

48002201 : สาขาวิชาประติมากรรม

คำสำคัญ : โครงสร้างประกอบกับชีวิต

ผู้ตรวจฯ สายจันทร์ : โครงสร้างขององค์ประกอบแห่งชีวิต. อาจารย์ที่ปรึกษา  
วิทยานิพนธ์ : อ.ศราวุธ ดวงจำปา และ รศ.เข็มรัตน์ กองสุข. 54 หน้า.

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้มีจุดประสงค์ที่จะนำเสนอผลงานประติมากรรมจำนวนสี่ชิ้น ในเรื่อง  
โครงสร้างขององค์ประกอบแห่งชีวิต มีเนื้อหาสาระเกี่ยวกับปรัชญาเรื่องวัฏจักรของชีวิต นำเสนอ  
ผ่านกระบวนการสร้างสรรค์ทางประติมากรรมซึ่งประกอบไปด้วยทัศนคติ แนวความคิด การสร้าง  
รูปทรง การแสดงออก ตลอดจนเทคนิค วิธีการ วัสดุ และการแก้ปัญหาในการสร้างสรรค์

ข้าพเจ้าหวังว่า วิทยานิพนธ์เรื่องโครงสร้างขององค์ประกอบแห่งชีวิตฉบับนี้จะ  
เกิดประโยชน์ต่อท่านผู้สนใจศิลปะที่จะใช้เป็นแนวทางในการศึกษาและสร้างสรรค์ต่อไป

---

ภาควิชาประติมากรรม    บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร    ปีการศึกษา 2551

ลายมือชื่อนักศึกษา.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ 1. .... 2. ....

48002201 : MAJOR : SCULPTURE

KEY WORD : STRUCTURE COMBINE LIFE

CHATCHAI SAYJAN : STRUCTURE OF LIFE COMPOSITION. THESIS ADVISORS :  
SARAVUDTH DUANGJUMPA AND ASSOC.PROF.KHEMRAT KONGSOOK. 54 pp.

These 4 Sculptures aim to present Structure of Life composition. There are about philosophy circle. They also combine virtual, concept, forming, technique, material and problem between creating art works.

I hope this these, "Structure of Life Composition" ,well be helpful for who is interested in art and it will also be a useful way to create one's art.

---

Department of Sculpture Graduate School, Silpakorn University Academic Year 2008

Student's signature .....

Thesis Advisors' signature 1. .... 2. ....