

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาสภาพการดำเนินการ ปัญหา และข้อเสนอแนะในการดำเนินการประกันคุณภาพภายในของวิทยาลัยนาฏศิลป์ ในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กรมศิลปากร กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ ผู้บริหารวิทยาลัยและครูผู้สอน จำนวน 262 คน เครื่องมือที่ใช้เป็นแบบสอบถามที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นเอง มีค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.88 วิเคราะห์ข้อมูลโดยคำนวณหาค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

1. สภาพการดำเนินการประกันคุณภาพภายในของวิทยาลัยนาฏศิลป์ ในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กรมศิลปากร โดยภาพรวมและรายด้านมีการดำเนินการอยู่ในระดับ “ปานกลาง” เรียงตามลำดับ คือ ด้านการเตรียมการ ด้านการรายงาน และด้านการดำเนินการ
2. สภาพปัญหาการดำเนินการประกันคุณภาพภายในของวิทยาลัยนาฏศิลป์ ในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กรมศิลปากร โดยภาพรวมและรายด้าน พบว่ามีปัญหาอยู่ในระดับ “ปานกลาง” เรียงตามลำดับ คือ ด้านการเตรียมการ ด้านการรายงาน และด้านการดำเนินการ
3. ข้อเสนอแนะในการดำเนินการประกันคุณภาพภายในของวิทยาลัยนาฏศิลป์ในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กรมศิลปากร ดังนี้คือ 1) วิทยาลัยควรสร้างความตระหนักถึงคุณค่าการประกันคุณภาพภายในแก่บุคลากร และส่งเสริมการทำงานเป็นทีม 2) วิทยาลัยควรสนับสนุนงบประมาณ วัสดุ อุปกรณ์ และสิ่งอำนวยความสะดวกในการปฏิบัติงานแก่บุคลากร 3) วิทยาลัยควรส่งเสริมให้บุคลากรมีขวัญ และกำลังใจในการปฏิบัติงานอย่างสม่ำเสมอ 4) วิทยาลัยควรจัดระบบข้อมูล เอกสาร อย่างเป็นระบบเพื่อรองรับการตรวจสอบและรับการประเมินจากองค์กรภายนอก 5) วิทยาลัยควรพัฒนาความรู้และทักษะ เกี่ยวกับการประกันคุณภาพภายในแก่บุคลากรที่เกี่ยวข้อง

The purpose of the study was to investigate the state, problems, and suggestions of the internal quality assurance of Dramatic Arts College of Banditpattanasin Institute under the Fine Arts Department. The sample groups consisted of 262 college administrators and teachers. The research instrument, constructed by the researcher, was a questionnaire with the reliability of 0.88. The data was statistically analyzed in terms of percentage, arithmetic mean, and standard deviation. The findings revealed as follows :

1. The internal quality assurance operation of Dramatic Arts College of Banditpattanasin Institute under the Fine Arts Department was found at a “moderate” level when it was analyzed as a whole and individually, namely, preparation, presentation, and operation.

2. The problems found from the internal quality assurance operation of Dramatic Arts College of Banditpattanasin Institute under the Fine Arts Department were at a “moderate” level when they were considered as a whole and individually, namely, preparation, presentation, and operation.

3. The suggestions for an internal quality operation of Dramatic Arts College of Bunditpattanasin Institute under the Fine Arts Department were : 1) the college should establish are awareness of the importance of internal quality assurance among the staff as well as promote teamworking. 2) College should provide enough budget, materials, equipments and other accommodations. 3) College should encourage the staff in a number of ways to help them reach their operational purposes. 4) College should arrange their data and documents systematically as a preparation for a further evaluation. 5) The college staff should have an opportunity to improve their skills and knowledge in terms of quality assurance.