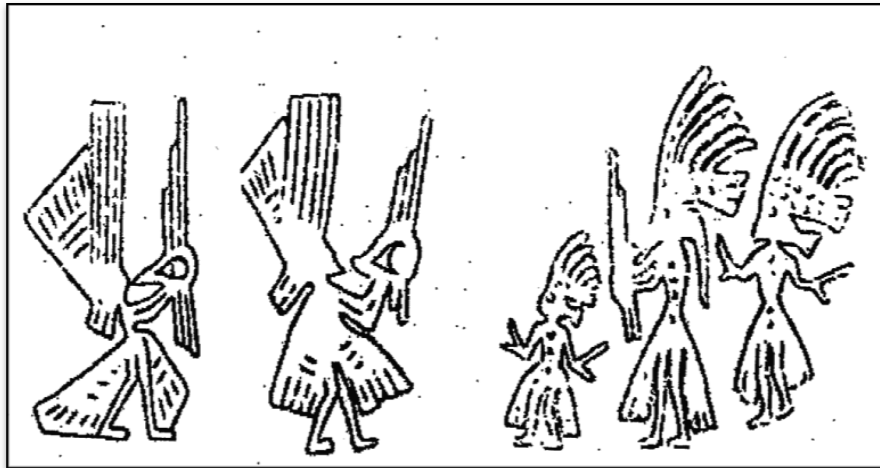


รายงานการวิจัย

เรื่อง

อัตลักษณ์ทางสุนทรียภาพของงานนาฏศิลป์ลุ่มน้ำโขง



โดย

สุรพล เนสุสินธุ์ และ เฉลิมศักดิ์ พิกุลศรี

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

สนับสนุนทุนวิจัยโดย สำนักงานสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