

ชื่อเรื่อง	อิทธิพลของละครเกาหลีที่มีต่อการท่องเที่ยวเกาหลีของคน ในเขตกรุงเทพมหานคร
ผู้ศึกษาค้นคว้า ที่ปรึกษา	ฝนทิพย์ บารมีรัตนชัย ดร.ละเอียด ศิลาน้อย
ประเภทสารนิพนธ์	การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ศศ.ม. สาขาการจัดการโรงแรม และการท่องเที่ยว, มหาวิทยาลัยนเรศวร, 2551
คำสำคัญ

บทคัดย่อ

การศึกษาเรื่อง อิทธิพลของละครเกาหลีที่มีต่อการท่องเที่ยวเกาหลีของคนในเขต กรุงเทพมหานคร มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1. เพื่อศึกษาพฤติกรรมการชมละครเกาหลี 2. เพื่อศึกษา ศึกษาคำประทับใจในละครเกาหลี 3. เพื่อศึกษาความคิดเห็นเกี่ยวกับอิทธิพลของละครเกาหลี ที่มีต่อพฤติกรรมการท่องเที่ยวเกาหลี และ 4. เพื่อศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างคำประทับใจใน ละครกับความคิดเห็นเกี่ยวกับอิทธิพลของละครเกาหลีที่มีต่อพฤติกรรมการท่องเที่ยวเกาหลี กลุ่ม ตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ คนไทยที่อาศัยอยู่ในเขตกรุงเทพมหานคร ซึ่งแบ่งเป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่มที่เคยไปท่องเที่ยวเกาหลีแล้ว และกลุ่มที่ไม่เคยไปท่องเที่ยวเกาหลีแต่สนใจไปเที่ยว ทำการสุ่ม ตัวอย่างแบบหลายขั้นตอน (Multi-Stage Sampling) จำนวนกลุ่มละ 400 ตัวอย่าง โดยใช้ แบบสอบถามเป็นเครื่องมือในการวิจัย สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ การแจกแจงความถี่ ค่าร้อยละ ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์เพียร์สันไพรอดคโมเมนต์

ผลการศึกษาพบว่า

1. ผู้ที่สนใจจะเดินทางไปท่องเที่ยวเกาหลีส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง มีอายุอยู่ระหว่าง 21-30 ปี การศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า เป็นนักเรียน / นักศึกษา และมีรายได้ต่อเดือนต่ำกว่าหรือเท่ากับ 10,000 บาท ส่วนผู้ที่ตัดสินใจเดินทางไปท่องเที่ยวเกาหลีเป็นเพศหญิง มีอายุ 31-40 ปี มีการศึกษาระดับปริญญาตรี มีอาชีพรับจ้าง / พนักงานบริษัทเอกชนและมีรายได้ต่อเดือน 10,001 - 20,000 บาท
2. พฤติกรรมการเลือกชมละครเกาหลี พบว่า ส่วนใหญ่ผู้ที่สนใจจะเดินทางไปท่องเที่ยวเกาหลีและผู้ตัดสินใจเดินทางไปท่องเที่ยวเกาหลีมักจะชมละครเกาหลีจากรายการ

โทรทัศน์ปกติ มีระยะเวลาที่เริ่มดูละครเกาหลี 1 – 2 ปี โดยชมละครเกาหลีเฉลี่ย 4 – 10 ชม. / สัปดาห์ โดยเฉพาะเรื่องที่น่าสนใจ และมักจะดูละครเกาหลีเรื่องจุมง มหาบุรุษกู้แผ่นดิน

3. ความประทับใจในละครที่มีผลต่อการตัดสินใจไปเกาหลีของผู้ที่สนใจจะเดินทางไปท่องเที่ยวเกาหลีและผู้ที่ยังไม่ตัดสินใจเดินทางไปเกาหลี โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด เมื่อพิจารณารายด้านพบว่า ผู้ที่สนใจจะเดินทางไปท่องเที่ยวเกาหลีและผู้ที่ยังไม่ตัดสินใจจะเดินทางไปเกาหลีมีความประทับใจในละครเกาหลีเป็นอันดับแรก คือ ความสวยงามของภูมิทัศน์ อยู่ในระดับมากที่สุด รองลงมาคือ ฉากในละคร / สถานที่ถ่ายทำละคร อยู่ในระดับมากที่สุด เพลง-ทำนองประกอบไพเราะ อยู่ในระดับมาก นักแสดง (พระเอก-นางเอก) อยู่ในระดับมาก บทละคร-เนื้อเรื่อง อยู่ในระดับมาก ความสามารถของนักแสดง อยู่ในระดับมาก การดำเนินเรื่องของตัวประกอบ อยู่ในระดับมาก และผู้กำกับ อยู่ในระดับมาก

4. ความคิดเห็นเกี่ยวกับอิทธิพลของละครเกาหลีที่มีต่อพฤติกรรมการท่องเที่ยวเกาหลีของผู้ที่สนใจจะเดินทางไปท่องเที่ยวเกาหลีและผู้ที่ยังไม่ตัดสินใจเดินทางไปเกาหลี โดยรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณารายด้านพบว่า ผู้ที่สนใจจะเดินทางไปท่องเที่ยวเกาหลีและผู้ที่ยังไม่ตัดสินใจจะเดินทางไปเกาหลีมีเห็นด้วยกับเรื่องหลังจากดูละครเกาหลีแล้วทำให้ท่านอยากไปเที่ยวเกาหลี อยู่ในระดับมากที่สุด เรื่องถ้าท่านมีโอกาสได้ไปเที่ยวเกาหลี ท่านอยากดูสถานที่ถ่ายทำละคร อยู่ในระดับมากที่สุด เรื่องหลังจากดูละครเกาหลีแล้วทำให้ท่านอยากรู้จักวัฒนธรรมของเกาหลี อยู่ในระดับมาก เรื่องหลังจากดูละครเกาหลีแล้วทำให้ท่านอยากทานอาหารเกาหลี อยู่ในระดับมาก ส่วนผู้ที่สนใจจะเดินทางไปท่องเที่ยวเกาหลีเห็นด้วยกับเรื่องก่อนดูละครเกาหลีท่านเคยคิดจะไปเที่ยวเกาหลี อยู่ในระดับปานกลาง

5. ผลการทดสอบสมมติฐาน พบว่า ความประทับใจในละคร ได้แก่ ฉากในละคร/ สถานที่ถ่ายทำละคร ความสวยงามของภูมิทัศน์ บทละคร-เนื้อเรื่อง นักแสดง (พระเอก-นางเอก) ความสามารถของนักแสดง การดำเนินเรื่องของตัวประกอบ เพลง-ทำนองประกอบไพเราะ และผู้กำกับ มีความสัมพันธ์ในทิศทางเดียวกันกับความคิดเห็นเกี่ยวกับอิทธิพลของละครเกาหลีที่มีต่อพฤติกรรมการท่องเที่ยวเกาหลีของผู้ที่สนใจจะเดินทางไปเกาหลีและผู้ที่ยังไม่ตัดสินใจจะเดินทางไปเกาหลี ยกเว้นเรื่องก่อนดูละครเกาหลีท่านเคยคิดจะไปเที่ยวเกาหลีของผู้ที่สนใจจะเดินทางไปเกาหลี มีความสัมพันธ์ในทิศทางตรงกันข้าม