู้ว่าเจ็บแป็บเดียวเดี๋ยวก็มีความสุขแล้ว คนเหล่านี้จะคาดหวังว่าต้องสวยตามมาตรฐาน เพราะคนมองความสวยความงามเป็นเรื่องใหญ่ เศรษฐกิจด้านความสวยจึงรุ่ง โดยเฉพาะหน้า ต่อไปอนาคตธุรกิจตรงนี้จะเจริญ เพราะคนไม่ยอมแก่ วงการแพทย์ไม่หยุดแค่นี้แน่ อย่างตอนนี้การฉีดโบท็อกซ์เพื่อลบริ้วรอยและให้หน้าตึงแทนการไปผ่าตัดหน้าแบบเก่ากำลังฮิตมาก การฉีดโบท็อกซ์เป็นเรื่องปกติไปแล้ว แม้ราคาจะแพงมากเข็มละ 1-2 หมื่นบาทก็ตาม เดี่ยวนี้อายุ 20 กว่าก็ฉีดกันแล้ว เป็นเหมือนแฟชั่น รอยนิต รอยหย่น้อยก็ไม่ได้ อย่างดารานักแสดงต้องแสดงสีหน้าก็เกิดริ้วรอยได้ง่าย ที่มีข่าวดาราสอลลิวิ๊ตเป็นโบท็อกซ์ลิ้น เพราะโบท็อกซ์มันจะสลายทุก 6 เดือน ต้องมาฉีดใหม่ แล้วฉีดต่อกันมาก 3-4 ปี ก็เกิดอาการติด พอฉีดมาตลอดไม่ฉีดหน้าก็ยับรับตัวเองไม่ได้ ก็โยยหาเหมือนยาเสพติด เพราะฉีดมาตอนอายุ 25

ผ่านมายุ 35 ก็ยังนึกว่าตัวเอง 25 ปีอยู่ รับตัวเองตอน 35 ไม่ได้ จึงเป็นเหมือนของที่ขาดไม่ได้ อย่างยาสีฟัน อาหารไปแล้ว คนมีเงินจึงดูอายุยาก (Gossipstar, 2550)

ภาพที่ 21

แม่ทุมสร้างความสำเร็จให้วงการบันเทิง ลูกขึ้นทำศัลยกรรมเสริมสาวทั้งตัว



ที่มา: “ฮือ เจ้ทุม เสริมสาวศัลยกรรมทั้งตัว,” 2549, สยามดารา.

ฮือฮา “แม่ทุม ปทุมวดี” เสริมสาวศัลยกรรมทั้งตัว ไม่เพียงแต่ดาราวัยรุ่นเท่านั้น แต่บรรดาดาราที่รักสวยรักงามก็มีเช่นเดียวกัน เพราะถึงแม้ว่าอายุจะล่วงเลยไปถึง 59 ปี แต่ “แม่ทุม” ปทุมวดี เค้ามูลคดี ก็ได้ออกมาสร้างความฮือฮาทั้งวงการบันเทิงอีกครั้ง ด้วยการออกมายอมรับว่าตนเองไปเสริมอ้มและโมดิฟายใบหน้าลดริ้วรอยที่โรงพยาบาลเวชธานี จนออกมาสวยดังทำเอาดารารุ่นลูกก็ยังชิดซ้าย เจ้าตัวเผยครอบครัวไม่ได้ว่าอะไรแต่ให้กำลังใจ พร้อมเปิดใจยอมรับเกี่ยวกับการทำศัลยกรรมในครั้งนี้ว่าไม่น่ากลัวอย่างที่คิด และไม่จำเป็นต้องปิดบังอะไรทั้งสิ้น ซึ่งแม่ทุมได้เปิดเผยว่า

บางคนอาจจะคิดว่าเป็นเรื่องแปลกที่ผู้หญิงอายุ 59 ปีคนหนึ่งจะลุกขึ้นมาทำศัลยกรรม แต่แม่คิดว่าการทำศัลยกรรมเป็นเรื่องปกติมาก ๆ ไม่น่ากลัวเลย โดยเฉพาะถ้าเราทำกับแพทย์และโรงพยาบาลที่น่าเชื่อถือ คนอื่นเขาก็ทำกันทั้งโลก ยิ่งในประเทศญี่ปุ่น เกาหลี ฮองกง เขาก็ทำกันจนเป็นเรื่องปกติเหมือนเดินเข้าร้านเสริมสวยยังงี้ยังงั้น จริง ๆ สมัยเป็นสาวแม่ก็เคยทำศัลยกรรมมาแล้วครั้งหนึ่ง ตอนนั้นไปผ่าตัดเต้านมเล็กลง เพราะสมัยนั้นเทรนด์หน้าอกเล็กกำลังมาแรง เราเองหน้าอกใหญ่ก็เลยไม่ชอบ ทีนี้พอวัยเริ่มมากขึ้นเราก็ไม่ค่อยได้ดูแลตัวเองซักเท่าไร

กว่าจะรู้ตัวอีกทีก็มีวีรกรรมความเหี้ยมต่าง ๆ ก็มาเยือนแล้ว มันทำให้เรากลับมาคิดเรื่องศีลธรรมอีกครั้ง จากนั้นก็เลยหาข้อมูลเกี่ยวกับเรื่องนี้ ซึ่งรอบนี้ที่ตัดสินใจทำก็เพราะว่าเรามั่นใจในฝีมือคุณหมอและมาตรฐานของโรงพยาบาล ก่อนทำก็เข้าไปคุยรายละเอียด ไม่รู้สึกกังวลใจอะไรเลย และเท่าที่คุยกันก็ทราบว่า ความผิดพลาดขณะผ่าตัดมีโอกาสเกิดขึ้นน้อยมาก (Gossipstar, 2549)

ทางด้านครอบครัวไม่ว่าจะเป็น "รอง - ย้วย ปัทมวรรณ เค้ามูลคดี" ต่างก็ให้การสนับสนุนให้ทำสวย

พอบอกสามีและลูก ๆ เขาก็สนับสนุน เขารู้ว่าแม่ชอบคนสวย ๆ และอยากให้ตัวเองสวยด้วย เขาก็เลยไม่ว่าอะไร แถมยังคอยให้กำลังใจตลอด ส่วนหนึ่งอาจจะเป็นเพราะว่าครอบครัวเราก่อนข้างคุ้นเคยกับโรงพยาบาล หลังการผ่าตัดเราเห็นการเปลี่ยนแปลงเยอะมาก โดยเฉพาะรูปร่าง สมัยก่อนแม่เป็นคนอ้วน จนเริ่มผอมลงตอนเป็นไทรอยด์ ทำให้ผิวหนังบางส่วนดูหย่อนยานไม่กระชับเหมือนเดิม การผ่าตัดครั้งนี้คุณหมอใช้เครื่องดูดไขมันระบบแรงน้ำซึ่งเป็นเทคโนโลยีที่ทันสมัยมาก แล้วก็ผ่ากระชับกล้ามเนื้อหน้าท้อง และเสริมหน้าอกให้ดูอวบสวยด้วย เรียกว่าสามารถกลับมาแต่งตัวแบบวัยรุ่นได้เลยนะ (Gossipstar, 2549)

