

การศึกษาเรื่องการพัฒนาการท่องเที่ยว พื้นที่คลองลัดโพธิ์ ครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์หลัก 4 ประการคือ 1) เพื่อศึกษาทรัพยากรการท่องเที่ยวของพื้นที่คลองลัดโพธิ์ 2) เพื่อศึกษาแนวทางการพัฒนาทรัพยากรการท่องเที่ยวในบริเวณพื้นที่คลองลัดโพธิ์จากความคิดเห็นของชุมชน 3) เพื่อพัฒนาทรัพยากรการท่องเที่ยวที่มีความโดดเด่นของพื้นที่ 4) เพื่อมีแหล่งท่องเที่ยวที่เป็นแม่เหล็กดึงดูดนักท่องเที่ยว การดำเนินการวิจัยใช้วิธีการวิจัยเชิงคุณภาพ ได้ข้อมูลจากการสัมภาษณ์แบบเจาะลึก ผู้นำชุมชนและผู้เกี่ยวข้อง จัดกลุ่มสนทนาประเด็นเฉพาะจัดเวทีประชาคม สังเกตจากชุมชนในพื้นที่ศึกษา ผลการศึกษาพบว่า

1. ทรัพยากรการท่องเที่ยวของพื้นที่คลองลัดโพธิ์ ได้แก่คลองลัดโพธิ์มีประวัติความเป็นมาตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา ในปัจจุบันพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ได้ทรงให้ขุดคลองเพื่อใช้เป็นทางระบายน้ำไหลออกสู่อ่าวไทยได้สะดวก ป้องกันท่วมกรุงเทพฯ และปริมณฑล บริเวณพื้นที่คลองลัดโพธิ์ มีโครงการก่อสร้างสะพานวงแหวนอุตสาหกรรมสวนสาธารณะ พิพิธภัณฑ์ เหมาะสำหรับการท่องเที่ยว พักผ่อน และศึกษาหาความรู้ พื้นที่ใกล้เคียงคลองลัดโพธิ์ มีวัดคันลัดเป็นวัดมอญที่เก่าแก่ และยังมีหมู่บ้านชาวไทยเชื้อสายมอญที่ยังรักษา วัฒนธรรม ประเพณี วิถีชีวิต เช่น สงกรานต์ การแห่หงส์ธงตะขาบ การเล่นสะบ้า เหมาะสำหรับการท่องเที่ยวศึกษา

2. แนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวบริเวณพื้นที่คลองลัดโพธิ์ ซึ่งมีความพร้อมทั้งด้านทรัพยากรการท่องเที่ยว ชุมชน องค์กรต่าง ๆ ในท้องถิ่นควรให้ความสำคัญและร่วมกันรักษาและสืบทอดต่อไป และควรคำนึงถึงเรื่องความสะอาด ความเป็นระเบียบเรียบร้อย มีแผนที่ มีป้ายบอกเส้นทางที่ชัดเจน มัคคุเทศก์ควรให้ความรู้เรื่องของวัฒนธรรมท้องถิ่นและพูดภาษาอังกฤษได้

3. การพัฒนาทรัพยากรทางวัฒนธรรมที่โดดเด่นคือ คือ การเล่นสะบ้าของชาวมอญ สามารถชมได้ในช่วงเทศกาลสงกรานต์ ด้วยความร่วมมือของชุมชน นักวิจัยและโรงเรียนวัดคันลัดเป็นโรงเรียนในพื้นที่ได้ฝึกซ้อมการเล่นสะบ้าให้นักเรียนซึ่งเป็นเยาวชนของท้องถิ่นสามารถเผยแพร่วัฒนธรรมการเล่นสะบ้าให้นักท่องเที่ยวและผู้สนใจได้ชม การพัฒนาที่เกิดจากความร่วมมือนี้ถือว่าการพัฒนาที่เกิดจากฐานรากของชุมชนสู่การพัฒนาที่ยั่งยืนต่อไป

4. แหล่งท่องเที่ยวที่เป็นแม่เหล็กดึงดูดนักท่องเที่ยว บริเวณพื้นที่คลองลัดโพธิ์ และพื้นที่ใกล้เคียง ได้แก่ วัดทรงธรรมวรวิหาร เจดีย์มอญวัดทรงธรรม คลองลัดโพธิ์ พิพิธภัณฑ์มอญวัดคันลัด สะพานวงแหวนอุตสาหกรรม พิพิธภัณฑ์คลองลัดโพธิ์ วิถีวัฒนธรรมของชุมชนหมู่บ้านมอญทรงคนอง สงกรานต์พระประแดง ประเพณีแห่หงส์ธงตะขาบ การเล่นสะบ้า เป็นทรัพยากรที่มีความสำคัญเหมาะสมเป็นแหล่งท่องเที่ยว เรียนรู้และดึงดูดนักท่องเที่ยว

องค์การบริหารส่วนตำบล อำเภอ และจังหวัด ควรส่งเสริมให้เกิดการท่องเที่ยวในขอบเขตที่เหมาะสมกับสภาพของชุมชนท้องถิ่น และสนับสนุนสิ่งอำนวยความสะดวกในพื้นที่

The objectives of this study were to: 1) study tourism resources of Klong-Ladpho area, 2) investigate ways to develop tourism resources in Klong-Ladpho area based on opinions of people in the community, 3) develop the outstanding tourism resources and 4) initiate attractive tourist attractions. This research was designed to be a qualitative study. Data were obtained from 1) in-depth interview with community leaders and involved people, 2) focus group interview, 3) public hearing and 4) observations.

The research results are as follows:

1. The tourism resource of Klong-Ladpho area is Klong Ladpho which its history dated back since Ayutthaya period. At a present day, King Bhumibol Adulyadej, the present king of Thailand, has ordered canals to be dug in order to be used as the drains so that the water could easily flow into the Gulf of Thailand and prevent floods in Bangkok and vicinity. The areas around Klong Ladpho comprise Industrial Ring Bridge Construction Project, park, museum which are suitable for tourism, relaxation and education. The surrounding areas comprises Wat Kanlad, an old Mon temple, and a community of Thai-Mon ethnic who still reserve their culture, tradition, ways of life such as Songkran Festival, Thai- Raman (Mon) ceremonial centipede flag celebration and Saba game, traditional Raman game, a pitch and toss game played with beans which is worth visiting.

2. For the ways to develop tourism in the areas of Klong Ladpho which is ready for tourism, the community and local organizations should recognize the importance of the tourism and collaboratively keep and handover. In addition, the community should concern about cleanliness, tidiness by having maps, clear street

signs. In addition, tourist guides should obtain good knowledge about local culture and be able to speak English well.

3. The outstanding tourism development is a traditional game called "Saba" of Mon people. This kind of game can be seen during Songkran festival. With the collaboration of local people, researchers and Kanlad School, the students in this area received trainings to play this game and they now become proficient Saba players. They are able to convey how to play this game to the visitors. Therefore, it could be said that the development that received good collaboration from many parties is the development that arose from the grassroots of the community and that it could continue to be a sustainable development.

4. The attractive tourist destinations in Klongladpho and nearby area are Wat Songthamworawihan, Chedi Mon at Wat Songtham, Klong Ladpho, Mon Museum at Wat Kanlad, Industrial Ring Bridge, Klong LadPho Museum, Ways of Culture of Mon community at Wat Songkanong, Prapadaeng Songkran Festival, Saba Playing game. All of which have been important and suitable to be tourism attractions, learning and tourist attractions. The local administration and province should promote the tourism that is appropriate for the condition of local community and provide facilities for tourism.