

โครงการวิจัยเรื่อง
อัตลักษณ์ทางสุนทรียภาพงานพุทธปฏิมาลุ่มน้ำโขง

โดย

นิยม วงศ์พงษ์คำ และคณะ

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

สนับสนุนโดย สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