

## บทที่ 4

### ผลการวิจัยและอภิปรายผล

การศึกษาพฤติกรรมการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ของวัยรุ่นหญิงในเขตอำเภอเมือง และอำเภอวารินชำราบ จังหวัดอุบลราชธานี เก็บข้อมูลโดยการแจกแบบสอบถาม สัมภาษณ์เชิงลึก สนทนากลุ่ม และสังเกตแบบไม่มีส่วนร่วม โดยแจกแบบสอบถามทั้งหมด 450 ฉบับ ได้รับตอบกลับ 424 ฉบับ คิดเป็นร้อยละ 94.2 สัมภาษณ์เชิงลึกและการสนทนากลุ่มทั้งหมด 115 คน ระยะเวลาในการเก็บรวบรวมข้อมูลระหว่างเดือนกันยายน 2552 ถึงเดือนมีนาคม 2553 รวม 7 เดือน วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้การวิเคราะห์เชิงเนื้อหา และโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป ใช้สถิติเชิงพรรณนาในการนำเสนอข้อมูลและเขียนรายงานในรูปแบบบรรยาย

#### 1. ผลการศึกษา

ผลการวิจัยผู้วิจัยนำเสนอโดยแบ่งออกเป็นหัวข้อหลักดังนี้

1. ข้อมูลทั่วไปของผู้ต้องแบบสอบถาม
  1. วัยรุ่นกับเครื่องสำอางทาหน้า
  2. ความสำคัญของเครื่องสำอางทาหน้ากับวัยรุ่น
  3. ปัจจัยและสรรพคุณที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจซื้อเครื่องสำอางทาหน้าของวัยรุ่น
  4. ความรู้เกี่ยวกับเครื่องสำอางทาหน้าของวัยรุ่น
  5. พฤติกรรมการใช้เครื่องสำอางทาหน้าของวัยรุ่น
  6. ประสบการณ์อาการไม่พึงประสงค์จากการใช้เครื่องสำอางทาหน้าของวัยรุ่น
  7. แหล่งจำหน่ายเครื่องสำอางทาหน้าที่วัยรุ่นเลือกซื้อ
2. สถานการณ์ “เครื่องสำอางอันตราย” ในพื้นที่ศึกษา
3. พฤติกรรมการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ของวัยรุ่น
4. แนวทางลดพฤติกรรมการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ของวัยรุ่น

### 1. ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

ผู้ตอบแบบสอบถามอายุเฉลี่ย 16.86 ปี กำลังศึกษาอยู่ในสถาบันการศึกษาสังกัดภาครัฐ 379 คน ภาคเอกชน 45 คน รายรับส่วนใหญ่ได้รับจากผู้ปกครองคิดเป็นร้อยละ 96.7 รายรับต่อเดือนต่ำกว่า 2,999 บาท คิดเป็นร้อยละ 80.5 ส่วนใหญ่พักอาศัยอยู่กับผู้ปกครอง ระดับการศึกษาของบิดา และมารดาใกล้เคียงกันส่วนใหญ่จบการศึกษาระดับประถมศึกษา และประกอบอาชีพเกษตรกร (ตารางที่ 3)

ตารางที่ 3 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

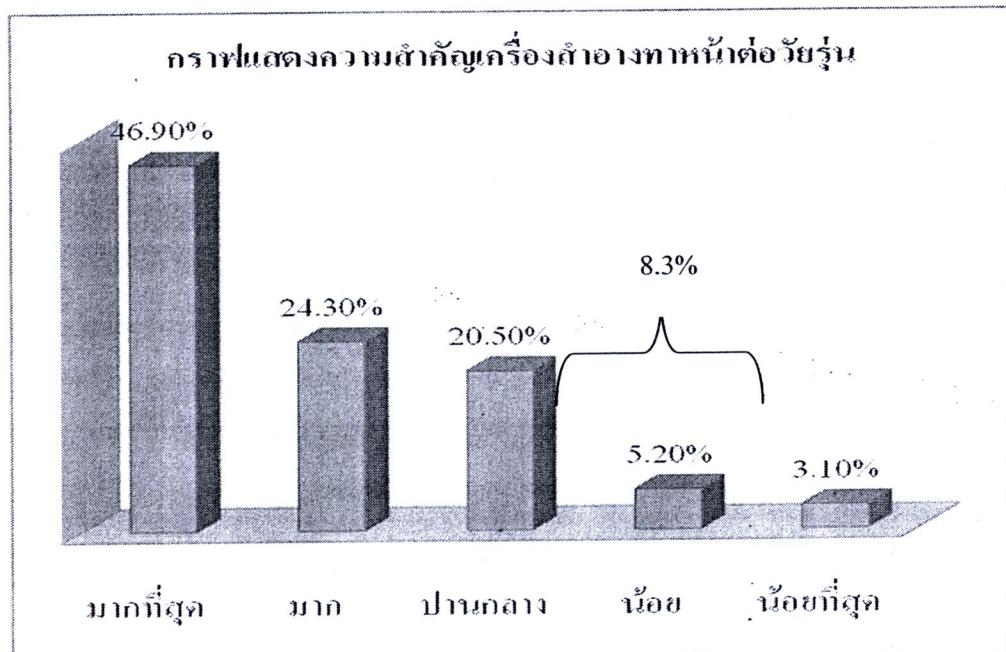
N=424

ข้อมูลทั่วไป			
อายุ (เฉลี่ย)			16.86 ปี
ระดับการศึกษา			
มัธยมศึกษาปีที่ 4	103 (24.3%)	ปวช. ปีที่ 1	42 (9.9%)
มัธยมศึกษาปีที่ 5	102 (24.1%)	ปวช. ปีที่ 2	40 (9.4%)
มัธยมศึกษาปีที่ 6	99 (23.3%)	ปวช. ปีที่ 3	38 (9.0%)
สถาบันการศึกษา			
สังกัดภาครัฐ	379 (89.4%)		
สังกัดภาคเอกชน	45 (10.6%)		
แหล่งรายรับ (Missing=3)			
ผู้ปกครองหรือผู้อุปการะ	407 (96.7%)		
ทำงานพิเศษ	11 (2.6%)		
เงินเดือนจากการทำงาน	3 (0.7%)		
รายรับต่อเดือน (Missing=2)			
น้อยกว่า 1,000 บาท	123 (29.1%)		
1,000 – 2,999 บาท	217 (51.4%)		
3,000 – 4,999 บาท	59 (14.0%)		
5,000 – 6,999 บาท	18 (4.3%)		
7,000 – 9,999 บาท	3 (0.7%)		
มากกว่า 10,000 บาท	2 (0.5%)		

## 2. วัยรุ่นกับเครื่องสำอางพาหน้า

### 2.1 ความสำคัญของเครื่องสำอางพาหน้ากับวัยรุ่น

วัยรุ่นในปัจจุบันให้ความสำคัญกับเครื่องสำอางพาหน้ามาก ร้อยละ 91.7 ให้ความสำคัญที่ระดับปานกลางถึงมากที่สุด มีวัยรุ่นเพียงร้อยละ 8.3 เท่านั้นที่คิดว่าเครื่องสำอางพาหน้ามีความสำคัญต่อบุคลิกภาพน้อยที่สุด (ภาพที่ 8)



ภาพที่ 8 กราฟแสดงความสำคัญของเครื่องสำอางพาหน้าต่อวัยรุ่น

### 2.2 ปัจจัยและสรรพคุณที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจซื้อและใช้เครื่องสำอางพาหน้าของวัยรุ่น

ในการซื้อเครื่องสำอางพาหน้าของวัยรุ่น วัยรุ่นจะพิจารณาถึงปัจจัยหลายอย่าง ร่วมกัน โดยให้ความสำคัญในแต่ละปัจจัยแตกต่างกัน ปัจจัยที่วัยรุ่นให้ความสำคัญระดับมากที่สุด ได้แก่ การรับรองมาตรฐานจากสำนักงานคณะกรรมการอาหารและยา ยี่ห้อมีความน่าเชื่อถือ และการได้ทดลองใช้แล้วได้ผล ที่ระดับคะแนนเฉลี่ย 4.40, 4.30 และ 4.29 ตามลำดับ ให้ความสำคัญระดับมาก ได้แก่ คำแนะนำจากแพทย์หรือผู้เชี่ยวชาญทางด้านผิวหนัง การโฆษณาสรรพคุณ คุณภาพของผลิตภัณฑ์ ราคา เพื่อนหรือเพน ดารา นักแสดง นักร้อง ผู้ปกครอง สถานที่จำหน่ายใกล้บ้าน และบรรจุภัณฑ์สวยงาม ที่ระดับคะแนนเฉลี่ย 4.18, 4.10, 4.07, 4.04, 3.71, 3.68, 3.48, 3.47 และ 3.46 ตามลำดับ และให้ความสำคัญระดับปานกลางในสองปัจจัยคือ ของแถม และพนักงานขาย

ที่ระดับคะแนนเฉลี่ย 3.22 และ 3.20 ตามลำดับ ดังแสดงใน (ตารางที่ 4) ซึ่งพบว่าปัจจัยที่วัยรุ่นให้ความสำคัญระดับมากความคิดเห็นสอดคล้องกันข้อมูลไม่กระจายตัวเท่ากับปัจจัยที่วัยรุ่นให้ความสำคัญลดลงเมื่อพิจารณาจากค่าสัมประสิทธิ์ของความผันแปร (Coefficient of variation : CV)

จากตารางที่ 4 พบว่าปัจจัยด้านการโฆษณาสรรพคุณเป็นปัจจัยหนึ่งที่วัยรุ่นให้ความสำคัญมากต่อการตัดสินใจซื้อเครื่องสำอางท้าหน้า ซึ่งสรรพคุณที่วัยรุ่นให้ความสำคัญเรียงตามลำดับได้แก่ บำรุงผิวหน้าหรือเพิ่มความชุ่มชื้น ป้องกันแดดรำให้หน้าขาวขึ้น รักษาสิวฝ้า กระชุด ค่างค้า ทำให้ใบหน้าอ่อนวัย และลดรอยเหี่ยวย่น ที่ระดับคะแนนเฉลี่ย 4.33, 4.25, 4.10, 3.99, 3.92, 3.72 และ 3.46 ตามลำดับ ดังแสดงใน (ตารางที่ 5) ทั้งนี้ที่สรรพคุณ รักษาฝ้า กระชุด ค่างค้า ทำให้ใบหน้าอ่อนวัย และลดรอยเหี่ยวย่น วัยรุ่นให้ความสำคัญลดลงถ้าเทียบกับปัจจัยในข้ออื่น และข้อมูลมีการกระจายตัวสูงตามลำดับความสำคัญที่ลดลง โดยเฉพาะเรื่องลดรอยเหี่ยวย่น อาจเนื่องมาจากการวัยรุ่นยังไม่ประสบปัญหาในเรื่องดังกล่าว สอดคล้องกับข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์ซึ่งไม่มีวัยรุ่นแม้แต่คนเดียวที่ตอบว่าต้องการเครื่องสำอางที่มีสรรพคุณลดรอยเหี่ยวย่น แต่ในเรื่องกระชุดค่างค้ามีบ้างแต่น้อยมาก

ดังนั้นมีอิทธิพลต่อการตัดสินใจซื้อเครื่องสำอางท้าหน้าของวัยรุ่นจะเห็นได้ว่าวัยรุ่นในปัจจุบันมีความเสี่ยงที่จะใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” เพราะให้ความสำคัญในเรื่องสรรพคุณผิวขาว ราคา และการได้ทดลองใช้แล้วได้ผล ซึ่งเป็นคุณสมบัติที่เด่นชัดของเครื่องสำอางดังกล่าว ส่วนปัจจัยด้านการรับรองมาตรฐานจากสำนักงานคณะกรรมการอาหารและยา ถึงแม้จะเป็นคำตอบที่วัยรุ่นให้ความสำคัญมากที่สุด แต่เป็นคำตอบที่ไม่สอดคล้องกับความเป็นจริงที่ปฏิบัติในทุกวันนี้ เนื่องจากเครื่องสำอางที่มีจำหน่ายในปัจจุบัน ไม่มีเลข อ.ย. ยกเว้นเครื่องสำอางประเภทควบคุมพิเศษเท่านั้น ซึ่งส่วนใหญ่ไม่ใช่เครื่องสำอางประเภทท้าหน้า ดังนั้นคำตอบที่วัยรุ่นตอบมานั้นอาจเป็นเพียงคำตอบที่ควรปฏิบัติตามแต่ในความเป็นจริงวัยรุ่นไม่ได้ใช้ปัจจัยเรื่องเลข อ.ย. เป็นปัจจัยสำคัญในการตัดสินใจซื้อที่แท้จริง

**ตารางที่ 4 ปัจจัยที่มีผลต่อการตัดสินใจซื้อหรือใช้เครื่องสำอางทาหน้าของวัยที่รุ่น**

ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจซื้อเครื่องสำอาง	ระดับความสำคัญ					ค่าเฉลี่ย	SD	CV
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด			
มีการรับรองมาตรฐาน (อย.)	245(57.8%)	115(27.1%)	56(13.2%)	6(1.4%)	2(0.5%)	4.40	0.81	18.41%
ยี่ห้อมีความน่าเชื่อถือ	208(49.1%)	147(34.7%)	61(14.4%)	3(0.7%)	5(1.2%)	4.30	0.83	19.30%
การได้ทดลองใช้แล้วได้ผล (Missing=2)	217(51.4%)	126(29.9%)	66(15.6%)	10(2.4%)	3(0.7%)	4.29	0.87	20.28%
แพทเทิร์ฟร์อผู้เชี่ยวชาญทางด้านผิวน้ำ	203(47.9%)	136(32.1%)	56(13.2%)	18(4.2%)	11(2.6%)	4.18	0.99	23.68%
การโฆษณาสารพุณ	166(39.2%)	153(36.1%)	91(21.5%)	11(2.6%)	3(0.7%)	4.10	0.87	21.22%
คุณภาพของผลิตภัณฑ์ เช่น ไม่เหน็บเหนอะหนะ ชื่นชูบัว เสี๊ยะกลิ่น เป็นต้น (Missing=2)	170(40.3%)	136(32.2%)	97(23.0%)	14(3.3%)	5(1.2%)	4.07	0.93	22.85%
ราคา	163(38.4%)	137(32.3%)	110(25.9%)	7(1.7%)	7(1.7%)	4.04	0.93	23.02%
เพื่อน/แฟน	121(28.5%)	121(28.5%)	133(31.4%)	35(8.3%)	14(3.3%)	3.71	1.07	28.84%
ควรนักแสดงนักร้อง	123(29.0%)	121(28.5%)	118(27.8%)	46(10.8%)	16(3.8%)	3.68	1.12	30.43%
ผู้ปกครอง	87(20.5%)	134(31.6%)	123(29.0%)	56(13.2%)	24(5.7%)	3.48	1.13	32.56%
สถานที่จำหน่ายใกล้บ้าน (Missing=1)	91(21.5%)	120(28.4%)	130(30.7%)	61(14.4%)	21(5.0%)	3.47	1.13	32.56%
บรรจุภัณฑ์สวยงาม (Missing=3)	86(20.4%)	108(25.7%)	159(37.8%)	49(11.6%)	19(4.5%)	3.46	1.08	31.21%
ของแถม (Missing=1)	101(23.9%)	64(15.1%)	130(30.7%)	81(19.1%)	47(11.1%)	3.22	1.30	40.37%
พนักงานขาย	69(16.3%)	104(24.5%)	140(33.0%)	64(15.1%)	47(11.1%)	3.20	1.21	37.81%

(หมายเหตุ : ค่าเฉลี่ย 4.21- 5.00 = มากที่สุด, 3.41- 4.20 = มาก, 2.61- 3.40 = ปานกลาง, 1.81- 2.60, = น้อย, 1.0 – 1.80 = น้อยที่สุด)

ตารางที่ 5 สรุปคุณของเครื่องสำอางทาหน้าที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจซื้อหรือใช้ของวัยรุ่น

สรุปคุณเครื่องสำอาง ที่มีผลต่อการเลือกซื้อ	ระดับความสำคัญ					ค่า เฉลี่ย	SD	CV
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด			
บำรุงผิวหน้า/เพิ่มความชุ่มชื้น	216(50.9%)	141(33.3%)	60(14.2%)	5(1.2%)	2(0.5%)	4.33	0.80	18.47%
ป้องกันแดด (Missing=1)	200(47.2%)	141(33.3%)	68(16.1%)	14(3.3%)	0	4.25	0.84	19.76%
ทำให้หน้าขาวขึ้น	173(40.8%)	137(32.3%)	100(23.6%)	10(2.4%)	4(0.9%)	4.10	0.90	21.95%
รักษาสิว	167(39.4%)	142(33.5%)	75(17.7%)	24(5.7%)	16(3.8%)	3.99	1.07	26.82%
รักษาฝ้า กระ จุด ดำ คำา	159(37.5%)	140(33.0%)	79(18.6%)	26(6.1%)	20(4.7%)	3.92	1.11	28.32%
ทำให้ใบหน้าอ่อนวัย (Missing=1)	138(32.6%)	115(27.2%)	107(25.3%)	41(9.7%)	22(5.2%)	3.72	1.17	31.45%
ลดรอยเหี่ยวย่น	112(26.4%)	108(25.5%)	109(25.7%)	51(12.0%)	44(10.4%)	3.46	1.28	36.99%

(หมายเหตุ: ค่าเฉลี่ย  $4.21 - 5.00 =$  มากที่สุด,  $3.41 - 4.20 =$  มาก,  $2.61 - 3.40 =$  ปานกลาง,  $1.81 - 2.60 =$  น้อย,  $1.00 - 1.80 =$  น้อยที่สุด)

### 2.3 ความรู้เกี่ยวกับเครื่องสำอางทาหน้าของวัยรุ่น

การประเมินความรู้ของวัยรุ่นเกี่ยวกับเครื่องสำอางทาหน้า ซึ่งผู้วิจัยได้แบ่งความรู้ออกเป็นสี่ด้าน ได้แก่ ความรู้ทางด้านสรุปคุณของเครื่องสำอาง ความรู้เกี่ยวกับกฎหมาย เครื่องสำอาง ความรู้เรื่อง “เครื่องสำอางอันตราย” และความรู้เกี่ยวกับการแพ้เครื่องสำอาง พนว่า ความรู้เกี่ยวกับสรุปคุณเครื่องสำอางทาหน้าของวัยรุ่นอยู่ในระดับต่ำ มีวัยรุ่นที่ตอบถูกกว่า เครื่องสำอางทาหน้าไม่สามารถเปลี่ยนสีผิวให้ขาวขึ้น ไม่สามารถรักษาสิวฝ้า และไม่สามารถตัดสินใจได้แก่ ความรู้ทางด้านกฎหมายอยู่ในระดับต่ำ โดยเฉพาะเรื่องโภชนาและการแสดงฉลาก มีวัยรุ่นตอบถูกกว่าโภชนาที่พนในโทรศัพท์หรือวิทยุไม่ได้ผ่านการตรวจสอบจาก อ.ย. เพียงร้อยละ 14.6 ฉลากเครื่องสำอางไม่ต้องแสดงเลข อ.ย. เพียงร้อยละ 18.7 ฉลากเครื่องสำอางไม่ได้บังคับให้ระบุวันหมดอายุ เพราะอายุของเครื่องสำอางขึ้นอยู่กับปัจจัยหลายอย่าง เช่น การเก็บรักษา การปนเปื้อนระหว่างการใช้ เพียงร้อยละ 33.6 มีเพียงหนึ่งข้อเกี่ยวกับด้านกฎหมายที่วัยรุ่นตอบถูกมากที่สุดคือเครื่องสำอางทุกประเภทที่จำหน่ายในประเทศไทยต้องแสดงฉลากภาษาไทย ตอบถูกร้อยละ 77.8 ซึ่งเป็นเพียงข้อเดียวในส่วนความรู้ของกฎหมายที่อยู่ในระดับปานกลาง ความรู้เกี่ยวกับ “เครื่องสำอางอันตราย” อยู่ในระดับปานกลาง วัยรุ่นตอบถูกกว่าไซโตรคิโนน proto และกรดวิตามินเอ จัดเป็นสารห้ามใช้ในเครื่องสำอาง ที่มีการตรวจสอบบ่อย ร้อยละ 61.6 ตอบถูกเกี่ยวกับ

อันตรายที่อาจจะเกิดขึ้นจากการป্রอท กรณีวิตามินเอ และไฮโดรควิโนน ร้อยละ 63.1, 56.4 และ 53.4 ตามลำดับ ซึ่งข้อมูลที่ได้ไม่สอดคล้องกับข้อมูลจากการสัมภาษณ์ ซึ่งไม่มีผู้ให้ข้อมูลแม้แต่คนเดียวที่สามารถระบุสารห้ามใช้และอันตรายได้ครบถ้วน ทั้งนี้ที่ข้อมูลจากแบบสอบถามวัยรุ่นสามารถตอบถูกใจเนื่องมาจากการข้อคำถามเป็นลักษณะคำถามนำ และสุดท้ายความรู้เกี่ยวกับการแพ็คเครื่องสำอางอยู่ในระดับปานกลางค่อนไปทางด้านมีวัยรุ่นเข้าใจถูกต้องว่าอาการแพ็คเครื่องสำอางเป็นเรื่องที่เกิดขึ้นแต่ละบุคคลไม่ได้เกี่ยวกับเครื่องหมาย อย. หรือราคา ร้อยละ 55.9 และ 58.4 ตามลำดับ

โดยสรุปวัยรุ่นมีความรู้ต่ำในเรื่องสรรพคุณเครื่องสำอาง และกฎหมายเกี่ยวกับเครื่องสำอาง ความรู้ปานกลางในเรื่องการแพ็คเครื่องสำอาง ซึ่งสอดคล้องกับข้อมูลที่ทำการสัมภาษณ์ ส่วนความรู้เรื่อง“เครื่องสำอางอันตราย”ยังไม่ชัดเจนเนื่องจากข้อมูลจากการสัมภาษณ์และแบบสอบถามไม่ไปในทิศทางเดียวกัน ทั้งนี้ที่วัยรุ่นสามารถตอบถูกใจเกี่ยวกับสารห้ามใช้และอันตรายที่เกิดขึ้นได้ อาจเป็นเพียงลักษณะคำถามเป็นคำถามนำให้ตอบ ดังแสดงใน (ตารางที่ 6)