ภาพที่ 22

ดาว มยุรี ลูกทุ่งสาว ผู้ประสบกับปัญหาและผลกระทบจากการทำศัลยกรรม

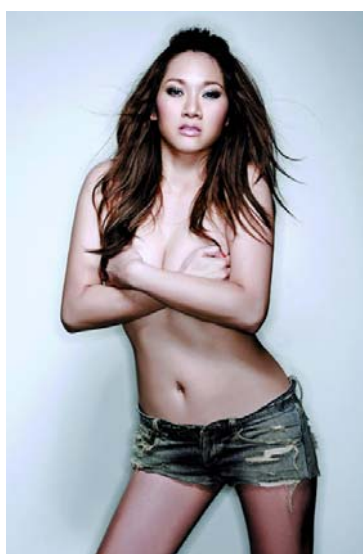


ที่มา: “สวยเพื่องาน “ดารา” ฟังมีดหมอ,” 2550, Gossipstar.

ซูเปอร์สตาร์ลูกทุ่งสาว ดาว มยุรี เธอก็เป็นอีกหนึ่งบุคคลที่ทำศัลยกรรม ทั้งจมูก คาง และตา เธอผ่านการผ่าตัดจมูกถึง 4 ครั้ง ผ่านการถูกจี้หน้าและยัดคอลลาเจนนับครั้งไม่ถ้วน ถูกคมมีดกรีดล้วงลงไปแม้กระทั่งในปาก จนเธอไม่อาจมั่นใจได้ว่า การผ่าตัดใบหน้าที่ครั้งที่ 2 ได้ กระชากตัดเอาเส้นประสาทพันไปด้วยหรือเปล่า และเมื่อทุกอย่างได้รับการรักษาเยียวยาให้รูปหน้า ค่อยกลับคืนมามากดั่งเดิม ที่ไม่มีวันกลับมาดั่งเดิมได้ร้อยเปอร์เซ็นต์ ภาวะตกค้างที่ยังแปลกปลอม ห่อมล่อมยี้ดอยู่ภายในผิวหนังเธอ จึงยังคงเหลือเพียงผิวดำดิดยี้ดอยู่ภายใต้ผิวหนัง อันเป็นส่วน ตกค้างที่เธอยังคงต้องรักษาและกำจัดมัน และเธอก็เปิดเผยว่าไม่น่าพอใจ และบอกถึงผลกระทบ ของการทำศัลยกรรมว่ามันร้ายแรงขนาดไหน

ภาพที่ 23

แนน ปรางค์วัลย์ เสริมหน้าอก หวังเรียกเรตติ้งหลังหวนกลับมาเข้าวงการ



ที่มา: “แนน ปรางค์วัลย์ กรีดตาเสริมเต้าสู้กระแส ถ่ายเซ็กซี่,” โดย Ohpicpost, 2550.

แนน ปรางค์วัลย์ เทพธิดา สาวเซ็กซี่ที่กลับมาโด่งดังอีกครั้งกับหนังแผ่น ยอมรับตรง ๆ ศัลยกรรมที่หน้าอก สร้างความมั่นใจ เธอเล่าว่า

ถ้าถามแนนว่า กลัวไหมกับผลที่จะตามมา จริง ๆ ไม่กลัวนะ เพราะก่อนที่จะตัดสินใจทำ หน้าอก แนนศึกษามากมายเยอะมาก ตั้งแต่หมอ การดูแลหลังจากผ่าตัด กับการทำตัดสินใจ ทำเพราะว่าเราอยู่ในอาชีพที่ขายรูปร่างหน้าตา เพราะเราไม่เพอร์เฟกต์ เราก็ต้องเสริม เพื่อให้ดูดีขึ้น สร้างความมั่นใจให้ตัวเอง อีกอย่างการทำศัลยกรรมไม่ใช่เรื่องน่าอาย

แนันทาก็บอกว่าทำ เราเป็นคนของประชาชน เราต้องเปิดเผย ถ้าเราเจออะไรไม่ดี เราก็ต้องบอก แต่ตอนนี้ยังไม่มีอะไรที่เป็นปัญหาหลังจากทำหน้าออกมา แต่อยากบอกว่า คนที่ไม่มีความจำเป็น อย่าทำเลย สวยแบบธรรมชาติดีกว่าค่ะ (Ohpicpost, 2550)

ภาพที่ 24

เปิ้ล ไอริน นักแสดงสาวผู้ตกเป็นข่าวเรื่องศัลยกรรมมากที่สุด



ที่มา: “ดาราไทย สวยขึ้นหรือศัลยกรรม,” ม.ป.ป., คมชัดลึก.

เปิ้ล ไอริน ศรีแก้ว สาวที่ตกเป็นข่าวเรื่องศัลยกรรมมากที่สุดอีกคนหนึ่ง เผยก่อน ทำควรรศึกษาให้ดีกว่าก่อน ซึ่งเธอบอกว่า

เธอได้คิดคำนึงให้มีใบหน้าที่ยาวขึ้นแต่มันไม่ประสบความสำเร็จมากนักกับคางที่ยื่นออกมาทำให้ต้องแก้ไขอยู่หลายครั้ง โดยส่วนตัวไม่กลัวเรื่องศัลยกรรม เพราะที่จะทำอะไรควรรายละเอียดให้ถี่ถ้วนก่อน ไม่ว่าจะเป็นคุณหมอ โรงพยาบาล วิธีการทำ ผลที่ตามมา การดูแลตัวเองหลังจากทำ ผลดีผลเสีย สำหรับเปิ้ล ศัลยกรรมมันอยู่ที่มุมมองของแต่ละคน สำหรับคนที่กลัวการเปลี่ยนแปลง อาจมองว่าศัลยกรรมน่ากลัว แต่สำหรับคนที่กล้า กล้าที่จะเปลี่ยนแปลงตัวเอง อาจมองว่าเป็นเรื่องธรรมดา ศัลยกรรมช่วยเปลี่ยน ปมด้อยให้เป็นปมเด่น เพราะบางคนทำแล้วมั่นใจมากขึ้น เรื่องนี้อยู่ที่ความพอใจของแต่ละคน และที่สำคัญต้องยอมรับและต้องทำใจกับสิ่งที่ตามมาในอนาคตได้ด้วย (คมชัดลึก, ม.ป.ป.)

ภาพที่ 25

ฮาย อาภาพร นครสวรรค์ ที่ยอมรับว่าทำตา เสริมจมูก



ที่มา: “ดาราไทย สวยขึ้นหรือศัลยกรรม,” ม.ป.ป., คมชัดลึก.

