

บทที่ 6

สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ

6.1 สรุปผลการวิจัย

การศึกษาวิจัยเรื่อง “ลักษณะไทยในโครงการบ้านจัดสรร” เป็นการศึกษาค้นหาแนวทางให้การนำลักษณะไทยมาใช้ในการออกแบบบ้านในโครงการบ้านจัดสรร เพื่อให้เหมาะสมต่อบัณฑิตต่าง ๆ ที่ต้องคำนึงถึงในการออกแบบบ้านในโครงการ โดยทำการศึกษาถึงรูปแบบทางสถาปัตยกรรม แนวคิดการออกแบบ ความต้องการจากผู้บริโภคและผู้ประกอบการ รวมถึงแนวโน้มของโครงการบ้านจัดสรรในอนาคต โดยทำการรวบรวมทฤษฎี วรรณกรรมต่าง ๆ เอกสาร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง การศึกษากรณีศึกษาโครงการบ้านจัดสรรกรุงเทพมหานครและปริมณฑล โดยทำการสรุปเป็นแนวทางในการออกแบบ

จากสมมติฐานหลัก คือ การนำลักษณะไทยมาใช้ในการออกแบบโครงการบ้านจัดสรร จะต้องคำนึงถึงรูปแบบสถาปัตยกรรมที่สืบทอดมาจากอดีตโดยประยุกต์เข้ากับแนวคิดการออกแบบที่เหมาะสมกับปัจจัยแวดล้อมในปัจจุบัน ซึ่งประกอบด้วยสมมติฐานรอง คือ

การนำลักษณะไทยที่สืบทอดจากอดีตมาใช้ในโครงการ สามารถทำได้โดยการนำรูปแบบทั้งด้านรูปธรรมและนามธรรม มาประยุกต์ให้เข้ากับแนวคิดในการออกแบบ เทคโนโลยี และวัสดุสมัยใหม่ เพื่อตอบรับกับสภาพแวดล้อม ความต้องการ บัณฑิตต่าง ๆ ในธุรกิจบ้านจัดสรร จะส่งผลประโยชน์ต่อผู้ใช้สอย ผู้ประกอบการ และการพัฒนารูปแบบสถาปัตยกรรมไทยในอนาคต

ในการออกแบบบ้านตัวอย่างในโครงการบ้านจัดสรร สามารถพิสูจน์ สมมติฐานได้ดังนี้

6.1.1 การออกแบบบ้านตัวอย่างในโครงการบ้านจัดสรร

ในการออกแบบบ้านตัวอย่างผู้วิจัย ได้ทำการสำรวจและเก็บรวบรวมข้อมูล โดยทำการวิเคราะห์ รูปแบบสถาปัตยกรรมที่แสดงถึงลักษณะไทย ซึ่งมีรูปแบบที่พัฒนามาจากอดีตและมีความเหมาะสมที่จะนำมาใช้ในการออกแบบบ้านตัวอย่างในโครงการ โดยผสมผสานกับแนวคิด

การออกแบบบ้านซึ่งคำนึงถึงรูปแบบการใช้งานในปัจจุบัน ประกอบกับแนวคิดการออกแบบการวิเคราะห์การระบายอากาศด้วยวิธีธรรมชาติ รวมทั้งแนวคิดประหยัดพลังงาน เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม โดยในกระบวนการออกแบบผู้วิจัยได้ทำการกำหนดขั้นตอนและแนวคิดการออกแบบดังนี้

1. แนวคิดการออกแบบ

จากการศึกษาผู้วิจัยได้ทำการกำหนดแนวคิดการออกแบบบ้านตัวอย่างในโครงการโดยทำการแบ่งออกเป็น 2 ส่วน คือ ปัจจัยในการออกแบบที่ต้องคำนึงถึงและการนำลักษณะไทยมาใช้ในการออกแบบ

1) ปัจจัยในการออกแบบที่ต้องคำนึงถึง

ในการศึกษาผู้วิจัยได้ทำการศึกษาถึงปัจจัยที่ต้องคำนึงถึง พบว่าในการออกแบบบ้านตัวอย่างในโครงการบ้านจัดสรรจะต้องคำนึงถึงปัจจัยต่าง ๆ ซึ่งประกอบด้วยปัจจัยจากผู้ประกอบการและผู้บริโภค โดยจะสอดคล้องกับการกำหนดรูปแบบโครงการดังนี้