### ตารางที่ 6 ความรู้เกี่ยวกับเครื่องสำอางทาหน้าของวัยรุ่น

รายการ	ตอบถูก	ไม่ถูก	ไม่ทราบ
เครื่องสำอางทาหน้าที่วางขายในประเทศไทยชนิดต้องแสดง ฉลากภาษาไทย กำกับไว้ด้วย	330(77.8%)	53(12.5%)	41 (9.7%)
proto จัดเป็นสารห้ามใช้ในเครื่องสำอาง เนื่องจากเกิดการสะสมทำให้ทางเดินปัสสาวะอักเสบ トイอักษรproto ได้	268(63.2%)	26(6.1%)	130(30.7%)
ไฮโดรควิโนน proto และกรดวิตามินเอ จัดเป็นสารห้ามใช้ในเครื่องสำอาง ที่มีการตรวจสอบบ่อย	261(61.6%)	26(6.1%)	137(32.3%)
เครื่องสำอางที่มีราคาแพงจะไม่ทำให้เกิดอาการแพ้(Missing=1)	247(58.4%)	83(19.6%)	93(22.0%)
กรดวิตามินเอ จัดเป็นสารห้ามใช้ในเครื่องสำอาง เนื่องจากทำให้ผิวนังลอกอย่างรุนแรงและอาจเป็นอันตรายต่อการกินครรภ์ได้	239(56.4%)	29(6.8%)	156(36.8%)
เครื่องสำอางทาหน้าที่มีเครื่องหมาย อ.ย. กำกับเมื่อใช้แล้วจะไม่เกิดอาการแพ้	237(55.9%)	107(25.2%)	80(18.9%)
ไฮโดรควิโนน จัดเป็นสารห้ามใช้ในเครื่องสำอาง เนื่องจากเกิดบุคคลงขาวที่หน้า หรือทำให้เกิดฝ้าขาว รักษาไม่หาย	226(53.4%)	28(6.6%)	169(40.0%)
เครื่องสำอางทาหน้าที่ไม่มีฉลากภาษาไทย แสดงว่ากูญามาษ่อน พันกรณีที่พิจารณาแล้วว่าเครื่องสำอางนั้นไม่มีอันตรายใดๆ	191(45.0%)	122(28.8%)	111(26.2%)
ฉลากของเครื่องสำอางทาหน้าอาจไม่บอกวันหมดอายุ เนื่องจากอายุของเครื่องสำอางขึ้นอยู่กับปัจจัยหลายอย่าง เช่น การเก็บรักษา การปนเปื้อนระหว่างการใช้ (Missing=1)	142(33.6%)	197(46.6%)	84(19.9%)
เครื่องสำอางทาหน้าสามารถปรับเปลี่ยนสีผิวให้ขาวขึ้นได้มากกว่าสีผิวธรรมชาติของตนเอง	116(27.4%)	265(62.5%)	43(10.1%)
เครื่องสำอางทาหน้าบำรุงผิวหน้า สามารถกระตุ้นการไหลเวียนของโลหิต ทำให้ผิวอ่อนเยาว์ สดใส	107(25.2%)	251(59.2%)	66(15.6%)
เครื่องสำอางทาหน้าสามารถรักษาสิว ฝ้าได้ (Missing=4)	83 (19.8%)	305(72.6%)	32(7.6%)
ฉลากเครื่องสำอางทาหน้าทุกชนิดต้องมีเครื่องหมาย อ.ย.(Missing=1)	79(18.7%)	292(69.0%)	52(12.3%)
การโฆษณาเครื่องสำอางทาหน้า ต้องผ่านการอนุญาตจากสำนักงานคณะกรรมการอาหารและยา ก่อน ดังนั้นโฆษณาที่พบในโทรศัพท์มือถือ จึงสามารถเชื่อถือได้	62(14.6%)	278(65.6%)	84(19.8%)
<b>รวม</b>	<b>43.6%</b>	<b>34.8%</b>	<b>21.6%</b>

(หมายเหตุ: ผู้ที่มีความรู้สูง = มากกว่าร้อยละ 85, ผู้ที่มีความรู้ปานกลาง = มากกว่าร้อยละ 50 แต่น้อยกว่าร้อยละ 85, ผู้ที่มีความรู้ต่ำ = น้อยกว่าร้อยละ 50)

## 2.4 พฤติกรรมการใช้เครื่องสำอางท้าน้ำของวัยรุ่น

การประเมินพฤติกรรมการใช้เครื่องสำอางท้าน้ำของวัยรุ่น ประเมินทั้งหมด 8 ข้อ เป็นพฤติกรรมที่ควรปฏิบัติ 6 พฤติกรรม ได้แก่ ข้อ 1 ถึง 6 และพฤติกรรมที่ไม่ควรปฏิบัติ 2 พฤติกรรม ได้แก่ ข้อ 7 และ 8 ผลการประเมินพบว่า พฤติกรรมที่ควรปฏิบัติและวัยรุ่นปฏิบัติได้ดี มี 5 พฤติกรรม ได้แก่ การเลือกซื้อเครื่องสำอางท้าน้ำที่แสดงผลลักษณะไทย การอ่านฉลากก่อนซื้อ ปฏิบัติตามคำแนะนำที่ระบุบนฉลาก เก็บเครื่องสำอางในพื้นที่ที่แสงแดดส่องไม่ถึงหรือไม่ร้อนเกินไป และเลือกซื้อเครื่องสำอางจากร้านที่มีหลักแหล่งแน่นอนน่าเชื่อถือ สำหรับพฤติกรรมการทดสอบการแพ้เครื่องสำอางท้าน้ำเมื่อใช้เครื่องสำอางชนิดนั้นเป็นครั้งแรกวัยรุ่นยังปฏิบัติได้ไม่ดี ซึ่งอาจส่งผลให้เกิดอาการแพ้ระหว่างใช้เครื่องสำอาง ได้ พฤติกรรมที่ไม่ควรปฏิบัติแต่>vัยรุ่นยังปฏิบัติ ได้แก่ พฤติกรรมการซื้อเครื่องสำอางท้าน้ำที่ห่อที่มีชื่อเสียงที่นำมาจากตามตลาดนัด และพฤติกรรมการใช้เครื่องสำอางท้าน้ำร่วมกับผู้อื่น ดังแสดงใน (ตารางที่ 7)

ตารางที่ 7 พฤติกรรมการใช้เครื่องสำอางท้าน้ำของวัยรุ่น

รายละเอียด	ปฏิบัติทุกราย	ปฏิบัติบางครั้ง	ไม่เคยปฏิบัติ	ค่าเฉลี่ย	SD	CV
1. ก่อนซื้อเครื่องสำอางท้าน้ำ ท่านอ่านรายละเอียด บนฉลาก เช่น ชื่อผลิตภัณฑ์ ส่วนประกอบสำคัญ ซึ่งที่ตั้งผู้ผลิต วันเดือนปีที่ผลิต วิธีใช้ การเก็บรักษา เป็นต้น (Missing=1)	271(64.1%)	139(32.9%)	13(3.1%)	2.61	0.55	21.07%
2. ท่านปฏิบัติตามคำแนะนำในการใช้เครื่องสำอางท้าน้ำตามที่ระบุบนฉลาก ผลิตภัณฑ์	275(64.9%)	131(30.9%)	18(4.2%)	2.61	0.57	21.82%
3. ท่านเลือกซื้อผลิตภัณฑ์เครื่องสำอางท้าน้ำที่มีฉลากภาษาไทยกำกับ(Missing=1)	247(58.4%)	162(38.3%)	14(3.3%)	2.55	0.56	21.96%
4. ท่านเก็บเครื่องสำอางท้าน้ำไว้ในพื้นที่ที่แสงแดดส่องไม่ถึง หรือไม่ร้อนเกินไป	256(60.4%)	123(29.0%)	45(10.6%)	2.50	0.68	27.2%
5. ท่านเลือกซื้อเครื่องสำอางท้าน้ำจากร้านที่มีหลักแหล่งแน่นอน เชื่อถือได้ ซึ่งสามารถติดตามผู้จำหน่ายได้หากได้รับความเสียหายจากการใช้เครื่องสำอางนั้น(Missing=1)	213(50.4%)	164(38.8%)	46(10.9%)	2.39	0.68	28.45%

### ตารางที่ 7 พฤติกรรมการใช้เครื่องสำอางทาหน้าของวัยรุ่น (ต่อ)

รายละเอียด	ปัจจัย ทุกครั้ง	ปัจจัยบันทางครั้ง	ไม่เคย ปัจจัย	ค่าเฉลี่ย	SD	CV
6. ทุกครั้งที่ใช้เครื่องสำอางทาหน้าชนิดใดเป็นครั้งแรกท่านทดสอบการแพ้เครื่องสำอางด้วยการทาผลิตภัณฑ์นั้นในปริมาณเล็กน้อยบริเวณท้องแขนหรือหลังใบมู แล้วทิ้งไว้ 24-48 ชม.	167(39.4%)	185(43.6%)	72(16.9%)	2.23	0.72	32.29%
7. ท่านซื้อเครื่องสำอางทาหน้าที่มีชื่อเสียงที่นำมากคราคาดามด้านดี ( <i>Missing=3</i> )	72(17.1%)	171(40.6%)	178(42.3%)	1.75	0.73	41.71%
8. ท่านเคยใช้เครื่องสำอางทาหน้าร่วมกับผู้อื่น	59(13.9%)	224(52.8%)	141(33.3%)	1.80	0.66	36.67%

หมายเหตุ: ข้อ 1, 2, 3, 4, 5, 6: 2.33 – 3.00 = ระดับดี, 1.67 – 2.32 = ระดับปานกลาง, 1.00 – 1.66 = ระดับดี-

ข้อ 7, 8: 2.33 – 3.00 = ระดับดี-, 1.67 – 2.32 = ระดับปานกลาง, 1.00 – 1.66 = ระดับดี-

### 2.5 ประสบการณ์อาการไม่พึงประสงค์จากการใช้เครื่องสำอางทาหน้าของวัยรุ่น

วัยรุ่นเคยมีประสบการณ์เกิดอาการไม่พึงประสงค์จากการใช้เครื่องสำอางทาหน้าร้อยละ 46.7 อาการที่เกิดส่วนใหญ่คือ ผื่นแดงและคัน สิวขึ้น และร้อนหน้าใหม่ หน้าลอก และเป็นกระฝ้าหน้าดำ คิดเป็นร้อยละ 24.5, 24.1, 8.3, 6.6 และ 1.7 ตามลำดับ ดังแสดงใน (ตารางที่ 8)

### ตารางที่ 8 ประสบการณ์อาการไม่พึงประสงค์จากการใช้เครื่องสำอางทาหน้าของวัยรุ่น

อาการไม่พึงประสงค์ที่เกิด	ไม่เคย	226(53.3%)
	เคย	198(46.7%)
ผื่นแดง และคัน		104(24.5%)
สิวขึ้น		102(24.1%)
แสบร้อน หน้าใหม่		35(8.3%)
หน้าลอก		28(6.6%)
เป็นกระและฝ้า หน้าดำ		7(1.7%)

### 2.6 แหล่งจ้างหน่วยเครื่องสำอางท้าที่วัยรุ่นเลือกซื้อ

แหล่งจ้างหน่วยเครื่องสำอางที่วัยรุ่นเลือกซื้อบ่อยเป็นลำดับที่หนึ่ง สอง และสาม ได้แก่ ห้างสรรพสินค้า เค้าเตอร์ขายเครื่องสำอาง และชูปเปอร์มาร์เก็ต ตามลำดับ ซึ่งในข้อคำถาม ขอนี้ผู้ไม่ตอบแบบสอบถามจำนวนมากถ้าเปรียบเทียบกับข้ออื่นๆ ทั้งนี้อาจเนื่องจากการไม่เข้าใจ ในข้อคำถาม หรือยากในการตัดสินใจตอบ ส่วนแหล่งจ้างหน่วยอื่นๆ มีการซื้อใกล้เคียงกัน พbmีการซื้อเครื่องสำอางตามตลาดนัดซึ่งเป็นแหล่งจ้างหน่วยที่พบเครื่องสำอางผิดกฎหมายค่อนข้างเยอะ และเริ่มนิยมการสั่งซื้อทางอินเตอร์เน็ต ดังแสดงใน (ตารางที่ 9)

### ตารางที่ 9 แหล่งจ้างหน่วยเครื่องสำอางที่วัยรุ่นเลือกซื้อ

แหล่งจ้างหน่วยเครื่องสำอาง	ลำดับแหล่งจ้างหน่วยเครื่องสำอางที่วัยรุ่นเลือกซื้อบ่อย		
	ลำดับ 1 (Missing=25)	ลำดับ 2 (Missing=62)	ลำดับ 3 (Missing=68)
ตลาดนัด/ แผงลอย	14(3.5%)	14(3.9%)	23(6.5%)
ขายตรง	15(3.8%)	21(5.8%)	20(5.6%)
ร้านขายของชำ	15(3.8%)	34(9.4%)	39(11.0%)
ชูปเปอร์มาร์เก็ต	35(8.8%)	39(10.8%)	43(12.1%)
ร้านขายยา	12(3.0%)	16(4.4%)	24(6.7%)
คลินิกแพทย์	27(6.8%)	35(9.7%)	25(7.0%)
งานแสดงสินค้า OTOP	0	2(0.6%)	15(4.2%)
ห้างสรรพสินค้า	197(49.4%)	57(15.7%)	44(12.4%)
เค้าเตอร์ขายเครื่องสำอาง	43(10.8%)	73(20.2%)	48(13.5%)
ร้านเสริมสวยหรือสถานเสริมความงาม	6(1.5%)	9(2.5%)	15(4.2%)
ศูนย์จ้างหน่วยเครื่องสำอาง	20(5.0%)	46(12.7%)	33(9.3%)
ร้าน Health Shop เช่น, Boots, Watson.	13(3.3%)	13(3.6%)	17(4.8%)
อินเตอร์เน็ต	0	1(0.3%)	7(2.0%)
อื่นๆ	2(0.5%)	2(0.6%)	3(0.8%)

### 3. สถานการณ์ “เครื่องสำอางอันตราย” ในพื้นที่ศึกษา

จากการลงพื้นที่สังเกตการณ์แบบไม่มีส่วนร่วมตามแหล่งจำหน่ายเครื่องสำอางต่างๆ ในเขตอำเภอเมืองและอำเภอวารินชำราบ พบว่าทั้งสองพื้นที่ยังมีการจำหน่าย “เครื่องสำอางอันตราย” nokjakan นั้นยังพบเครื่องสำอางที่แสดงฉลากไม่ครบถ้วนตามที่กำหนดในพระราชบัญญัติ เครื่องสำอาง พ.ศ. 2535 หรือไม่มีฉลากภาษาไทย และเครื่องสำอางปลอมเลียนแบบเครื่องสำอาง ยี่ห้อที่มีชื่อเสียงราคาแพงแต่นำมาจำหน่ายในราคากูด ซึ่งถือว่าเป็นเครื่องสำอางที่ผิดกฎหมาย โดยแหล่งจำหน่ายเครื่องสำอางที่น่าเป็นห่วงเนื่องจากพนกร้านจำหน่ายเครื่องสำอางที่ผิดกฎหมายแทนจะ ทุกแห่งคือตลาดนัด และร้านที่เคลื่อนที่ไปเรื่อยๆตามเทศบาลงานต่างๆ ลักษณะการขายก็ต่างกัน บางร้านจะวางขายบนแพลงโดยทั้งหมด แต่บางร้านจะวางไว้เป็นตัวอย่างจะขายเมื่อมีผู้มาถามซื้อนั้น แสดงให้เห็นว่าผู้ประกอบการรู้ดีว่าเครื่องสำอางที่ตนเองนำมาจำหน่ายนั้นไม่ถูกต้อง เครื่องสำอางที่จำหน่ายในร้านเสริมสวยส่วนใหญ่แสดงฉลากไม่ถูกต้อง ซึ่งไม่ทราบว่าเป็น “เครื่องสำอางอันตราย” หรือไม่ เนื่องจากไม่มีการตรวจสอบจิวเคราะห์ และไม่มีรายการตามที่ สำนักงานคณะกรรมการอาหารและยาประกาศ ส่วนร้านขายเครื่องสำอางที่มีหลักแหล่งแน่นอน แทนไม่พูน การจำหน่าย “เครื่องสำอางอันตราย” ข้อมูลจากแบบสอบถาม พบร้อยละ 49.8 เคยเห็น “เครื่องสำอางอันตราย” วางจำหน่าย และมีวัยรุ่นร้อยละ 26.8 เคยใช้ดังแสดงใน (ตารางที่ 10, ภาพที่ 9) nokjakan นั้นยังมีข้อมูลยืนยันจากผู้ประกอบการว่า วัยรุ่นปัจจุบันใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ตัวอย่างข้อความ “...กี๊ขายดี ลูกค้านิยม ใช้แล้วขาว ถ้าไม่ؤمنหากี๊ตามหา คนที่ขายให้ดีขายให้ประจำ...” บางคนก็บอกว่า “...ร้านอื่น ร้านเล็กๆขาย ก็มีขาย ร้านเราใหญ่ โถไม่มีขาย เขายังจะบอกว่า ร้านตั้งใหญ่ก็ไม่มีขาย ที่อามาเพระลูกค้าต้องการ ถ้าจะให้เลิกขายก็ต้องบอกร้านอื่นด้วยนะครับ...” อีกคนพูดว่า “...วัยรุ่นอยากสวยเข้าไม่เชื่อในสิ่งที่บอกหรอก เพาะเจ้าใช้แล้วได้ผล เราไม่ขายร้านอื่นก็ขาย ค้าขายก็ต้องการขายของให้ได้ใช่ไหมครับ ก็ต้องเอามาขาย...”

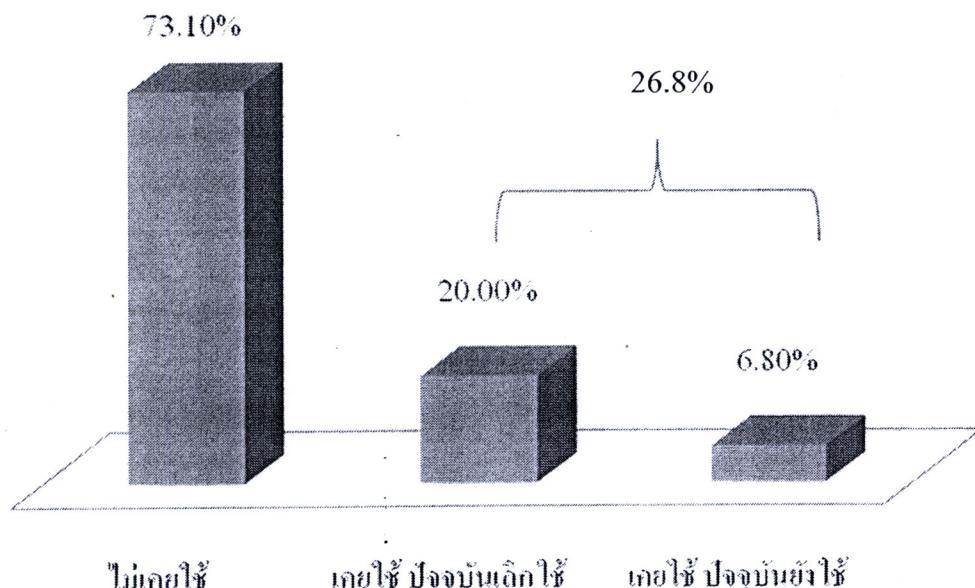
ข้อมูลที่ได้สามารถยืนยันได้ว่าพื้นที่ที่ทำการศึกษามีการใช้และจำหน่าย “เครื่องสำอางอันตราย” โดยเฉพาะตามตลาดนัด

ตารางที่ 10 แสดงประสิทธิภาพการณ์เบื้องต้น “เครื่องสำอางอันตราย” ของวัยรุ่น

วัยรุ่นเคยเห็น “เครื่องสำอางอันตราย” ที่แสดงบนแพลงพับรูปภาพของสำนักงานคณะกรรมการอาหารและยา

ไม่เคย	213 (50.2%)
เคย	211 (49.8%)

กราฟแสดงประสบการณ์การใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ของวัยรุ่น



ภาพที่ 9 แสดงประสบการณ์การใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ของวัยรุ่น

#### 4. พฤติกรรมการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ของวัยรุ่น

วัยรุ่นที่ใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” มีเหตุผลและปัจจัยที่แตกต่างกัน ผู้วิจัยขอแบ่งเป็น สามปัจจัยหลัก ดังนี้

##### 4.1 ปัจจัยภายในตัวบุคคล

###### 4.1.1 ค่านิยม “พิวชาว”

4.1.2 การรับรู้ ความรู้ ความเข้าใจ และความตระหนักรถึงอันตรายจากการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย”

- 1) การรับรู้เกี่ยวกับ “เครื่องสำอางอันตราย”
- 2) ความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ “เครื่องสำอางอันตราย”
- 3) ความตระหนักรถึงอันตรายจากการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย”

###### 4.1.3 รายได้

##### 4.2 ปัจจัยภายนอกบุคคล

###### 4.2.1 คุณสมบัติของ “เครื่องสำอางอันตราย”

###### 4.2.2 ทัศนะของคนต่างเพศ

- 4.2.3 กลุ่มเพื่อนและบุคคลใกล้ชิด
- 4.2.4 กลุ่มไฟฟัน เช่น นักแสดง นักร้อง
- 4.2.5 ผู้ประกอบการขายเครื่องสำอาง
- 4.3 ปัจจัยด้านสิ่งแวดล้อม
- 4.3.1 สื่อโฆษณา

วัยรุ่นเป็นวัยที่รักสุขรักงาน จากการสัมภาษณ์พบว่า “ผู้หญิงสวย” ในมุมมองของวัยรุ่นแต่ละคนมีความแตกต่างกัน ผู้วิจัยนำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์เชิงเนื้อหาสามารถสรุปองค์ประกอบของคำว่า “ผู้หญิงสวย” ในมุมมองของวัยรุ่นได้ดังนี้

- 1) ผิวพรรณดี: ผิวขาวเนียนสม่ำเสมอหัวเรื่องร่าง เปลงปล้ำ เป็นธรรมชาติ ไม่มีสิว หน้ากระจางใส ไม่เป็นฝ้า หน้าไม่ดำ ไม่มีรอยเหี่ยวย่น
- 2) รูปร่างหน้าตาดี: รูปร่างสัดส่วนดี ไม่อ้วน เชือกซี่ หน้าตาดี
- 3) บุคลิกภาพดี: การแต่งกายดี ตั้งแต่รองเท้าจนกระทั้งทรงผมต้องดูดี
- 4) ลักษณะการพูดจาดี: พูดจาไพเราะ ยิ้มง่าย มีสัมพันธ์ไมตรี ไม่หยิ่ง ไม่แบ่งชนชั้น
- 5) นิสัย: นิสัยน่ารัก มีจิตใจดี คิดดี
- 6) ความรู้ ความสามารถ: เรียนเก่ง ปัญญาดี “สวยฉลาด”
- 7) สุขภาพดี

ซึ่งแต่ละข้อในองค์ประกอบข้างต้น ผู้วิจัยเรียงตามความถี่ที่วัยรุ่นตอบมากที่สุด จากข้อมูลที่ได้จึงแบ่งความสวยในมุมมองของวัยรุ่นออกเป็นสองลักษณะใหญ่ๆ คือ ความสวยที่สามารถมองเห็นได้ด้วยตา หรืออาจจะเรียกว่า “สวยงามนอก” กับความสวยที่ไม่สามารถมองเห็นได้ด้วยตา หรืออาจเรียกว่า “สวยงามภายใน” “สวยงามนอก” ประกอบด้วย ผิวพรรณ รูปร่างหน้าตา บุคลิกภาพที่ดี เป็นลักษณะทางกายภาพที่มองเห็นและสัมผัสได้ ส่วน “สวยงามภายใน” เป็นสิ่งที่มองไม่เห็นด้วยสายตา เช่น ความรู้ ความสามารถ ลักษณะนิสัย ซึ่งต้องอาศัยระยะเวลาและความใกล้ชิดจึงจะสามารถค้นพบได้ ไม่เหมือนความสวยงามจากภายนอกที่สามารถมองเพียงไม่กี่วินาที ก็สามารถมองเห็นได้ หากใครมีทั้งความ “สวยงามนอก” และ “สวยงามภายใน” ถือเป็นบุคคลที่สมบูรณ์ แบบเป็นที่ต้องการของทุกคน วัยรุ่นทุกคนอยากสวยทั้งสองแบบ จากการสัมภาษณ์พบว่าวัยรุ่นส่วนใหญ่ให้ความสำคัญกับความ “สวยงามนอก” เป็นอันดับแรก โดยเฉพาะกลุ่มวัยรุ่นที่ใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ซึ่งกลุ่มนี้จะเป็นกลุ่มที่มีพฤติกรรมรักสุขรักงานเป็นพิเศษ ชอบแต่งตัวแต่งหน้า เทคโนโลยี น่องจากเป็นจุดแรกที่จะดึงดูดความสนใจบุคคลรอบข้าง รวมถึงเพศตรงข้าม ก่อนที่จะเข้าไปศึกษาหรือค้นหาความ “สวยงามภายใน” ให้ลึกซึ้งยิ่งขึ้น แต่ก็มีวัยรุ่นบางคนซึ่งถือว่าเป็น



ส่วนน้อยมากที่ให้ความสำคัญกับความ “สวยภายใน” เป็นลำดับแรก กลุ่มนี้ส่วนใหญ่คือกลุ่มที่ไม่ใช่ “เครื่องสำอางอันตราย” และพึงพอใจต่อสีผิวของตนเอง ข้อมูลจาก (ตารางที่ 11) พบวัยรุ่นพึงพอใจต่อสีผิวตนเองระดับมากถึงมากที่สุดร้อยละ 47.2 นั่นหมายความว่าอีกร้อยละ 52.8 อาจมีโอกาสเดี่ยงในการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” เพราะมีความพึงพอใจต่อสีผิวตนเองน้อยที่สุดถึงปานกลาง