อาภาพร นครสวรรค์ น้องร้องลูกทุ่งชื่อดัง ที่ยอมรับว่าทำตา เสริมจมูก เพื่อความงามให้สมกับอาชีพ

จริง ๆ เรื่องศัลยกรรมในสมัยนี้ไม่น่ากลัวนะ ถ้าเราเลือกทำกับหมอในโรงพยาบาล ไม่ใช่หมอเถื่อน เพราะเราไม่รู้ว่าเขาฉีดยาอะไรเข้าไปในร่างกาย ฮายไม่ได้ทำอะไรมากมายแค่ตากับจมูก เราเป็นนักร้อง ก็ต้องสวยนิดหนึ่งนะ ไม่ใช่ดูไม่ได้เลย แล้วจะเรียกคนให้มาดูเรายังไง แต่การที่เราจะทำอะไรกับร่างกายให้มันดูดีขึ้น เราก็ควรรู้จักคำว่าพอดี ไม่ควรทำอะไรที่มันมากมายเกินตัว เค้าสวยก็พอแล้ว (คมชัดลึก, ม.ป.ป.)

ภาพที่ 26

นุช ตีลิป ยอมรับเสริมอิมเพื่อเสริมความมั่นใจ



ที่มา: “ดาราไทย สวยขึ้นหรือศัลยกรรม,” ม.ป.ป., คมชัดลึก.

นุช ตีสิบ ที่เพิ่งตัดสินใจเสริมอิมเมื่อเร็ว ๆ นี้ เล่าให้ฟังว่า นุชเพิ่งตัดสินใจทำศัลยกรรมเสริมหน้าอกมาไม่นานนี้เองค่ะ สาเหตุที่นุชเลือกทำหน้าอก นุชรู้สึกว่าการทำเพื่อช่วยเสริมความมั่นใจให้มากขึ้นตามประสาผู้หญิงก็ทำจริง ๆ แล้วก่อนทำนุชก็ไม่มีภาพลบกับการทำศัลยกรรมอยู่แล้ว อีกทั้งมาทำงานตรงนี้ด้วยแล้ว มาทำงานหน้าทีวีแล้วจะให้มานั่งหน้าห้ก หน้าอกแพบก็จะดูไม่สวย ถ้ามว่าการเสริมหน้าอกเพื่อเพิ่มความมั่นใจจำเป็นกับทุกคนไหม นุชว่าทำแล้วไม่เสียหายทำแล้วรู้สึกดีก็ไม่ต้องคิดอะไรมากเลยละ เพียงแต่อยากให้เช็คข้อมูลว่าที่ไหนเป็นอย่างไรให้มาก ๆ ก็พอ (คมชัดลึก, ม.ป.ป.)

ภาพที่ 27

เกด ธัญดา เธอเลือกทำศัลยกรรมตา 2 ชั้น



ที่มา: “ดาราไทย สวยขึ้นหรือศัลยกรรม,” ม.ป.ป., คมชัดลึก.

เกด ธัญดา พรณบัว ยอมรับว่า เธอทำศัลยกรรมตา 2 ชั้นมาของเกดหมอไม่ได้กรี๊ด เขาเจาะดูดูไขมันเอาตรงบวม ๆ ออก ถ้ามามันใจขึ้นใหม่ก็โอเค เพราะว่าถ้าเมื่อก่อน เกดตื่นสาย ๆ หน่อย ตามันก็จะบวมมากใหญ่เหมือนคนร้องไห้ ก็เลยไปแก้ไข ก่อนทำตอนนั้นเกดศึกษาข้อมูลมาก ๆ ซึ่งพอมีเพื่อนแนะนำมาเลยมั่นใจ ก็อยากที่บอกถ้าอยากศัลยกรรมจริง ๆ ก็ต้องศึกษาข้อมูลให้ดีกว่าก่อนว่าสถานที่ผู้ทำนั้นมีมาตรฐานดีพอหรือไม่ เพราะถ้าผิดพลาดมาคนที่แย่ก็คือเราเอง เกดว่า คำว่าศัลยกรรมสมัยนี้ไม่ใช่เรื่องแปลกแล้ว เพราะว่าส่วนใหญ่ถ้าทำมาแล้วดีถ้าใครที่ไม่พอใจในรูปร่างหน้าตาบางส่วน ถ้าทำแล้วดีมีความสุขขึ้น ก็โอเคไม่ใช่เรื่องเสียหาย แต่ถ้าทำแล้วออกมาไม่ดี ไม่สวยก็เป็นอีกเรื่องหนึ่ง (คมชัดลึก, ม.ป.ป.)

นอกจากนี้ยังมี จำ ญาสุมินทร์ เลิศอมรวัฒนา, ชันนี ยูโฟร์ และดารารุ่นใหม่หลายคน ไม่ว่าจะเป็นดารารุ่นใหม่ รุ่นเก่า รุ่นแก่ บางคนก็ยอมรับว่าทำจริงแต่ก็มีบางคนที่ไม่กล้ายอมรับด้วยเหตุใดเราก็มีอาชญากรรมได้ แต่ดูยังไงก็คิดว่าไปทำศัลยกรรมมาอยู่ดีนั่นแหละ โดยต่างตบเท้าเดินไปสู่ความสวยงามที่ผิดธรรมชาติด้วยกันทั้งนั้น แต่ถึงอย่างไรการทำศัลยกรรมนั้นไม่ได้ผิดกฎหมายหรือผิดศีลธรรมแต่ก็ขอเตือนใครที่คิดทำนั้นให้คิดให้รอบคอบนึกถึงผลเสียที่จะเกิดขึ้นตามมาภายหลังกันให้ดี

กรณีศึกษาตัวอย่างดารานักแสดงหญิงที่ไม่ทำศัลยกรรมเสริมความงาม

กรณีศึกษาที่ 1

ภาพที่ 28

จ๊อบแจ่ง วิมลพันธ์ ดาราที่ไม่เคยทำศัลยกรรม



ที่มา: “ภาพจ๊อบแจ่ง วิมลพันธ์,” โดย Kory, 2551.

ชื่อ	วิมลพันธ์ ชาลีจันทาญ (จ๊อบแจ่ง)
อายุ	35 ปี
ระดับการศึกษา	ปริญญาตรี มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย
รายได้	100,000 บาทต่อเดือน
อายุการทำงาน	15 ปี
อาชีพเสริมนอกเหนือจากการแสดง เปิดร้านขายเสื้อผ้าที่ตลาดนัดเมเจอร์รัชโยธิน	

จ๊ีบแจง วิมลพันธ์ เธอเป็นนักแสดงสาวที่คร่ำหวอดอยู่ในวงการนานนับ 10 ปี เธอมีผลงานการแสดงจากงานละครหลายเรื่องอาทิ สุดแดนหัวใจ, ผู้การเรือเร่, บ้านไร่ชาวทุ่ง ฯลฯ ปัจจุบันเธอกำลังมีผลงานละครที่กำลังถ่ายทำอยู่ทางช่อง 3 คือ น้ำตาลไหม้ และ บัวเลี้ยงน้ำ