- การกำหนดที่ตั้งโครงการ ในการคัดเลือกที่ตั้งโครงการผู้วิจัยได้ทำการคัดเลือกที่ตั้งของโครงการโดยเลือกที่ตั้งซึ่งมีแนวโน้มในการขยายตัวของโครงการบ้านจัดสรรในอนาคต ประกอบกับความสมบูรณ์ของระบบสาธารณูปโภค (รายละเอียดข้อ 5.1 การกำหนดที่ตั้งโครงการ) โดยผู้วิจัยได้ทำการคัดเลือกโครงการที่มีที่ตั้งอยู่บริเวณชานเมือง ซึ่งมีมลพิษและปัญหาจากสภาพแวดล้อมน้อยกว่าในเขตเมือง ซึ่งเหมาะสมในการนำแนวคิดในการระบายอากาศด้วยวิธีธรรมชาติและแนวคิดในการออกแบบให้เกิดลักษณะไทยด้านนามธรรม เช่น โปร่งโล่ง ร่มรื่น โดยมีราคาที่ดินประมาณ 30,000-35,000 บาท ต่อตารางวา สามารถกำหนดขนาดที่ดินของบ้านได้ โดยส่งผลต่อต้นทุนน้อยกว่าที่ตั้งอื่น ๆ ที่ทำการศึกษา ซึ่งขนาดของที่ดินและงบประมาณจะส่งผลต่อการนำลักษณะไทยมาใช้ในการโครงการ

- การกำหนดแนวคิดการตลาดและกลุ่มเป้าหมาย จากการศึกษพบว่า การกำหนดกลุ่มเป้าหมายและแนวคิดการตลาดในโครงการ จะเป็นส่วนสำคัญในการกำหนดรูปแบบในการนำลักษณะไทยมาใช้ในการโครงการ โดยผู้วิจัยได้ทำการกำหนดแนวคิดการตลาดแบบเฉพาะกลุ่ม (niche market) โดยเจาะจงผู้มีความสนใจเฉพาะในรูปแบบบ้านที่น่าเสนอ (รายละเอียดข้อ 5.2.1 แนวคิดการตลาด กลุ่มเป้าหมาย) จากการศึกษพบว่าในการรับรู้และให้คุณค่าของแต่ละบุคคลจะมีความแตกต่างกัน (รายละเอียด 2.4 ทฤษฎีการรับรู้และการให้คุณค่า) ซึ่งการเจาะจงกลุ่มเป้าหมายเฉพาะกลุ่มจะส่งผลต่อการรับรู้และการให้คุณค่าของลักษณะไทยในโครงการ

รวมทั้งทำให้โครงการมีมูลค่าและคุณค่าทางการตลาดมากขึ้น ประกอบกับผู้วิจัยได้นำเสนอแนวคิดการระบายอากาศโดยวิธีธรรมชาติ ซึ่งถือเป็นการเพิ่มมูลค่าทางการตลาดของโครงการได้เป็นอย่างดี

- การกำหนดรูปแบบบ้านโครงการ รูปแบบ จากการกำหนดที่ตั้งโครงการ แนวคิดการตลาดและกลุ่มเป้าหมาย ผู้วิจัยได้ทำการกำหนดรูปแบบบ้านในโครงการ ซึ่งแบ่งออกเป็น 2 รูปแบบ โดยบ้านแบบที่ 1 มีขนาดที่ดิน 85 ตารางวา ขนาดบ้าน 240 ตารางเมตร ตอบสนองกลุ่มเป้าหมายที่มีขนาดสมาชิกครอบครัวตั้งแต่ 4 คนขึ้นไป มีการจัดพื้นที่เพื่อรองรับกิจกรรมแบบกลุ่มและพื้นที่พักผ่อนภายนอกอาคาร ตอบสนองผู้บริโภคหรือสมาชิกในครอบครัวที่มีเวลาอยู่ที่บ้าน ในส่วนของบ้านแบบที่ 2 ขนาด 70 ตารางวา พื้นที่ใช้สอย 171 ตารางเมตร ตอบสนองกลุ่มเป้าหมายที่มีขนาดสมาชิกครอบครัว 3 – 4 คน โดยรูปแบบโครงการโดยรวมแสดงให้เห็นถึงการนำลักษณะไทยมาใช้ร่วมกับแนวคิดการระบายอากาศด้วยวิธีธรรมชาติ ซึ่งส่งผลให้บรรยากาศในโครงการมีความร่มรื่น โปร่งสบาย