เมื่อผิวขาวเป็นองค์ประกอบข้อหนึ่งของ “ผู้หญิงสวย” ผู้วิจัยจึงได้ทำการสัมภาษณ์เจาะลึกลงไว้ในประเด็นเรื่อง “ผิวขาว” โดยสอบถามว่าวัยรุ่นคิดเห็นอย่างไรกับค่านิยมในเรื่องผิวขาวในปัจจุบัน วัยรุ่นส่วนใหญ่ตอบว่าเห็นด้วยว่าผิวขาวเป็นค่านิยมที่ค่อนข้างมาก เพราะได้รับกระแสมาจากดารา นักร้อง โดยเฉพาะแนวโน้มเลียนแบบดาราเกาหลี “...тренเกาหลีมาแรง คิดว่าค่านิยมผิวขาวตามแฟชั่นค่ะ ดาราหรือคนสวยๆก็คือนิยามผิวขาวทั้งนั้น...” “...อยากสวยเหมือนดาราค่ะ ดาราส่วนใหญ่แบบจะร้อยทั้งร้อยมีแต่คนผิวขาว” แสดงให้เห็นว่าวัยรุ่นอยากรูปผิวขาว เพราะอยากรูป นอกจากนั้นยังมีเหตุผลอื่นๆซึ่งเป็นข้อดีของคนผิวขาวคือ หน้าตาไม่ดีสีผิวที่ขาวสามารถช่วยส่งเสริมให้มองดูสวยหรือทำให้ดูดีขึ้นได้ “...หน้าตาไม่ดีผิวขาวสามารถทำให้ดูดีดูสวยได้กัน ผิวขาวทำอะไรก็ดูดี” คนผิวขาวยังเป็นจุดเด่น เป็นที่สนใจและชวนมองสำรวจคนทั่วไป และดูสะอาด “...ครูก็อยากรู้ว่า ครูกะเห็นก็ชอบ...” ผิวขาวเพิ่มความมั่นใจให้กับผู้หญิง “...คนผิวขาวสวยกว่าผิวคล้ำ มั่นใจมากกว่าผิวคำหรือคล้ำ ดูดี กว่าผิวคล้ำ...” คนผิวสีขาวได้เปรียบคนผิวสีอื่นในเรื่องการแต่งกาย เพราะสามารถแต่งกายด้วยเสื้อผ้าได้ทุกตัว “...ใส่ชุดอะไรก็สวย ดูสะอาดตา...” และสุดท้ายผู้ชายส่วนใหญ่ชอบผู้หญิงผิวขาว

โดยรวม ข้อดีของค่านิยมผิวขาว คือ มองดูสวย หาซื้อเสื้อผ้าในการแต่งกายได้ง่าย เป็นที่ดึงดูดของเพศตรงข้าม และเพิ่มความมั่นใจให้กับผู้หญิง จากการสัมภาษณ์วัยรุ่นหญิงทั้งหมด 60 คน ไม่เห็นด้วยกับค่านิยมเรื่องผิวขาวเพียง 7 คน ดังนั้nvัยรุ่นซึ่งอยากรูปผิวสีขาวจะแสวงหาผลิตภัณฑ์หรือวิธีการที่จะทำให้ตนเองมีผิวสีขาว ไม่ว่าจะเป็นการทำหน้า ฉีดยา อาหารเสริม ลอกผิว หรือใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” จากข้อมูลใน (ภาพที่ 9) มีวัยรุ่นร้อยละ 26.8 เคยใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” “...เพื่อนบางคนก็อยากรู้มาก ถึงกับไปลอกผิวเลยนะค่ะ” “...อยากขาววิเศษนินชีกิน กฤษดา ไอโอนก็กิน มีขายตามตลาดนัดด้วยค่ะ และก็ใช้เครื่องสำอางนี้ด้วย ใช้ไปที่แผ่นพับ “เครื่องสำอางอันตราย” ของ สำนักงานคณะกรรมการอาหารและยา”

“...เพื่อนบางคนก็ไปฉีดยาที่สถานความงาม เชิญหนึ่งตั้งแต่แรกเข้า พี่แม่ก็ขาวจริงนะพี่”

จากข้อมูลใน (ตารางที่ 11) มีวัยรุ่นประเมินตนเองว่าเป็นคนผิวขาวเพียงร้อยละ 21.3 จึงน่าเป็นห่วงวัยรุ่นที่เหลืออีกร้อยละ 78.7 หากไม่พึงพอใจต่อสีผิวของตนเองอาจตัดสินใจใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ได้

ตารางที่ 11 แสดงลักษณะสีผิว และความพึงพอใจต่อสีผิว ของวัยรุ่น

ลักษณะสีผิว (Missing=1)	
ผิวเหลือง	178 (42.1%)
ผิวคล้ำ	130 (30.7%)
ผิวขาว	90 (21.3%)
ผิวดำ	25 (5.9%)
ระดับความพึงพอใจต่อสีผิวตนเอง	
พึงพอใจมากที่สุด	105(24.8%)
พึงพอใจมาก	95(22.4%)
พึงพอใจปานกลาง	124(29.2%)
พึงพอใจน้อย	55(13%)
พึงพอใจน้อยที่สุด	45(10.6%)

#### 4.1.2 การรับรู้ ความรู้ ความเข้าใจ และความตระหนักรถึงอันตรายจากการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย”

##### 1) การรับรู้เกี่ยวกับ “เครื่องสำอางอันตราย”

จากการสัมภาษณ์และแจกแบบสอบถาม พบร่วมกันที่ไม่เคยได้ยินมาก่อน แหล่งข้อมูลที่วัยรุ่นเคยได้ยินมากที่สุดคือสื่อโทรทัศน์ คิดเป็นร้อยละ 73.3 แต่ก็มีวัยรุ่นบางคนที่ไม่เคยได้ยินมาก่อน แหล่งข้อมูลที่วัยรุ่นเคยได้ยินมากที่สุดคือสื่อโทรทัศน์ คิดเป็นร้อยละ 43.7 รองลงมาเป็นแหล่งข้อมูลที่วัยรุ่นได้รับจากเพื่อนสนิท คือ ครูหรืออาจารย์ เจ้าหน้าที่สาธารณสุข ผู้ปกครอง สื่ออินเตอร์เน็ต และสื่อสิ่งพิมพ์ภาครัฐ เช่น โพสต์เตอร์ แผ่นพับ ร้อยละ 27.4, 26, 24.3, 23.9 และ 22.5 ตามลำดับ สื่อที่ได้ยินน้อยที่สุดคือสาขาร่วม อ.y. 1556 และหอกระจายข่าวคิดเป็นร้อยละ 3.5 และ 2.8 ตามลำดับ ดังแสดงใน (ตารางที่ 12)

ตารางที่ 12 แสดงแหล่งข้อมูลการรับรู้เรื่อง “เครื่องสำอางอันตราย”

วัยรุ่นเคยหรือไม่เคยรับรู้เรื่อง “เครื่องสำอางอันตราย” (Missing=1)

เคย	310(73.3%)
ไม่เคย	113(26.7%)
แหล่งข้อมูลเกี่ยวกับ “เครื่องสำอางอันตราย” ที่วัยรุ่นเคยได้ยิน	
สื่อโทรทัศน์	185(43.7%)
ครู / อาจารย์	116(27.4%)
เจ้าหน้าที่สาธารณสุข	110(26.0%)
ผู้ปกครอง	103(24.3%)
สื่ออินเตอร์เน็ต	101(23.9%)
สื่อสิ่งพิมพ์ภาครัฐ เช่น ไปสatestor แผ่นพับ	95(22.5%)
สื่อสิ่งพิมพ์ภาคเอกชน เช่น หนังสือพิมพ์ นิตยสาร	60(14.2%)
สื่อวิทยุชุมชน	56(13.2%)
สื่อกิจกรรม เช่น การเดินรณรงค์ กิจกรรม อย.น้อยในโรงเรียน	53(12.5%)
อาสาสมัครสาธารณสุขชุมชน (อสม.)	48(11.3%)
สายด่วน อย. 1556	15(3.5%)
หอกระจายข่าว	12(2.8%)
อื่นๆ	6(1.4%)

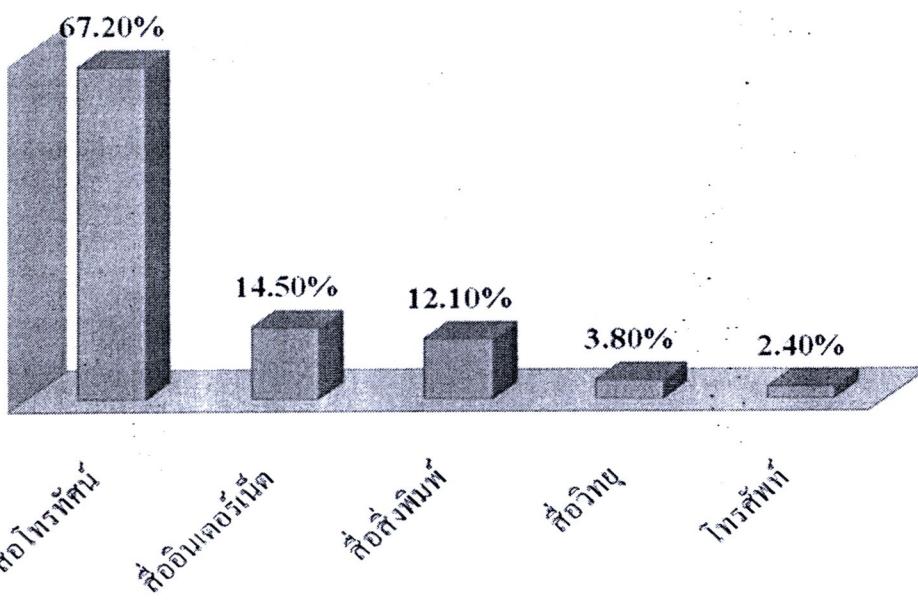
สำหรับช่องทางการสื่อสาร ที่วัยรุ่นใช้ในการรับรู้ข้อมูลข่าวสารด้านสุขภาพมากที่สุด คือ สื่อโทรทัศน์ ร้อยละ 67.2 ซึ่งก่อตัวคล้องกับคำตอบที่ได้ว่า วัยรุ่นรับรู้เรื่อง “เครื่องสำอางอันตราย” จากโทรทัศน์มากที่สุด รองลงมาคือสื่ออินเตอร์เน็ต สื่อสิ่งพิมพ์ สื่อวิทยุ และสื่อโทรศัพท์ ร้อยละ 14.5, 12.1, 3.8 และ 2.4 ตามลำดับ (ตารางที่ 13) ซึ่งสื่ออินเตอร์เน็ต เป็นสื่อที่น่าสนใจอีกทางที่จะนำมาใช้ให้ความรู้กับวัยรุ่น เพราะวัยรุ่นในปัจจุบันใช้สื่อทางนี้มากขึ้น

ตารางที่ 13 แสดงช่องทางหรือแหล่งข้อมูลที่วัยรุ่นใช้ในการเข้าถึงข้อมูลข่าวสารด้านสุขภาพ

สื่อที่วัยรุ่นใช้เข้าถึงข้อมูลข่าวสารด้านสุขภาพ (Missing=3)

สื่อโทรทัศน์	283(67.2%)
สื่ออินเตอร์เน็ต	61(14.5%)
สื่อสิ่งพิมพ์ เช่น หนังสือพิมพ์ นิตยสาร ไปสตอร์ แผ่นพับ	51(12.1%)
สื่อวิทยุ	16 (3.8%)
โทรทัศน์	10 (2.4%)

สื่อที่วัยรุ่นใช้เข้าถึงข้อมูลข่าวสารด้านสุขภาพ



ภาพที่ 10 แสดงช่องทางหรือแหล่งข้อมูลที่วัยรุ่นใช้ในการเข้าถึงข้อมูลข่าวสารด้านสุขภาพ

2) ความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ “เครื่องสำอางอันตราย”

จากข้อมูลใน (ตารางที่ 12) วัยรุ่นร้อยละ 73.3 เคยได้ยินคำว่า “เครื่องสำอางอันตราย” แต่เมื่อผู้วิจัยสัมภาษณ์ถึงความรู้ความเข้าใจ วัยรุ่นกลับไม่มั่นใจในการให้คำตอบ ส่วนใหญ่วัยรุ่นเข้าใจว่า “เครื่องสำอางอันตราย” คือเครื่องสำอางที่ใช้แล้วทำให้เกิดอันตราย

เช่น เป็นสิ่ว หน้าลอกแดง ระคายเคือง ทำให้หน้าคล้ำและดำ เป็นฝ้าขาว รักษาไม่หาย หากใช้แล้ว ไม่ก่อให้เกิดอันตรายแสดงว่าไม่ใช่ “เครื่องสำอางอันตราย” ยกตัวอย่างคำพูดวัยรุ่นดังนี้

“...เครื่องสำอางอันตราย ก็อีกเครื่องสำอางที่ใช้แล้วแพ้ มีผลและสิวขึ้น...”

“...ก็อีกเครื่องสำอางที่ใช้แล้วแพ้ โดยเฉพาะคนผิวนางแพ้ง่าย”

“...ใช้แล้วไม่ถูกกับเรา ใช้แล้วแพ้หน้าแดง พื่น และสิวขึ้น”

“...หากใช้แล้ว ไม่เกิดอันตรายก็ไม่ใช่ “เครื่องสำอางอันตราย”

“...ใช้แล้วได้รับอันตราย เกิดอาการแพ้ หรือบวมจนก็เป็นสิว ถ้าใช้แล้วไม่แพ้แสดงว่าไม่ใช่เครื่องสำอางอันตรายใช่ไหม ใช่ครับ”

วัยรุ่นบางคนบอกว่า ก็อีกเครื่องสำอางที่ อย.ประกาศเป็น “เครื่องสำอางอันตราย” และไม่ได้มารฐาน “...ก็อีกเครื่องสำอางที่ไม่มีเลข อย. ไม่มีคนรับรองว่า ปลอดภัย...” หรือเครื่องสำอางที่ผสมสารเคมีที่แรง “...ก็อีกเจ้าใจว่าเป็นเครื่องสำอางที่ผสมสารที่แรงใช้แล้วจะทำให้หน้าขาวขึ้น” นอกจากนั้นยังเข้าใจว่าเครื่องสำอางเลียนแบบเครื่องสำอางอื่นหอดัง ก็อีก “เครื่องสำอางอันตราย” กล่าวโดยสรุป “เครื่องสำอางอันตราย” ในความเข้าใจของวัยรุ่น ก็อีกเครื่องสำอางที่ อย.ประกาศเป็น “เครื่องสำอางอันตราย” ไม่ผ่านการรับรองมาตรฐานจาก อย. มีส่วนผสมของสารเคมีที่แรงหากใช้แล้วจะเกิดอันตราย เช่น เกิดสิว การแพ้ระคายเคือง หน้าลอกแดง หมองคล้ำ คำเป็นฝ้าขาวรักษาไม่หาย รวมไปถึงเครื่องสำอางเลียนแบบเครื่องสำอางอื่นหอดัง

จากข้อมูลข้างต้นสามารถอธิบายได้ว่าวัยรุ่นมีความรู้เรื่อง “เครื่องสำอางอันตราย” แบบผิวเผินไม่ลึกซึ้ง วัยรุ่นที่ทำการสัมภาษณ์แทนไม่สามารถระบุชื่อสารเคมีที่เป็นสารห้ามใช้ในเครื่องสำอางได้ มีที่ระบุได้บ้างซึ่งเป็นส่วนน้อยคือสารปรอท กลุ่มที่ระบุชื่อสารเคมีที่ห้ามใช้ในเครื่องสำอางได้ส่วนใหญ่จะเป็นผู้ประกอบการขายเครื่องสำอางแต่ถึงอย่างไรก็ไม่สามารถระบุได้ครบถ้วน ทุกชนิด หากความเข้าใจที่ลึกซึ้งในเรื่องอันตรายที่เกิดจากพิษสารเคมีใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ติดต่อกันเป็นระยะเวลานาน “...รู้แบบผิวเผินรู้แค่รู้ แต่เครื่องสำอางในแผ่นพับนี้เป็น “เครื่องสำอางอันตราย” แต่อันตรายที่เกิดขึ้นคืออะไรบ้างไม่รู้ หน้าลอก หน้าแดงมึนคง” เมื่อพิจารณาข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์กับข้อมูลที่ได้จากการแยกแบบสอบถาม ในส่วนของความรู้เกี่ยวกับสารห้ามใช้ในเครื่องสำอาง ข้อมูลไม่ได้ไปในทิศทางเดียวกัน เก็บข้อมูลโดยการสัมภาษณ์วัยรุ่นแทนจะตอบไม่ได้ถึงรายละเอียดชื่อสารห้ามใช้ แต่ข้อมูลที่ได้จากการแยกแบบสอบถาม วัยรุ่นมีความรู้เรื่องสารห้ามใช้ระดับปานกลาง นั้นอาจจะแสดงให้รู้ว่าวัยรุ่นเคยได้ยินแต่จำกัดชื่อสารเคมีไม่ได้ เมื่อตอบคำถามที่มีข้อให้เลือกจึงสามารถตอบได้ในส่วนอันตรายที่เกิดจากพิษสารเคมีไม่ได้ เนื่องจากสารเคมีไม่ได้เป็นสารอันตราย แต่ข้อมูลจากการ

สัมภาษณ์วัยรุ่นไม่สามารถตอบได้เลย และไม่เข้าใจถึงกลไกอันตรายที่เกิดขึ้น "...ท่านเครื่องสำอางที่หน้าแล้วเด็กในครรภ์จะได้รับอันตรายได้ไปด้วย" มีความเข้าใจที่ไม่ถูกต้องเกี่ยวกับวิธีการสังเกต "เครื่องสำอางอันตราย" โดยการดูเครื่องหมายอย. ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากความพยายามของอย.ที่ได้พยายามรณรงค์ให้อ่านฉลากก่อนซื้อ และสังเกตเลขอย.ในฉลากอาหาร ทำให้เกิดการสับสนคิดว่าเครื่องสำอางซึ่งอยู่ภายใต้การควบคุมดูแลของอย. ต้องมีเลขอย. เช่นกัน "...ดูเลขอย. กะ เพราะผ่านการรับรองมาตรฐาน..." "...อ่านฉลากดูว่ามีเครื่องหมายอย. ไหม มีชื่อที่อยู่ผู้ผลิต มีส่วนประกอบประ南าณนี่กะ" เข้าใจสับสนระหว่างคำว่า "เครื่องสำอางอันตราย" และอาการแพ้เครื่องสำอางซึ่งอาการแพ้เป็นเรื่องเฉพาะบุคคล ถึงไม่ใช่ "เครื่องสำอางอันตราย" ก็สามารถทำให้เกิดอาการแพ้ได้นั้นแสดงให้รู้ว่าวัยรุ่นยังขาดความรู้ที่ลึกซึ้งเรื่อง "เครื่องสำอางอันตราย"

### 3) ความตระหนักรถึงอันตรายจากการใช้ "เครื่องสำอางอันตราย"

วัยรุ่นที่ใช้ "เครื่องสำอางอันตราย" ในปัจจุบันมีทั้งที่รู้และไม่รู้ว่าเครื่องสำอางที่ตนเองใช้เป็น "เครื่องสำอางอันตราย" ยกตัวอย่างคำพูดวัยรุ่นดังนี้

"...ไม่รู้กะ ว่าเครื่องสำอางที่ใช้อยู่มีสารprotox หรือสารอันตรายในครีมค่ะ ก็ถือเอกสารกำกับตัวสินค้านี้บอกว่าไม่มีสารprotox กะ คนขายบอกว่าปลอดภัย" ส่วนคนที่รู้ยังใช้อยู่ทุกวัน เพราะไม่ตระหนักรถึงอันตรายที่จะเกิดขึ้น ความต้องการอยู่หนีอความกลัว

"...พากเราจะรู้ว่าเครื่องสำอางที่ใช้อยู่ไม่ถูกต้องแต่เราต้องการขาว..."

"...ก็ใช้ก็รู้ว่าอันตรายแต่ให้ผลดี เพราะหน้าขาวจัง ไม่หยุดใช่" โดยวัยรุ่นกลุ่มนี้มีความคิดว่าวัยของเขานี่เป็นวัยที่ต้องสวย ต้องการคนเพื่อนค่าเงินเพศ เพาะหากไม่สวยจะไม่มีแฟน หรือไม่ได้แต่งงาน

"...อายุมากขึ้นก็ไม่รู้จะสวยไปทำไน..."

"...ใช้ไปนานๆ ตอนอายุมากขึ้นจะเป็นฝ้ารักษาไม่หาย ก็ไม่เป็นไร เพราะตอนนั้นอายุมากแล้ว คงแต่งงานแล้ว ขอสวยตอนนี้ดีกว่า"

"...ขอให้ขาวไม่กลัวหักอกค่ะ เพราะอยากสวย ตอนอายุมากขึ้นถ้าเป็นฝ้าค่อยแต่งหน้าไปเจ้าไว้แต่ตอนนี้ขอสวยก่อน ถึงตอนนั้นก็แต่งงานไปแล้ว"

"...หนูตัดสินใจซื้อเอง ถ้าไม่แพ้ก็คงไม่เลิก ยังไม่เกิดผลขึ้นกับตัวเองก็จะไม่หยุด ถ้าหน้าไม่เห็นผลอันตรายจริงๆ ก็จะไม่หยุด..." นอกจากข้อมูลที่ได้จากกลุ่mwัยรุ่นเอง ผู้วิจัยยังได้ข้อมูลสนับสนุนจากกลุ่มผู้ขายเครื่องสำอางว่า วัยรุ่นไม่กลัวไม่สนใจว่าเครื่องสำอางจะได้มาตรฐานหรือไม่ ขอร่างเดียวให้ได้ผล ยกตัวอย่างคำพูดผู้ขายเครื่องสำอางดังนี้

“...ก็ตอนนี้นั่นจะยอนรับว่าวัยรุ่นจะซื้อของพากไม่มีอย.จะเป็นของที่มีสารที่ให้รู้ผลเรื่อย่างนี้ ครื่องสำอางอันตราย ถ้าเกิดรู้ว่ามันไม่ดีทำให้เกิดความเสี่ยง ยังไงก็ต้องทำให้หน้าขาวไว้ก่อน ยังไงก็ต้องซื้อมาใช้ ตามว่าเสี่ยงไหน เสี่ยงค่า แต่วัยรุ่นยอมเสี่ยงนั่นจะที่แบบจะทำให้หน้าขาว หน้าดีขึ้น แฉมราคากูกกว่าครื่องสำอางประเภทอื่น ๆ ...”