เธอเล่าให้ฟังว่า ตัวเธอก็รู้สึกพอใจกับหน้าตาและรูปร่างที่เป็นอยู่ในระดับหนึ่ง ถึงแม้ว่าตัวเองอาจจะไม่สวยเท่าระดับนางเอกของช่อง แต่เธอก็พอใจกับรูปร่างหน้าตาที่พ่อแม่ให้มา โดย ตอนเด็ก ๆ จ๊ีบแจงจะเป็นคนที่ผอมสูงเป็นยี่ราฟ และชอบเดินหลังค่อม แต่พอตอนโต เริ่มเป็นสาวอะไร ๆ ก็ดีขึ้น อ้วนขึ้นมาน้อย และดูมีทรวดทรงองค์เอย สำหรับอวัยวะในร่างกายที่ชอบมากที่สุดคงจะเป็น ดวงตา เพราะมีคนชอบบอกเธอว่าตาโตเหมือนใส่บิกอาย เวลาแต่งหน้า ช่างแต่งหน้าชอบบอกว่าพื้นที่บริเวณเปลือกตาสวยดี แต่งสีได้หลายเฉด ส่วนอวัยวะในร่างกายที่ไม่ชอบเลย คงเป็นนิ้วมือ เพราะนิ้วมือไม่เรียวยาวเหมือนเพื่อน ๆ คงเพราะตอนเด็ก ๆ เราชอบเล่นชนแบบเด็กผู้ชาย คือชอบเล่นยิงลูกแก้ว และที่สำคัญยังชอบเล่นหักข้อนิ้วมือไม่ได้เลย ซึ่งถ้า ย้อนเวลากลับไปได้จะดูแลกว่านี้ให้มาก ตัวเธอก็เคยถูกหักว่าไปทำศัลยกรรมมา ซึ่งจ๊ีบแจงเล่าให้ฟังว่า

ด้วยความที่เป็นคนตาโตเป็น 2 ชั้น ชัดมากจนคนคิดว่าไปกรีดตามาหรือเปล่าคะ ทำไมชั้นโตจัง โชคดีมากเพราะว่าถ้าเป็นคนชั้นตาชั้นเดียวคงต้องไปทำ เพราะว่าแต่งตาจะได้ชัด ส่วนเรื่องการทำศัลยกรรมเคยคิดนะที่จะทำ เพราะบางทีเห็นเพื่อนทำแล้วสวย ก็อยากทำแต่ก็ใจถ้าทำแล้วก็กลัวผลออกมาไม่ดีในภายหลัง และที่สำคัญเป็นคนกลัวเข็มกลัวมีดหมอ กลัวเจ็บเลยคิดว่าอย่าทำเลย ไว้แก่ ๆ กว่านี้ หย่อนยานกว่านี้แล้วค่อยคิดทำอีกทีแล้วกัน เคยมีช่างแต่งหน้าบอกว่าให้ไปทำจมูกหน้าจะได้ชัดมากกว่านี้แต่ไม่ต้องโด่งมากนักนะ ให้เสริมนิดเดียวก็พอ แต่เราก็กลัวเพราะเรากลัวเจ็บกลัวทำออกมาแล้วไม่ดี แต่ถ้าคิดจะทำจริง ๆ คงจะทำที่ตา คือว่าถ้าตาตกหน้าตาสวยก็ควรทำเพราะเวลาแต่งหน้าจะได้ไม่มีรอยย่นและรอยตีนกา ส่วนดาราคณอื่น ๆ ที่ทำศัลยกรรมก็รู้สึกว่บางคนทำมาแล้วสวยมากอย่างอย่างดาราหลายท่านที่รู้จัก โชคดีที่เค้าได้หมดดีและเก่งทำออกมาแล้วเข้าตัวเองและใบหน้า แต่บางคนทำมาแล้วไม่ดีไม่น่าทำเลย หน้าแก่ก็ตืออยู่แล้ว น่ารักแล้ว เหมือนซื้อล็อตเตอรี่ทำดีก็ตีไป ถ้าทำแล้วไม่ดีก็ต้องทนอยู่กับใบหน้านี้ตลอดจนกว่าจะแก้ไขได้ถ้าแก้ไขไม่ได้ก็ต้องทนอยู่อย่างนั้นต่อไป แล้วยิ่งเวลาเห็นข่าวคนที่ไปทำศัลยกรรมมาแล้วเกิดมีผลเสีย ก็รู้สึกตกใจว่ามันรุนแรงขนาดนั้นเลยหรอ ก็เลยทำให้เราล้มเลิกโครงการที่จะทำหลายครั้งและหลายต่อหลายข่าวก็รู้สึกปลงสังขารว่ามันไม่เที่ยง จริง ๆ แล้วทำก็มีผลเสียไม่ทำก็ปล่อยให้มีมันแก่ไปตามกาลเวลาดีกว่า แต่ในอนาคตถ้าแก่ตัวลงก็คิดว่าอาจจะทำ แต่คงไม่เยอะ อาจจะเสริมเพิ่มเติมนิดหน่อยไม่ให้มันหย่อนยาน จะได้ไม่น่าเกลียด แต่ก็ไม่ถึงกับขนาดต้องให้ทุกอย่างมันเกินความจริงกับอายุ (Kory, 2551)

นอกจากนี้เธอยังได้ฝากมุมมองเรื่องการทำศัลยกรรมในปัจจุบันไว้ว่า สมัยนี้เทคโนโลยีด้านการแพทย์มีความทันสมัยมากขึ้น อีกทั้งวัสดุที่ใช้ในการทำศัลยกรรม ตลอดจนเครื่องมือทางการแพทย์ก็ทันสมัยและก้าวหน้าขึ้น ก่อนทำควรหาข้อมูลที่ถูกต้องและศึกษา ก่อนทำให้มีความผิดพลาดน้อยที่สุด และเธอยังได้ให้แง่คิดสำหรับคนที่คิดจะทำศัลยกรรมไว้ว่า

การทำศัลยกรรมทำให้คนสวย คนหล่อขึ้นแต่ก่อนที่จะทำอยากให้คนคิดจะทำศัลยกรรม ศึกษาข้อมูลเรื่องสถานที่ โรงพยาบาลที่จะไปทำให้มีคุณภาพ หาที่มีเทคโนโลยีที่ทันสมัยมาก ๆ อย่าคิดว่าจะเลือกเอาแต่ราคาถูก ๆ ทำมาแล้วอาจหน้าอกเน่า จมูกเน่าได้ เพราะว่าใช้วัสดุที่ไม่ดี จะทำให้เสียใจภายหลังได้ค่ะ

กรณีศึกษาที่ 2

ภาพที่ 29

แอม ศิริประภา ดาราที่ไม่เคยทำศัลยกรรม



ที่มา: “นานๆทีขอโชว์อิม “แอม” ทำหนุ่มล้าลึก,” ม.ป.ป., สยามดารา.