- งบประมาณ ผู้วิจัยได้ทำการกำหนดงบประมาณการก่อสร้างบ้าน 11,000 บาท ต่อตารางเมตร เมื่อเปรียบเทียบกับราคาบ้านทั้งหลังต่อขนาดที่ดินจะคิดเป็นอัตราส่วนประมาณ ร้อยละ 45 ต่อ ร้อยละ 55

2) การนำลักษณะไทยมาใช้ในโครงการ

จากการศึกษาพบว่า ในการนำรูปแบบที่แสดงออกถึงลักษณะไทยในโครงการจัดต้องคำนึงถึงรูปแบบทางด้านรูปธรรมและรูปแบบด้านนามธรรม ซึ่งผู้วิจัยได้ทำการคัดเลือกรูปแบบที่ได้จากการศึกษา เป็นชุดองค์ประกอบที่นำไปใช้ในการออกแบบบ้านตัวอย่าง (รายละเอียด 5.2.1 การนำลักษณะไทยมาใช้ในการออกแบบ) โดยรูปแบบทั้งหมดที่ได้จากการศึกษาประกอบด้วย

รูปแบบด้านนามธรรม ประกอบด้วย

- 1) การวางผัง
- 2) ที่ว่าง
- 3) รูปทรง
- 4) องค์ประกอบ
- 5) วัสดุ

รูปแบบด้านรูปธรรม ประกอบด้วย

- 1) สุนทรียภาพอย่างไทย

2) ความโปร่งโล่ง

3) ความเบาลอย

4) ความร่มรื่น

2. ประโยชน์จากการนำลักษณะไทยมาใช้ในการออกแบบ

จากการศึกษาพบว่าให้การนำลักษณะไทยมาใช้ในการออกแบบบ้านในโครงการบ้านจัดสรรก่อให้เกิดประโยชน์ในด้านต่าง ๆ ดังนี้

ด้านผู้ประกอบการ

จากการศึกษาและการประเมินการออกแบบจากผู้เชี่ยวชาญและผู้บริโภค พบว่าในด้านการลงทุน การนำลักษณะไทยมาใช้ในการออกแบบก่อให้เกิดคุณค่าและมูลค่าทางการตลาดของโครงการอย่างมาก จากการทำการออกแบบบ้านตัวอย่างในโครงการบ้านจัดสรร ซึ่งมีต้นทุนค่าก่อสร้าง 11,000 บาท ต่อตารางเมตร หากเปรียบเทียบกับกลุ่มโครงการทั่วไปในระดับราคาใกล้เคียงกัน บ้านที่นำลักษณะไทยมาใช้จะแสดงให้เห็นถึงรูปแบบสถาปัตยกรรมที่มีความโดดเด่นมากกว่า จากรูปแบบของการวางผัง รูปทรงหลังคาและองค์ประกอบตกแต่งประกอบกับบ้านที่มีลักษณะไทย จากการจัดวางผัง ช่องเปิด ช่องแสง มีความสอดคล้องกับแนวคิดการระบายอากาศด้วยวิธีธรรมชาติและประหยัดพลังงาน ทำให้ผู้อยู่อาศัยในโครงการมีความรู้สึกโปร่งสบาย ซึ่งถือเป็นจุดเด่นทางด้านการตลาดอย่างหนึ่ง

ในการนำลักษณะลักษณะไทยมาใช้ในการออกแบบบ้านสามารถนำรูปแบบต่าง ๆ ในช่วงต้นมาใช้ได้หลากหลายโดยขึ้นอยู่กับงบประมาณและขนาดที่ดินโดยเรียงลำดับของการใช้ที่ดินและต้นทุนจากมากไปหาน้อยได้ดังนี้

1. การวางผังและรูปทรง
2. การจัดที่ว่าง
3. วัสดุ
4. องค์ประกอบตกแต่ง

จากการศึกษาพบว่า การใช้องค์ประกอบบางส่วน เช่น สีของวัสดุ การใช้วัสดุที่มีลักษณะคล้ายวัสดุธรรมชาติ ลวดลายตกแต่ง การมีค้ำยัน เป็นต้น สามารถทำให้ผู้บริโภครับรู้ถึงความเป็นไทยและมูลค่าของบ้านได้มากขึ้น

