

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ	(1)
กิตติกรรมประกาศ.....	(3)
สารบัญตาราง.....	(6)
สารบัญภาพประกอบ.....	(7)
 บทที่	
1. บทนำ.....	1
ความสำคัญของสภาพปัญหา.....	1
วัตถุประสงค์ของงานวิจัย	3
ขอบเขตการวิจัย.....	3
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	3
2. แนวคิด ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	5
แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับภาพลักษณ์	5
ทฤษฎีการปรับตัวเชิงสถานการณ์	9
ทฤษฎีการกำหนดวาระสาร (Agenda-Setting)	11
งานวิจัยเกี่ยวกับภาพลักษณ์.....	15
3. วิธีวิจัย.....	17
แหล่งข้อมูล.....	17
ประชากรและกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษา	17

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล	19
ประเด็นที่ใช้ในการสัมภาษณ์นักแสดง	19
ประเด็นที่ใช้ในการสัมภาษณ์นักข่าว	19
เก็บรวบรวมข้อมูล	22
การวิเคราะห์ข้อมูล	23
 4. ผลการศึกษา	 24
ส่วนที่ 1 แนวคิดและมุมมองของนักแสดงในวงการบันเทิงไทยต่ออาชีพ ของตน	 24
ส่วนที่ 2 การสร้างภาพลักษณ์ของนักแสดงในวงการบันเทิงไทย	45
ส่วนที่ 3 ปัจจัยอื่นที่มีอิทธิพลต่อการดำรงอาชีพนักแสดงในประเทศไทย	70
 5. สรุป อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ	 77
การอภิปรายผล	83
ข้อเสนอแนะ	87
ข้อเสนอแนะสำหรับการศึกษาเรื่องที่เกี่ยวข้องในครั้งต่อไป	89
 รายการอ้างอิง	 90
 ภาคผนวก	 93
 ประวัติการศึกษา	 100