ชื่อ	ศิริประภา สุขดำรง (แอม)
อายุ	32 ปี
ระดับการศึกษา	ปริญญาตรี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
รายได้	100,000 บาทต่อเดือน
อายุการทำงาน	10 ปี
อาชีพเสริม	เปิดบริษัทรับจัดงานอีเวนท์

แอม้เป็นนักแสดงสาวที่มีผลงานชื่อจริง : ศิริประภา สุขดำรงค์ คุณพ่อ : วิทยา สุขดำรงค์ (เสียชีวิตแล้ว) ครอบครัว : คุณแม่ คุณตา และพี่น้องแอมอีก 5 คน มีพี่เลี้ยงด้วยอีกหนึ่งคน แอมเป็นพี่สาวคนโต อาชีพ : นักแสดง, พิธีกร, เจ้าของธุรกิจสปา และเปิดบริษัทรับจัดงานอีเวนต์ การศึกษา แอมเรียนที่โรงเรียนราชินีบน ตั้งแต่อนุบาลจนถึง ม.5 และจบการศึกษาจากมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ เอกการละคร

ผลงานด้านการแสดง

- ละครเรื่อง-ลิขิตกามเทพ
- พิธีกรรายการ-จินน้ำชายามบ่าย
- ถ่ายแบบปก IMAGE PLUS vol. 17 no. 1 March 2004

บ้านแอมอยู่แถวประจักษ์ศิลปาคม บ้านที่อยู่เป็นหลังที่อยู่มาตั้งแต่เกิด ไม่เคยย้ายไปไหน ทำให้แอมผูกพันกับบ้านหลังนี้มาก นอกจากไปถ่ายละครแล้วแอมไม่เคยไปค้างที่อื่นเลย ครอบครัวแอมเป็นครอบครัวใหญ่ หลังจากคุณพ่อ (วิทยา สุขดำรงค์) เสียที่บ้านก็จะมีคุณแม่ คุณตา และพี่น้องแอมอีก 5 คน มีพี่เลี้ยงด้วยอีกหนึ่งคน แอมเป็นพี่สาวคนโต แล้วก็น้องสาวอีกหนึ่งคน อีกสามคนเป็นผู้ชาย แต่เราทั้ง 5 คนยังไม่มีใครแต่งงานค่ะ แต่ปัจจุบันเรามีแฟนที่คบหาดูใจกันมาเป็นเวลานานหลายปี ซึ่งเป็นนักแสดงคือ คุณเอิร์ธ ณัฐนันท์ คุณวัฒน์

สำหรับนักแสดงสาวผู้นี้เธอบอกกับผู้ศึกษาว่าเธอรู้สึกพอใจกับรูปร่างหน้าตาของตัวเองในระดับหนึ่ง ไม่ได้คิดว่าตนเองนั้นเป็นคนสวยเพอร์เฟกต์ และไม่ได้คิดมาก ซึ่งเธอพอใจในสิ่งที่ตัวเองมี ตัวเธอเองเวลาที่อ่อนแอจะเป็นคนมีพุงและลงที่ต้นขาแต่เธอก็ไม่เคยคิดที่จะไปดูดออกหรือคิดที่จะไปทำอะไรนอกจากแค่การออกกำลังกายก็น่าจะดีที่สุดแล้ว สำหรับอวัยวะในร่างกายที่เธอบอกว่าชอบมากคือ ชอบรูปหน้าของตัวเองซึ่งยาวได้รูปดี ไม่จำเป็นต้องไปฉีดเพิ่ม โดยรวม ๆ แล้วเธอบอกว่าไม่มีส่วนไหนที่ไม่ชอบเลย รวม ๆ แล้วก็โอ.เค แต่จริง ๆ แล้วเธอคิดว่าน่าจะเป็นบริเวณสะโพกกับต้นขาที่ใหญ่ไปหน่อย แต่เธอก็ไม่ถึงกับเครียดมากในจุดนั้น และในฐานะที่เป็นนักแสดงเธอมักจะชอบถูกทักเรื่องทำศัลยกรรมมาเหมือนกัน ซึ่งแอมได้เล่าให้ผู้ศึกษาฟังว่า

มีคนชอบทักว่าแอมไปทำจมูกมารีเปลา่ ไปฉีดคางมารีเปลา่ แต่ด้วยเราตามธรรมชาติเป็นคนหน้ายาวซึ่งตรงนี้เป็นผลมาจากการตัดฟัน เลยทำให้หน้ายาวขึ้นสรุปว่าฟันก็สวยขึ้นหน้าก็เลยยาวขึ้น แล้วแอมมีความเชื่อว่าเป็นการเสริมโหงวเฮ้งด้วย ซึ่งคนจีนเค้าจะชอบ เคยมีคนชวนทำศัลยกรรมบ้างไหมก็มีคนเคยชวนทำแต่ไม่ถึงขนาดทำศัลยกรรมเลย อย่างมากก็แค่ชวนไปฉีดโบท็อกซ์ หรือยิงเลเซอร์ แต่ด้วยความที่ตัวเองเป็นคนกลัวเข็ม กลัวเจ็บ และที่สำคัญกลัวออกมาไม่เหมือนเดิมก็เลยคิดว่าไม่ทำดีกว่า จริง ๆ แล้วก็ไม่เคยคิดที่จะอยากจะทำศัลยกรรมเพราะว่า

พอใจอยู่แล้ว คือพอใจในสิ่งที่ตัวเองมี แต่ถ้าอยากดูแลตัวเองจริง ๆ ก็คงจะหมั่นขยันออกกำลังกาย เลือกรับประทานอาหารที่ดี ๆ ก็น่าจะเพียงพอแล้ว หรือถ้าอยากทำจริง ๆ ก็คงจะเป็นตอนแก่ ๆ ซึ่งอย่างมากที่สุดก็คงจะไปทำยกกระชับใบหน้า หรือทำเลเซอร์ไม่ให้หย่อนยานตามกาลเวลาก็น่าจะพอแล้วค่ะ โดยส่วนตัวมีความคิดเห็นกับดาราที่ศัลยกรรมว่า บางคนที่ทำออกมาแล้วสวย ก็รู้สึกว่ายดีซึ่งตรงนี้ก็ต้องชื่นชมที่เค้าทำออกมาแล้วประสบความสำเร็จจริง ๆ บางคนทำออกมาแล้วไม่ดี ซึ่งของเก๋าก็ดีอยู่แล้วไม่น่าไปทำเลย มันมองได้ 2 มุม ถ้าทำมาแล้วเกิด ก็ดีไปเลยแต่ถ้าทำมาแล้วดับ ตรงนี้ก็จะไปโทษใครไม่ได้ ต้องมานั่งเสียใจในภายหลังว่าไม่น่าไปทำเลย ของเก๋าก็ดีอยู่แล้ว แล้วยิ่งเวลาเห็นข่าวของคนที่ไม่โดนพิษภัยจากการทำศัลยกรรม ก็รู้สึกสงสาร เสียทั้งเงิน แถมเจ็บตัว ซึ่งในการทำศัลยกรรมแต่ละครั้งก็ค่อนข้างใช้เงินเยอะแต่ผลที่ได้กลับไม่สวยตามที่ต้องการอีก (สยามดารา, ม.ป.ป.)