“...มันแก่ใจ ไม่ได้หักอก พากนี้เขาจะลองก่อน พอดีแล้วถึงจะมาแก้ไข พอเราแนะนำครึ่งดี ๆ เขาจะไม่ชอบ เขายอมท้าปูนเห็นผลปืน เราบอกเขาจะไม่ฟัง พุดไม่รู้เรื่อง” และไม่ว่าจะเป็นพนักงานเข้าหน้าที่ อาจารย์ ผู้ปกครองก็มองคล้ายกันว่าส่วนใหญ่วัยรุ่นที่ใช้ “ครื่องสำอางอันตราย” เขายรู้ว่าเป็นครื่องสำอางที่ไม่ถูกต้อง แต่ด้วยความต้องการอยากรู้จึงยังใช้ต่อ นั่นหมายความว่าวัยรุ่นขาดความตระหนัก nokจากขาดความตระหนักยังมีวัยรุ่นบางคนไม่เชื่อข้อมูลข่าวสารที่สำนักงานคณะกรรมการอาหารและยาออกข่าวหรือประชาสัมพันธ์ว่าใช้ “ครื่องสำอางอันตราย” แล้วหน้าจะพัง ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากเกิดการขัดแย้งกับประสบการณ์ที่เขามีและหลายคนบอกว่าหยุดใช้คุณภาพผิวน้ำจะไม่ดี

“...เราจะใช้มานานก็ไม่เห็นมีอันตราย และมันก็เห็นผลนะพี่ หนูไม่เชื่อว่าการใช้ครื่องสำอางพากนี้ทำให้หน้าพังเหมือนในแผ่นพับ อย. หนูคิดว่าเขาอาจจะไปทำอะไรมากกว่านั้น ไม่น่าจะใช้จาก ครื่องสำอางเพียงอย่างเดียว มัน ไม่น่าเป็นไปได้ เพราะเราใช้อยู่ก็ไม่เห็นเป็นอะไร หนูเคยเลิกใช้หน้ามันจะแห้งมาก หายเป็นก้อน ก็ไม่ติด คุณภาพผิวน้ำไม่ดี”

“...หนูไม่หยุดใช้ค่ะมันขาวขึ้นจริงๆถ้าเทียบกับครื่องสำอางอื่นที่ไม่ยกตามที่วีแต่ถ้าเลิกใช้หน้ามันจะแห้งมาก หายเป็นก้อน ก็ไม่ติดหน้าเลยค่ะ ก็เลยต้องใช้ตลอด”

“...พนักงานเข้าหน้าที่ท่านหนึ่งเล่าให้ฟังว่าเคยมีเด็กวัยรุ่นนำ “เครื่องสำอางมาให้ตรวจหาสารห้ามใช้เพื่อคุ้มครองเด็ก” ให้ตรวจสอบ “เครื่องสำอางอันตราย” หรือไม่ พนักงานเข้าหน้าที่ท่านหนึ่งก็ลงคือว่าวัยรุ่นเริ่มกลัวและตระหนักรึ่งการใช้ “เครื่องสำอางมากขึ้น ผลกระทบจากการตรวจสอบคริติตามนิ泊สม เด็กวัยรุ่นบอกว่า คนไม่เป็นไร มึนหากจะใช้ต่อ เพราะ ให้น้ำดื่นน้ำแล้ว บางคนก็ให้เหตุผลข้างๆ กันว่าใช้แค่พอมันขาวก็เลิกใช้ นั่น อาจหมายความว่า วัยรุ่นที่ทราบว่า “เครื่องสำอางอันตราย” และยังใช้ต่อไปยังหลักความต้องการส่วนอยู่เห็นความกลัว และประสบการณ์ไม่เคยได้รับอันตรายจากการใช้ “เครื่องสำอางเหล่านั้น จึงไม่เชื่อข้อมูลข่าวสารที่ทางภาครัฐออกสื่อประชาสัมพันธ์ และยังคิดว่า สื่อที่รัฐผลิตขึ้นเกินความจริง มีวัยรุ่น ร้อยละ 18.4 ถึงแม้รู้ว่า “เครื่องสำอางที่ตนใช้อยู่เป็น “เครื่องสำอางอันตราย” ก็จะยังคงใช้ต่อ แต่ย่างไรก็ตามยังมีวัยรุ่นถึงร้อยละ 81.6 จะเลิกใช้หากรู้ว่า “เครื่องสำอางนั้นเป็น “เครื่องสำอางอันตราย” (ตารางที่ 14)

### ตารางที่ 14 แสดงความตระหนักเกี่ยวกับการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ของวัยรุ่น

หากวัยรุ่นทราบว่าเครื่องสำอางที่ใช้ปัจจุบันเป็น “เครื่องสำอางอันตราย” จะใช้หรือไม่ (Missing=1)	
ไม่ใช้	346 (81.6 %)
ใช้	77 (18.4%)

ส่วนวัยรุ่นกลุ่มที่พึงทราบว่าเครื่องสำอางที่ตนเองใช้อยู่เป็น “เครื่องสำอางอันตราย”

หลังจากที่ผู้วิจัยได้ใช้ให้คูณพื้นที่ “เครื่องสำอางอันตราย” ตามว่าพ่อทราบแล้วจะเลิกใช้หรือไม่ คำตอบที่ได้ บางคนตอบว่าคงหยุดใช้เลยค่ะ เพราะกลัว แต่บางคนบอกว่าขอคิดดูก่อนหากอันตรายที่เกิดขึ้นรุนแรงมากไม่สามารถรักษาให้หายได้ ก็อาจจะหยุดใช้

“...ก็ถ้าอันตรายถึงขึ้นที่แบบว่ารักษาไม่หาย หรือว่ากลับมาเป็นเหมือนเดิมไม่ได้ก็จะหยุดใช้ค่ะ” วัยรุ่นบางคนที่เคยใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” แต่ปัจจุบันเลิกใช้เนื่องจากมีประสบการณ์ไม่ดี ทั้งที่เกิดขึ้นกับตนเองหรือพบเห็นบุคคลใกล้ชิดได้รับอันตรายจากการใช้เครื่องสำอางเหล่านั้น จึงทำให้เกิดความกลัวและเลิกใช้ในที่สุด

“...เห็นเพื่อนแพ้แล้วกลัว เพื่อนคนนี้ใช้มานานแล้วนะคะ [หมายถึงเครื่องสำอางอันตราย] สามสี่กระปุกแรกไม่เป็นอะไรแต่ช่วงหลังหน้ามาลอกแดง จากหน้าสาวๆ แพ้แล้วน่ากลัวก็เลยหยุดใช้ไปแล้วตอนนั้นเรามาแพ้เหมือนเพื่อนใช่ไหม กะพอดีเริ่มใช้ทีหลัง แต่ทันไม่แพ้ แต่กลัว” วัยรุ่นที่ไม่เคยใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ส่วนใหญ่พอใจกับสภาพผิวของตนเอง และกลัวอันตรายที่อาจจะเกิดขึ้น จะเห็นได้ว่าวัยรุ่นที่ใช้หรือไม่ใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” มีแนวความคิดที่แตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับประสบการณ์ ความรู้ และความพึงพอใจต่อสีผิวของตนเอง ความตระหนักและความกลัว

#### 4.1.3 รายได้

วัยรุ่นเป็นวัยที่ยังไม่สามารถหารายได้ด้วยตนเอง พนวัยรุ่นร้อยละ 96.7 ยังต้องพึ่งพาผู้ปกครองในเรื่องค่าใช้จ่าย รายรับต่อเดือนต่ำกว่าหรือเท่ากับ 2,999 ก็จะเป็นร้อยละ 80.5 (ตารางที่ 3) แต่มีความต้องการอย่างขาด จึงต้องแสวงหาเครื่องสำอางที่สามารถทำให้ผิวขาวได้ แต่ราคาต้องไม่แพงมากนัก ดังนั้น “เครื่องสำอางอันตราย” จึงอาจเป็นทางเลือกสำหรับวัยรุ่น เพราะตอบสนองความต้องการได้และราคาถูก สามารถซื้อมาใช้ได้ถ้าซื้อเครื่องสำอางที่ดี มีคุณภาพ และความปลอดภัยสูง ซึ่งราคาถูกตามมาตรฐานนั้น กำลังความสามารถในการซื้ออาจไม่เพียงพอ

“...นี่ วัยรุ่นก็มาซื้อขนาดเครื่องสำอางที่ขายอยู่คิดว่าถูกแล้วนะ ยังต่อราคาก็ต่อเก่งด้วย”

“...วัยรุ่นไม่ค่อยมีเงิน แต่ต้องหาของถูกๆ และราคาถูกกว่า ราคากลางๆ ได้ง่าย เขายังใช้เครื่องสำอางที่ถูกแต่สียังนิดหน่อยนั้นด้ออิก”

“...กระแสความงามมาแรงมาก พาก ใจเห็นนิ่ง เข้าถึงทุกกลุ่ม มัชย์มารีน มีปัญหามากขึ้น แต่ก่อนเราจะมองว่า “เครื่องสำอางอันตราย” เป็นปัญหาของกลุ่มแม่บ้านอย่างเดียว แต่ปัจจุบันไม่ใช่ คิดว่าอาจจะลง ไปถึงระดับประณมด้วยซ้ำ...” ด้วยวัยที่ขาดการยังคิดเน้นความต้องการเป็นหลักแต่รายได้น้อยจึงสีสังข์ต่อการเลือกใช้ “เครื่องสำอางอันตราย”

#### 4.2 ปัจจัยภายนอกบุคคล

##### 4.2.1 คุณสมบัติของ “เครื่องสำอางอันตราย”

คุณสมบัติของ “เครื่องสำอางอันตราย” ที่มีผลต่อการตัดสินใจซื้อของวัยรุ่น คือ ด้านสรรพคุณผลิตภัณฑ์ที่โคนใบผู้บริโภคใช้แล้วได้ผล นั้นคือสามารถทำให้ผิวขาวขึ้นได้ ราคาไม่แพง สามารถซื้อได้โดยไม่เดือดร้อน และหาซื้อได้ง่าย นอกจากนั้นอันตรายที่เกิดขึ้นข้างหนึ่งผลช้า ทำให้วัยรุ่นไม่กลัว จึงมีโอกาสตัดสินใจซื้อและใช้ในที่สุด

“...ใช้แล้วได้ผลเห็นผลทันใจ ส่วนเครื่องสำอางที่ปลอดภัยใช้แล้วเห็นผลอาจจะต้องใช้ระยะเวลาอ่อนนานซึ่งบางคนก็อาจจะรอไม่ได้...”

“...หนูก็ใช้มานานแล้วนะคะ แต่ไม่เห็นเป็นเหมือนรูปในแผ่นพับเลย”

“...เขาอาจจะซื้อไม่เจอจริงๆ ได้เหมือนกรณีที่ถ่ายรูปลงในแผ่นพับของสำนักงานคณะกรรมการอาหารและยา และก็ซื้อไม่เจอ คนที่ใช้ใกล้ชิดแฟ้มในเขตพื้นที่ก็ยังไม่เคยเจอเรื่องร้องเรียนที่เกิดจากการใช้เครื่องสำอางแล้วหน้าพัง”

“...เขาจะไม่รู้สึกว่าอันตราย เมื่อตัวเองใช้แล้วไม่เป็นอะไร เพราะอันตรายมันไม่ได้เกิดเดียวนี่...”

“...รา飮เป็นปัจจัยสำคัญเลขค่าสำหรับนักศึกษาอย่างหนู”

“...คุณคาดว่าค่าต้องไม่แพงเกินไป ยูเซอร์นี้ก็แพงมาก ถ้าเทียบกับเครื่องสำอางที่ใช้ทุกวัน เช่นครีมที่ใช้ออย 5 กรัม [เครื่องสำอางอันตราย] ราคา 100 บาท แต่ยูเซอร์นี้ มันแพงมากเลขนะ มัน ไม่มีเลขนะแบบ 100 บาท จะมีรา飮เป็นพัน พันสามห้อกันบาทยูเซอร์...” สามารถหาซื้อได้ง่าย มีวางขายทั่วไปตามร้านขายเครื่องสำอางโดยเฉพาะตามตลาดนัด หรือร้านเสริมสวย และใช้รูปแบบการขายตรง โดยอาศัยพนักงานขายซึ่งมีหน้าที่ให้ข้อมูลกับลูกค้าและโน้มน้าวจิตใจให้ลูกค้าสนใจและเกิดความความต้องการซื้อ ซึ่งเป็นรูปแบบการขายที่เจ้าหน้าที่ควบคุมและตรวจสอบได้ยาก

“...หนูซื้อจากร้านเสริมสวย สั่งจากเพื่อนที่อีกที่หนึ่ง ไปทำพนที่ร้านพี่เขาแนะนำให้รู้ว่าใช้แล้วหน้าใส ขาว ก็เลยลองใช้ ใช้แล้วก็ดีรู้สึกหน้าขาวขึ้นเลยใช้มาตลอด...”

“...มันหาซื้อย่างง่าย ลองเดินตามตลาดนัด มีขายแน่นๆ...”

“...การขายเครื่องสำอางมันมี ขายตรงเบอะทั้งระดับชาวบ้าน หรือระดับข้าราชการซึ่งค่อนข้างตามยาก ซึ่งการขายถือว่าเป็นสิ่งสำคัญ เพราะเป็นแหล่งรายได้...”

ด้วยคุณสมบัติที่โคนไกวายรุ่น ราคาถูก หาซื้อย่างง่าย ใช้แล้วได้ผล จึงเป็นปัจจัยที่ทำให้วัยรุ่นเลือกใช้ “เครื่องสำอางอันตราย”

#### 4.2.2 ทัศนะของคนต่างเพศ

ทัศนะของคนต่างเพศ เป็นปัจจัยสำคัญอีกปัจจัยหนึ่งที่ทำให้วัยรุ่นตัดสินใจใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” เพราะคิดว่าผู้ชายชอบผู้หญิงพิว่าวา “....ผู้ชายที่ไหนก็ชอบผู้หญิงพิว่าวาทั้งนี้แหละพี่ ไม่มีหรอกอย่างไฉไลแฟนพิวคล้ำดำ” “....หนูว่าผู้ชายทุกคนชอบผู้หญิงพิว่าวา” “....หนูใช้เครื่องสำอางเพราอย่างสวย หากหนูไม่สวยแฟนหนูทิ้ง ใจจะรับผิดชอบ” ซึ่งมีบางคนที่ใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” เนื่องจากแฟนอย่างไฉไลใช้ “....แฟนชอบอย่างไฉไลใช้ เหาก็ใช้ เห้มื่อนเดิมเลือกตามใจแฟนเพราจะลัวว่าจะไม่สวยเดี๋ยวแฟนจะทิ้ง เท่าที่ตามมาเวลาออกพื้นที่เหาก็จะตอบประมาณนี้”

#### 4.2.3 กลุ่มเพื่อนและบุคคลใกล้ชิด

เพื่อนและบุคคลใกล้ชิด เช่น พี่น้อง ญาติ อีกเป็นปัจจัยหนึ่งที่ทำให้วัยรุ่นใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” เพราะจากการสัมภาษณ์วัยรุ่น ส่วนมากใช้เพราะเห็นเพื่อนใช้แล้วได้ผล หรือมีเพื่อนแนะนำ พี่แนะนำ และต้องการเป็นที่ยอมรับในกลุ่มเพื่อน อย่างให้เพื่อนสนใจและชื่นชมในผิวสวยของตนเอง

“...ใช้ด้านพี่ค่ะ เห็นพี่ใช้แล้วขาวขึ้น จึงใช้ด้าน....”

“...คนข้างบ้านแนะนำ เห็นเขานำขาวขึ้น ดามเขานำออกว่ามีคนมาขายให้ที่บ้านลองใช้แล้วดีขึ้น ถ้าหากสนใจเดี๋ยวเขานำขายจะสั่งให้ลองใช้ขาวขึ้นจริงๆ แต่หนูไม่ได้จอกนขายนะครับ ตอนนี้เลิกใช้แล้ว”

“...ตอนแรกก่อนตัดสินใจใช้หนูก็กลัวเหมือนกัน แต่เมื่อเพื่อนர้าวให้ใช้ไห้ใหม่จะ หน้าเขาก็ขาวจริงๆ ใจรักก็ช่วยเขาว่าหน้าสวยใส ไม่เห็นว่าจะมีใครว่าเขาใช้เครื่องสำอางที่ไม่ดี ขนาดเราเป็นผู้หญิงยังชอบมองหน้าเขาเลย เขา ก็ไม่เป็นไร ไม่แพ้หนูเห็นเขาริมมาตั้งนาน หนูเคยลองใช้แต่หนูใช้แล้วรู้สึกหน้ามันดึงหนูก็เลยเลิกใช้ แต่เพื่อนที่ใช้เขาก็ยังใช้ต่อจะ มันเป็นเรื่องส่วนตัว เขายังใช้ต่อให้ถูกก็เป็นโชคดีของเขายังไง ไม่แพ้ด้วย”

“...พวกรู้แล้วให้กันฟังหนด วันว่างๆ ก็จะคุยกันเรื่องความงาม หาอะไรมา กินมาใช้จะได้สวย จะได้งามในกระเบื้องแต่ละคนจะต้องมีเครื่องสำอาง แล้วเด็กนักเรียนก็นำ เครื่องสำอางออกจากกระเบื้องมาให้ดู บอกว่านี้เป็นเครื่องสำอางนำเข้าจากเกาหลี ใจซื้อ

เครื่องสำอางใหม่ เปลี่ยนเครื่องสำอางใหม่ ก็จะเอามาให้เพื่อนดูด้วย ยิ่งเห็นเพื่อนใช้แล้วดี และไม่แพ้ ก็จะใช้ตาม...”

“...ชื่อตามกระแสนิยม ถ้าเพื่อนใช้เครื่องสำอางยี่ห้อใดแล้วดี หน้าขาวก็จะใช้ตามกัน เพราะเพื่อนๆ จะคุยกันอยู่ตลอดเวลาว่าเพื่อนชื่อเครื่องสำอางหรือเปลี่ยนเครื่องสำอางใหม่ ใช้เครื่องสำอางดีไม่ดีจะมาเล่าสู่กันฟังตลอด ถ้าเขียว่าให้ไม่ดีเขาอาจจะบอกว่าอย่าใช้นะ หรือบางครั้งเรานั้นหน้าขาวใส่ก็จะถามว่าใช้เครื่องสำอางอะไรหน้าใส่จัง เพื่อนบ้างคนหน้าขาวใส่ soyum เล้า ยิ่งใช้หน้ายิ่งเด้ง ไปใหญ่เลย เราเห็นก็อใจชา อยากขาวใส่บ้าง”

#### 4.2.4 กลุ่มไฟฟัน เช่นนักแสดง นักร้อง

วัยรุ่นเป็นวัยที่ชอบเลียนแบบ กลุ่มไฟฟันเช่น ดารา นักแสดง นักร้อง ซึ่งกลุ่มเหล่านี้จะแสดงภาพลักษณ์ออกมากในลักษณะสาย ผิวขาวใส ไม่มีสิว จึงทำให้วัยรุ่นซึ่งเป็นวัยแห่งการเปลี่ยนแปลง เป็นวัยที่ชื่นชอบดารา นักแสดงจึงอยากร่วมมือกับดารา

“...ดูอย่าง ดารา นักร้อง นักแสดงชิคๆ ผิวขาวทั้งหมด ยิ่งเดี้ยวนี้เท่านั้น เกาหลีมาแรง ดาราเกาหลีหน้าใส ขาว น่ารัก เราเกิดอยากรู้ว่า น้ำรักอย่างนั้นบ้าง ดารา ที่เป็นคนผิวคำนี้ ใหม่จะ ไม่มี หนูคิดว่าทุกคนอยากรู้ว่าเหมือนดารา”

#### 4.2.5 ผู้ประกอบการขายเครื่องสำอาง

ผู้ประกอบการจำหน่ายเครื่องสำอาง เป็นบุคคลที่สำคัญมากบุคคลหนึ่งที่ทำให้พฤติกรรมการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ของวัยรุ่นเกิดขึ้นอย่างสมบูรณ์ เพราะถึงแม้วัยรุ่นจะมีความต้องการใช้มากเพียงใด แต่หากไม่มีการจำหน่าย พฤติกรรมดังกล่าวก็เกิดขึ้นไม่ได้ จากการสัมภาษณ์ถึงความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับ “เครื่องสำอางอันตราย” แทนทุกร้านเคยได้ยิน แต่ไม่สามารถระบุชื่อร้านใดได้ นักศึกษาในสถาบันฯ จึงได้สำรวจความรู้ความเข้าใจกลุ่มวัยรุ่น ผู้วัยรุ่นสัมภาษณ์ถึงหลักเกณฑ์ในการคัดเลือกเครื่องสำอางเข้ามาจำหน่ายในร้าน ซึ่งแทนทุกร้านให้ความสำคัญกับความต้องการของลูกค้าเป็นหลัก “...ส่วนมากลูกค้าจะเข้ามาถามหา ว่า มีครีมนั้นใหม่ มีครีมนี้ใหม่ ก็จะหาครีมน้ำยาตามคำเรียกร้องของลูกค้าค่ะ...” โดยแบ่งลูกค้าออกเป็นสามกลุ่มคือ กลุ่มลูกค้าระดับล่าง กลาง และสูง เพราะลูกค้าแต่ละกลุ่มให้ความสำคัญต่างกัน ลูกค้าระดับล่างจะให้ความสำคัญเรื่องราคาเป็นสำคัญ ส่วนลูกค้าระดับกลางถึงสูงให้ความสำคัญเรื่องความปลอดภัย กลุ่มนี้จะมีความรู้เวลาซื้อเน้นเรื่องการอ่านฉลาก

“...กลุ่มลูกค้ามีหลายระดับ ใหม่จะ มีระดับล่าง ระดับกลาง ระดับสูง ถ้าเป็นระดับล่าง ก็จะ ไม่คำนึงถึงว่ามีส่วนผสมของอะไรบ้าง แต่ถ้าระดับกลางจะถึงระดับสูงขึ้นไป เขาจะดูที่ส่วนผสมเป็นหลัก ว่าผลิตภัณฑ์แต่ละชนิดจะผลิตมาจากอะไรบ้าง ถ้าเป็นจากธรรมชาติก็จะดี ได้ยิน...” ซึ่งลูกค้าแต่ละวัยก็มีความต้องการที่แตกต่างกัน ถ้าเป็นลูกค้ากลุ่มวัยรุ่นจะ

ต้องการเครื่องสำอางประเภท พิวชาร หน้าใส ไรสิว ถ้าเป็นวัยผู้ใหญ่ จะต้องการประเภทพิวชาร ต่อต้านริ้วรอย รักษาฝ้ากรา จุดด่างดำ ซึ่งทุกวัยให้ความสำคัญเรื่องสรรพคุณทำให้พิวชารเข้ม นอกจากหาผลิตภัณฑ์ที่มาตอบสนองความต้องการของลูกค้าแล้ว ในการเลือกผลิตภัณฑ์จะพิจารณา ถึงเรื่องราคา สรรพคุณ กระแสนิยม ชื่อเสียง ความน่าเชื่อถือ ความปลอดภัย และประสิทธิภาพหลัง การใช้ ในด้านความปลอดภัยผู้ประกอบการใช้วิธี ทดลองใช้ด้วยตนเองก่อนหากไม่แพ้หรือได้ผลดี จึงนำมาขาย

“...ลองหากิจภูมิแล้ว มันจะแสบร้อน ก็ไม่ใช่ เพราะว่าถ้าพากษาามาลง ให้เราเข้าจะให้ทดลอง ดูก่อน ถ้าลองก็ไม่ถึง 10 นาที มันจะแพ้ทันที ที่จะลองกับผิวที่ ที่นี่ถ้าแพ้ปุ๊บ มันจะทำปฏิกิริยาเลย พากหน้าขาวทากปุ๊บมันจะขาวทันที ที่จะ ไม่เอา...”

“...เลือกที่ใช้แล้วได้ผลเพราะจะทดลองใช้เองก่อน สินค้าที่คัดเลือกมา ทั้งหมดในร้านจะต้องลองก่อน เพราะก็กลัวเหมือนกันว่าลูกค้าจะแพ้และ ได้รับอันตรายไม่ยากมี ปัญหาภายหลัง...” “...ก็จะเลือกซื้อครีมที่ มีวัน เดือน ปี หรือว่าก็มีที่มาที่ไปของบริษัท” ไม่พบร้าน ใดเลยที่นำแผ่นพับ “เครื่องสำอางอันตราย” ตามที่ อ.ประกาศ ประกอบการพิจารณาตัดสินใจ คัดเลือกเครื่องสำอางเข้ามาจำหน่ายในร้าน ผู้วิจัยได้ถามผู้ประกอบการถึงเหตุผลในการจำหน่าย หรือไม่จำหน่าย “เครื่องสำอางอันตราย” เหตุผลที่จำหน่ายเนื่องจากหวังผลกำไร ยึดความต้องการ ของลูกค้า ไม่ได้มองถึงเรื่องความปลอดภัย และคิดว่าไม่น่าจะเกิดอันตรายกับผู้ใช้ เพราะจาก ประสบการณ์ไม่เคยพบลูกค้าที่ใช้แล้วเกิดอันตราย

“...ดูที่ความต้องการของลูกค้า ถ้าเกิดเราซื้อมานิดริงแล้ว ไม่มี สารปรอทจริง ๆ ซื้อมาก็ไม่ใช่เราก็ต้องขาดทุนในฐานะ ผู้ประกอบการ แต่ถ้าซื้อมาน้ำแล้วมันเกิด ความเสี่ยง แต่ว่าผู้บุริโภคยอมเสี่ยง เราในฐานะ ผู้ประกอบการ เราเก็บต้องซื้อขาย...”

