



ภาพที่ 17 เสกสรรค์, วรรณสิงห์ ที่สหรัฐอเมริกา พ.ศ.2528



ภาพที่ 18 เคนป่า พ.ศ. 2534



ภาพที่ 19 ออกทะเล พ.ศ. 2535



ภาพที่ 20 เสกสรรค์ ประเสริฐกุลในทศวรรษ 2540

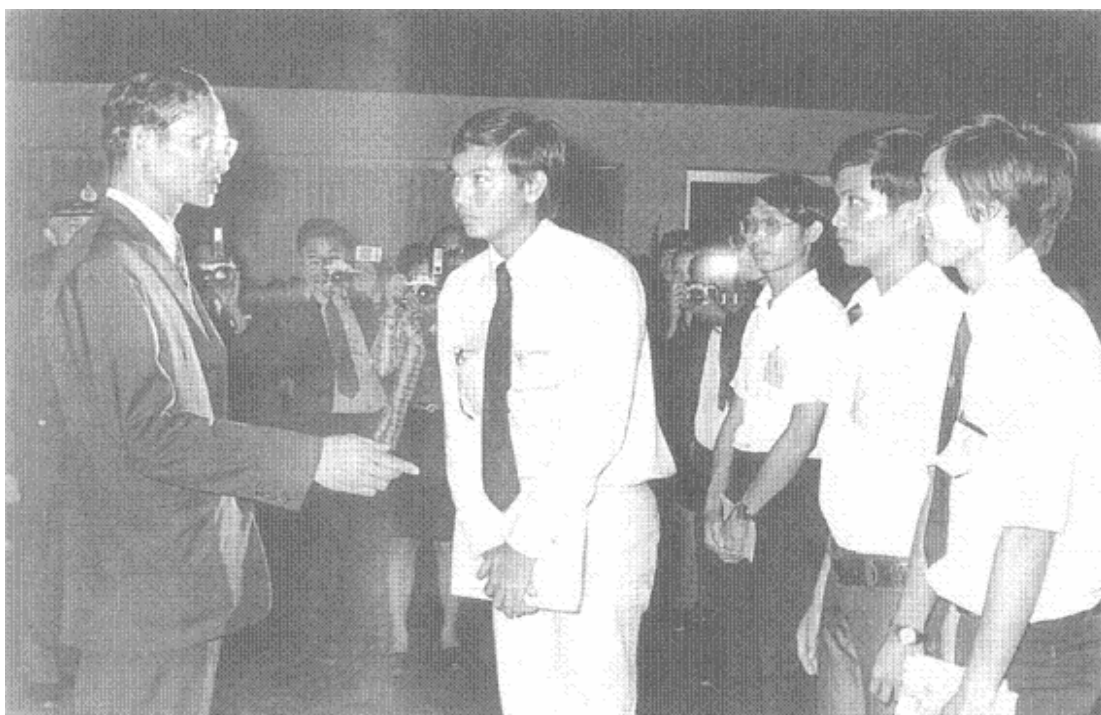


ภาพที่ 21 รับรางวัลศรีบูรพา พ.ศ. 2546

เสกสรรค์ ประเสริฐกุล, ชนิด สายประดิษฐ์ (ภริยาคุณหลาบ สายประดิษฐ์), ธีรยุทธ บุญมี



ภาพที่ 22 ธีรยุทธ บุญมี, ท่านผู้หญิงหญิงพูนสุข พนมยงค์, เสกสรรค์ ประเสริฐกุล พ.ศ. 2546



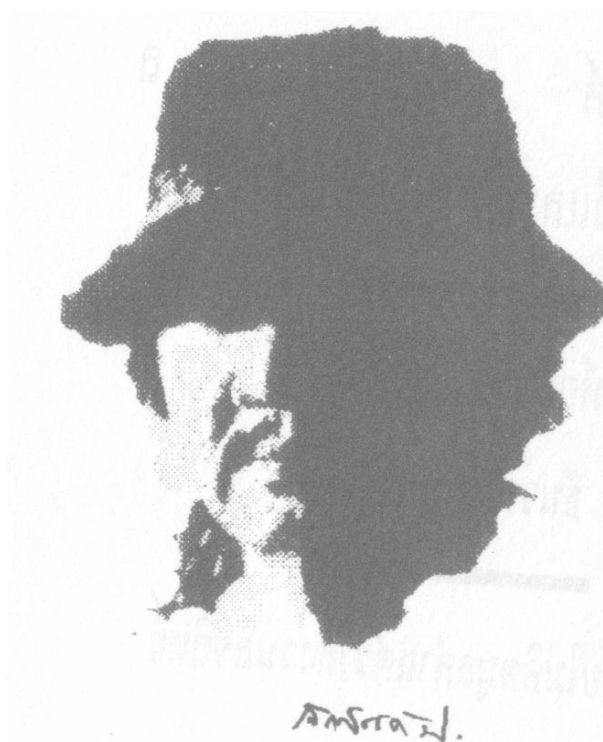
ภาพที่ 23 เข้าเฝ้า พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ภายหลังเหตุการณ์ 14 ตุลาคม พ.ศ. 2516

