

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อ.....	I
ประกาศคุณูปการ.....	III
สารบัญ.....	IV
สารบัญตาราง.....	VI
สารบัญภาพ.....	VII
บทที่ 1 บทนำ.....	1
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	2
1.3 กรอบแนวคิดที่ใช้ในการวิจัย.....	2
1.4 ขอบเขตของการวิจัย.....	3
1.5 นิยามศัพท์เฉพาะที่ใช้ในการวิจัย.....	3
1.6 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	4
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	5
2.1 เครื่องจักรสาน.....	5
2.2 วิวัฒนาการของเครื่องจักรสานในประเทศไทย.....	6
2.3 วัตถุดิบในงานจักรสาน.....	7
2.4 เครื่องมือเครื่องใช้ในการประดิษฐ์เครื่องจักรสาน.....	8
2.5 เครื่องจักรสานภาคใต้.....	9
2.6 ลายจักรสานภาคใต้.....	11
2.7 เเตย.....	19
2.8 เเตยป่านั่น หรือ เเตยทะเล.....	21
2.9 คุณค่าของเครื่องจักรสาน.....	31
2.10 ภูมิปัญญาท้องถิ่น.....	32
2.11 สภาพภูมิศาสตร์ภาคใต้.....	35
2.12 ทรัพยากรธรรมชาติในภาคใต้.....	36
2.13 วัฒนธรรมของชาวภาคใต้.....	37
2.14 แนวทางการศึกษาศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน.....	41
2.15 หลักการพัฒนาผลิตภัณฑ์หัตถกรรมสินค้าของที่ระลึก.....	60

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

2.16 หลักการประเมินผลการออกแบบ.....	76
2.17 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	78
บทที่ 3 วิธีดำเนินงานวิจัย.....	81
3.1 แหล่งที่มาของข้อมูลและผู้ให้ข้อมูล.....	81
3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	81
3.3 การวิเคราะห์ข้อมูล.....	82
3.4 ขั้นตอนการพัฒนาผลิตภัณฑ์.....	83
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	85
4.1 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลการผลิตผลิตภัณฑ์เดิม.....	85
4.2 ผลการวิเคราะห์ความต้องการรูปแบบและประเภทของผลิตภัณฑ์.....	95
4.3 ผลการประเมินเลือกรูปแบบผลิตภัณฑ์ที่ได้รับการออกแบบขึ้นมาใหม่.....	97
4.4 ผลการประเมินความพึงพอใจที่มีต่อผลิตภัณฑ์ที่ได้ออกแบบขึ้นมาใหม่.....	100
บทที่ 5 อภิปรายผล สรุป และข้อเสนอแนะ.....	102
5.1 อภิปรายผล.....	102
5.2 สรุปผลการวิจัย.....	105
5.3 ข้อเสนอแนะ.....	110
บรรณานุกรม.....	111
ภาคผนวก.....	112