“...ที่บอกว่าทำไม่ถึงต้องขายต่อไปใช่ไหมคะ ก็ เพราะว่าเข้มข้นอยู่กับความ ต้องการของผู้ซื้อ นะคะ ว่าผู้ซื้อต้องการซื้อมากน้อยเพียงใด ถ้าต้องการซื้อมากเราก็ต้องขายมาก เป็นธรรมด้วย แต่ว่าถ้า เขายไม่ยอมให้หน้าพังอย่างนี้ใช่ไหมคะพี่ราก็คงขายไม่ได้ ทุก อย่างมันก็เข้มข้นอยู่กับซื้อ”

“...ก็คือ ไม่ทราบค่าใช้จ่ายนั้นเป็น “เครื่องสำอางอันตราย” ก็คือยังไม่มี ข้อมูลประชาสัมพันธ์มากสักเท่าไหร่ ว่าเครื่องสำอางตัวนี้จะเป็นอันตรายไหม เห็นว่าเด็กวัยรุ่นเขา ถูกหลอก เอาเข้ามาขายนี่ค่ะ...” สำหรับผู้ประกอบการที่ไม่จำหน่าย “เครื่องสำอางอันตราย” เนื่องจาก กลัวผู้บุริโภคซึ่งเป็นลูกค้าได้รับอันตราย กลัวร้านเสียชื่อเสียง และกลัวลูกจัน

“...ไม่กล้าค่ะ เพราะว่าบางที่ราก็ส่งสารผู้บุริโภค บางที่ใช้แล้วสิวเข้ม อย่างนี้ เมื่อมีคนรับหน้าขาวที่เราเห็นตามท้องตลาด เราเห็นเขาใช้ใช่ไหม หน้าขาวๆ เด่นมากเลย

แต่ผิวที่คอดและแขนมันจะคำ มันจะต่างกันมากเลย เออ! เห็นขาใช้แล้วเออนอะ ถ้าหากแคดหน้าขาจะคล้ำแลยนะ ก็กลัว..."

"...มันเสียหายทางร้าน และก็หลอกหลวงประชาชน บางที่ลูกค้าอาไปใช้มันมีลูกค้าไปใช้แล้วไม่รู้จักรักษา ท่านแล้วลูกแผลลูกอะไร ยังไปกันใหญ่ บางที่เครื่องสำอางใช้แต่กลางคืนลูกค้าไม่เข้าใจเขาจะทำแล้วหากแคด..."

"... เพราะว่ามันจะมีช่วง หนึ่งที่ อ. เข้าประจำศูนยว่าห้ามจำหน่ายเครื่องสำอางที่เป็นเหล่านี้ [ชี้ไปที่แผ่นพับ "เครื่องสำอางอันตราย"] ถ้าจำหน่ายแล้วจะพิดตามกฎหมายนั่นคือ ก็เลยไม่ซื้อมาจำหน่าย..." จากข้อมูลที่ได้ผู้ประกอบการที่ขาย "เครื่องสำอางอันตราย" มองเรื่องความต้องการของลูกค้าเป็นหลัก และผลกำไรที่จะเกิดขึ้นโดยไม่ได้มองถึงผลเสียหรืออันตรายที่จะเกิดขึ้นกับผู้ใช้ และคิดว่าไม่น่าจะเกิดอันตรายเหมือนข้อมูลที่ทางภาครัฐประชาสัมพันธ์ ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากการผู้ที่ใช้ในปัจจุบันไม่มีกรรมการเริ่นหรือได้รับความเสียหายผู้ขายจึงไม่กลัว และยังขายเรื่อยมาดึงปัจจุบัน

#### 4.3 ปัจจัยด้านสิ่งแวดล้อม

##### 4.3.1 สื่อโฆษณา

ปัจจัยที่สำคัญอีกอย่างที่มีอิทธิพลต่อการซื้อและใช้เครื่องสำอางของวัยรุ่นคือ โฆษณา

"...สั่งซื้อทางไปรษณีย์ พอดีเห็น ได้เปิดนิตยสารมีหน้าที่โฆษณา เครื่องสำอาง ราคาไม่แพง มีภาพก่อนใช้และหลังใช้ หน้าขาวขาวขึ้นมาก หมู่ก็เลยลองสั่งซื้อมาใช้บ้าง"

"...ก็รู้นะกะว่าโฆษณาบางครั้งมันอาจจะเกินจริง แต่มันก็มีส่วนอย่างมากที่ทำให้หนูตัดสินใจซื้อ พอดีโฆษณาแล้วตรงกับความต้องการของเรา เราเก็บสนิทและลองใช้ดู มันกระตุ้นความสนใจ ได้ดีเลยค่ะ"

"...มีหลายคนที่มาที่ร้านเพื่อซื้อเครื่องสำอางตามโฆษณา บางคนจำชื่อครีมไม่ได้ก็มาเล่นเรื่องที่ขาโฆษณาให้ฟัง" ซึ่งปัจจุบันการโฆษณาเครื่องสำอางมีหลากหลายรูปแบบ ไม่ว่าจะเป็นผ่านสื่อโทรทัศน์ นิตยสาร วิทยุ อินเตอร์เน็ต หรือสื่อออนไลน์ เป็นต้น จากข้อมูลใน (ตารางที่ 6) พนวัยรุ่นมีความรู้ต่ำมากเกี่ยวกับการโฆษณาเครื่องสำอาง วัยรุ่นเข้าใจว่าโฆษณาที่ผ่านออกมานาง โทรทัศน์ วิทยุ น่าเชื่อถือ ทั้งที่จริงการโฆษณาเครื่องสำอางไม่ต้องขออนุญาตก่อนทำการโฆษณา จึงไม่มีผู้ตรวจสอบความเหมาะสมสมบูรณ์ของต้นของข้อมูล การเข้าถึงสื่อโฆษณา ก็ง่าย วัยรุ่นจึงมีโอกาสหลงเชื่อสื่อโฆษณาสูง

“...สื่อโฆษณาบันยะจะ ทั้งทางเสียง ทางภาพ มีการโฆษณาทางโทรทัศน์ แผ่นพับ นิตยสาร วิทยุ และอีกหลายๆด้าน ทำให้ผู้บริโภคเข้าถึงได้ง่ายมาก ไม่มีอะไรมาปิดกัน...”

“...สื่อโฆษณาลือว่าเป็นปัญหานำกเมืองกัน สื่อต่างๆ ไม่มีการควบคุม ที่เข้มงวด โดยเฉพาะวารสารต่างๆ ของโฆษณาเรื่องเครื่องสำอาง โครงการอ่านได้ และการควบคุม ก็ดำเนินการ ผู้บริโภคอ่านแล้วก็หลงเชื่อ โฆษณาพรางอย่างสวยงามโดยเฉพะวัยรุ่นน่าเป็นห่วง...”

“... เพราะเด็กนี้แหล่ดอยู่ในช่วงที่กำลังทดสอบใช้ เพราะเริ่มอยากรวย ทำงาน เด็กกลุ่มนี้เป็นเป้าหมาย ถึงมีโฆษณาทุกวันนี้ ที่โฆษณาทำให้ผิวขาว ใช้แล้วสวยใช้แล้ว หล่อ สมัยนี้โฆษณาอย่างนี้ค่อนข้างเยอะ ถ้าเราจะสอนเราต้องสอนด้วยแต่ตอนนี้ ให้รู้เท่าทันกับ อันตรายที่ได้จากการโฆษณาพกนี้ว่ามันเป็นข้อ ใจ แล้วเราจะได้เลือกซื้อเครื่องสำอางที่ถูกต้อง ไม่อันตราย”

จากข้อมูลทั้งหมดที่กล่าวมาพฤติกรรมการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ของวัยรุ่น เกิดขึ้นตั้งแต่ความต้องการอยากรวยซึ่งเป็นค่านิยมในปัจจุบันที่เกิดจากแรงกระตุ้นจาก สิ่งแวดล้อม ดารา นักร้อง โฆษณาต่างๆ รวมถึงทัศนะคติของคนต่างเพศที่ชอบผู้หญิงขาว เป็นเหตุ จูงใจให้วัยรุ่นหลงใหล เกิดความต้องการและแสวงหาทางลือกเพื่อมาตอบสนองความต้องการของ ตนเอง ซึ่งการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” เป็นหนึ่งในทางเลือกที่วัยรุ่นเลือกใช้ ซึ่งบางคนก็รู้ว่าอาจ ได้รับอันตรายแต่เมื่อความต้องการอยู่เหนือความกลัวขาดความตระหนัก ประกอบกับเครื่องสำอาง ดังกล่าวหาซื้อได้ง่าย ผู้ประกอบการซึ่งหวังเพียงผลประโยชน์ส่วนตน จึงทำให้พฤติกรรมการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ของวัยรุ่นเกิดขึ้นอย่างสมบูรณ์

## 5. แนวทางลดพฤติกรรมการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ของวัยรุ่น

จากการสัมภาษณ์ผู้ปกครอง อาจารย์ เพื่อน หรือผู้ประกอบการขายเครื่องสำอาง และ พนักงานเจ้าหน้าที่ ที่รับผิดชอบงานคุ้มครองผู้บริโภค เกี่ยวกับแนวทางลดพฤติกรรมการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ของวัยรุ่น สามารถสรุปแนวทางการดำเนินการได้ดังนี้

### 5.1 ภาครัฐ

#### 5.1.1 บังคับใช้กฎหมายอย่างจริงจัง

จากการสัมภาษณ์ทุกกลุ่มเห็นด้วยในเรื่องการบังคับใช้กฎหมาย แต่ ความเข้มงวดแตกต่างกัน โดยกลุ่มวัยรุ่น ผู้ปกครอง และครู ต้องการให้ภาครัฐบังคับใช้กฎหมาย อย่างจริงจังและทันทีกับผู้กระทำการใดๆ ก็ตาม ในส่วนของพนักงานเจ้าหน้าที่มีความคิดเห็นคล้ายกันว่า กฎหมายเป็นเรื่องสำคัญ แต่การบังคับใช้กฎหมายอาจจะเลือกทำในกลุ่มที่เป็นผู้ผลิต เพราะเป็น

ต้นเหตุในการกระจายสินค้าทั้งหมด ส่วนคนขายอาจจะพิจารณาเป็นรายกรณีไป หากให้ความรู้ ตักเตือนแล้วยังไม่ให้ความร่วมมือมาตระการต่อไปจึงจะบังคับใช้กฎหมาย วัยรุ่นคนหนึ่งบอกว่า

“...ภาครัฐต้องบังคับใช้กฎหมายอย่างจริงจัง ต้องไม่ให้มีขาย เพราะถ้ามีขายยังไงพวกหนูก็ใช้ก็เหมือนบุหรี่ หรือแอลกอฮอล์นั้นแหละค่ะ อย่างให้เลิกสูบ เลิกดื่มก็ยังมีขาย เครื่องสำอางยังไม่รุนแรงเท่าไหร่ เพราะไม่อันตรายก็เลยไม่เลิก มันก็เหมือนคนที่สูบบุหรี่นั้นแหละ พี่ถ้าขายไม่ป่วย ไม่เป็นมะเร็งปอด ไม่มีปัญหาเขาก็จะไม่หยุด คนที่ดื่มเหล้าก็เหมือนกัน ไม่ป่วย ก็ไม่หยุด ความรู้ก็พอ มีแต่mannอย่างส่วน “ ส่วนเหตุผลที่พนักงานเจ้าหน้าที่บางคน ไม่อยากบังคับใช้กฎหมายก็เพราะความไม่สนับใจในเรื่องความรู้ด้านกฎหมาย กลัวอิทธิพลในพื้นที่ รวมถึงเกิดความล้าหลังในการปฏิบัติงาน ซึ่งประเด็นเรื่องความล้าหลังในปัจจุบันที่พนักงานเจ้าหน้าที่ให้เหตุผลเหมือนกัน

“...ผู้ประกอบการยังไม่อยากเน้นให้มีการจับหรือปรับ ควรเน้นให้ความรู้ก่อนให้ขายเข้าใจมากขึ้น แต่ถ้ายังไม่สามารถควบคุมได้ หรือผู้ประกอบการไม่ให้ความร่วมมือ มาตระการทางกฎหมายน่าจะเป็นสิ่งสุดท้ายที่จะนำมาใช้ เพราะการนำเสนอมาตระการทางกฎหมายมาใช้ในพื้นที่มีความล้าหลังใจมาก เนื่องจากเราทำงานในชุมชน เดี๋ยวจะเข้าหน้ากันไม่ติด ทำงานล้าหลังหลัง สำหรับเจ้าหน้าที่ระดับอําเภอมาตระการทางกฎหมายคงจะเป็นสิ่งสุดท้ายที่จะทำหรือดำเนินการ”

“...ร้านที่ขายส่งข้าวด้วย ในอําเภอก็เป็นร้านที่มีอิทธิพล “เครื่องสำอางอันตราย” ถึงแม้จะเป็นสินค้าที่ราคาไม่แพงมากนักแต่รวมกันหลายชิ้นก็เป็นเงินที่เยอะเหมือนกัน บางพื้นที่เราอาจจะไม่กล้าที่จะทำอะไรที่รุนแรงเน้นการแนะนำๆดีกว่า บางครั้งก็อย่างใช้กฎหมายแต่ขาดความมั่นใจเรื่องความรู้ด้านกฎหมาย”

“การใช้มาตรการทางกฎหมายก็มีความจำเป็น สำหรับบางกรณี เช่น กลุ่มผู้ผลิต หรือกลุ่มผู้ขายรายใหญ่ พวกรนี้เป็นแหล่งสำคัญ ควรจะจัดการให้หมด ส่วนผู้ที่ขายเล็กๆน้อยๆ อาจจะใช้วิธีการอื่น เช่น ให้ความรู้ขอความร่วมมือ เพราะไม่มีของมาส่งให้ขายพวกรนี้ก็ไม่มีขายอยู่แล้ว” เมื่อพนักงานเจ้าหน้าที่ไม่นำเสนอการบังคับใช้กฎหมายและ “เครื่องสำอางอันตราย” ยังมีวางแผนนำออกมายังไง ทำให้วัยรุ่นบางคนไม่เชื่อถือในเรื่องกฎหมาย วัยรุ่นคนหนึ่งบอกว่า

“หนูว่ากฎหมายไทยมันไม่เด็ดขาด อย่าอ่อนลงไปเรื่อยๆ ผิดตรงๆแค่ใช้เงินฝากหัวก็ได้แล้ว แค่การโคนจับ จ่ายค่าปรับก็อุบกษา กฎหมายไทยยังไม่ดี สร้างจิตสำนึกให้คนขายดีกว่า”

ดังนั้นภาครัฐต้องให้ความสำคัญด้านกฎหมายและดำเนินการอย่างจริงจัง ส่วนปัญหาความล้าหลังในการใช้กฎหมายในพื้นที่ พนักงานเจ้าหน้าที่ระดับอําเภอให้ข้อเสนอว่า



ให้ส่วนกลางหรือสำนักงานสาธารณสุขจังหวัดเป็นผู้ดำเนินการเป็นหลัก ส่วนพื้นที่เป็นผู้สนับสนุนและรายงานข้อมูล เพราะการทำงานในลักษณะนี้จะทำให้พื้นที่ทำงานง่ายขึ้น และไม่เกิดความขัดแย้งขึ้นกับคนในชุมชน

### 5.1.2 สร้างจิตสำนึกให้กับผู้ขาย

ผู้ประกอบการที่จำหน่าย “เครื่องสำอางอันตราย” ส่วนใหญ่ทราบดีว่าไม่ถูกต้อง แต่ยังจำหน่ายเนื่องจากห่วงผลกำไร

“...ค้าขายหากขายไม่ได้ก็ไม่รู้จะขายทำไม่ขายไม่ได้ก็ไม่มีกำไร ที่ผ่านมาเก็บมีแต่ถูกค้ามาร้านซื้อ อย่างให้หยุดขายก็ต้องไปบ่นอกคนซื้อ ก็ไม่เห็นว่าเขาจะได้รับอันตราย ถึงเราไม่ขาย ร้านอื่นก็ขายเหมือนเดิม” พนักงานเจ้าหน้าที่หลายพื้นที่ให้ข้อมูลเหมือนกันว่า คนขายรู้ว่าเครื่องสำอางที่ตนเองขายอยู่เป็น “เครื่องสำอางอันตราย”

“...ถึงแม่เราจะไปให้คำแนะนำและเก็บตัวอย่างกลับมาแล้ว ทนายถึงการยึด “เครื่องสำอางอันตราย” ออกจากแผง ทั้งระบบสักพักหนึ่ง ผู้ประกอบการก็กลับมาขายใหม่ มันก็กลับมาเหมือนเดิมไม่หmundสักที ลดได้ก็นิดเดียว...”

“...เวลาแนะนำเรื่องไม่ให้จำหน่าย “เครื่องสำอางอันตราย” เขาเก็บอกกว่าจะไม่สามารถอึก แต่พอเราเออนไปถูอึกครึ่งภายนอกซึ่งเจ้อเหมือนเดิม...”

“...คนขายขายไม่สนใจ เขาไม่เห็นไทยที่ขาดเงิน ขนาดไปตรวจไปขึ้นเขาก็ยังบอกว่าจะใช้ทำไม่ต้องมาห้าม จะใช้ขายยังยืนยันที่จะใช้ และจะขาย ก็เหมือนคนที่ทำผิดสองคน สมรู้ร่วมคิดกัน...” ดังนั้นการสร้างจิตสำนึกให้ผู้ประกอบการจำหน่ายน่าจะเป็นอีกแนวทางที่จะลดการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ของวัยรุ่น เนื่องจากไม่สามารถหาซื้อใช้ได้

“...มีขายเยอะ ยังไงเขาเก็บห้าซื้อได้เหมือนเดิม เพราะถ้ายังมีจำหน่ายก็ยากที่จะทำให้ผู้บริโภคหยุดใช้ สร้างจิตสำนึกให้ผู้ขายรับผิดชอบต่อสังคม งดจำหน่ายเครื่องสำอางอันตราย ดีกว่า” พนักงานเจ้าหน้าที่ได้เสนอวิธีการสร้างจิตสำนึกต้องมีการให้ความรู้อย่างต่อเนื่อง และสนับสนุน จนเกิดความเข้าใจในอันตรายอย่างลึกซึ้ง รู้ว่าสิ่งที่ตนเองกำลังปฏิบัติไม่ถูกต้อง ควรมีความรับผิดชอบต่อสังคม เช่นเดียวกับอาจารย์ท่านหนึ่งบอกว่า

“...ผู้ประกอบการเองด้วยก็ต้องรู้ว่าตัวเองกำลังทำผิดอยู่ เหมือนกับกรีนมาก็ตั้งนั่นแหละ เราจะต้องทำอื้อประโภช์เพื่อส่วนรวมด้วย ไม่ใช่ว่าจะเห็นแก่ได้เห็นแก่ตัว แก่กำไรอย่างเดียว มันก็ไม่ได้นะคะ เพราะว่าหน้าขายพัฒนา รูปร่างขายเสีย โฉมมา สิ่งที่ตามมา มันยิ่งกว่านั้นอีกค่ะ ต้องไปปรึกษา เข้าไปหาหมออาจจะมากกว่านี้ จากที่ต้องจ่ายคล่องกระร้อย อาจจะเสียตังค์ผ่าตัดตั้งหลายหมื่น” รูปแบบการทำงานปัจจุบันเป็นการให้ความรู้แบบไม่ต่อเนื่อง มีข่าวดังค่อยๆ ประเมณร่วมกับความรู้ที่ จุดนี้ต้องแก้ไขหากงานเยอะอาจต้องใช้วิธีบูรณาการงานร่วมกัน

นอกจากให้ความรู้ยังเสนอรูปแบบการให้กำลังใจและชื่นชมผู้ประกอบการที่ทำดีโดยอาจจะมอบป้ายแสดงความชื่นชมร้านที่ไม่มีการจำหน่าย “เครื่องสำอางอันตราย” ให้เป็นขวัญกำลังใจแก่ผู้ประกอบการที่กระทำดี

### 5.1.3 เพิ่มศักยภาพให้กับวัยรุ่น

#### 1) เพิ่มความรู้และสร้างความตระหนักร

จากข้อมูลใน (ตารางที่ 6) จะเห็นได้ว่าโดยภาพรวมวัยรุ่นมีความรู้ระดับต่ำ ถึงแม้ความรู้เรื่อง “เครื่องสำอางอันตราย” จะประเมินอยู่ในระดับปานกลางแต่ข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์ เป็นเพียงความรู้แค่เพียงผิวนิ่มลึกซึ้ง แสดงว่าการให้ข้อมูลประชาสัมพันธ์ความรู้ของภาครัฐยังไม่มีประสิทธิภาพ อาจเป็นสาเหตุที่ทำให้วัยรุ่นขาดความกลัวและความตระหนักร ดังนั้นการเพิ่มความรู้ ความตระหนักรถึงอันตรายที่เกิดจากการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” เป็นเรื่องที่ทุกคนเห็นตรงกันว่าต้องดำเนินการแต่ต้องปรับเปลี่ยนวิธีการให้เหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมาย เพราะการใช้มาตรการทางกฎหมายอย่างเดียวไม่ใช่การแก้ปัญหาที่แท้จริง

“...สิ่งที่ควรจะเพิ่มคือนอกจาก จะตรวจ จับ ปรับ อายัด ที่เคยทำมา ก็ถือว่าดีส่วนหนึ่งแล้ว แต่ ไม่ใช่สิ่งที่แก้ไขปัญหาได้อ่าย่างแท้จริง น่าจะแก้ไขที่ต้นเหตุ คือตัวผู้บริโภค เราต้องให้ความรู้ ให้เข้าใจก็แล้วก็ตระหนักรู้ว่าตัวเขาเอง ทำให้เข้ามาใช้ เพราะการที่เราตรวจจับ เขาเก็บไว้แล้วทำไปทำไม่ เมื่อมีคนซื้อก็ยอมมีคนขาย มันก็ไม่หนด” โดยมีการเสนอแนวทางในการเพิ่มความรู้ให้กับวัยรุ่น ดังนี้

(1) ภาครัฐควรผลิตสื่อประชาสัมพันธ์ความรู้เรื่อง “เครื่องสำอางอันตราย” ให้มากขึ้นและเพียงพอ ประชาสัมพันธ์ด้วยรูปแบบที่น่าสนใจเข้าใจง่าย และเลือกช่องทางการให้ข้อมูลข่าวสารด้านสุขภาพให้เหมาะสม เพราะรูปแบบการให้ความรู้ในปัจจุบันของภาครัฐมีหลายช่องทางแต่การทำงานในพื้นที่ไม่เคยประเมินว่าช่องทางใดสามารถถ่ายทอดความรู้ข่าวสารด้าน “เครื่องสำอางอันตราย” ได้ดีมีประสิทธิภาพมากที่สุด ยกตัวอย่างช่องทางการแจกแผ่นพับความรู้ โดยการส่งจากสำนักงานคณะกรรมการอาหารและยา มายังกลุ่มงานคุ้มครองผู้บริโภค และเภสัชสารารณสุบรัตน์ จังหวัด ส่งต่อเภสัชกรโรงพยาบาลชุมชน และศูนย์สุขภาพชุมชน และเครื่อข่ายต่างๆ โดยไม่ทราบว่าสื่อเหล่านั้นถูกส่งต่อตามกระบวนการถึงประชาชนกลุ่มที่เป็นปัญหาที่แท้จริงหรือไม่ ซึ่งตรงนี้ไม่สามารถตอบได้ พนักงานเจ้าหน้าที่ได้ให้ข้อมูลว่า

“...คิดว่าการให้ความรู้ยังไม่ดีพอ ไม่ทั่วถึง มีเพียงกลุ่มหลักๆ ไม่กี่กลุ่มที่รู้ ส่วนการกระจายข้อมูลของเครือข่าย ไม่แน่ใจว่ามีการดำเนินการหรือไม่ เพราะไม่มีการประเมิน”

“...ออกไประนิเทศงานศูนย์สุขภาพชุมชนพบสื่อประชาสัมพันธ์ความรู้กองให้ผู้วางแผนอยู่เจ้าหน้าที่บอกว่าไม่มีเวลาแจกร พีเองคิดว่าต่อไปอาจจะกล้ายเป็นยะ ความรู้ก็ไม่ถึงผู้บริโภค น่าจะมีการตามรอยสื่อนะ จะได้ไม่เปลืองงบแต่ไม่ใช่ว่าสื่อไม่ดีนะ ดีเลือกรูปแบบที่ดีแล้วกัน”

สำหรับช่องทางอินเตอร์เน็ต ปัจจุบันมีบทบาทมากขึ้นแต่ใช้ได้เฉพาะกลุ่มที่มีคอมพิวเตอร์ซื่อมต่ออินเตอร์เน็ตและต้องสามารถใช้คอมพิวเตอร์ได้ วัยรุ่นสมัยนี้อาจไม่มีปัญหาในการเข้าถึงข้อมูล แต่ถ้าเป็นชาวบ้านอาจลำบาก

“...การให้ความรู้หรือสื่อประชาสัมพันธ์ทางอินเตอร์เน็ตของภาครัฐมันไม่ถึง ชาวบ้าน เพราะมีชาวบ้านน้อยคนที่เข้าถึงข้อมูลทางอินเตอร์เน็ตเป็น ถ้านั้นชาวบ้านจริงๆ มันไม่ถึง ถึงแค่ระดับในเมือง ลงไปลึกๆ ในชาวบ้านสื่อไม่ตรงจุดที่ชาวบ้านสัมผัสบ่อยๆ สื่อยังไม่ถึง เป้าที่แท้จริง คนที่อยู่ในเมืองไม่ค่อยใช้หอ กแต่ชาวบ้านจริงๆ อะไรไปถึงเขา ก่อนหากใช้” ช่องทางโทรทัศน์ ซึ่งช่องทางนี้เป็นช่องทางที่เข้าถึงกลุ่มเป้าหมายได้มากที่สุด (ตารางที่ 13) ดังนั้นช่องทางที่กล่าวมา ณ ปัจจุบันช่องทางโทรทัศน์น่าจะดีที่สุด

“...สื่อที่วิถีเป็นสื่อชนิดหนึ่งที่วัยรุ่นเขาให้ความสนใจ น่าจะให้ความรู้ตั้งนี้ให้มาก ๆ ว่าอันตรายมันแค่ไหน ถ้าเราใช้ของที่ไม่ได้รับการรับรอง....”