ด้านผู้บริโภคร

ปัจจุบันวิถีชีวิตของคนในสังคมเปลี่ยนแปลงไปจากอดีต ซึ่งจะเห็นได้จากการจัดพื้นที่ใช้สอยซึ่งก่อให้เกิดการปฏิสัมพันธ์กันในครอบครัวหรือระดับชุมชน เช่น การอดีตการใช้สอยอาคารมีการจัดพื้นที่ส่วนกลาง ชาน ระเบียง มีสัดส่วนถึงร้อยละ 60 ของพื้นที่บ้านทั้งหมด โดยพื้นที่ดังกล่าวก่อให้เกิดกิจกรรมต่าง ๆ ที่คนในครอบครัวได้มีปฏิสัมพันธ์ พุดคุยแลกเปลี่ยนความคิด ก่อให้เกิดความสัมพันธ์กันอย่างแน่นแฟ้นในระดับครอบครัวซึ่งถือได้ว่าเป็นความสัมพันธ์ของสังคมในระดับพื้นฐาน โดยปัจจุบันการออกแบบบ้านบ้านจัดสรรส่วนใหญ่ไม่ได้คำนึงถึงแนวคิดดังกล่าว โดยมักจะมีการจัดพื้นที่ส่วนบุคคลในสัดส่วนที่มาก แยกการใช้งานในพื้นที่ต่าง ๆ ออกจากกัน ในการออกแบบบ้านตัวอย่างผู้วิจัยได้นำเสนอแนวคิดการจัดพื้นที่ใช้สอยโดยประยุกต์จากแนวคิดจาก คือ

- ในการเข้าถึงพื้นที่ต่าง ๆ ภายในบ้านจะต้องผ่านพื้นที่ส่วนกลาง เช่น โถงทางเข้า ห้องรับแขก โดยพื้นที่ดังกล่าวสามารถเข้าถึงและมองเห็นจากพื้นที่อื่นในชั้นล่าง รวมทั้งพื้นที่พักผ่อนภายนอกบ้าน

- พื้นที่กิจกรรมส่วนใหญ่ของครอบครัวจะจัดให้อยู่ชั้นล่างซึ่งเป็นพื้นที่ส่วนกลาง เช่น นั่งเล่น พักผ่อน ทำงาน อ่านหนังสือ โดยจัดให้พื้นที่ใช้สอยส่วนชั้นสองมีขนาดเพียงพอเฉพาะสำหรับพักผ่อนหรือนอนเท่านั้น

- มีการจัดพื้นที่ส่วนกลางของบ้านให้สามารถปรับเปลี่ยน รูปแบบการใช้สอยพื้นที่ได้สะดวก สามารถใช้งานและเชื่อมต่อพื้นที่ภายนอกและภายในบ้านได้อย่างต่อเนื่อง

จากข้างต้นแสดงให้เห็นว่าการนำลักษณะไทยมาใช้ในการจัดวางผังและที่ว่างในอาคารจะช่วยให้เกิดการปฏิสัมพันธ์กันในครอบครัวมากขึ้น

แนวคิดการออกแบบโดยการระบายอากาศด้วยวิธีธรรมชาติ ไม่เพียงแต่ก่อให้เกิดความรู้สึกโปร่งสบาย ร่มรื่น ตามลักษณะไทยในด้านนามธรรม ยังช่วยให้ผู้อยู่อาศัยในบ้านมีสุขภาพและคุณภาพชีวิตที่ดียิ่งขึ้น จากการนำลักษณะไทย คือ การวางผังและการจัดรูปแบบของรวมทั้งรูปทรงของอาคาร (รายละเอียด 5.3 การประเมินลักษณะการระบายอากาศในตัวบ้านด้วยการจำลองสภาพแวดล้อมในโปรแกรมคอมพิวเตอร์) ช่วยให้อาคารสามารถระบายอากาศได้ดี เกิดภาวะน่าสบายในพื้นที่ใช้สอยภายในอาคาร ซึ่งหากเปรียบเทียบราคาในการก่อสร้าง กับโครงการในระดับราคาใกล้เคียงกัน รูปแบบดังกล่าวถือว่ามีความประโยชน์ต่อผู้บริโภคอย่างมากและส่งผลกระทบต่อวิถีชีวิต การอยู่อาศัยในระยะยาว

3. ความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นกับรูปแบบสถาปัตยกรรมในบ้านพักอาศัย

