

กรรมทางศิลปะที่มีต่อการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์และสมาธิของ
ามบกพร่องทางการเรียนรู้

ชื่อโครงการ (ภาษาอังกฤษ) : EFFECT OF ART ACTIVITY ON THE CONCENTRATION AND
CREATIVITY DEVELOPMENT OF CHILDEN WITH LEARNING
DISABILITIES

แหล่งเงิน : เงินรายได้คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม

ประจำปีงบประมาณ : 2555

จำนวนเงินที่ได้รับการสนับสนุน : 100,000 บาท

ระยะเวลาทำการวิจัย : 1 ปี

ตั้งแต่ : ตุลาคม 2554 ถึง กันยายน 2555

ผู้วิจัย : นาง ดารณี ธนวัฒน์ สาขาครุศาสตร์สถาปัตยกรรมและการออกแบบ

คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษาการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์และสมาธิของเด็กที่มีความ
บกพร่องทางการเรียนรู้ 2) เพื่อศึกษาผลการทดลองใช้กิจกรรมทางศิลปะและพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ที่
ส่งผลต่อการมีสมาธิของเด็กที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยคือ เด็กที่มีความ
บกพร่องทางการเรียนรู้ ในสถานสงเคราะห์เด็กพิการทางสมองและปัญญา จังหวัดราชบุรี จำนวน 20 คน
ใช้การสุ่มกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง (Purposive sampling) เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ 1) แบบ
สัมภาษณ์ผู้ปกครองในสถานสงเคราะห์เด็กพิการทางสมองและปัญญา 2) แบบสัมภาษณ์ผู้ดูแลเด็กในสถาน
สงเคราะห์เด็กพิการทางสมองและปัญญา 3) แบบสังเกตพฤติกรรมการมีสมาธิของนักเรียนที่มีความ
บกพร่องทางการเรียนรู้ 4) ชุดกิจกรรมทางศิลปะเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์และสมาธิในเด็กที่มีความ
บกพร่องทางการเรียนรู้ และ 5) แบบวัดความคิดสร้างสรรค์ตามทฤษฎีของทอแรนซ์ สถิติที่ใช้ในการ
วิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ค่า t-test แบบ Dependent

ผลการวิจัยพบว่า

1. นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ที่ได้รับการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ด้วยกิจกรรมทาง
ศิลปะและพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ มีคะแนนเฉลี่ยก่อนการใช้กิจกรรมทางศิลปะ 36.6 คะแนน และหลัง
การใช้กิจกรรมทางศิลปะ 59.9 คะแนน เมื่อทำการทดสอบค่าที พบว่า มีความคิดสร้างสรรค์หลังการใช้
กิจกรรมทางศิลปะสูงกว่าก่อนการใช้กิจกรรมทางศิลปะ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

2. นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ที่ได้รับการพัฒนาพฤติกรรมด้านสมาธิ ด้วยกิจกรรม
ทางศิลปะและพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ มีคะแนนเฉลี่ยก่อนการใช้กิจกรรมทางศิลปะ 41.10 คะแนน และ
หลังการใช้กิจกรรมทางศิลปะ 71.10 คะแนน เมื่อทำการทดสอบค่าที พบว่าพฤติกรรมด้านสมาธิหลังการใช้
กิจกรรมทางศิลปะสูงกว่าก่อนการใช้กิจกรรมทางศิลปะอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

คำสำคัญ : เด็กที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้, กิจกรรมทางศิลปะ, พัฒนาความคิดสร้างสรรค์, พัฒนาสมาธิ

Researcher: Daranee Tanawat
Faculty: Industrial Education, Department of Architectural Education and Design
King Mongkut's Institute of Technology Ladkrabang

ABSTRACT

The purpose of this research was to study creative development and concentration of children with learning disabilities and to study the effects of using art and creative activities that affect the concentration behaviors of children with learning disabilities. The sample was twenty children with Learning Disabilities were random sample specific (Purposive sampling) selected from the population of Ratchaburi Orphanage aphasia and intelligence. The instruments included: 1) the interview form with children curator in Ratchaburi Orphanage aphasia and intellectual; 2) the interview form with children mentor in Ratchaburi Orphanage aphasia and intellectual; 3) the observation form of concentration behaviors of children with Learning Disabilities; 4) the art activity for develop creativity and concentration behaviors in children with learning disabilities; 5) the test for creative thinking as a theory of Torrance. Statistics used for data analysis were mean, standard deviation and t-test for Dependent.

The results of the study were as follows:

1. After an application of creative art activities and creative development, children with Learning Disabilities had creative average point higher than before. And have creative statistics significant better than before at the level of .01.
2. After an application of creative art activities and creative development, children with Learning Disabilities had concentration behaviors average point higher than before. And have concentration behaviors statistics significant better than before at the level of .01.