“...คิดว่าการประชาสัมพันธ์ของภาครัฐยังไม่ทั่วถึง การลงพื้นที่ยังน้อย กลุ่มเป้าหมายที่จะให้ข้อมูลยังไม่ชัดเจน โรงเรียนบางโรงเรียนยังไม่มีเจ้าหน้าที่เข้าไปให้ข้อมูลเลย” ข้อเสนอแนะจากกลุ่มเป้าหมายเพื่อให้การประชาสัมพันธ์ความรู้เรื่อง “เครื่องสำอาง อันตราย” ให้กับวัยรุ่นหรือประชาชนทั่วไปมีประสิทธิภาพมากขึ้นภาครัฐต้อง

(1.1) ปรับปรุงสื่อประชาสัมพันธ์ให้เข้าใจง่ายและทันสมัยเปลี่ยนแปลงรูปแบบการนำเสนอให้น่าสนใจ และการให้ความรู้ต้องดำเนินการอย่างต่อเนื่อง

วัยรุ่นที่ยังใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” เนื่องจากใช้แล้วได้ผล และไม่ได้รับอันตราย จึงไม่เชื่อสื่อที่ภาครัฐผลิตออกมานะเพื่อให้ความรู้ เช่น สื่อรูปผู้หญิงน่าแพ้งเนื่องจากใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” เพราะขัดแย้งกับประสบการณ์ที่เขามี ในกรณีอย่างนี้อาจต้องนำผู้ที่ประสบปัญหาได้รับอันตรายจาก “เครื่องสำอางอันตราย” มาเล่าประสบการณ์โดยตรงให้กับนักเรียนฟัง เมื่อเขาได้สัมผัส และพูดคุยเห็นกับตา อาจจะทำให้กลัวหรือ恐怖นักมากขึ้น ยิ่งถ้าเป็นบุคคลที่วัยรุ่นชื่นชอบ เช่นดาราประสบปัญหา ได้รับอันตรายวัยรุ่นจะกลัวมากขึ้น ดังนั้นแนวทางอีกแนวทางหนึ่งคือนำบุคคลที่เขาได้รับอันตรายจริงๆ มาบอกเล่าประสบการณ์โดยตรงให้วัยรุ่นฟัง

“...做人ที่เขาน้ำพังมาพูดให้ฟังให้เห็นจริงๆ เลยให้เห็นภาพจริงๆ หรือไม่ก็เอกสารที่ชื่นชอบมากน้ำแพ้ น้ำพังถึงจะเชื่อ ทุกคนเลิกแน่” การให้

ความรู้ต้องไม่ใช่เป็นการพูดบรรยายอย่างเดียว เพราะวัยรุ่นจะไม่ให้ความสนใจ ต้องเป็นรูปแบบการนำเสนอที่น่าสนใจ เช่น ละครสั้น การ์ตูน เป็นต้น อาจารย์ท่านหนึ่งบอกว่า

“...การสอนวัยรุ่นต้องเน้นในเรื่อง ใหม่ และ ใกล้ตัว หมายถึงเรื่องนี้ต้องเป็นเรื่องที่ใหญ่และสำคัญ วัยรุ่นไม่เคยรู้มาก่อน และอยู่ใกล้กับตัว วัยรุ่นมอง เรื่อง “เครื่องสำอางอันตราย” สามารถนำเทคนิคนี้ไปใช้ได้”

“...ถ้าอยากรู้เพื่อนเลิกใช้มาพูดอย่างนี้มันอาจจะไม่ฟัง เมื่อพูดเรื่องนี้ต้องบุญคุณแม่จนน้ำตา ให้กลับบ้านไปค่าแม่เมื่อเดินก็มันเป็นแบบนี้ ถ้าจะให้ความรู้ต้องเป็นรูปแบบที่น่าสนใจ ไม่น่าเบื่อ อาจจะในรูปการ์ตูนที่มันติดตามได้ จะได้นึกถึงทันทีก่อนใช้เครื่องสำอาง.” หรืออาจจะติดรูปภาพ “เครื่องสำอางอันตราย” ขนาดใหญ่ไว้หน้าโรงเรียน

“...ก็ให้มีการติดรูปถ่ายไว้ตามแหล่งต่าง ๆ อาจจะเป็นที่โรงเรียน หรือว่าจะเป็นสถานศึกษา หรือตามหน่วยงานราชการ หรืออาจจะเป็นศูนย์การเรียนรู้หรือว่าหมู่บ้านต่าง ๆ และก็ประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อวิทยุ โทรทัศน์นะครับ” ซึ่งสารห้ามใช้ที่ใช้ในสื่อจماาก และอันตรายที่เกิดขึ้น ต้องอาศัยความเข้าใจทางวิทยาศาสตร์ ชาวบ้านไม่เข้าใจถึงกลไก ไม่ต้องเสนอ ดังนั้นการให้ความรู้ต้องอาศัยการพูดคุยและอธิบายเพิ่มเติมเพื่อให้เกิดการเข้าที่ถูกต้องเพิ่มขึ้น

“...ปัญหาสืบไม่ถึงก่อสู่ภัยป่าหมายที่แท้จริง ผู้บุกรุกไม่เข้าใจคำว่า “เครื่องสำอางอันตราย” ที่ภาครัฐกำลังสืบ เข้าใจว่าใช้แล้วไม่อันตรายก็ถือว่าไม่ใช่ “เครื่องสำอางอันตราย” ชาวบ้านไม่เข้าใจหรอกเรื่องสารเคมี สื่อระดับต่างๆ ก็ต้องแยกต่างกัน กลุ่มที่มีปัญหาส่วนใหญ่เป็นแม่ค้า ใช้ตามกันไม่กลัว สืบไม่โดนใจ ทำให้ไม่กลัว...”

“...ชาวบ้านไม่มีความรู้พื้นฐานทางวิทยาศาสตร์ ไม่เข้าใจว่าการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ทำไม่ได้จะอักเสบได้ ไม่น่าจะเกี่ยวกันทำให้เขามิ่งเชื่อ การรักษาของแพทย์ในปัจจุบันก็ไม่เคยวินิจฉัยว่า ไม่ต้องเสนอ ก็ต้องแยกต่างกันที่จะทำให้เกิดความเข้าใจส่วนใหญ่ ไม่ต้องเสนอ ก็ต้องแยกต่างกัน “เครื่องสำอางอันตราย” ดังนั้นหากที่ต้องเนื่องจากทั้งวัยรุ่นเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม เป็นคนที่อ่านผลลัพธ์ก่อนซื้อ ให้ผู้บุกรุกมีความรู้ จังหวัดทั้ง สามารถกระดับ ได้เลยว่าเครื่องสำอางยี่ห้อไหนเป็น “เครื่องสำอางอันตราย”

“...น่าจะให้คำแนะนำมากเท่าที่กับสื่อที่เขาโฆษณา ออกมานะ เพื่อให้เด็กเข้าใจ อย่างเขาโฆษณาเยอะเราก็แนะนำให้เยอะขึ้นเหมือนโฆษณา.” “...การให้ความรู้ต้องให้อย่างต่อเนื่อง ใช้วันนานๆ พูดที อย่างนี้ไม่เกิดประโยชน์ การให้ความรู้แก่นักเรียน ไม่ปะทะครั้งเด็กๆ ก็ลืมหมด ต้องหาทางแก้ไข”

(1.2) เพิ่มนื้อหาความรู้เรื่อง “เครื่องสำอางอันตราย” ในหลักสูตรการเรียน ควรจัดหานื้อหาความรู้ที่เกี่ยวข้องกับเรื่อง “เครื่องสำอางอันตราย” สอดแทรกเข้าไปในการเรียนการสอนเพื่อเป็นการสร้างความรู้ตั้งแต่ยังเด็กและเน้นให้นักเรียนทราบถึงอันตราย ครุภาระเป็นที่ปรึกษาที่ดีทุกเรื่องร่วมถึงคำแนะนำในการเลือกใช้เครื่องสำอางพร้อมทั้งจัดทำหนังสือหรือเอกสารที่เกี่ยวข้องเข้าห้องสมุด อาจารย์ท่านหนึ่งกล่าวว่า “...นักเรียนไม่สมควรที่จะเป็นหนูทดลอง” นั่นหมายความว่าเด็กต้องมีความรู้และภาครู้ต้องกำจัด “เครื่องสำอางอันตราย” ออกจากห้องคลาส อาจารย์หลายท่านเห็นด้วยว่านี้เป็นเรื่องใกล้ตัวเด็กควรเพิ่มเติมในหลักสูตรการเรียนการสอน “...ก็ต้องสอนแทรกเข้าไปในการสอนบ้าง เมื่อที่ปรึกษาให้เด็ก ๆ บ้างก็ได้” “...ในห้องสมุดก็น่าจะ มีหนังสือหนังหาเจ็บให้เข้าทราบเกี่ยวกับ “เครื่องสำอางอันตราย”

#### 5.1.4 ผลิตชุดทดสอบเบื้องต้นที่ตรวจสอบได้ง่ายและรวดเร็ว พกพาสะดวก

ปัจจุบันภาครัฐได้ผลิตชุดทดสอบเบื้องต้นเพื่อตรวจสอบความปลอดภัย ก่อนตัดสินใจใช้เครื่องสำอาง แต่การกระจายชุดทดสอบให้กับประชาชนทั่วไปยังไม่ทั่วถึง และชุดทดสอบบางอย่างต้องเตรียมอุปกรณ์ยุ่งยาก

“...หนูก็อยากจะมีอุปกรณ์ตรวจสอบที่ใช้ง่าย อ่านผลได้เร็ว ทดสอบปุ๊บ รู้ผลปั๊บ แต่ที่รู้จักต้องเตรียมอุปกรณ์เยอะ” “...อาจผลิตชุดทดสอบที่มั่นตรวจสอบง่ายๆ เวลาไปซื้อครีมจะได้ตรวจสอบได้ไม่ต้องเตรียมอุปกรณ์วุ่นวายยุ่งยาก”

“...เมื่ออาทิตย์ที่แล้วพึ่งไปตรวจมา เอาเครื่องสำอางมาจากผู้ประกอบการ 6 ตัวอย่าง และนักเรียน อีก 2 ตัวอย่าง เจอครดิตามินอุทกตัวอย่าง เอօ ไอ ไดรคิว โนน 3 ตัวอย่าง แต่protox แอนโนนีไม่ได้ตรวจสอบมั่นตรวจหาก ภาครัฐน่าจะลงมาใช้ชุดทดสอบเยอะๆ และแจกจ่ายชุดทดสอบให้ผู้ประกอบการเพื่อตรวจสอบเครื่องสำอางที่มีจำหน่ายในร้านด้วย”

#### 5.1.5 ภาครัฐต้องผลิตเครื่องสำอางที่ปลอดภัยออกมำจำหน่าย

ปัจจุบันเครื่องสำอางที่ใช้ได้ผลและปลอดภัยราคาแพง วัยรุ่นหรือชาวบ้าน อาจไม่มีกำลังทรัพย์พอที่จะซื้อได้ วัยรุ่นคนหนึ่งพูดว่า “...เครื่องสำอางที่ดีมีคุณภาพราคา ก็แพง แต่เราไม่จบกักซื้อไม่ได้ ไทยบ้าน ทุนายถึงคนที่อยู่นอกเมือง ยิ่งซื้อไม่ได้ไม่ได้เข้ามาในเมืองก็จะซื้อเครื่องสำอางที่เร่อออกไปขายตามคลาดันดัง มีอะไรก็ใช้ได้ ใช้แล้วไม่แพ้ จึงใช้ไปเรื่อยๆ” ซึ่งแสดงให้เห็นว่าโอกาสในการที่ใช้เครื่องสำอางที่ไม่ปลอดภัยของชาวบ้านที่อยู่ห่างไกลเมืองสูง ดังนั้นภาครัฐต้องผลิตเครื่องสำอางที่ปลอดภัยออกมำจำหน่ายให้กับประชาชน เพื่อเป็นการเพิ่มทางเลือกแทน “เครื่องสำอางอันตราย” และประชาสัมพันธ์ให้มาก โดยเน้นเรื่อง ราคาน่าไม่แพงและนี

ความปลอดภัย วัยรุ่นหรือประชาชนทั่วไปสามารถหาซื้อได้ ซึ่งกลุ่มเป้าหมายหลายคนได้ให้ข้อเสนอแนะเช่นนี้ ยกตัวอย่าง เช่น

“...ถ้าอยากรู้ “เครื่องสำอางอันตราย” นี่หายไป ต้องหาเครื่องสำอางใหม่มากแทน ที่ไม่อันตราย มาทดแทนให้ได้ ไม่งั้นก็วนกลับมา ต้องนึกถึงชาวบ้านรายได้ไม่มาก คนเรารู้ว่าต้องการมันเพิ่มมากขึ้น อยากสวยงามดูดีทางเลือกให้เขาน่าจะดีขึ้นจ่ายแพงกว่านิดหน่อยแต่ปลอดภัยกว่า แต่ต้องไม่แพงมาก เพราะกลุ่มชาวบ้าน นักเรียนรายได้ไม่สูง”

“...อีกอย่างคือต้องมีทางเลือกใหม่ให้เขานั่นองค์การเภสัชกรรมผลิตเครื่องสำอางหน้าเดิม ออกมากแต่ราคาแพงมากเป็นพันบาทก็คงใช้ไม่ได้เหมือนเดิม หน่วยงานของรัฐฯ น่าจะผลิตครึ่งหน้าเดิมราคามิ่งแพงมากนัก ประมาณ 100 - 200 บาทมาขายให้ผู้บริโภค ให้ทางเภสัชช่วยกันประชาสัมพันธ์ว่ามีทางใหม่ให้เลือกน่าจะดี ทุกวันนี้ไม่มีทางเลือก การซื้อเครื่องสำอางที่ราคางานซื้อครึ่งหนึ่งก็อาจจะได้แต่ซื้อบอกขายคงไม่ไหว”

“...แนวทางคือหาเครื่องสำอางที่ราคาถูกและถูกต้องมากแทน “เครื่องสำอางอันตราย” ก็น่าจะหมดไป หากเลือกใหม่ราคามิ่งต่างกันมากจากของเดิมที่เขาใช้ เช่น พอลล่า 70 บาท แต่นี้เวีย 200- 300 บาทขึ้นไป ตลาดล่าง Kong ไม่สามารถใช้ตรงนี้ได้ตลอดไป เพราะมันสิ้นเปลือง”

#### 5.1.6 เพิ่มแรงบันดาลใจและนโยบายที่ชัดเจน

ปัจจุบันเจ้าหน้าที่ ที่ทำงานคุ้มครองผู้บริโภครู้สึกขาดแรงสนับสนุนในการทำงาน เนื่องจากลักษณะการทำงานเป็นแบบช้าๆ ออกพื้นที่เพื่อตรวจสอบและรายงานผล จากการรายงานไม่พบว่ามีการดำเนินงานแก้ไขปัญหาอย่างจริงจังให้กับพื้นที่

“...แนวทางในปัจจุบัน คือ ไปตรวจๆๆๆ แนวทางมั่นขาดแรงขับ แรงผลักดันสนับสนุน เราเป็นพนักงานเจ้าหน้าที่บอกให้ไปตรวจฯ เราลงไปตรวจเกิดผลอะไรบ้าง” ทั้งนี้อาจเนื่องจาก เรื่อง “เครื่องสำอางอันตราย” ไม่มีนโยบายที่ชัดเจน ไม่เหมือนนโยบายเรื่องอาหารปลอดภัย ที่มีการติดตามตัวชี้วัดที่เข้มงวด การดำเนินงานจึงไม่ประสบความสำเร็จ

“...เจ้าหน้าที่ขาดแรงขับจากข้างบนลงมา ข้างล่าง เวลาคนทำงานถ้าเจ้านายไม่สั่งก็ไม่ทำ นโยบายเรื่องเครื่องสำอางจะทำก็ได้ไม่ทำก็ได้แรงขับคือความเห็นของหัวหน้า เราเป็นตัวต้นเรื่องแต่นายต้องสนับสนุน เมื่อ้อน โครงการอาหารปลอดภัย ต้องออกไปทำงาน ตามแนวทางที่ชัดเจนมีผลงานรายงานตามตัวชี้วัด เป็นนนโยบายระดับประเทศ มั่นชัดเจนทุกคนต้องมีการดำเนินการ”

### 5.1.7 เพิ่มความเข้มงวดในการอนุญาตการผลิตและแก้ไขฉลากให้ชัดเจน

ปรับปรุงแก้ไขให้เครื่องสำอางต้องแสดงฉลากที่ชัดเจนที่สามารถแยกได้ อ่าย่างชัดเจนระหว่างเครื่องสำอางที่ปลอกภัยและไม่ปลอกภัยจากสารห้ามใช้

“...ทางด้านกฎหมายคิดว่าจะไปปรับปรุงแก้ไขให้สามารถควบคุม ผลิตภัณฑ์ให้ดีกว่านี้ ควบคุมเรื่องการขึ้นทะเบียนให้ชัดเจน ให้ผู้บริโภคสามารถดูได้ง่ายๆว่า ผลิตภัณฑ์ไหนที่ผ่านการขึ้นทะเบียนและตรวจสอบจาก อย. แล้ว”

“...น่าจะแก้ไขส่วนการอนุญาตการผลิตอย่าให้มีของผิดกฎหมายออกมา จำหน่าย เน้นดึงแต่การอนุญาตผลิต การนำเข้า เพราะไม่วันปลายทางก็จะทำงานยากลำบาก”

## 5.2 ภาคประชาชน

### 5.2.1 สร้างเครือข่ายงานคุ้มครองผู้บริโภค

การสร้างเครือข่ายเฝ้าระวังน่าจะเป็นแนวทางที่ดีอีกแนวทางหนึ่งในการเฝ้าระวังทั้งผู้ขายและผู้ใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” เพราะอัตรากำลังเจ้าหน้าที่มีน้อย การดูแลอาจไม่ทั่วถึง การสร้างเครือข่ายจะช่วยให้ การกระจายข้อมูลข่าวสารถึงผู้บริโภคได้มากขึ้น

1) โครงการอาสาสมัครคุ้มครองผู้บริโภคด้านผลิตภัณฑ์สุขภาพใน โรงเรียน (อย.น้อย)

อย. น้อย เป็นโครงการที่ดีมาก เป็นอีกหนึ่งช่องทางในการเข้าไปให้ ความรู้เรื่องเครื่องสำอางกับวัยรุ่น แต่โครงการที่ดีๆอย่าง อย.ยังไม่ได้ดำเนินการทุกโรงเรียน หรือไม่ก็มีการดำเนินการแต่ไม่ต่อเนื่องและยังยืน และในทางปฏิบัติเจ้าหน้าที่ที่เข้าไปให้ความรู้แก่นักเรียนส่วนใหญ่จะเน้นเรื่องอาหาร จึงควรเพิ่มความรู้เน้นเรื่อง “เครื่องสำอางอันตราย”ให้มากขึ้น

“...น่าจะเข้าไปให้ความรู้กับนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย เพราะ เป็นวัยรักสavor กัน โดยเฉพาะ โรงเรียนที่อยู่รอบนอกอำเภอที่ห่างไกล การเข้าถึงข้อมูลข่าวสาร น้อยมาก บางที่เจ้าหน้าที่สถานีอนามัยก็มีงานเยอะ การทำงานหรือส่งต่อข้อมูลข่าวสารก็ไม่เต็มที่ แต่ก็เข้าใจนะว่างานขนาดนี้ แต่คนน้อย สำหรับมัธยมศึกษาปีที่สองเด็กเกินไป ซึ่งไม่รู้ว่าเริ่มใช้หรือยัง การให้ความรู้กับนักเรียนคิดว่าเป็นเรื่องจำเป็นและสำคัญอนาคตต้องวางแผนทำเรื่องนี้เพิ่มเติม เพราะการให้ความรู้กับเด็กฝากร่อนพับให้หายไปให้ความรู้ต่อที่บ้าน ฝากรอบพ่อแม่ คุณน้า คุณอา ซึ่งจะเป็นการให้ความรู้ประชาสัมพันธ์ที่ดีอีกทางหนึ่ง”

“...การสร้างเครือข่าย อย. น้อย ให้มันต่อเนื่องเรื่องข้อมูลข่าวสาร ไม่ใช่นานๆไปที่ ส่วนใหญ่นานๆจะเข้าไปที่ ปีละครั้งทำให้การให้ข้อมูลข่าวสาร ไม่ต่อเนื่อง”

“... กิจกรรม อย.น้อย ไม่ค่อยเน้นเรื่องเครื่องสำอาง จะเน้นเรื่อง อาหารมากกว่า ดังนั้นกิจกรรม อย. น้อยน่าจะเน้นหรือให้ความรู้ “เครื่องสำอางอันตราย”มากขึ้น”

การเข้าไปให้ความรู้ซึ่งขาดการต่อเนื่องทั้งๆที่ “เครื่องสำอางอันตราย” ยื่นห้อใหม่ๆมีการผลิตออกมาเรื่อยๆซึ่งอาจจะทำให้นักเรียนตามข้อมูลข่าวสารไม่ทันกับสถานการณ์ ดังนั้น ต้องเพิ่มความรู้ให้กับนักเรียน อ.น้อยมากขึ้น และการให้ความรู้ต้องกระทำอย่างต่อเนื่องและสม่ำเสมอ ให้เหมือนน้ำซึ่มน้ำ “น้ำซึ่มน้ำ” ดังนั้นในอนาคตจะเน้นเรื่อง “เครื่องสำอางอันตราย” ในโครงการ อ.น้อยมากขึ้น และเพิ่มความถี่ในการให้ความรู้น่าจะบ่อยขึ้น เพราะปัจจุบันเจ้าหน้าที่เข้าไปให้ความรู้ประจำหนึ่งครั้ง บ้างครั้งก็ไม่ได้ดำเนินการตามแผนทำให้ขาดความต่อเนื่อง