จากการศึกษาพบว่าในอดีตรูปแบบสถาปัตยกรรมไทยดั้งเดิมในบ้านพักอาศัย หรือเรือนไทย เป็นการถ่ายทอดแนวความคิดการออกแบบที่เกิดจากอิทธิพล และปัจจัยแวดล้อมในขณะนั้น โดยมีการสืบต่อกันเป็นแบบแผนตั้งแต่นั้นมา จนในช่วงปี พ.ศ. 2475 เกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างมากทั้งด้านการปกครอง สังคม วัฒนธรรม รวมทั้งการเกิดหมู่บ้านจัดสรรในช่วงปี พ.ศ. 2500 ทำให้รูปแบบบ้านพักอาศัยเปลี่ยนแปลงไปอย่างมาก ปัจจัยแวดล้อมที่ส่งอิทธิพลต่อรูปแบบสถาปัตยกรรมเปลี่ยนแปลงไปจากอดีตอย่างสิ้นเชิง รวมทั้งการเกิดขึ้นของปัจจัยทางด้านธุรกิจและการตอบสนองความต้องการในที่พักอาศัย การขยายตัวของธุรกิจบ้านจัดสรรมีการเจริญเติบโตอย่างต่อเนื่องตั้งแต่นั้นมา ซึ่งแสดงให้เห็นถึงอำนาจในการสร้างที่อยู่อาศัยด้วยตนเองเริ่มลดลงเรื่อยมา ถือได้ว่าพัฒนาการของรูปแบบสถาปัตยกรรมในบ้านจัดสรรเปลี่ยนแปลงไปตามปัจจัยใหม่ที่เกิดขึ้น และสืบเนื่องมาจนถึงปัจจุบัน จากที่กล่าวมาข้างต้น ทำให้เห็นว่าจำนวนของกลุ่มผู้ตัดสินใจเลือกซื้อบ้านจัดสรรและความหลากหลายของกลุ่มต่าง ๆ มีมากขึ้น ไม่ได้จำกัดอยู่เฉพาะกลุ่มรายได้ระดับกลางลงมาเช่นในอดีต โดยเฉพาะช่วง 10 ปีที่ผ่านมา การพยายามแข่งขันกันในตลาด และความพยายามตอบสนองความต้องการของกลุ่มผู้บริโภคกลุ่มต่าง ๆ ทำให้รูปแบบบ้านมีความหลากหลายอย่างมากขึ้น โดยเฉพาะองค์ประกอบภายนอก ไม่มีแบบแผน หรือแนวคิดที่สืบทอดกันมาเช่นในอดีต ถือได้ว่าเป็นเอกลักษณ์ที่แตกต่างบ้านจัดสรรในต่างประเทศ ภายหลังการพัฒนาของระบบสาธารณูปโภค ความเปลี่ยนแปลงทางด้านสังคม เศรษฐกิจ ทำให้ประชาชนมีวิถีการเป็นอยู่ที่ดีขึ้น ผู้บริโภคให้ความสำคัญของคุณภาพชีวิตในที่อยู่อาศัย รวมทั้งมีความรู้พื้นฐานในด้านสถาปัตยกรรมและความรู้ในการเลือกซื้อบ้านจัดสรรมีมากขึ้น ส่งผลให้เกิดการพัฒนาการของรูปแบบในอนาคตจะเป็นการคำนึงถึงคุณภาพชีวิตของผู้อยู่อาศัยมากขึ้น

4. แนวคิดการนำลักษณะไทยมาใช้ในการออกแบบ

จากการศึกษาพบว่าในการนำลักษณะไทยมาใช้ในการออกแบบในปัจจุบันมีทั้งรูปแบบการอนุรักษ์รูปแบบสถาปัตยกรรมดั้งเดิมในอดีต คงความเป็นรูปแบบที่สืบทอดกันมาแต่เดิม การนำรูปแบบมาปรับและประยุกต์ให้เหมาะสมกับบริบทแวดล้อม และปัจจัยต่าง ๆ ในปัจจุบัน ในการพัฒนาการที่อยู่อาศัยจากข้างต้นพบว่าปัจจัยต่าง ๆ ในการกำหนดรูปแบบสถาปัตยกรรมมีหลายส่วนที่แตกต่างไปจากสถาปัตยกรรมไทยในอดีต เนื่องจากวิถีชีวิตและสภาพสังคมที่เปลี่ยนแปลงไป โดยเฉพาะในการออกแบบบ้านในโครงการบ้านจัดสรร จะต้องมียุคปัจจัยทางด้านความเป็นไปได้ทางธุรกิจ การตลาด และข้อจำกัดต่าง ๆ แนวทางการอนุรักษ์รูปแบบ