นอกจากนี้แอมยังได้ฝากข้อคิดและคำแนะนำสำหรับผู้ที่จะไปทำศัลยกรรมเสริมความงามกับผู้ศึกษาว่า ปัจจุบันมีสถานเสริมความงามเกิดขึ้นมากมาย ถ้าหากใครที่คิดอยากจะทำศัลยกรรมควรที่จะศึกษาข้อมูลให้ดี และควรเลือกสถานพยาบาลที่มีคุณภาพ ควรปรึกษาแพทย์ และตัดสินใจให้ถี่ถ้วนก่อนตัดสินใจทำเพื่อที่จะได้ไม่เกิดความผิดพลาด อย่าตัดสินใจเพียงเพราะเห็นว่าราคาถูก แต่ถ้าราคาถูกทำแล้วได้ผลดีก็ดีไป แต่ถ้าทำแล้วไม่ดีเกิดผลเสียมากกว่า ก็จะทำให้ต้องมาเสียใจในภายหลังได้

กรณีศึกษาที่ 3

ภาพที่ 30

พร็อน มอนโกรี่ ดาราที่ไม่เคยทำศัลยกรรม



ที่มา: “ภาพพร็อน มอนโกรี่,” ม.ป.ป., ข่าวสดออนไลน์.

ชื่อ	พริ้น มอนโกรี
อายุ	34 ปี
ระดับการศึกษา	ปริญญาตรี
รายได้	50,000-70,000 บาทต่อเดือน
อายุการทำงาน	15 ปี
อาชีพเสริม	เปิดธุรกิจร้านเสื้อผ้า

พริ้น มอนโกรี ดารานักแสดงและนางแบบสาวผู้นี้จัดว่าเป็นคนที่มีรูปร่างหน้าตาอยู่ในขั้นเพอร์เฟกต์เลยทีเดียว แต่เธอกลับบอกกับผู้ศึกษาว่า เธอไม่ค่อยพอใจในรูปร่างของเธอเอง ซักเท่าไรเพราะว่าดูไม่ค่อยเฟิร์ม ขาดความกระชับ ไม่เหมือนเมื่อก่อน ซึ่งเธอเล่าให้ฟังว่า

สมัยก่อนตอนที่ยังเป็นนางแบบหุ่นจะเฟิร์ม หุ่นจะดีกว่านี้ ข้าจะเรียวยาว แต่พอมีลูก หุ่นเปลี่ยนไป โดยเฉพาะช่วงหน้าท้องและต้นขาจะมีเซลลูไลท์เยอะมาก ไม่มั่นใจเลย อีกทั้งเป็นคนโครงสร้างใหญ่ และเป็นลูกครึ่ง จึงลดยาก ถ้าไม่ออกกำลังกายไขมันคงจะสะสมมากกว่านี้ ส่วนอวัยวะในร่างกายที่ชอบมากที่สุด คงเป็นจมูก เพราะตัวเองเป็นลูกครึ่ง จมูกจึงโด่งสวยได้รูป แต่ก็มีคนเคยทักว่าไปทำจมูกมา เพราะจมูกโด่งมากและได้รูป คนจึงมักชอบถามว่าไปทำจมูกที่ไหนมา หมอไหน ซึ่งตัวพริ้นเองก็ตอบว่า ไม่ได้ทำจมูกโด่งเองตามธรรมชาติ แต่เคยคิดว่าถ้าจะทำศัลยกรรมตัวเอง อยากจะทำตา เพราะตาไม่เท่ากัน ตาตกมาก เวลาแต่งหน้าแล้วไม่สวยแต่งยาก เพราะเห็นได้ชัด อยากจะให้หมอเย็บเข้าด้านในดิ่งให้คิ้วไม่ตก ตาจะได้โตขึ้นมาหน่อย เพราะพอเราอายุมากขึ้นหนังตาก็เริ่มเยอะ ต้องช่วยธรรมชาตินิดนึงแต่ก็คงทำไม่เยอะ ไม่เคยมีใครชวนทำศัลยกรรมเพราะทุกคนชอบทุกคนชอบมองว่าหน้าตาสวยอยู่แล้ว สมส่วนได้รูปอยู่แล้วจะทำไปทำไม คือถ้าคิดจะทำก็คงตัดสินใจเอง ส่วนมุมมองในเรื่องของการทำศัลยกรรมตัวเองมองว่า มันเป็นสิทธิส่วนบุคคล ทำมาแล้วสวยก็ทำไปเถอะแล้วแต่มุมมองแต่ละคน แต่สำหรับตัวเองมองว่า การทำศัลยกรรมเป็นเรื่องธรรมดาตามาก ต่างประเทศเค้าก็ทำกันมานานกว่าบ้านเราเยอะ ถ้าคนหน้าตาไม่ดีทำแล้วดีก็โอ.เค นะ แต่คนหน้าตาที่ดีหรือสวยอยู่แล้วก็อย่าไปทำเลย เดียวที่สวยอยู่แล้วก็อาจจะไม่สวย แล้วเราก็ต้องทนอยู่กับมันไปตลอดชีวิต แล้วยิ่งเวลาเห็นข่าวเรื่องการทำศัลยกรรมจะรู้สึกสงสาร แล้วคิดว่าผลเสียอาจมีเพียง 1-2 เปอร์เซ็นต์ของคนทั่วโลกที่ทำแล้วมีผลเสียถือว่าคนนั้นคงจะชวยจริง ๆ หรือแฉกพอตมาก ดังนั้นอย่ารีบร้อนควรศึกษาหาข้อมูลดี ๆ ก่อนทำ (ข่าวสดออนไลน์, ม.ป.ป.)

นอกจากนี้เธอยังบอกอีกว่าในอนาคตคิดอยากจะทำศัลยกรรมเหมือนกันเพราะลูกครึ่งจะแก่ง่ายกว่าคนเอเชีย ผิวก็จะหยาบและแห้งกว่า ต้องอาศัยการศัลยกรรมเข้ามาช่วยบ้างในตอนมีอายุ คงจะไม่ปล่อยตัวเองให้แก่ไปตามกาลเวลา แต่ทั้งนี้ทั้งนั้นต้องมีการศึกษาข้อมูลที่ดี มีทุนทรัพย์ในการทำเพียงพอ แต่ว่าคงจะไม่ทำจนหน้าเปลี่ยนไปมากจนจำไม่ได้เป็นคนละคน และเธอยังได้ฝากข้อคิดให้ผู้ที่จะทำศัลยกรรมไว้ว่า

อยากให้มองตัวเองในกระจกทุกวันอย่างพิจารณาว่า เรามีส่วนบกพร่องตรงไหน วิเคราะห์หาเหตุผลนาน ๆ ก่อนทำ แล้วศึกษาหาข้อมูลดี ๆ หาแพทย์ดีน่าเชื่อถือ รวมทั้งควรปรึกษาหรือขอคำแนะนำที่เคยผ่านการทำศัลยกรรมมาแล้วเพื่อนำมาปรับใช้กับตัวเอง ไม่ใช่เห็นใครทำอะไรก็จะทำตามเค้าหมด ซึ่งบางครั้งอาจไม่เข้ากับเราเลยก็ได้ (ข่าวสดออนไลน์, ม.ป.ป.)