ที่มา ชาญวิทย์ เกษตรศิริ, แอนเดอร์สัน, เบเนดิก ริชาร์ด โอเกอร์แมน. 14 ตุลา 2516. กรุงเทพฯ:

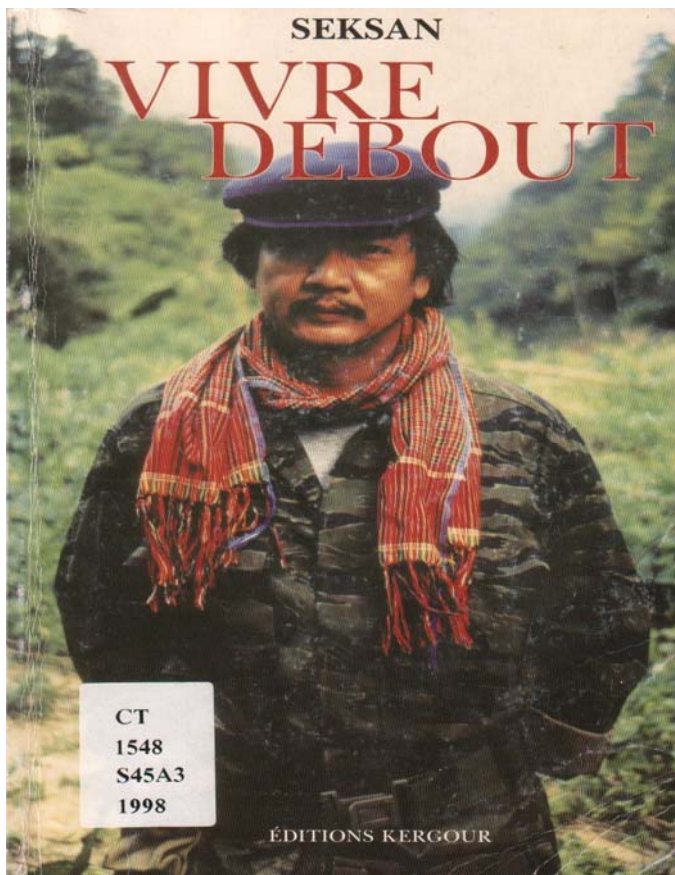
สายธาร, 2543. น. 14.



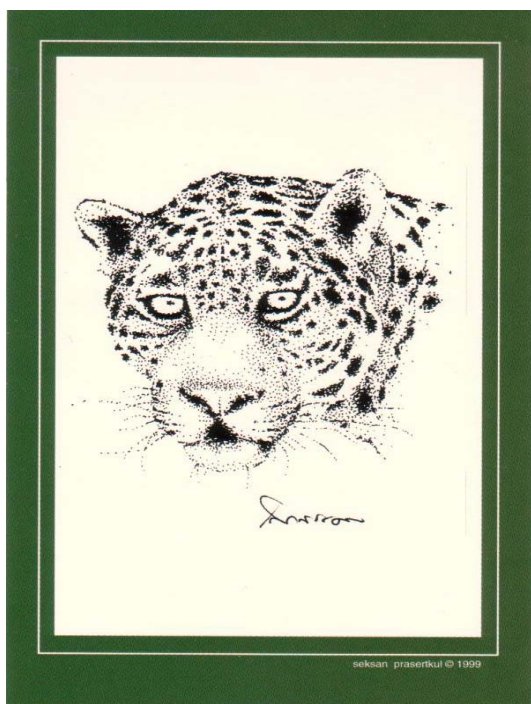
ภาพที่ 24 ปกหนังสือ “การเมือง”



ภาพที่ 25 LOGO เสกสรรค์ ที่ใช้เป็นสัญลักษณ์ในการพิมพ์ปกหนังสือหลายเล่ม



ภาพที่ 26 ปกหนังสือรวมบทความแปลเป็นภาษาฝรั่งเศส นอกจากนี้ยังมีงานที่นำมาแปลเป็นภาษาอื่นๆ อีกเช่น ภาษาอังกฤษ ภาษามลายู เป็นต้น



ภาพที่ 27 รูปเสือ ฝีมือเขียนภาพของเสกสรรค์ นำมาผลิตเป็น Postcard



ภาพที่ 28 “หมี” สุนัขในบทความ “วันที่ถอดหมวก”