

การวิจัยในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ด้านการวาดภาพและเจตคติต่อการวาดภาพของนักเรียนระดับอนุบาล 3 ที่เรียนรู้ด้วยวิธีการสร้างเรื่องกับที่เรียนรู้ตามรูปแบบซิปปา กลุ่มตัวอย่างที่ใช้เป็นนักเรียนระดับอนุบาล 3 จำนวน 34 คน ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2550 โรงเรียนวิภาวดีรังสิต สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเอกชนในจังหวัดปทุมธานี เขต 1 จัดเป็นกลุ่มทดลอง 2 กลุ่ม โดยการแบ่งแบบสุ่มเป็นบล็อก (Randomized block design) แบ่งเป็นกลุ่มทดลองที่ 1 เรียนรู้ด้วยวิธีการสร้างเรื่อง จำนวน 1 กลุ่ม กลุ่มละ 17 คน และกลุ่มทดลองที่ 2 เรียนรู้ตามรูปแบบซิปปา จำนวน 1 กลุ่ม กลุ่มละ 17 คน ใช้ระยะเวลาในทดลอง 18 ชั่วโมง โดยใช้รูปแบบการวิจัยเชิงทดลอง (Experimental research) วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้การวิเคราะห์ความแปรปรวนพหุคูณ (MANOVA) ที่ระดับความมีนัยสำคัญ .01

ผลการวิจัยพบว่า

1. คะแนนความคิดสร้างสรรค์ด้านการวาดภาพโดยเฉลี่ยของนักเรียนระดับอนุบาล 3 ที่เรียนรู้ด้วยวิธีการสร้างเรื่องกับที่เรียนรู้ตามรูปแบบซิปปา ไม่แตกต่างกัน
2. คะแนนเจตคติต่อการวาดภาพโดยเฉลี่ยของนักเรียนระดับอนุบาล 3 ที่เรียนรู้ด้วยวิธีการสร้างเรื่องกับที่เรียนรู้ตามรูปแบบซิปปา ไม่แตกต่างกัน

The purposes of this research were to compare the creative thinking and attitudes toward drawing of kindergarten level 3 students learning by storyline approach and the ones learning by CIPPA Model.

The sample group consisted of 34 kindergarten level 3 students in the 2nd semester of 2007 academic year of Wiparat School under the Office of Prathoomthani Private Education Service Area 1. The students were divided into two groups. The two experimental groups were divided by Randomized Block Design. The first experimental group including 17 students were taught by storyline approach and the other experimental group was taught by CIPPA Model. The duration of the experiment was 18 hours by using the Experimental Research. Statistical analysis was performed in terms of multiple analysis of covariance (MANOVA) at the statistically significant level of .01

The research results were :

1. The creative thinking scores of the students learning by storyline approach and the ones learning by CIPPA Model were not significantly different.
2. The attitude scores of the students learning by storyline approach and the ones learning by CIPPA Model were not significantly different