สถาปัตยกรรมดั้งเดิม จึงอาจไม่ใช่คำตอบที่เหมาะสมในการนำมาใช้ในหมู่บ้านจัดสรร การเลือกเอาแนวคิด หรือรูปแบบที่สอดคล้องกับวิถีชีวิตในปัจจุบัน มาทำการปรับและประยุกต์ให้ตอบสนองกับปัจจัยแวดล้อมในปัจจุบันจึงน่าจะเป็นทางออกที่เหมาะสม ในการนำลักษณะไทยมาใช้ในการออกแบบ

จากการศึกษาพบว่าลักษณะไทย ในหมู่บ้านจัดสรรประกอบไปด้วยรูปแบบด้านรูปธรรม และรูปแบบด้านนามธรรมที่ประกอบกันเป็นชุดองค์ประกอบ ในการนำเสนอให้ได้รับรู้ถึงความเป็นไทยนั้น ควรมีความสอดคล้องกันของรูปแบบ 2 ส่วน ซึ่งจะทำให้การรับรู้ถึงความเป็นไทยมีความชัดเจนยิ่งขึ้น โดยในการนำชุดองค์ประกอบข้างต้นมาใช้นั้นจะแสดงถึงระดับความเป็นไทยมากน้อยแตกต่างกันออกไป โดยจะขึ้นอยู่กับปัจจัยต่าง ๆ ในการออกแบบ

5. ปัจจัยในการออกแบบบ้านในโครงการ

5.1 ที่ตั้งโครงการ เป็นสิ่งสำคัญเบื้องต้นที่ต้องคำนึงถึงในโครงการบ้านจัดสรร โดยที่ตั้งโครงการจะบอกถึง แนวโน้ม และศักยภาพในการพัฒนาโครงการในอนาคต สามารถกำหนดรูปแบบโครงการเบื้องต้นจากลักษณะสภาพแวดล้อม ลักษณะโครงการใกล้เคียงกลุ่มเป้าหมายในพื้นที่ รวมถึงบอกถึงราคาที่ดิน กฎหมายผังเมือง หรือข้อบังคับต่าง ๆ ในพื้นที่

5.2 กลุ่มเป้าหมาย ในการออกแบบบ้านในโครงการที่นำลักษณะไทยมาใช้ในการออกแบบ มีความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องทำการศึกษากลุ่มเป้าหมายที่ชัดเจน เนื่องจากการรับรู้และยอมรับลักษณะไทยของคนกลุ่มต่าง ๆ จะเข้าใจ และรับรู้รูปแบบที่นำเสนอได้แตกต่างกัน

จากการศึกษาพบว่ากลุ่มเป้าหมายของโครงการที่นำลักษณะไทยมาใช้เป็นกลุ่มเป้าหมายเฉพาะกลุ่ม โดยกลุ่มดังกล่าวมีเอกลักษณ์และความสนใจในรูปแบบสถาปัตยกรรมของบ้านในโครงการเป็นหลัก โดยอาจมีความรู้ ความสนใจเบื้องต้นในรูปแบบสถาปัตยกรรมที่ได้นำเสนอในโครงการ

5.3 ราคาที่ดิน ถือได้ว่าเป็นสิ่งสำคัญที่จะเป็นตัวกำหนดรูปแบบโครงการและรายละเอียดในโครงการ โดยจะต้องพิจารณาร่วมกับที่ตั้งและกลุ่มเป้าหมาย ซึ่งจะสามารถทำให้สามารถกำหนด ขนาดโครงการ ขนาดที่ดินของบ้าน ขนาดบ้าน งบประมาณในการก่อสร้าง ซึ่งจะเป็นการบอกถึงลักษณะไทยที่จะนำมาใช้ว่าจะมีรูปแบบอย่างไร

5.4 ข้อกำหนด กฎหมายที่เกี่ยวข้องเป็นสิ่งสำคัญอีกสิ่งหนึ่งที่ต้องคำนึงถึงในการออกแบบ ในการออกแบบเบื้องต้นจะต้องทำการศึกษากฎหมายที่เกี่ยวข้องอย่างละเอียด

