

(ก) ขอบเขตของการวิจัย

180340

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ (1) เพื่อเปรียบเทียบประสิทธิภาพการสอนเครื่องสายตะวันตกโดยการใช้เทคนิคการสอนแบบ Piecercise ซึ่งเป็นเทคนิคการสอนที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้นกับเทคนิคการสอนแบบทั่วไป (2) เพื่อสำรวจความพึงพอใจของนักเรียนที่เรียนเครื่องสายตะวันตกด้วยเทคนิคการสอนแบบ Piecercise (3) เพื่อรวบรวม อนุรักษ์และเผยแพร่เพลงพื้นบ้านลำเนียงไทยภาคเหนือ โดยนำมาบันทึกเป็นโน้ตสากลและใช้เป็นบทเรียน ประชากรที่ใช้ในการศึกษาคือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนปรินส์รอยแยลส์วิทยาลัย จำนวน 663 คน กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการทดลองจำนวน 40 คน ได้มาจากการสุ่มตัวอย่างแบบไม่เฉพาะเจาะจงแบ่งเป็น 2 กลุ่มคือ กลุ่มทดลอง 20 คน และกลุ่มควบคุม 20 คน เครื่องมือในการวิจัยได้รับการตรวจสอบและผ่านกระบวนการวิเคราะห์ด้านเนื้อหาวิชาการ ความเที่ยงตรงในเนื้อหา คุณภาพและความเชื่อมั่นโดยผู้เชี่ยวชาญด้านดนตรีอันประกอบด้วย (1) บทเพลงจาก Suzuki Method Book I จำนวน 10 เพลง (2) เพลงพื้นบ้านลำเนียงไทยภาคเหนือจำนวน 10 เพลง (3) Scales ระดับพื้นเบื้องต้น จำนวน 3 Scales (4) แบบฝึก Sight Reading ระดับพื้นฐาน 4 ชุด (5) แบบวัดประสิทธิภาพการเรียนรู้ของนักเรียนจำนวน 1 ชุด (6) แบบวัดความพึงพอใจสำหรับผู้เรียนจำนวน 1 ชุด

ข. ระเบียบวิธีวิจัย

การเก็บรวบรวมข้อมูล รวบรวมจากเอกสารที่เกี่ยวข้องและเก็บข้อมูลภาคสนาม การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพใช้การวิเคราะห์เชิงเนื้อหา ส่วนข้อมูลเชิงปริมาณวิเคราะห์โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป SPSS for Windows โดยการหาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของและวิเคราะห์เปรียบเทียบระหว่างกลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลองโดยใช้สถิติ t-test

ค. ผลการวิจัยพบดังนี้

ผลการวิเคราะห์เอกสารพบว่าตำราที่ผลิตโดย Shinichi Suzuki เป็นตำราที่เหมาะสมที่สุดสำหรับการสอนผู้เรียนในระดับเบื้องต้น ผลการเปรียบเทียบวิธีสอนด้วยเทคนิค Piecercise กับเทคนิคการสอนทั่วไป ระหว่างกลุ่มควบคุมกับกลุ่มทดลอง พบว่าผลการประเมินทั้งในภาพรวมและรายด้านมีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01 โดยกลุ่มทดลองมีคะแนนจากการประเมินมากกว่ากลุ่มควบคุม ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากแบบวัดความพึงพอใจของกลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลองพบว่ากลุ่มทดลองมีความพึงพอใจโดยรวมทุกด้านในระดับมาก และเมื่อเปรียบเทียบระหว่างกลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลองพบว่าผลการประเมินในภาพรวมและในรายด้านแตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ

A. The Area of the Research

The purposes of the research were to (1) compare the efficiency of traditional string teaching techniques with that of the "piecercise" string teaching technique that the researcher developed (2) survey the satisfaction of the students who were taught by "piecercise" technique (3) compile, reserve and promote Northern Thai Folk tunes by writing them in western notation and using them to teach violin. The population that was used in this study was 663 students of the 6th grade at The Prince Royal's College. The sample group was 40 students that were chosen by the non-specific method. The sample group was divided into 2 groups; 20 students in the control group and 20 students in the experimental group. The research instruments were checked by the process of content analysis. The validity, the qualification and the reliability of the instruments were verified by the experts. The research instruments were (1) 10 pieces from Suzuki Method Book I (2) 10 Northern Thai Folk tunes (3) 3 basic scales (4) 4 sight reading pieces (5) the students' Learning Achievement Inventory (6) The students' satisfaction inventory.

B. Research Methodology

The data was collected by compiling information from the involved documents and from the field study. The qualitative data was analyzed by using content analysis, and the quantitative data was analyzed by using the SPSS for Windows Program to find out the mean and the standard deviation. The t-test was used to compare data between the control group and the experimental group.

C. Research Result

The result of the document analysis showed that the Suzuki Violin Method book is the most appropriate book for beginning violin students. The result of the comparison of traditional string teaching techniques and the Piecercise technique showed that the experimental group obtained significantly higher score than the control group on the learning achievement. ($P < .01$). The results from the satisfaction inventory showed that the experimental group was satisfied at the "high" level. The comparison of the satisfaction of the control and experimental group showed that the result was not significantly different.