กรณีศึกษาที่ 4

ภาพที่ 31

เมย์ ภูณทิรา ดาราที่ไม่เคยทำศัลยกรรม



ที่มา: “ประวัติเมย์ ภูณทิรา สัตตบงกช,” ม.ป.ป.

ชื่อ	ภูณทิรา สัตตบงกช (เมย์)
อายุ	26 ปี
ระดับการศึกษา	ปริญญาตรี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
อายุการทำงาน	8 ปี
อาชีพเสริม	เปิดธุรกิจร้านเสื้อผ้า

เมย์ กุณทิรา เธอแจ้งเกิดในวงการบันเทิงจากการประกวดนางสาวไทย โดยได้รับรางวัลรองนางสาวไทยอันดับ 2 เป็นเครื่องการันตีความงาม หลังจากนั้นเธอก็มีผลงานทางด้านการแสดงสู่สายตาประชาชนจนเป็นที่รู้จักภายในเวลาไม่กี่ปี สำหรับผลงานทางด้านการแสดงที่ผ่านมานั้น มีทั้งงานภาพยนตร์และงานละคร รวมทั้งยังเป็นพิธีกรอีกหลายรายการ อาทิ ภาพยนตร์เรื่อง โคลิค เด็กเห็นผี, วิชาช่าง, 7 ประจัญบาน ส่วนผลงานละครเรื่อง พี่น้องสองสายเลือด และที่เพิ่งจบไปทางช่อง 7 กับผลงานล่าสุดเรื่อง ปอบผีฟ้า สำหรับงานพิธีกรรายการ เธอเคยทำรายการ อ้าปากใจ, ตอกไข่ใส่ไปเกิร์ล, มุมมองท่องเที่ยวไทย, อร่อยยกนิ้ว, life variety ฯลฯ

ถึงแม้ว่าเธอจะมีความสุขในระดับขั้นนางสาวไทย แต่เธอก็กลับไม่ค่อยพอใจใน ความงามของตัวเองสักเท่าไรและเธอเองเคยมีความคิดว่าอยากจะทำศัลยกรรมเหมือนเพื่อน ดาราคนอื่น ๆ บ้าง ซึ่งเธอเล่าให้ผู้ศึกษาฟังว่า เธอเคยคิดอยากจะทำจมูก อยากทำมากเพราะรู้สึกว่าจมูกตัวเองแบนมาก เพื่อที่ว่าเวลาเธอละครหรือพิธีกร จะได้ไม่ต้องจัดแสงยาก และที่สำคัญเวลาอยู่ในกล้องจะได้มุมมาก ประกอบกับคนใกล้ชิดไม่ว่าจะเป็นแม่ของเธอเอง หรือเพื่อน ในวงการมักชวนให้เธอไปทำศัลยกรรมจมูก เพราะทุกคนหวังดีอยากให้เธอสวยขึ้น มีรูปหน้าที่คมชัดขึ้นมีมิติมากขึ้น แต่ถึงแม้เธอจะมีจุดบกพร่องบนหน้าอันเนื่องมาจากจมูกที่แบน ไม่ได้รูปสวยตามต้องการ แต่เธอก็ภูมิใจกับดวงตา ซึ่งเธอเล่าให้ฟังว่าอวัยวะในร่างกายที่ชอบมากที่สุดคือ ดวงตา เพราะตัวเองเป็นคนตาโตขนตาองงาม แต่งตาแล้วดูตาโต และแต่งหน้าได้ง่าย ความที่เมย์เป็นดาราที่มีดวงตาสวย เธอจึงมักมีคนชอบทักว่าไปทำตามาหรือเปล่าทำไมขึ้นตาชัดมาก ตาโตเหมือนคนทำตามา ซึ่งเธอก็บอกว่าตาเธอไม่ได้ทำ ตาธรรมชาติ และเนื่องจากการที่เธอได้ ยินข่าวคราวของพิษภัยจากการทำศัลยกรรมนั้นเป็นสาเหตุหนึ่งที่ทำให้เธอไม่ตัดสินใจทำศัลยกรรม ซึ่งเธอเล่าให้ผู้ศึกษาฟังถึงประสบการณ์ของเพื่อนที่ไปทำศัลยกรรมมาแล้วไม่ได้ผลที่ต้องการ

ถ้าทำแล้วสวยออกมาก็ดีไป แต่ถ้าทำแล้วไม่สวยก็ชวยไป เสียเงินไปแล้วแต่กลับไม่สวย เมย์มีเพื่อนบางคนที่ทำออกมาแล้วจากที่สวยอยู่แล้ว คิดว่าทำตามาแล้วจะสวย กว่าเดิมแต่ความเป็นจริงกลับแย่กว่าเดิม ก็ได้แต่ทำใจว่าเราตัดสินใจทำไปแล้ว ซึ่งรู้สึกเห็นใจมาก ๆ แต่ก็เป็นการตัดสินใจของตัวเอง ไม่มีใครบังคับเค้าก็ต้องยอมรับสภาพนั้นให้ได้ อย่าคิดมาก และค่อย ๆ แก้ไขทีละจุดไปให้ดีขึ้น (ประวัติเมย์ กุณทิรา สัตตบงกช, ม.ป.ป.)

สุดท้ายเธอยังได้ฝากข้อคิดและคำแนะนำเกี่ยวกับเรื่องศัลยกรรมของผู้ที่คิดจะทำศัลยกรรมไว้ว่า

ต้องตัดสินใจดี ๆ ก่อนทำ ศึกษาข้อมูลเยอะ ๆ ถามคนที่ทำแล้วได้ผลดี อย่าทำตามเพื่อนเห็นเค้าทำก็ทำตาม แต่ถ้าทำแล้วไม่ดีก็ต้องยอมรับการตัดสินใจของตัวเองด้วย

แต่การแพทย์สมัยนี้การทำศัลยกรรมเสริมความงามในปัจจุบันมีการพัฒนาขึ้นมากกว่าแต่ก่อน อย่างเช่นมีการใช้กระดูกหลังใบหูมาเสริมจมูกแทนซิลิโคนเพื่อไม่ให้เกิดผลหลังทำ หรือมีการใช้ไขมันใต้พุงมาฉีดแก้ม หรือฉีดเสริมส่วนที่บอบบางและไม่เป็นอันตรายอีกด้วย แต่ถึงแม้จะมีวิวัฒนาการทางด้านการแพทย์ที่ก้าวหน้าและทันสมัยขึ้น ตัวเองก็คงไม่คิดที่จะไปทำศัลยกรรมให้เจ็บตัว เอาเพียงแค่ดูแลผิวหน้าผิวพรรณให้ไม่มีริ้วรอย อาจจะไปยกกระชับริ้วรอย รอยตีนกา ดึงให้หน้าตึงหน่อยแต่ไม่ต้องเยอะมากเพราะกลัวทำมากเกินไปแล้วอาจจะออกมาไม่ดีก็เป็นได้ (“ประวัติเมย์ ภูณทีรา สัตตบงกช,” ม.ป.ป.)

