

48152311 : สาขาวิชาประยุกต์ศิลปศึกษา

คำสำคัญ : ผลงานจิตรกรรม /สภาพแวดล้อมในเมือง/อาคาร ทิปโก้ ทาวน์เวอร์

อนุรักษ์ อ่วมธรรม : สภาพแวดล้อมในเมือง. อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ : ผศ.ปรีชา ปั่นกล้า และ รศ.ดร.ไพโรจน์ ชุมณี. 46 หน้า.

ผลงานวิทยานิพนธ์เล่มนี้มีวัตถุประสงค์ที่สำคัญคือการออกแบบสร้างสรรค์ผลงานจิตรกรรมเพื่อติดตั้งกับสถานที่เป็นการประยุกต์ผลงานศิลปะให้ได้ผลงานจิตรกรรมที่มีความงาม และสามารถตอบสนองต่อหน้าที่ประโยชน์ใช้สอยเฉพาะกรณีร่วมกับสถานที่นั้นอย่างเหมาะสม

โครงการสร้างสรรค์ผลงานจิตรกรรมเพื่อติดตั้งภายในอาคาร ทิปโก้ ทาวน์เวอร์ นี้จึงมีการวิเคราะห์หาความสัมพันธ์อย่างเป็นเหตุเป็นผล มีขั้นตอนการทำงานเป็นระบบให้ได้ผลงานจิตรกรรมที่มีความงาม และความสำคัญกับบริเวณรอบข้าง และเป็นการเผยแพร่ศิลปะให้รับใช้และมีความใกล้ชิดกับสาธารณะอีกรูปแบบหนึ่ง ทั้งนี้การสร้างสรรค์ผลงานเป็นการสร้างสรรค์ผลงานจิตรกรรมเทคนิคสีน้ำมัน มีจุดมุ่งหมายแสดงเนื้อหาเกี่ยวกับความงาม ความรู้สึกที่มีต่อสภาพแวดล้อมรอบตัว โดยใช้ ภาพของอาคารพาณิชย์ บ้านเรือน หอพักต่างๆที่ตั้งอยู่เรียงรายภายในเมืองเป็นจุดเริ่มต้นแรงบันดาลใจ รูปแบบของผลงานเป็นผลงานจิตรกรรมกึ่งนามธรรมที่ตัดทอนรูปทรงบางส่วนของสภาพแวดล้อมภายในเมืองบางส่วนออกจนเหลือรูปทรงที่เป็นสาระสำคัญตามที่ต้องการ จากนั้นเน้นอารมณ์ของผลงานด้วยสี เส้น พื้นผิว ให้มีการประสานกลมกลืนปรากฏเป็นความงาม ความเบิกบานตามความรู้สึกที่ต้องการแสดงออก ให้มีความเหมาะสม สอดคล้องกับรูปแบบและ เนื้อหาของผลงาน ซึ่งในวิทยานิพนธ์เล่มนี้ได้เลือก อาคารทิวทัศน์ ทาวน์เวอร์ เนื่องจากตัวสถาปัตยกรรมและ การออกแบบตกแต่งภายในตัวอาคารนั้น มีลักษณะทางกายภาพที่สอดคล้องกับรูปแบบของผลงานรวมถึงการใช้งานของอาคารนั้นมีเนื้อหาที่สอดคล้องกับเนื้อหาของผลงาน โดยวิเคราะห์เพื่อหาตำแหน่งที่เหมาะสมในการติดตั้งผลงาน โดยทำการทดลองออกแบบขนาดและการจัดวางผลงานให้มีความเหมาะสมกับพื้นที่และการตกแต่ง ให้มีความสัมพันธ์ สอดคล้องและเสริมสร้างบรรยากาศภายในได้อย่างดี

ภาควิชาประยุกต์ศิลปศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2552

ลายมือชื่อนักศึกษา.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ 1. 2.

48152311 : MAJOR : APPLIED ART STUDIES

KEY WORD : PAINTING / URBAN ENVIRONMENT/ TIPCO TOWER

ANURAK UAMTHUM : URBAN ENVIRONMENT. THESIS ADVISORS :
ASST.PROF.PREECHA PUN-KLUM, ASSOC.PROF.PAIPROJ JAIMUNI,PH.D. 46 pp.

The project of applied art in tipco tower : urban environment it helps enhance standard quality value of people thinking and mind. The process of this applied art is working efficiently of the interior space user.

Tipco tower is chosen by the architecture and interior design which relate on content of the project and tipco tower is also property for the usage the creation is composed in different sizes and different area that suppose to structure, design and atmosphere of the building. In conclusion, the project of applied art in tipco tower is based on the method of analyze for harmony between purpose of creation and installation to create a perfect artwork. And all process is attention to expand the applied art to display on the public and bring the highest benefit to the building and viewers.

Department of Applied Art Studies Graduate School, Silpakorn University Academic Year 2009

Student's signature

Thesis Advisors' signature 1. 2.