6.2 ข้อเสนอแนะต่อผู้ประกอบการโครงการ

จากการศึกษาพบว่าปัจจุบัน ผู้บริโภคมีความรู้ความเข้าใจในสถาปัตยกรรมและการเลือกซื้อบ้านมากขึ้น ประกอบกับในปัจจุบันการแข่งขันกันอย่างมากของธุรกิจบ้านจัดสรร ทำให้เกิดการพัฒนาทางด้านต่าง ๆ หากพิจารณาเฉพาะในด้านสถาปัตยกรรมในโครงการ เช่น คุณภาพของการก่อสร้าง คุณภาพของวัสดุ ภาพลักษณ์ และรูปแบบบ้านทำให้เกิดความแตกต่างเป็นจุดสนใจแก่ผู้บริโภค ซึ่งถือเป็นสิ่งที่ผู้ประกอบการทุกโครงการควรปฏิบัติ โดยนอกเหนือจากข้างต้นยังมีปัจจัยอื่นที่ผู้ประกอบการจะต้องคำนึงถึงในอนาคต

จากการศึกษาพบว่า แนวโน้มในอนาคตรูปแบบบ้านจัดสรรจะมีการพัฒนาถึงรูปแบบบ้านให้เน้นความสำคัญของคุณภาพชีวิตของผู้อยู่อาศัยมากขึ้น จะเห็นได้จากหลายโครงการเริ่มแสดงจุดยืนในด้านสภาพแวดล้อมในโครงการที่ดี มีลักษณะชุมชนในโครงการที่ดี รูปแบบอาคารส่งผลให้ผู้อยู่อาศัยมีคุณภาพชีวิต สุขภาพที่ดี รวมถึงแนวคิดประหยัดพลังงาน หรือลดปัญหาจากสภาวะโลกร้อน โดยที่กล่าวมาถือเป็นอีกแนวทางหนึ่งที่ผู้ประกอบการโครงการบ้านจัดสรรควรนำมาพิจารณา

แนวคิดการนำลักษณะไทยมาใช้ในโครงการนั้น ผู้วิจัยมีความเห็นว่าความสอดคล้องกับการนำมาพัฒนาตามแนวคิดข้างต้นต่อไป โดยนอกเหนือจากการนำลักษณะไทยด้านรูปธรรมมาใช้ ผู้วิจัยได้พยายามนำเสนอรูปแบบ ที่มุ่งเน้นถึงคุณภาพชีวิตของผู้อยู่อาศัย ในการอยู่สบายภายใต้รูปแบบโครงการที่มีลักษณะไทย รวมถึงแนวคิดการประหยัดพลังงาน และแนวคิดการระบายอากาศโดยวิธีธรรมชาติและการให้ความสำคัญธรรมชาติโดยรอบ

6.3 ข้อเสนอแนะต่อสถาปนิกผู้ออกแบบบ้านในโครงการบ้านจัดสรร

ในการศึกษาและตระหนักถึงคุณค่าของความเป็นไทยในสถาปัตยกรรมนั้น เป็นสิ่งสำคัญอย่างยิ่งที่สถาปนิกทุกท่านจะต้องตระหนักถึง ถึงแม้ว่าปัจจุบันปัจจัยในการออกแบบบ้าน โดยเฉพาะบ้านในโครงการบ้านจัดสรร จะมีปัจจัยทางด้านธุรกิจ ข้อกำหนดต่าง ๆ เข้ามามีบทบาทสำคัญต่อรูปแบบบ้านในโครงการ แต่ในด้านรูปแบบบางส่วนที่มีในลักษณะไทย เช่น องค์ความรู้ภูมิปัญญา แนวคิดการแก้ปัญหาจากสภาวะแวดล้อมเอื้อประโยชน์ต่อผู้อยู่อาศัย ความโปร่งโล่งร่มรื่น การเชื่อมต่อของลักษณะการใช้งาน ที่ส่งผลต่อลักษณะความสัมพันธ์ในครอบครัว ซึ่งผู้วิจัย

เห็นว่าสามารถนำมาปรับ ประยุกต์ และพัฒนารูปแบบบ้านอย่างสอดคล้องกับแนวโน้มในอนาคตได้เป็นอย่างดี

หากพิจารณาในปัจจุบันพบว่า การเลือกที่อยู่อาศัยในบ้านจัดสรรมีมากขึ้น หากเทียบกับการจัดสร้างที่อยู่อาศัยเอง อำนาจในการกำหนดรูปแบบโดยรวมขึ้นอยู่กับสถาปนิก หรือผู้ออกแบบในแต่ละโครงการ ซึ่งถือเป็นผู้กำหนดอนาคตในกาอยู่อาศัยของผู้อาศัย อาจส่งผลถึงสภาพสังคมในอนาคตด้วยจรรยาบรรณและความรับผิดชอบต่อวิชาชีพ สถาปนิก และผู้ออกแบบบ้านในโครงการจำเป็นต้องตระหนักถึงความสำคัญดังกล่าว

