

บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

กมล เสมอเชื้อ. สัมภาษณ์. ๓ พฤษภาคม ๒๕๕๖.

จำนง เครือคำ. สัมภาษณ์. ๒๖ มีนาคม ๒๕๕๖.

จิตติกาญจน์ ชันแก้ว. สัมภาษณ์. ๑๙ พฤษภาคม ๒๕๕๖.

ณรงค์ สมิตธิธรรม. (๒๕๕๒). เพลงมอญ เพลงลูกคุยเวีย. สารานุกรมวัฒนธรรมไทย ภาคเหนือ

เล่ม ๙. กรุงเทพฯ มูลนิธิสารานุกรมวัฒนธรรมไทย ธนาคารไทยพาณิชย์.

นิรันดร์ ภักดี. (๒๕๔๙). วงเต่งถึง : วงดนตรีหลักในประเพณีการฟ้อนผี จังหวัดเชียงใหม่.

นิคม ชันระกิจ. ๒๕ สัมภาษณ์. พฤษภาคม ๒๕๕๖.

ประชุม บุญน้อมและคณะ (ม.ป.ป.). การศึกษาความเข้มแข็งของชุมชน : กรณีศึกษาการสืบทอดภูมิปัญญา

ชาวบ้านวงปีพาทย์พื้นเมือง ตำบลชมพู อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง

ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมเมืองพะเยา. พิมพ์ที่ บริษัท พิมพ์ ประดับเครื่องประดับ กรุงเทพมหานคร

ปัญญา รุ่งเรือง (ม.ป.ป.). ระบบเสียง : กระดูกสันหลังของวัฒนธรรมดนตรี หนังสือดนตรีไทยอุดมศึกษา

ครั้งที่ ๓๒

พิพัฒน์พงศ์ มาศิริ. (๒๕๕๒). วิทยานิพนธ์ ปาดก้อง: วงปีพาทย์ล้านนาในบริบทสังคมเชียงใหม่ปัจจุบัน

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา) มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง.

มนตรี ตราโมทย์. (๒๕๓๘). ดุริยสาส์น งานพระราชทานเพลงศพนายมนตรี ตราโมท

ระบบเสียงของเครื่องดนตรีไทย. ๒๕๓๘. ที่ระลึกงานดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ ๒๒ มหาวิทยาลัยศรีนคริ

นทรโรฒ พิมพ์ที่ สำนักพิมพ์มติชน

วรารุณี จุ่งมิตร. สัมภาษณ์. ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๖.

วัฒนธรรมพัฒนาการทางประวัติศาสตร์ เอกลักษณ์และภูมิปัญญาจังหวัดพะเยา. ๒๕๕๒. จัดพิมพ์เนื่องใน

โอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๖ รอบ

วาสิษฐ์ จรรย์ยานนท์. (๒๕๓๘). สนวน เล่มน้อย. พิมพ์ที่ โรงพิมพ์พรานนกการพิมพ์ กรุงเทพมหานคร

วีระ เครืออินทร์. สัมภาษณ์. ๓ มิถุนายน ๒๕๕๖.

ศรัณยู บริพัตร. สัมภาษณ์. ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๕๖.

สัจด์ ภูเขาทอง. (๒๕๓๙). การดนตรีไทยและทางเข้าสู่ดนตรีไทย. โรงพิมพ์เรือนแก้วการพิมพ์. กรุงเทพฯ

สนั่น ธรรมธิ. (๒๕๕๒). เพลงเค้าห้า. สารานุกรมวัฒนธรรมไทย ภาคเหนือ เล่ม ๙. กรุงเทพฯ: มูลนิธิ

สารานุกรมวัฒนธรรมไทย ธนาคารไทยพาณิชย์.

สันทนต์ ดันทนันทน์. (ม.ป.ป.). ครูดนตรีของแผ่นดิน. สถาบันราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

สุกรี เจริญสุข. (๒๕๓๘). ดนตรีชาวสยาม. กรุงเทพฯ: เรือนแก้ว.

อนุชา จุ่งมิตร. สัมภาษณ์. ๒๖ เมษายน ๒๕๕๖.

อุทิศ นาคสวัสดิ์, ศาสตราจารย์ ดร. (๒๕๕๖). ทฤษฎีและหลักการปฏิบัติดนตรีไทยและพจนานุกรมดนตรี

ไทย จัดพิมพ์เพื่อเป็นที่ระลึกในโอกาส ๘๐ ปี ศาสตราจารย์ ดร. อุทิศ นาคสวัสดิ์พิมพ์ที่

บริษัทอมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด (มหาชน) กรุงเทพมหานคร

<http://www.visitphayao.com/th/info/history> วันที่ ๒๕ ตุลาคม ๒๕๕๔

<http://th.wikipedia.org/> วันที่ ๒๕ ตุลาคม ๒๕๕๔

<http://www.phayao.go.th/detail.html> วันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๕๔

<http://ich.culture.go.th/index.php/th/ich/performing-arts/236-performance/307-----m-s>

วันที่ ๒๐ เมษายน ๒๕๕๖

<http://www.openbase.in.th/node/6557> วันที่ ๒๐ เมษายน ๒๕๕๖

<http://www.seventhstring.com/resources/notefrequencies.html> วันที่ ๔ มิถุนายน ๒๕๕๖

<http://www.sengpielaudio.com/calculator-centsratio.htm> วันที่ ๕ มิถุนายน ๒๕๕๖