## 2) สร้างเครือข่ายในชุมชน

การใช้คนในชุมชนด้วยกันช่วยประชาสัมพันธ์ให้ความรู้ การเข้าถึงกลุ่มเป้าหมายน่าจะดีกว่า เพราะเป็นคนสนิทและคุ้นเคย

“... “เครื่องสำอางอันตราย” มันก็ออกมาใหม่เรื่อยๆ การให้ความรู้ก็ตามไปทัน อย่างเสนอว่าต้องเน้นให้ภาคประชาชนเข้ามาช่วยให้มากขึ้น เช่นช่วยในการรณรงค์ เป็นเครือข่ายในการอพเดตข้อมูลข่าวสารให้กับคนในชุมชน เพราะเขาจะเข้าถึงชุมชนได้มากกว่าเรา” ให้เครือข่ายสามารถเป็นตัวแทนร้องเรียน หรือแจ้งข้อมูลข่าวสารให้แก่เจ้าหน้าที่แทนกลุ่มผู้บริโภคที่มีความรู้แต่ไม่ตระหนัก ในลักษณะหากมีปัญหารือหากมีที่สามมาช่วยร้องเรียน

“... ส่วนคนที่มีความรู้แต่ไม่ตระหนักไม่กล้า อาจจะต้องหาคนอื่นมาช่วยร้องเรียน หากมีปัญหารือหากมีที่สามมาช่วยร้องเรียน เช่นสร้างเครือข่าย สน. ในชุมชนหากเห็นว่ามีการใช้หรือจำหน่าย “เครื่องสำอางอันตราย” ในชุมชนก็ให้ช่วยเป็นหูเป็นตาเป็นผู้ร้องเรียน เพื่อเพิ่มช่องทางในการเข้าไปจัดการกับปัญหาซึ่งน่าจะเป็นทางที่ดีทางหนึ่ง แต่อาจจะทำได้ยาก เพราะสังคมไทยเป็นสังคมที่ไม่ชอบหาเรื่อง และการให้ความรู้ทุกวันนี้ก็ยังถือว่าน้อย ขนาดเราถึงตอบไม่ได้เลยว่าความรู้ที่พยายามให้ไปทำให้ผู้บริโภค มีความรู้เพิ่มขึ้นบ้างไหม”

5.2.2 ผู้ปกครองต้องคอยสอนและสอดส่องดูแลการใช้เครื่องสำอางของลูก และเป็นแบบอย่างการใช้เครื่องสำอางที่ถูกต้องให้กับลูก

“... พ่อแม่ก็ต้องแนะนำก่อนว่าควรจะใช้หรือไม่ใช้ ลูกก็ต้องดูแบบอย่างพ่อแม่ก่อน ถ้าพ่อแม่ใช้ของไม่ดีลูกก็จะเลียนแบบตาม”

## 5.3 ปรับเปลี่ยนทัศนคติของวัยรุ่นเกี่ยวกับเรื่อง “ความสวย”

วัยรุ่นอย่างสวย และคิดว่าผิวขาวเป็นสิ่งส่งเสริมให้เกิดความสวย ดังนั้นค่านิยมเรื่องผิวขาวจึงเกิดขึ้นในหมู่วัยรุ่น เมื่อก็ได้ความต้องการจึงมีการแสวงหาสิ่งที่มาตอบสนองความต้องการ ผู้ผลิตเครื่องสำอางเข้าใจถึงความต้องการของผู้บริโภคเป็นอย่างดี จึงได้ผลิตคิดค้น “เครื่องสำอางอันตราย” ออกมาจำหน่าย ดังนั้นต้องพยายามปรับมุมมองความคิดเรื่องความสวยให้กับวัยรุ่น เน้นเรื่องความสวยงามจากภายในจิตใจมากขึ้น ซึ่งการเปลี่ยนทัศนคติเป็นเรื่องที่ยากมาก

ต้องปลูกฝังตั้งแต่เด็ก ทุกวันนี้เราเห็นจะไม่พูดเรื่องความสวยงามกับเด็ก เพราะมองว่าเด็กเกินไป แต่ต่อไปอาจจะต้องช่วยกันสอนตั้งแต่เด็กว่า ความสวยงามไม่ได้อยู่ที่สีผิว มันอยู่ที่ใจ ให้มีความรู้ ความเข้าใจที่ถูกต้องว่าเครื่องสำอางไม่สามารถปรับเปลี่ยนสีผิวให้ขาวขึ้นได้ ใช้เพื่อความสะอาด และสวยงามเท่านั้น

“...ต้องเปลี่ยนทัศนคติเรื่องความสวยงามในวัยรุ่น ไม่ยากให้มองแค่ขาวอย่างเดียว ยกตัวอย่างให้เห็นว่าผิวสีอื่นก็สวยได้”

“...เข้าไปปลูกคลีปรับเปลี่ยนทัศนคติของผู้ที่ใช้เครื่องสำอาง การปรับเปลี่ยนทัศนคติต้องใช้เวลานาน ใช้คนเยอะ แนวทางอาจจะหาตัวแทนในหมู่บ้าน อาจจะเป็น อสม. ปรับเปลี่ยนจากกลุ่มคนน้อยๆ ก่อนก็ได้ คุยสนทนากลุ่ม และเปลี่ยนทัศนคติ เป็นตัวแทนแทรกซึม ในชุมชน เพื่อสื่อสารข้อมูลข่าวสาร ใหม่ๆ ในชุมชน เออ นึกขึ้นได้อีกกลุ่มที่นำเสนอด้วยคือเจ้าของร้านค้า ร้านชำตามหมู่บ้าน ถือเป็นแหล่งแผลเปลี่ยนความรู้ที่ดีในชุมชนและนั้นจะเพราะในหนึ่งวันจะมีคนเดินเข้าเดินออกตลอด”

## 2. อภิปรายผลการศึกษา

ผลการศึกษาระบบที่ 1 พบข้อมูลที่นำเสนอด้วยที่ควรนำไปใช้ในการพัฒนางานคุ้มครองผู้บริโภค ด้านเครื่องสำอาง ไม่ว่าจะเป็นการพัฒนาระบบการดำเนินงานหรือการให้ความรู้กับผู้บริโภคเพื่อให้เกิดความปลอดภัยและไม่ให้ถูกหลอกจากการใช้เครื่องสำอางทาหน้า ดังนี้

### 1. ความรู้เกี่ยวกับเครื่องสำอางทาหน้าของวัยรุ่น

ผลการศึกษาพบว่า วัยรุ่นมีความรู้เกี่ยวกับเครื่องสำอางทาหน้า อยู่ในระดับดี ตอบถูกเพียงร้อยละ 43.6 ดังแสดงใน (ตารางที่ 6) โดยแยกเป็นความรู้ด้านกฎหมายซึ่งประกอบด้วย การแสดงฉลาก การโฆษณา ความรู้เรื่อง “เครื่องสำอางอันตราย” ความรู้เกี่ยวกับสรรพคุณเครื่องสำอางทาหน้า และความรู้เรื่องการแพ้เครื่องสำอางทาหน้า ซึ่งผู้วิจัยจะขอกล่าวถึงเฉพาะประเด็นที่นำเสนอด้วย ดังนี้

#### 1.1 ความรู้เกี่ยวกับการแสดงฉลากเครื่องสำอาง

ความรู้เกี่ยวกับเรื่องการแสดงฉลากที่นำเสนอด้วย คือวัยรุ่นส่วนใหญ่เข้าใจผิดว่า เครื่องสำอางทาหน้าฉลากต้องแสดงเลข อย. ทั้งที่ความเป็นจริงฉลากเครื่องสำอางไม่ต้องแสดงเลขอย. ยกเว้นเครื่องสำอางประเภทควบคุมพิเศษเท่านั้น มีวัยรุ่นที่ตอบถูกเพียงร้อยละ 18.7 (ตารางที่ 6) ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยที่ผ่านมาของ สุรพงษ์ พานาค และคณะ (2549) ประเสริฐ กิตติประภัสร์ และคณะ (2552) ทั้งนี้อาจเกิดจากกระแสแรงค์การอ่านฉลากก่อนซื้อโดยสังเกตเลข อย. ของสำนักงานคณะกรรมการอาหารและยา ทำให้วัยรุ่นเข้าใจผิดว่าเครื่องสำอางซึ่งอยู่ภายใต้การคุ้มครอง

ของหน่วยงานดังกล่าว ต้องมีเครื่องหมาย อ.รับรองมาตรฐาน และไม่เข้าใจว่าเครื่องสำอางกฎหมายไม่ได้บังคับให้แสดงวันหมดอายุ เนื่องจากอายุของเครื่องสำอางขึ้นอยู่กับหลายปัจจัย เช่น การเก็บรักษา การปนเปื้อนระหว่างการใช้ มีวัยรุ่นตอบถูกเพียงร้อยละ 33.6 (ตารางที่ 6) แต่การเข้าใจผิดทั้งสองประเด็นดังกล่าว อาจไม่ใช่เรื่องสำคัญเนื่องจากไม่ได้ส่งผลกระทบให้เกิดความเสี่ยง ด้านอันตราย หรือเสี่ยงต่อการถูกหลอกของผู้บริโภค ถึงอย่างไรก็ตามควรแก้ไขความรู้ที่ถูกต้อง ให้กับวัยรุ่น ส่วนเรื่องสำคัญที่น่าเป็นห่วงคือมีวัยรุ่นเข้าใจผิดว่าเครื่องสำอางที่ไม่แสดงฉลากภาษาไทยแสดงว่ากฎหมายผ่อนผันกรณีที่พิจารณาแล้วว่าเครื่องสำอางนั้นไม่มีอันตรายใดๆ ร้อยละ 55 ซึ่งความเป็นจริงกฎหมายไม่เคยผ่อนผัน เครื่องสำอางทุกชนิดต้องแสดงฉลากภาษาไทย วัยรุ่นที่เข้าใจผิดในประเด็นนี้น่าเป็นห่วง เพราะเครื่องสำอางที่ผสมสารหarm ใช้ หรือที่เรียกว่า “เครื่องสำอางอันตราย” ส่วนใหญ่จะไม่แสดงฉลากหรือแสดงไม่ครบ หากวัยรุ่นเข้าใจว่ากฎหมายผ่อนผันอาจเสี่ยงที่จะซื้อและใช้เครื่องสำอางกลุ่มนี้ได้

### 1.2 ความรู้เกี่ยวกับการโฆษณาเครื่องสำอางพาหน้า

วัยรุ่นส่วนใหญ่เข้าใจว่าโฆษณาที่พับเห็นตามโทรทัศน์หรือวิทยุ เชื่อถือได้ เนื่องจากผ่านการตรวจสอบจากสำนักงานคณะกรรมการอาหารและยา ซึ่งในความเป็นจริงโฆษณาเครื่องสำอางไม่ต้องผ่านการตรวจสอบก่อนทำการโฆษณา มีวัยรุ่นที่ตอบถูกเพียงร้อยละ 14.6 เท่านั้น (ตารางที่ 6) ซึ่งถือว่า naïve มาก ประเด็นนี้เป็นเรื่องที่น่าเป็นห่วง เพราะโฆษณาเครื่องสำอางในปัจจุบันส่วนใหญ่มักแสดงสรรพคุณเกินจริง หากวัยรุ่นเข้าใจว่าโฆษณาเหล่านั้นผ่านการตรวจสอบโดยหน่วยงานภาครัฐ อาจหลงเชื่อและตัดสินใจซื้อในที่สุด จุณีถือเป็นความเข้าใจผิดที่ต้องแก้ไขอย่างเร่งด่วน เพราะปัจจัยด้านโฆษณาสรรพคุณ เป็นปัจจัยที่สำคัญมากที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจซื้อของวัยรุ่น (ตารางที่ 4)

### 1.3 ความรู้เกี่ยวกับสรรพคุณเครื่องสำอางพาหน้า

ข้อมูลจาก (ตารางที่ 4) แสดงให้เห็นว่าปัจจัยด้านสรรพคุณเป็นปัจจัยที่สำคัญมากที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจซื้อเครื่องสำอางพาหน้าของวัยรุ่น แต่เมื่อประเมินความรู้ สิ่งที่พับคือวัยรุ่นมีความรู้เกี่ยวกับเรื่องดังกล่าวต่ำ มีวัยรุ่นที่ตอบถูกว่าเครื่องสำอางพาหน้าไม่สามารถเปลี่ยนสีผิวให้ขาวขึ้น ไม่สามารถรักษาสิวฝ้า และไม่สามารถกระตุ้นการไหลเวียนของโลหิตทำให้ผิวอ่อนเยาว์ ลดลง เพียงร้อยละ 27.4, 19.8 และ 25.2 ตามลำดับ (ตารางที่ 6) ทั้งนี้ที่ข้อมูลเป็นเช่นนี้ เพราะปัจจุบัน วัยรุ่นพับเห็นข้อมูลเหล่านี้ตามโฆษณาเครื่องสำอางจนคุ้นเคย กระทั่งคิดว่าเป็นสรรพคุณของเครื่องสำอาง ดังนั้นวัยรุ่นซึ่งมีความรู้เรื่องสรรพคุณเครื่องสำอางพาหน้าต่ำ จึงมีโอกาสหลงเชื่อโฆษณาและถูกหลอกได้ง่าย ต้องเร่งให้ความรู้ที่ถูกต้องแก่วัยรุ่นว่าเครื่องสำอางไม่ใช่ยา ไม่มีสรรพคุณในเรื่องการรักษาดังกล่าว สอดคล้องกับการศึกษาของประเทศไทย กิตติประภัสสร และคณะ

(2552) พนวัยรุ่นใช้เครื่องสำอางประเกทสิว ฝ้า หน้าขาว มาคถึงร้อยละ 77.3 และอีกสองการศึกษา ที่คล้ายคลึงกันคือการศึกษาของประเสริฐ เจริญผล (2538) และ ณรงค์ คุณภิบาล และคณะ (2539)

#### 1.4 ความรู้เรื่อง “เครื่องสำอางอันตราย”

ความรู้เรื่อง “เครื่องสำอางอันตราย” ถึงแม้มูลใน (ตารางที่ 6) จะแสดงระดับความรู้ปานกลาง แต่คูณมีอนข้อมูลจะขัดแย้งจากการสัมภาษณ์ เพราะข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์ พนักงานให้ข้อมูลน้อยคนมาก ที่สามารถระบุชื่อสารห้ามใช้และอันตรายที่เกิดขึ้นจากการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ได้ ทั้งนี้ที่ข้อมูลจากการแจกแบบสอบถามวัยรุ่นสามารถตอบคำถามถูกใจเป็นเพราะลักษณะคำถามเป็นรูปแบบคำถามนำ ดังนั้นประเด็นเรื่องความรู้เกี่ยวกับ “เครื่องสำอางอันตราย” ผู้วิจัยคิดว่าวัยรุ่นยังมีความเข้าใจที่ไม่ตรงกัน ความหมายที่ภาครัฐต้องการสื่อ ในความหมายของวัยรุ่น “เครื่องสำอางอันตราย” คือ เครื่องสำอางใดๆ ตามที่ใช้แล้วก่อให้เกิดอันตราย เช่น การแพ้เครื่องสำอาง รวมไปถึงเครื่องสำอางปลอม เครื่องสำอางที่แสดงผลลัพธ์ไม่ถูกต้อง ไม่ได้มองเฉพาะเรื่องสารห้ามใช้ นั้นอาจแสดงให้เห็นว่าความหมายของ “เครื่องสำอางอันตราย” ในบุนมองภาครัฐ และผู้บริโภคไม่ตรงกัน เพื่อให้ผู้บริโภคเกิดความเข้าใจให้ถูกต้อง ใน การให้ความรู้ต้องแยกแบบประเด็นให้ชัดเจน ระหว่างอันตรายจากการแพ้เครื่องสำอาง กับอันตรายที่เกิดจากพิษสะสมของสารห้ามใช้ผสมในเครื่องสำอาง เพราะวัยรุ่นซึ่งเป็นผู้บริโภcyังขาดความเข้าใจถึงอันตรายที่เกิดจากพิษสะสมของสารห้ามใช้ หากใช้ต่อเนื่องระยะเวลานาน และเน้นวิธีการสังเกต “เครื่องสำอางอันตราย” เพื่อความปลอดภัยของผู้ใช้ ซึ่งไม่ใช่การสังเกตโดยคู่เลข อ.บ. ซึ่งเป็นวิธีที่ไม่ถูกต้อง แต่เป็นวิธีที่วัยรุ่นตอบมากที่สุด

#### 1.5 ความรู้เรื่องการแพ้เครื่องสำอาง

การแพ้เครื่องสำอางเป็นเรื่องเฉพาะบุคคล ไม่ได้ขึ้นกับ ราคา หรือการรับรองมาตรฐานใดๆ ซึ่งพบวัยรุ่นยังมีความเข้าใจผิดในเรื่องดังกล่าว โดยเข้าใจว่าเครื่องสำอางที่มีเครื่องหมาย อ.บ. และราคาแพงจะไม่ทำให้เกิดอาการแพ้ ทั้งนี้ที่วัยรุ่นเข้าใจเช่นนั้นอาจเป็นเพราะประสบการณ์ที่ไม่เคยพบเห็นผู้ที่ใช้เครื่องสำอางราคาแพงเกิดอาการแพ้ เพราะเครื่องสำอางที่ราคาแพงจะผ่านกระบวนการทดสอบเรื่องการแพ้มาเป็นอย่างดี

ข้อมูลที่ได้เกี่ยวกับความรู้เรื่องเครื่องสำอางทาหน้าครั้งนี้ สอดคล้องกับการศึกษาของเดิศชาญ เลิศวุฒิ (2553) สุรพงษ์ พนาค และคณะ (2549) และประเสริฐ กิตติประภัสร์ และคณะ (2552) ซึ่งเดิศชาญ เลิศวุฒิ ได้ทำการศึกษาพฤติกรรมการตัดสินใจเลือกซื้อ เครื่องสำอางทาสิว ทาฝ้า ทำให้หน้าขาว ของนักเรียนหญิงระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย และนักเรียนระดับ ปวช. ในเขตอำเภอเมือง จังหวัดยะลา โดยได้ทำการวัดระดับความรู้ ระดับการรับรู้ข่าวสาร พฤติกรรมการตัดสินใจซื้อ และปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจซื้อเครื่องสำอางทาสิว ทาฝ้า ทำให้หน้าขาว ผล

การศึกษาพบว่ากลุ่มตัวอย่างมีระดับความรู้ร้อยละ 50.8 สำหรับ สูรพงษ์ พนาค และคณะ (2549) ศึกษาความรู้และปัจจัยในการเลือกซื้อเครื่องสำอางชนิดท้าน้ำของสตรี จังหวัดขอนแก่น ผลการศึกษากลุ่มเป้าหมายมีความรู้ระดับ ปานกลาง โดยพบว่าส่วนมากมีความเข้าใจผิดในเรื่องวันหมดอายุและการรับรองจาก อ.ย. และ ร้อยละ 41.7 ไม่ทราบว่าprotoเป็นสารที่ก่อให้เกิดอันตรายต่อผิวหน้าและไม่ควรซื้อมาใช้ แสดงให้เห็นว่าระดับความรู้ในงานวิจัยครั้งนี้เปรียบเทียบกับเมื่อปี 2549 ความรู้เรื่องเครื่องสำอางของผู้บริโภคอาจจะยังไม่ดีขึ้น สำหรับประสิทธิภาพและคุณภาพ (2552) ศึกษาในกลุ่มเป้าหมาย 1,700 คน ประกอบด้วยผู้บริโภคในเขตเทศบาล และนักเรียน มัธยมศึกษา พบร่วมกับผู้บริโภคเข้าใจผิดว่าเครื่องสำอางต้องแสดงเลข อ.ย. ร้อยละ 77.38 และเข้าใจผิดว่าเครื่องสำอางที่วางขายไม่จำเป็นต้องมีฉลากภาษาไทย ร้อยละ 47

ผลการประเมินความรู้เรื่องเครื่องสำอางของวัยรุ่นครั้งนี้ คะแนนเฉลี่ยอยู่ระดับต่ำ แต่เมื่อพิจารณาถึงข้อคำถามจะพบว่าข้อคำถามส่วนใหญ่เป็นข้อมูลเชิงกฎหมาย ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากข้อมูลที่ผู้วิจัยทบทวน เพื่อนำมาสร้างแบบสอบถามเป็นงานวิจัยเกี่ยวกับคุณครองผู้บริโภคเป็นหลัก และผู้เชี่ยวชาญที่ช่วยตรวจสอบเครื่องมือก็เป็นบุคคลที่ทำงานคุ้มครองผู้บริโภค ลักษณะคำถามส่วนใหญ่จึงเป็นมุมมองเฉพาะด้าน โดยขาดมุมมองจากผู้เชี่ยวชาญทางด้านอื่น ดังนั้นการสรุปว่าวัยรุ่นมีความรู้เรื่องเครื่องสำอางท่าน้ำระดับต่ำนั้น อาจไม่ถูกต้อง อาจจำเป็นต้องระบุลักษณะไปถึงรายละเอียดว่าระดับต่ำด้านกฎหมายหรือด้านงานคุ้มครองผู้บริโภค อย่างไรก็ตามข้อมูลที่ได้จากการวิจัยครั้งนี้ เจ้าหน้าที่ ที่รับผิดชอบงานคุ้มครองผู้บริโภคต้องเร่งแก้ไขความเข้าใจที่ผิดในประเด็นที่สำคัญ และให้ความรู้ที่ถูกต้องเกี่ยวกับเครื่องสำอางท่าน้ำกับวัยรุ่นเพื่อความปลอดภัย ดังนี้

1) ทำความเข้าใจกับวัยรุ่นใหม่ในเรื่องการโฆษณาเครื่องสำอาง ว่าการโฆษณาเครื่องสำอางที่พับเห็น โดยทั่วไปไม่ต้องผ่านการตรวจสอบจากสำนักงานคณะกรรมการอาหารและยา ก่อนเผยแพร่ การรับรู้เกี่ยวกับโฆษณาต้องมีการคิดไตร่ตรองถึงข้อเท็จจริงอย่างลงชื่อโฆษณา โดยง่าย

2) เครื่องสำอางไม่ใช่ยา ไม่มีสรรพคุณในการรักษาสิว ฝ้า ทำให้หน้าอ่อนเยาว์ หรือทำให้สิวหายขึ้น ได้ เครื่องสำอางที่กล่าวอ้างสรรพคุณดังกล่าวส่วนใหญ่จะเป็น “เครื่องสำอาง อันตราย”

3) เครื่องสำอางที่จำหน่ายในประเทศไทย ต้องแสดงฉลากภาษาไทย กฎหมายไม่ได้ ผ่อนผัน กรณีพิจารณาแล้วว่าเครื่องสำอางนั้นปลอดภัย

4) เน้นอธิบายเรื่องอันตรายที่เกิดจากพิษสารเคมี ใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” เป็นระยะเวลานาน

5) อธิบายความหมายของคำว่า “การแพ้เครื่องสำอาง” กับ “เครื่องสำอางอันตราย” ซึ่งการแพ้เป็นเรื่องของบุคคลไม่ได้เกี่ยวกับเครื่องหมาย อ.บ.หรือราคา ถึงแม้ว่าเครื่องสำอางราคาแพงโอกาสแพ้อาจน้อยกว่า เนื่องจากผ่านการทดสอบมาอย่างดี

6) ฉลากเครื่องสำอางไม่ต้องแสดงเลข อ.บ.แต่ต้องแสดงชื่อผลิตภัณฑ์ ชนิดและประเภทส่วนประกอบที่สำคัญ วิธีใช้ ชื่อและที่ตั้งผู้ผลิต วันเดือนปีที่ผลิต ปริมาณสุทธิ และคำเตือน (คำมี)

