

ชื่อโครงการ วิจัยพัฒนาศิลปหัตถกรรมผลิตภัณฑ์ไม้ตาลกรณีศึกษา:ชุมชนรอบลุ่มทะเลสาบ
สงขลา จ. สงขลา
(The project of sugar palm wood products research and development : the case
study of Songkhla Lake community, Songkhla province .)

ชื่อผู้วิจัย นายชัยรัตน์ แสงทอง,นายนันทวุฒิ สิทธิวัง,นายยอดชาย พรหมอินทร์
นางสาวมณี มีมาก

บทคัดย่อ

การนำองค์ความรู้หลักวิชาการทางทัศนศิลป์เข้ามามีส่วนร่วมพัฒนาส่งเสริมชุมชนรอบลุ่มทะเลสาบสงขลาเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ไม้ตาลโตนด ซึ่งเป็นวัสดุที่หาง่ายในพื้นที่โดยเฉพาะในเขตอำเภอสทิงพระและมีกลุ่มชาวบ้านได้สร้างผลงานจากวัสดุดังกล่าว ดังนั้นการนำรูปแบบของหัตถกรรมที่มีความนิยมเป็นที่ต้องการในชุมชนและตลาดภายนอก โดยใช้วิธีการสำรวจด้วยแบบสอบถาม ในหลายด้าน เช่น ความพึงพอใจของผู้บริโภค ด้านรูปแบบ ความงาม สัดส่วน และความเหมาะสมของผลงาน ที่เป็นที่ยอมรับสูงสุดในปัจจุบันได้นำมาประยุกต์รูปแบบเพื่อให้เกิดความงามทางสุนทรียภาพของรูปทรง และการใช้สอยตามหน้าที่ของหัตถกรรมแต่ละชนิดควบคู่กันไปอย่างลงตัวโดยอาศัยความเป็นไปได้ของทักษะความสามารถและเครื่องมืออุปกรณ์ของชาวบ้านที่ประกอบอาชีพอยู่ในขณะนั้นให้เกิดมุมมองใหม่ในตลาด การจำหน่ายในการเพิ่มพัฒนาคุณค่าและมูลค่าของหัตถกรรมไม้ตาลโตนดเพื่อสร้างอาชีพหลักและอาชีพเสริม ให้กับคนในชุมชนโดยใช้ต้นทุนต่ำและรูปแบบของผลงานที่ไม่ซับซ้อนจนเกินไปสามารถถ่ายทอดฝึกหัดให้กับผู้ที่สนใจแต่ไม่มีทักษะทางศิลปะได้ทำให้เกิดทางเลือกใหม่ในอาชีพและเกิดความมั่นใจที่จะคิดสร้างสรรค์รูปแบบใหม่ๆอย่างต่อเนื่อง