49057203 : สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น

คำสำคัญ : ระบบนิเวศ / ไทพวน / เรือนพื้นถิ่น / วัฒนธรรมและประเพณี / บ้านบางมะเฟือง

นพดล จันทวีระ : ระบบนิเวศ ประเพณี วัฒนธรรมของเรือนพื้นถิ่นไทพวน บ้านบาง มะเฟือง ตำบลคู้ยายหมี อำเภอสนามชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา. อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ : ศ.เกียรติคุณ อรศิริ ปาณินท์. 253 หน้า.

วิทยานิพนธ์เล่มนี้ มีจุดมุ่งหมายเพื่อการศึกษาระบบนิเวศสภาพแวดล้อมในพื้นที่มี ความสัมพันธ์ต่อรูปแบบการตั้งถิ่นฐาน และมีความสัมพันธ์ที่ส่งผลต่อรูปแบบเรือนพื้นถิ่นไทพวนบ้าน บางมะเฟือง โดยทำการศึกษาประเพณีวัฒนธรรมของชาวพวนที่ยังคงวิถีชีวิตในความเป็นสังคมเกษตรที่ เป็นรูปธรรมและนามธรรม รวมถึงการศึกษาในการสืบค้นภูมิปัญญาและเทคโนโลยีท้องถิ่น สืบค้นศึกษา พัฒนาการของเรือน อิทธิพลที่เป็นปัจจัยส่งผลต่อรูปลักษณ์ของเรือนพื้นถิ่น และที่สำคัญคือสืบค้นการ ตั้งถิ่นฐานเดิมของกลุ่มชาวพวนก่อนที่จะมีการโยกย้ายมาตั้งถิ่นฐานบ้านบางมะเฟือง ศึกษา เปรียบเทียบถึงรูปแบบการตั้งถิ่นฐาน รูปลักษณ์และการจัดวางเรือน เพื่อให้เห็นถึงช่วงระยะเวลาการ พัฒนาแปรเปลี่ยนความเหมือนและความต่างของเรือนพื้นถิ่นไทพวน

ในขั้นตอนการวิจัยได้ดำเนินการรวบรวมประมวลความรู้ด้วยการสืบค้นจากเอกสารทางวิชาการ การ สำรวจ การรังวัด การลงไปสังเกต สนทนาพูดคุยกับชาวบ้าน ผู้นำชุมชนในพื้นที่กรณีศึกษาบ้านบาง มะเฟือง จังหวัดฉะเชิงเทรา และพื้นที่กรณีศึกษาบ้านนาอู่ บ้านคุ้มโรงสี บ้านเพี้ยวัด เมืองคุณ แขวง เชียงขวาง สปป.ลาว ในขอบเขตกรอบแนวความคิดของระบบนิเวศที่สัมพันธ์กับสถาปัตยกรรมเรือนพื้น ถิ่นไทพวน

ผลการศึกษาพบว่า รูปแบบการตั้งถิ่นฐานมีความสัมพันธ์ต่อพื้นที่สภาพแวดล้อมปัจจัย หลักในการเลือกพื้นที่ในการตั้งถิ่นฐาน คือ น้ำที่เอื้อประโยชน์ในการเพาะปลูกโดยเฉพาะการทำนาข้าว สภาพแวดล้อมที่มีองค์ประกอบระหว่างน้ำ, นา, ป่า, เรือน คือความสัมพันธ์ที่ก่อให้เกิดรูปแบบเฉพาะของ ชุมชนชาวพวน

เรือนพื้นถิ่นไทพวนมีความแปรเปลี่ยน อันเกิดจากปัจจัยของสภาพแวดล้อมในพื้นที่, จำนวน สมาชิกที่เพิ่มขึ้นภายในครัวเรือน, สภาพของผู้คนจากภายนอกที่เข้ามาตั้งถิ่นฐานผสมผสานกับกลุ่มเดิมที่ น้ำเอาค่านิยมจากภายนอกเข้ามาเผยแพร่ ประกอบกับความทรุดโทรมของสภาพเรือน

แนวโน้มการปรับเปลี่ยนของเรือนพื้นถิ่นไทพว<sup>น</sup>มีการปรับเปลี่ยนที่อยู่บนพื้นฐานกรอบ รูปลักษณ์ของโครงสร้างเดิม และการปรับเปลี่ยนที่เปลี่ยนรูปลักษณ์จากรูปเรือนพื้นถิ่นแบบประเพณีนิยม แบบเดิม มีการปิดล้อมเรือนให้มีความมิดชิดมากขึ้น การปรับเปลี่ยนหลังคาให้มีความลาดชันน้อยลง หรือแม้กระทั่งการปรับเปลี่ยนในรูปแบบที่ร่วมสมัย ขึ้นอยู่กับสภาพทางสถานะของผู้คนในพื้นที่

ภูมิปัญญาและเทคโนโลยีท้องถิ่นยังคงหลงเหลืออยู่บ้างภายในเรือนพวน มีการปรับเปลี่ยน นำเอาสิ่งที่อยู่รอบข้างมาประยุกต์ใช้ให้สอดคล้องกับวิถีชีวิตที่ดำเนินอยู่ในปัจจุบัน

ภาควิชาสถาปัตยกรรม	บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร	ปีการศึกษา 2552
ลายมือชื่อนักศึกษา		
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิท	ยานิพนธ์	

49057203: MAJOR: VERNAULAR ARCHITECTURE

KEY WORD: ECOLOGY / THAI PUAN VERNACULAR HOUSES / CULTURE AND TRADITION / BAN BANG-MA-FFUNG

NOPPADOL JUNTAWEERA: ECOLOGY TRADITION AND CULTURE OF THAI PUAN VERNACULAR HOUSES AT BAN BANG-MA-FEUNG, KHU-YAI-MI, SANAM CHAI KHET DISTRICT CHCHEANGSAO PROVINCE. THESIS ADVISORS: PROF. EMERITUS ORNSIRI PANIN. 253 pp.

This thesis aims to study the ecological surroundings which associate with the settlement and vernacular architecture of the Thai Phuan in Ban Bang Ma Fuang, Chachoengsao Province. The tradition and culture of agricultural community, both the abstract and concrete aspects, were studied, along with the local wisdom and technology, development found in houses, and influence on forms of vernacular architecture. More importantly, the study of the previous settlement of people before moving to Ban Bang Ma Fuang was also done. There were also the comparative studies of ways of settlement, forms, and building orientations which could indicate the development, especially in similarities and differences of Thai Phuan house.

The data was collected through academic documents, surveys, measurements, observations, and discussions with the locals and their heads in Ban Bang Ma Fuang, Chachoengsao Province as well as Ban Na-U, Ban Khum Roang See, and Ban Phia Wat in Muang Khun, Chiang Khwang Subdistrict of Laos to find out the ecological systems and aspects which related to Thai Phuan vernacular architecture.

It was found that the main factor for people to choose the location for their settlement is water, which is especially used for farming as water, farm, forest, and house are the identity of the components of Thai Phuan settlement.

However, there have been changes in Thai Phuan house due to the environment, the increasing number of members in community, the arrival of people from other areas who bring different values, and the deterioration of houses.

In addition, it was also found that the change in Thai Phuan architecture is based on the old structure. The traditional style of houses has been changed to be more private, the roof becomes less steep, along with other contemporary changes, depending on people's social status, which are different.

Local wisdom and technology still exist, but with adaptation from the surroundings so as to suit their ways of life.

Department of Architecture	Graduate School, Silapakorn University	Academic years 2009		
Student signature				
A Thesis Advisor' signature				