7) ฉลากเครื่องสำอางไม่ได้กำหนดวันหมดอายุ เนื่องจากอายุของเครื่องสำอางขึ้นอยู่กับหลักปัจจัย เช่น การเก็บรักษา การปนเปื้อนระหว่างการใช้ การให้ความรู้เรื่อง “เครื่องสำอางอันตราย” แก่วัยรุ่น ถือเป็นเรื่องที่สำคัญที่ต้องดำเนินการ เพราะมีวัยรุ่นถึงร้อยละ 81.6 (ตารางที่ 14) จะเลิกใช้เครื่องสำอางหากทราบว่าเครื่องสำอางนั้นเป็น “เครื่องสำอางอันตราย” ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของเลิศชัย เลิศวุฒิ (2553) พบว่ากลุ่มตัวอย่างที่รับรู้ข้อมูลข่าวสารด้าน “เครื่องสำอางอันตราย” จากสำนักงานคณะกรรมการอาหารและยาจะมีพฤติกรรมการเลือกซื้อ เครื่องสำอางถูกต้องมากกว่ากลุ่มที่ไม่เคยได้รับรู้ข้อมูลข่าวสาร 2.45 เท่า

## 2. พฤติกรรมการใช้เครื่องสำอางทาหน้าของวัยรุ่น

ข้อมูลใน (ตารางที่ 7) แสดงให้เห็นถึงพฤติกรรมการใช้เครื่องสำอางทาหน้าของวัยรุ่น ที่น่าเป็นห่วงเสี่ยงต่อการได้รับอันตรายในสามเรื่องคือ การซื้อเครื่องสำอางยี่ห้อที่มีชื่อเสียงที่นำมาลดราคาตามตลาดนัด ซึ่งเสี่ยงต่อการใช้เครื่องสำอางปลอม พฤติกรรมการใช้เครื่องสำอางร่วมกับผู้อื่นบางครั้ง ซึ่งเสี่ยงต่อการติดเชื้อโรค และไม่ทดสอบการแพ้เครื่องสำอางทุกครั้งเมื่อใช้ เครื่องสำอางยี่ห้อนั้นเป็นครั้งแรก ซึ่งอาจก่อให้เกิดอาการแพ้ได้ พบร้อยรุ่นเกิดอาการไม่พึงประสงค์จากการใช้เครื่องสำอางทาหน้าถึงร้อยละ 46.7 อาการส่วนใหญ่คือ ผื่นแดงและคัน สิวขึ้น ร้อยละ 24.5 และ 24.1 ตามลำดับ (ตารางที่ 8) ข้อมูลที่ได้สอดคล้องกับ งานวิจัยของ วิศิษฐ์ ประวีณวงศ์วุฒิ (2540) ซึ่งหากเปรียบเทียบกับงานวิจัยที่ศึกษาเกี่ยวกับอาการไม่พึงประสงค์จากการใช้เครื่องสำอางที่ผ่านมาลักษณะอาการแพ้ไม่แตกต่างกัน ส่วนใหญ่จะเป็นอาการแพ้ผื่นระคายเกือง สามผัส (Irritant Contact Dermatitis) ลักษณะที่พบบ่อยที่สุดคือผื่นแดง คันและสิวเห่อ (ประเสริฐ เจริญผล, 2538; ประเสริฐ กิตติประภัสสร และคณะ, 2552; พรพิมล ขัตตินานนท์ และคณะ, 2545; แวนตา ประพัทธ์ศร, 2539) จึงควรปรับเปลี่ยนพฤติกรรมการใช้เครื่องสำอางทาหน้าของวัยรุ่นที่ไม่เหมาะสม เพื่อความปลอดภัย สำหรับแหล่งจำหน่ายเครื่องสำอางที่วัยรุ่นเลือกซื้อบ่อยที่สุดคือในห้างสรรพสินค้า (ตารางที่ 9) ซึ่งถือว่าเป็นสิ่งที่ดี เพราะมีหลักแหล่งแน่นอน สอดคล้องกับงานวิจัย หลายชื่น (จุไร สถาลเพ็อก, 2550; น้ำหนึ่ง วงศ์ธรรมและคณะ, 2551; ประเสริฐ เจริญผล, 2538; พรเพชร แก้วอ่อน, 2550; เลิศชัย เลิศวุฒิ, 2553; สุรพงษ์ พนาค และคณะ, 2549; เสารานี้ ปุยะกุล,

2540; อรุณศรี มณีวงศ์, 2551) แต่ยังมีวัยรุ่นบางคนที่ยังเลือกซื้อจากแหล่งที่ไม่มีหลักแหล่งแน่นอน เช่นตลาดนัดหรืออินเตอร์เน็ต เป็นต้น

ดังนั้น ความรู้ที่ไม่ถูกต้อง และพฤติกรรมบางอย่างที่ไม่เหมาะสม อาจส่งผลกระทบให้วัยรุ่นมีความเสี่ยงที่จะได้รับอันตราย และถูกหลอกให้สูญเสียเงินจากการใช้เครื่องสำอางทาหน้าโดยไม่จำเป็นได้

### 3. พฤติกรรมการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ของวัยรุ่น

พฤติกรรมการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ของวัยรุ่น ส่วนใหญ่เริ่มต้นจากความต้องการอยากรู้ว่า เพราะคิดว่าคนผิวขาวได้เปรียบคนผิวสีอีก ไม่ว่าจะเป็นเรื่องการแต่งตัว เพิ่มความมั่นใจ ส่งเสริมความสวย และผู้ชายชอบผู้หญิงผิวขาว ผิวขาวจึงกลายเป็นความต้องการในกลุ่มวัยรุ่นที่ไม่ใช่คนผิวขาวและไม่พึงพอใจต่อสีผิวของตนเอง ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของจิตต์ตะพี บูรณศักดิ์ (2549) ได้ทำการศึกษาการใช้เครื่องสำอางผิวขาวในสาวโรงงาน ซึ่งเหตุผลในการใช้เพื่อความสวย อย่างนำเสนอตัวตนของตนเองผ่านใบหน้าที่ขาว ใส เพราะเป็นการแสดงถึงความทันสมัย การเป็นผู้หญิงยุคใหม่ และคิดว่าการลงทุนทำให้ผิวขาวคือการสร้างโอกาสที่ดีในการทำงาน ซึ่งปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจซื้อเครื่องสำอางผิวขาวมากคือโฆษณา เพราะอยากรู้ เนื่องมาจากยังอยู่ในวัยเรียน ส่วนใหญ่อยากรู้ว่าอะไรควรซื้อ ไม่ได้มองผิวขาวในเรื่องโอกาสการทำงาน ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากการรับรู้ในวัยเรียน ซึ่งส่วนใหญ่ของผู้หญิงในประเทศไทยมีความต้องการเป็นที่ยอมรับในกลุ่มเพื่อน อย่างเป็นที่สนใจของเพศตรงข้าม และอยากรู้ว่าอะไรควรซื้อ ข้อมูลในการศึกษาระบบทั้งนี้มีวัยรุ่นประเมินว่า ตนเองไม่ใช่คนผิวขาว ร้อยละ 78.7 และพึงพอใจต่อสีผิวของตนเองระดับมากที่สุดร้อยละ 24.8 (ตารางที่ 11) ดังนั้นวัยรุ่นที่ไม่ใช่คนผิวขาวและไม่พึงพอใจต่อสีผิวตนเอง จึงแสวงหาทางเลือกเพื่อทำให้ผิวขาว ตอบสนองความต้องการให้กับตนเอง โดยเริ่มค้นหาข้อมูล จากโฆษณาต่างๆ ทั้งทางโทรทัศน์ นิตยสาร อินเตอร์เน็ต คำบอกเล่าจากคนรอบข้าง เป็นต้น จากการสัมภาษณ์พบว่าวัยรุ่นมีวิธีการทำให้ผิวขาวขึ้น หลายวิธี เช่น ใช้วิธีการลอกผิว ฉีดยา ทานยา อาหารเสริม และใช้เครื่องสำอาง ข้อมูลใน (ตารางที่ 5) พบว่าสรรพคุณเครื่องสำอางท่าน้ำที่วัยรุ่นให้ความสำคัญคือบำรุงผิว กันแดด ทำให้หน้าขาวขึ้น เป็นหลัก ส่วนในเรื่องลดรอยเทาบ่าย่นให้ความสำคัญน้อยที่สุด เมื่อเปรียบเทียบกับสรรพคุณอื่น (ตารางที่ 5) ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากการวัยรุ่นยังไม่ประสบปัญหาในเรื่องดังกล่าว ซึ่งสรรพคุณที่เลือกใช้แตกต่างกัน ขึ้นกับปัญหาสภาพผิวของแต่ละคนและแต่ละวัย เช่น การศึกษาของ เลิศชาญ เลิศวุฒิ (2553) พนักงานเป้าหมายให้ความสำคัญกับสรรพคุณรักษาสิวมากที่สุด ประเสริฐ เจริญผล (2538) เพื่อความสะอาด แก้ปัญหาเกี่ยวกับฝ้า ปัญหาเกี่ยวกับสิว และใช้ป้องกันแสงแดด ตารางที่ 5 คุณภาพในการและคุณภาพ (2539) เพื่อรักษาฝ้า และสร้างผิวพรรณ และคุณ

(2549) นำรุ่งผิวน้ำมากที่สุด โดยมีมูลเหตุสำคัญที่ใช้เครื่องสำอางคือเพื่อความสวยงาม (ณรงค์ คุณากิบาลและคณะ, 2539; ประเสริฐ เจริญผล, 2538)

เมื่อความสวยเป็นสิ่งที่ทุกคนต้องการและผิวขาวเป็นเหมือนสัญลักษณ์ความสวย สำหรับวัยรุ่นในปัจจุบัน จึงทำให้วัยรุ่นบางคนตัดสินใจใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” เพราะสามารถตอบสนองความต้องการได้ โดยมีปัจจัยดึงดูดที่สำคัญคือราคาถูกและสามารถหาซื้อได้ง่าย และใช้แล้วได้ผล (ตารางที่ 4) สาเหตุที่ตัดสินใจใช้ครั้งแรกส่วนใหญ่มีผู้แนะนำ ไม่ว่าจะเป็นเพื่อน คนรู้จัก ร้านเสริมสวย ซึ่งเป็นแหล่งที่น่าสนใจมากที่จะต้องเข้าไปควบคุมดูแลอย่างจริงจัง เพราะวัยรุ่นหลาย คนให้ข้อมูลว่าร้านเสริมสวยเป็นผู้แนะนำ สอดคล้องกับงานวิจัยที่ผ่านมา (ณรงค์ คุณากิบาล และ คณะ, 2539; ประเสริฐ เจริญผล, 2538; พรเพชร แก้วอ่อน, 2550) และเห็นด้วยสาขាជิตนเองว่าคนที่ใช้ก่อนใช้ได้ผลดีและไม่เกิดอันตราย ประกอบกับความรู้เรื่อง “เครื่องสำอางอันตราย” ที่ไม่ลึกซึ้ง จึงตัดสินใจซื้อและใช้ในที่สุด โดยส่วนใหญ่ซื้อจากแหล่งจำหน่ายตามตลาดนัด ร้านเสริมสวย และ ขายตรง ซึ่งเป็นแหล่งที่ควบคุมลำบาก พนักงานเบย์ใช้เครื่องสำอาง “เครื่องสำอางอันตราย” ถึง ร้อยละ 26.8 และปัจจุบันยังใช้ร้อยละ 6.8 (ตารางที่ 10) ส่วนวัยรุ่นที่ไม่ใช่น่องจากกลัวอันตรายที่เกิดขึ้น ซึ่งเกิดจากการได้ยิน ได้ฟังและมีประสบการณ์เห็นคนที่ใช้แล้วหน้าพังจึงไม่กล้าตัดสินใจ ใช้ ส่วนคนที่ใช้แล้วหยุดใช้ เนื่องจากใช้แล้วไม่ได้ผล เกิดอาการระคายเคืองและทราบภายหลังว่า เป็น “เครื่องสำอางอันตราย” สอดคล้องกับงานวิจัย จิตต์ตะพี บุรุณศักดิ์ (2549) ส่วนวัยรุ่นที่ปัจจุบันยังคงใช้ส่วนใหญ่ไว้เป็น “เครื่องสำอางอันตราย” แต่ใช้แล้วได้ผล มีความสุขจากคำชื่นชม ของคนรอบ จึงไม่กลัวอันตรายใดๆ และไม่เห็นอันตรายที่เกิดขึ้นจริงจึงปฏิเสธที่จะไม่เชื่อข้อมูล นำสารที่ภาครัฐพยาบาลประชาสัมพันธ์ให้ความรู้ และใช้ต่อจนถึงปัจจุบัน จะเห็นได้ว่าวัยรุ่นทั้งสามกลุ่มนี้ค่านิยมเรื่องผิวขาว แต่ที่ต่างกันคือความรู้ ความตระหนัก ประสบการณ์ ซึ่งก่อให้เกิดความกลัวซึ่งส่งผลต่อพฤติกรรมการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ในที่สุด

#### 4. แนวทางในการลดพฤติกรรมการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ในวัยรุ่น

พฤติกรรมการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ในวัยรุ่น เกิดขึ้นอย่างสมบูรณ์ ต้องประกอบด้วย ผู้ผลิต ผู้จำหน่าย และผู้ใช้ ซึ่งแนวทางที่จะสามารถลดพฤติกรรมการใช้เครื่องสำอาง ดังกล่าว ต้องดำเนินงานควบคู่กัน โดยภาครัฐต้องบังคับใช้กฎหมายอย่างจริงจัง จากการสัมภาษณ์ การบังคับใช้กฎหมายอย่างจริงจังของภาครัฐ เป็นสิ่งที่ทุกคนรอคอยและอยากรู้ ให้เกิดขึ้น แต่ปัจจุบัน มีการดำเนินการน้อย ด้วยเหตุผลความลำบากใจในการบังคับใช้กฎหมายในพื้นที่ พนักงานเจ้าหน้าที่ยังขาดความรู้ด้านกฎหมาย จึงขาดความมั่นใจในการบังคับใช้ ดังนั้นในการบังคับใช้กฎหมายอย่างให้ส่วนกลางเป็นผู้บังคับใช้มากกว่า ถึงแม้ว่าการบังคับใช้กฎหมายในปัจจุบันยังเป็นเรื่องลำบาก แต่ในอนาคตต้องเกิดขึ้นอย่างจริงจัง ภาครัฐควรฝึกอบรมความรู้ด้านกฎหมายกับ

พนักงานเจ้าหน้าที่ให้มากขึ้น จนสามารถบังคับใช้กฎหมายในพื้นที่ได้ด้วยตนเอง เพราะผู้วิจัยคิดว่า การควบคุมผู้ประกอบการน่าจะเป็นแนวทางที่ดี เพราะมีจำนวนน้อยกว่าผู้บริโภคมาก การตามไปให้ความรู้กับผู้บริโภคทุกคนน่าจะเป็นเรื่องยาก นอกจากความรู้แล้วยังต้องสร้างความตระหนักรี้เกิดขึ้น ดังนั้นการควบคุมผู้ประกอบการน่าจะง่ายกว่า แต่ในเมื่อการบังคับใช้กฎหมายในปัจจุบันยังไม่ศักดิ์สิทธิ์แนวทางการทำให้ผู้บริโภคเองตระหนักรู้ถึงอันตรายจากการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” และมีความรู้ในการปกป้องตนเองไม่ให้ถูกหลอกจึงเป็นเรื่องที่ต้องเร่งดำเนินการเข่นเดียวกัน แต่ ต้องปรับเปลี่ยนการให้ความรู้แบบใหม่ ต้องเข้าถึงกลุ่มเป้าหมายที่แท้จริง เน้นการให้ความรู้แบบการเรียนรู้ด้วยประสบการณ์ โดยนำบุคคลที่เคยได้รับอันตรายเป็นผู้บอกเล่าประสบการณ์ต่อ และ การให้ความรู้ต้องเป็นแบบสม่ำเสมอและต่อเนื่อง ต้องเลือกรูปแบบและช่องทางการให้ความรู้ที่ตรงกับกลุ่มเป้าหมาย โดยช่องทางการสื่อสารที่น่าสนใจที่ภาคครัวจะเลือกเป็นช่องทางให้ข้อมูลมากขึ้น คือโทรศัพท์โดยเลือกช่องโทรศัพท์ที่ได้รับความนิยม และช่วงเวลาที่เหมาะสม เพราะเข้าถึงทุกกลุ่มเป้าหมาย วัยรุ่นร้อยละ 73.3 เคยได้ยินคำว่า “เครื่องสำอางอันตราย” ผ่านทางช่องทางโทรศัพท์มากที่สุด (ตารางที่ 12) สอดคล้องกับงานวิจัยหลายเรื่องที่ผ่านมา ซึ่งสรุปไว้ว่าการรับรู้ข้อมูลข่าวสารด้านสุขภาพช่องทางโทรศัพท์มากที่สุด (จุไร ศกุลเพ็อก, 2550; ประเสริฐ กิตติประภัสสร, 2552; พรเพชร แก้วอ่อน, 2550; เลิศชาย เลิศศุภิ, 2553; เสาวนีย์ ปุยะกุล, 2540) และ ควรบูรณาการความรู้เรื่องเครื่องสำอางเข้าไว้ในหลักสูตรการเรียนการสอน กรณีชุดทดสอบเบื้องต้นที่สามารถพกพาได้สะดวก มีวิธีการใช้ที่ง่ายมีจำนวนน้อยหรือแจกจ่ายเพื่อให้ผู้บริโภคสามารถทดสอบด้านความปลอดภัยก่อนตัดสินใจซื้อเครื่องสำอางด้วยตนเอง ซึ่งประเด็นนี้ส่วนตัวผู้วิจัยคิดว่าน่าจะเป็นวิธีที่ดี ที่จะช่วยภาครัฐในการเฝ้าระวังการจำหน่าย “เครื่องสำอางอันตราย” ได้เป็นอย่างดี

นอกจากนี้ยังมีการเสนอให้ภาครัฐผลิตเครื่องสำอางที่ปลอดภัยราคาไม่แพง วัยรุ่นสามารถซื้อได้ออกมาเป็นทางเลือกใหม่ให้ผู้บริโภคเรื่องนี้ส่วนตัวผู้วิจัยคิดว่าเป็นการแก้ไขปัญหาที่ปลายเหตุ และควรปรับเปลี่ยนเรื่องตลาดให้เห็นชัดเจนระหว่างเครื่องสำอางที่นี้จะเป็นมาตรฐานดูถูกต้อง และไม่ถูกต้องให้สามารถแยกแยะได้ง่าย สร้างและขยายเครือข่ายคุ้มครองผู้บริโภคเพื่อปันหนึ้นตาช่วยภาครัฐในการดำเนินงาน ให้ทันกับสถานการณ์ สำหรับผู้ผลิตและจำหน่ายต้องพยายามสร้างจิตสำนึกให้มีความรับผิดชอบต่อสังคมต่อผู้บริโภค เพราะกลุ่มนี้ถือเป็นต้นเหตุที่สำคัญที่ทำให้พฤติกรรมการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ของวัยรุ่นเกิดขึ้นอย่างสมบูรณ์ ซึ่งแนวทางที่ได้จาก การศึกษารั้งนี้ คล้ายกับแนวทางของ วิศิษฐ์ ประวิณวงศ์สุวัฒ (2540) วิวัฒน์ ภารดำเนินรัตน์ (2544) ประเสริฐ กิตติประภัสสร (2552) แต่ก็มีจุดที่แตกต่างคืองานศึกษานี้ ไม่มีข้อแนะนำในเรื่องควบคุมนำเข้าและขายสารทำให้สิพิจารงซึ่งจัดเป็นเคมีภัณฑ์ยาอย่างเข้มงวด และศึกษาวิจัยเพื่อหาสารที่

ทำให้ผู้สืบงานที่มีความสามารถและมีความปลดปล่อยในการใช้เป็นสารเคมีผลิตเครื่องสำอาง ทั้งนี้อาจเป็นเพรากลุ่มเป้าหมายอยู่ในส่วนภูมิภาค ไม่มีบทบาทหน้าที่ในด้านดังกล่าว แต่ที่การศึกษารั้งนี้แนะนำและยังไม่มีการดำเนินการคือ การจัดหลักสูตรบูรณาการความรู้เรื่องเครื่องสำอางในการเรียนการสอน การจำหน่วยชุดทดสอบความปลดปล่อยเครื่องสำอางในสถานที่ที่สามารถหาซื้อย่างสะดวก และภาครัฐควรผลิตเครื่องสำอางที่ปลดปล่อยออกมาระยะยาวเพื่อเป็นทางเลือกให้ผู้บริโภค

ประเด็นสำคัญที่ผู้วิจัยคิดว่าภาครัฐควรเริ่มดำเนินการ เพราะจะเป็นการแก้ไขปัญหาที่ดันเหตุ คือการปรับเปลี่ยนค่านิยมของวัยรุ่นยุคใหม่ เพราะจากการศึกษารั้งนี้พบว่า พฤติกรรมการใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ของวัยรุ่นขึ้นอยู่กับค่านิยมในสังคม สังคมไทยมีค่านิยมชั้นชุมและชั้นชอนบุคคลที่มีพิวชา เซี่ยว่าพิวชาเป็นสิ่งส่งเสริมให้เกิดความสวย สร้างโอกาสในหลายอย่าง ไม่ว่าจะเป็นหน้าที่การงาน การเลือกคู่ครอง การเป็นที่ยอมรับในกลุ่มเพื่อน เป็นที่สนใจของบุคคลรอบข้าง แสดงตัวตนทันสมัย ตามแฟชั่น และเพิ่มความมั่นใจให้กับตนเอง ดังนั้นการที่จะเปลี่ยนพฤติกรรมให้วัยรุ่นเลิกใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” ที่สามารถตอบสนองความต้องการที่ขาดหายห่วงนั้น เป็นเรื่องที่ค่อนข้างยาก อัน Razam มาสโลว์ พูดถึงทฤษฎีความต้องการของมนุษย์ไว้ว่าเป็นสภาวะการขาดหรือเสียสมดุลในสิ่งหนึ่งสิ่งใด ทั้งทางร่างกายและจิตใจ เกิดความต้องการ เป็นแรงจูงใจกระตุ้นให้เกิดพฤติกรรมเพื่อชดเชยสภาพที่ขาดหรือเสียสมดุลนั้น และนำมาซึ่งความพึงพอใจอย่างโดยย่างหนักหรือพยายามอย่างพร้อมกัน นั้นหมายความว่าที่วัยรุ่นใช้ “เครื่องสำอางอันตราย” เกิดจากความไม่พึงพอใจในสิ่วิของตน เนื่องจากค่านิยมจึงเกิดความต้องการและพฤติกรรมตามมา

ดังนั้นแนวทางที่น่าจะแก้ไขปัญหานี้ได้ดีที่สุดและมีความยั่งยืน คือการช่วยกันปรับเปลี่ยนแนวคิด ค่านิยมของวัยรุ่น อย่างไรก็ตามการเปลี่ยนแปลงค่านิยมไม่ใช่เรื่องง่าย ทุกภาคส่วนที่เกี่ยวข้องต้องช่วยกันปรับเปลี่ยนแนวความคิดตั้งแต่เด็กไปจนถึงผู้ใหญ่ ปัจจุบันค่านิยมในเรื่องที่ดึงงานรวมถึงการช่วยกันพัฒนาศักยภาพผู้บริโภคซึ่งต้องเน้นสื่อมากรูปแบบ สื่อที่น่าจะช่วยได้มากคือสื่อบุคคล ดารา นักแสดง อาจต้องนำกลุ่มเหล่านี้มาช่วยกันรณรงค์ ความรู้ให้กับวัยรุ่น และออกแบบสื่อทางโทรทัศน์มากขึ้น เพราะเป็นช่องทางที่ทุกคนรับรู้ข่าวสารมากที่สุด วัยรุ่นที่มีความพึงพอใจในตนเองความรู้ที่ได้รับสามารถช่วยในการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมได้ และการบังคับใช้กฎหมายก็ต้องดำเนินการให้เข้มงวดมากขึ้น แต่ต้องยอมรับว่าการดำเนินการทางด้านกฎหมายต้องอาศัยความรู้ความเชี่ยวชาญ และประสบการณ์ ดังนั้นการบังคับใช้กฎหมายในพื้นที่ โดยเฉพาะพื้นที่ที่ห่างไกล ไม่มีประสบการณ์จึงเป็นไปได้ยากในปัจจุบัน แต่ในอนาคตต้องสามารถดำเนินการได้