6.4 ข้อเสนอแนะในการศึกษา วิจัยในอนาคต

การวิจัยครั้งนี้มุ่งศึกษารูปแบบสถาปัตยกรรม เฉพาะในส่วนของตัวบ้าน และพื้นที่โดยรอบตัวบ้าน โดยการวิจัยในผู้เสนอแนวทางในอนาคต ดังต่อไปนี้

1. การวิจัยโดยลงรายละเอียดเฉพาะส่วน เช่น การวางผัง การจัดพื้นที่ใช้สอย ที่ว่างในอาคาร และองค์ประกอบอื่น ๆ เนื่องจากการวิจัยครั้งนี้เป็นการศึกษาถึงลักษณะไทย ในภาพรวม การลงลึกในรายละเอียดเฉพาะส่วนอาจช่วยให้มีแนวคิดอื่น ๆ ในการออกแบบเพิ่มเติม

2. การวิจัยในรูปแบบสถาปัตยกรรม ในที่อยู่อาศัยจัดสรรประเภทอื่น จากการศึกษาข้างต้นเป็นการศึกษาเฉพาะในส่วนของ บ้านเดี่ยว ในการเลือกที่อยู่อาศัยของผู้บริโภคในอนาคต และมีสถาปัตยกรรมแบบอื่น ๆ ที่มีบทบาทต่อการอยู่อาศัยในอนาคต เช่น บ้านแฝด บ้านแถว หรืออาจรวมถึงอาคารชุดพักอาศัย โดยจะเป็นการศึกษาถึงความเป็นไปได้ในการนำลักษณะไทยมาใช้ และแนวคิดการออกแบบ

3. การวิจัยเพิ่มเติมให้ชัดเจนในรูปแบบการรับรู้ และความต้องการของกลุ่มเป้าหมายที่มีความหลากหลายมากขึ้น เนื่องจากกลุ่มเป้าหมายแต่ละกลุ่มในตลาดบ้านจัดสรรในมีความหลากหลายอย่างมากในปัจจุบัน การศึกษาถึงรายละเอียดความต้องการของกลุ่มเป้าหมายมากขึ้น อาจทำให้ขยายส่วนแบ่งทางการตลาดได้มากขึ้นในธุรกิจบ้านจัดสรร อาจเป็นการศึกษาถึงความเป็นไปได้ในการเจาะตลาดกลุ่มเป้าหมายนอกเหนือจากกลุ่มที่ผู้วิจัยได้นำเสนอ

4. การวิจัยในการนำลักษณะไทยมาปรับและประยุกต์ร่วมกับเทคโนโลยีการก่อสร้าง และวัสดุการก่อสร้างสมัยใหม่ ทำการศึกษาลงลึกในรูปแบบการก่อสร้างสมัยใหม่ ซึ่งจะทำให้การพัฒนาการของลักษณะไทยในรูปแบบสถาปัตยกรรมสมัยใหม่

5. การศึกษาเปรียบเทียบในรายละเอียดด้านราคา เมื่อเปรียบเทียบกับโครงการอื่น ๆ รวมถึงเปรียบเทียบราคาในรายละเอียดของวัสดุแบบต่าง ๆ ที่นำมาใช้เพื่อแสดงถึงลักษณะไทยที่ประโยชน์ หรือมูลค่าที่เพิ่มขึ้นของอาคาร โดยทำการศึกษาเฉพาะรูปแบบหรือองค์ประกอบ โดยชี้ให้เห็นถึงข้อดีข้อเสีย ในการใช้สอย การก่อสร้าง ต้นทุน รวมถึงผลกำไร

6. การศึกษาลงลึกในปัจจัยและผลกระทบในด้านเศรษฐกิจและสังคม ที่ส่งผลกระทบต่อรูปแบบบ้าน และความต้องการในด้านต่าง ๆ

7. การศึกษาในภาพรวมของโครงการ เช่น การวางผังรวมของโครงการ การจัดพื้นที่ส่วนกลาง การจัดภูมิทัศน์ โดยรอบโครงการ เป็นต้น