

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาพฤติกรรมการอ่านก่อนและหลังการเรียนรู้โดยใช้สื่อสภาพจริงในการส่งเสริมการอ่าน และศึกษาความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 หลังการเรียนรู้โดยใช้สื่อสภาพจริงในการส่งเสริมการอ่านเมื่อเปรียบเทียบกับเกณฑ์ที่กำหนด กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยคือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่ศึกษาอยู่ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2551 โรงเรียนจักรคำคณาทร อำเภอเมือง จังหวัดลำพูน จำนวน 50 คน มีเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้สื่อสภาพจริงในการส่งเสริมการอ่าน จำนวน 6 แผน แบบสำรวจพฤติกรรมการอ่านของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 และเกณฑ์การประเมินการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ข้อมูลที่รวบรวมได้นำมาวิเคราะห์โดยหาค่าเฉลี่ยของพฤติกรรมการอ่าน และเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์กับเกณฑ์ที่กำหนดไว้

ผลการวิจัยพบว่า

1. พฤติกรรมการอ่านของนักเรียนที่เป็นกลุ่มตัวอย่างทั้งก่อนและหลังการเรียนรู้โดยใช้สื่อสภาพจริงส่งเสริมการอ่านไม่แตกต่างกัน
2. ความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนที่เป็นกลุ่มตัวอย่างที่หลังการเรียนรู้โดยใช้สื่อสภาพจริงในการส่งเสริมการอ่านทั้ง 5 สัปดาห์ สูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ คือ นักเรียนร้อยละ 90.8 มีความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ในระดับดีขึ้น

The objective of this research is twofold. First, it seeks to study the reading behavior of secondary school students in Mathayom Sueksa 3 before and after applying authentic materials designed to promote their reading skills. Secondly, it aims at evaluating the students' creative writing skill against a set of criteria after having completed classes using authentic materials.

The studied samples comprised of 50 students in Mathayom Suksa 3, who were studying in the first semester of the 2008 academic year at Chakchum Kanathorn School, Muang District, Lamphun Province.

The research tool comprised of 6 learning activity plans using authentic materials for promoting reading skill, a reading behavior survey questionnaire, and a set of criteria for the evaluation of creative writing skill.

Data collected were analyzed in order to determine an average reading behavior. The data on the creative writing skill were compared with the given criteria.

The findings were as follow:

1. There was no difference in the samples' reading behavior as measured before and after the application of authentic materials to their learning.
2. After the authentic materials were used in the lessons of the sampled students for 5 weeks, their creative writing ability has been continuously enhanced as being measured against a set of given criteria. 90.8% of these students performed at the levels "good" and above in creative writing.