กรณีศึกษาที่ 5

ภาพที่ 32

แนน กัญญาดา ดาราที่ไม่เคยทำศัลยกรรม



ที่มา: “ภาพแนน กัญญาดา,” 2550.

ชื่อ	แนน กัญญาดา ศรีธรรมบุตม์
อายุ	28 ปี
การศึกษา	ปริญญาตรี มหาวิทยาลัยกรุงเทพ และปริญญาโท จาก จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
รายได้	50,000 บาทต่อเดือน
อายุการทำงาน	5 ปี

น้องแนน เธอจัดว่าเป็นพิธีกรรายการโทรทัศน์และดีเจของคลื่นวิทยุสังกัดค่าย อาร์. เอส. โปรโมชัน เธอเป็นนักแสดงหญิงอีกหนึ่งท่านที่ไม่ได้ทำศัลยกรรมเสริมความงาม แนนบอกว่าเธอพอใจในสิ่งที่ตัวเองมีมาตั้งแต่กำเนิด และเธอมีความคิดที่ว่า ความงามไม่ใช่สิ่งสำคัญของชีวิต สมองและจิตใจนั้นสำคัญมากกว่า ไม่ค่อยซีเรียสกับเรื่องหน้าตาหรือความสวยความงามซักเท่าไร แต่เธอก็ได้เล่าให้ผู้ศึกษาฟังถึงมุมมองในเรื่องของการทำศัลยกรรมไว้ดังนี้

แนนพอใจกับปากมากที่สุด เพราะโดยอาชีพแบบแนนทั้งพิธีกรและดีเจ ที่ต้องใช้ปากในการทำมาหากิน ดังนั้นตัวเองจึงชอบปากมากที่สุด แต่ถ้าพูดถึงอวัยวะในร่างกายที่ไม่ชอบเลยคงจะเป็นสะโพกและต้นขา ถึงแม้ว่าตนเองจะเป็นคนที่ตัวเล็ก แต่ว่าขาใหญ่ และยังไม่ค่อยมีเวลาในการออกกำลังกายด้วยขาก็เลยใหญ่ ก็พยายามเดินให้เยอะนะแต่ก็รู้สึกว่ามันไม่เห็นเล็กลงเลย ถึงแม้ว่าตนเองจะไม่เคยทำศัลยกรรมแต่ก็มักจะมีเพื่อนทักว่าไปเหลากรามมารีเปลา ทำไมหน้ายาวจัง ก็บอกว่าไม่ได้ทำหน้าเล็กอยู่แล้ว แต่ก็เคยคิดที่อยากทำศัลยกรรมเหมือนกัน คืออยากทำหน้าอก เพราะว่ามีคนทักเยอะ ใส่เสื้อผ้าแล้วไม่สวย บางชุดเพื่อนบางคนก็ไปทำหน้าอกมาเค้ากลับใส่สวย อาจเป็นเพราะว่าเราไม่มีทรวงทององค์เอวเหมือนเพื่อน เคยมีเพื่อนชอบชวนไปทำหน้าอก ชอบแซวเราว่า หน้าอกแบบราบเรียบเหมือนหน้าอกเด็กประถม ซึ่งมันมีหลายวิธีที่จะช่วยเสริมได้โดยไม่ต้องไปทำศัลยกรรม เพราะถ้าทำไปแล้วไม่ดีก็จะเสียใจไปตลอดชีวิต แต่สำหรับแนนคงไม่ทำเพราะรู้สึกพอใจในสิ่งที่ตัวเองมีอยู่แล้วไม่จำเป็นต้องทำ และไม่จะทำแน่นอนเพราะแนนขายความสามารถ ไม่ได้ขายหน้าตา งานของแนนเป็นงานพูด หน้าตาก็มีส่วนประกอบแต่ไม่ได้สำคัญมากขนาดนั้น (“ภาพแนน กัญญาดา”, 2550)

แต่ถึงแม้ว่าแนนจะต่อต้านและไม่คิดจะทำศัลยกรรมแต่เธอก็ไม่ได้แสดงท่าทีต่อต้านดารานักทำศัลยกรรม กลับชื่นชมถ้าดารานางเหล่านั้นถ้าทำออกมาแล้วสวยก็ทำไปเถอะ ถ้าทำแล้วเกิดความมั่นใจใส่เสื้อผ้าแล้วสวยก็ดีใจด้วย เพราะเธอบอกว่าชอบที่มีแต่คนสวย ๆ ทั้งประเทศให้เราดู แต่ถ้าหากว่าทำออกมาแล้วมีผลกระทบก็รู้สึกสงสารดารานักแสดงเหล่านั้น เวลาที่เห็นข่าวแล้วเราก็เศร้านะ แต่ก็คิดว่าเค้าเลือกแล้ว นอกจากนี้แนนยังได้ฝากข้อคิดตลอดจนข้อเสนอแนะที่ดี ๆ เกี่ยวกับเรื่องศัลยกรรมความงามที่ให้แก่คิตกับนักแสดงดาราในปัจจุบันได้เป็นอย่างดี

ตอนนี้แนนว่าเรื่องการทำศัลยกรรมกลายเป็นค่านิยมไปแล้ว ใคร ๆ ก็ทำไม่จำเป็นต้องเป็นคนในวงการบันเทิง คนทั่ว ๆ ไปก็ทำ ไม่ว่าจะเป็นแม่ค้า คนงาน ก่อสร้าง คนทำความสะอาด หรือคนทั่วไปก็ทำหมด แต่ทำแล้วดีหรือไม่ดีก็ขึ้นอยู่กับหมอและเทคโนโลยีต่าง ๆ แต่เดี๋ยวนี้นั้นสมัยมากไปทีไหนก็มีแต่สถานเสริมความงาม

เต็มไปหมด อยากฝากไว้ว่าเวลาทำอะไรต้องศึกษาให้ดี หาหมอดี ๆ สถานที่ดี ๆ ที่ไว้ใจได้ สะอาด อย่าคิดว่าถูกแล้วจะทำ เพราะตอนหลังก็จะเสียใจได้ อย่าคิดเสริมเติมแต่งตามดารานักแสดง คือบางคนทำมาสวย บางคนทำมาไม่สวย มีให้เห็นมากมาย คนเราสวยได้ด้วยสมองและความสามารถ บางทีความสวยก็ไม่ใช่สิ่งสำคัญมากในชีวิต